

สภา มก. อนุมัติในการประชุมครั้งที่ 6/2560  
เมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2560  
อธิการบดีให้ความเห็นชอบเมื่อวันที่ 14 สิงหาคม 2560

มคอ. 2

รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชารวณคดี  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา วิทยาเขตบางเขน คณะมนุษยศาสตร์ ภาควิชารวณคดี

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อหลักสูตร  
รหัสหลักสูตร 25270021100081  
ภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารวณคดี  
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts Program in Literature
- ชื่อปริญญาและสาขาวิชา  
ชื่อเต็มภาษาไทย ศิลปศาสตรบัณฑิต (วรรณคดี)  
ชื่อย่อภาษาไทย ศศ.บ. (วรรณคดี)  
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts (Literature)  
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ B.A. (Literature)
- วิชาเอก  
สาขาวิชาเอกวรรณคดีอังกฤษ  
สาขาวิชาเอกวรรณคดีไทย
- จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร  
ไม่น้อยกว่า 135 หน่วยกิต
- รูปแบบของหลักสูตร
  - รูปแบบและประเภทของหลักสูตร  
หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี (ทางวิชาการ)
  - ภาษาที่ใช้  
ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
  - การรับเข้าศึกษา  
รับนิสิตไทยและนิสิตต่างชาติ
  - ความร่วมมือกับสถาบันอื่น  
เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบัน

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 สถานภาพของหลักสูตร

- หลักสูตรปรับปรุง กำหนดเปิดสอน เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2560
- ปรับปรุงจากหลักสูตร ชื่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวรรณคดี
- เริ่มใช้มาตั้งแต่ปีการศึกษา 2527
- ปรับปรุงครั้งสุดท้ายเมื่อปีการศึกษา 2555

6.2 การพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- ได้พิจารณากลับกรองโดยคณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๓ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๐
- ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๓๑ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

ปี พ.ศ. 2562

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. บุคลากรทางการศึกษา
2. นักอักษรศาสตร์ นักจดหมายเหตุ
3. นักวิชาการ นักวิจัย
4. นักเขียน นักหนังสือพิมพ์
5. บรรณาธิการ นักพิสูจน์อักษร
6. นักแปล
7. เลขานุการ นักจัดการข้อมูล อาทิ นักจัดการข้อมูลเว็บไซต์
8. นักจัดการวัฒนธรรม อาทิ ภัณฑารักษ์ในพิพิธภัณฑ์หรือหอศิลป์

สภา มก. อนุมัติในการประชุมครั้งที่.....๒๑๕๖๐.....  
 เมื่อวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๐  
 อธิการบดีให้ความเห็นชอบเมื่อวันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๐

### 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

#### 3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 135 หน่วยกิต

#### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
- กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
- กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
- กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร		13	หน่วยกิต
- กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก	ไม่น้อยกว่า	5	หน่วยกิต
- กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	99	หน่วยกิต
- วิชาแกน		36	หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะบังคับ		24	หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะเลือก	ไม่น้อยกว่า	39	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

#### 3.1.3 รายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

01175XXX กิจกรรมพลศึกษา  
 (Physical Education Activities)

และให้เลือกรียนอีกไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข

1.2 กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

ให้เลือกรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ

1.3 กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร 13 หน่วยกิต

- วิชาภาษาไทย 3( - - )

- วิชาภาษาอังกฤษ 9( - - )

- วิชาสารสนเทศฯ/คอมพิวเตอร์ 1( - - )

1.4 กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต

01999111 ศาสตร์แห่งแผ่นดิน 2(2-0-4)

(Knowledge of the Land)

และให้เลือกรียนอีกไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก

1.5	กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
	ให้เลือกรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์			
2)	หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	99	หน่วยกิต
	2.1 วิชาแกน		36	หน่วยกิต
	2.1.1 ทักษะทางภาษา		18	หน่วยกิต
	01355201	การอ่านภาษาอังกฤษเบื้องต้น (Fundamental English Reading)		3(3-0-6)
	01355203	การอ่านภาษาอังกฤษเบื้องต้น (Fundamental English Structure)		3(3-0-6)
	01361211	หลักภาษาไทย (Principles of Thai Language)		3(3-0-6)
	01361336	ทักษะการสื่อสารเชิงวิชาการ (Academic Communicative Skills)		3(3-0-6)
	01372101	สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ (English Phonetics)		3(3-0-6)
	01372411	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรม (Language in Socio-Cultural Context)		3(3-0-6)
	2.1.2 วรรณคดี		18	หน่วยกิต
	01373111	การวิจัักษณ์วรรณคดี (Literary Appreciation)		3(3-0-6)
	01373211**	สมัยและกระแสทางวรรณคดีและศิลปะ (Periods and Movements in Literature and Art)		3(3-0-6)
	01373213**	การสะท้อนความคิดเชิงวรรณศิลป์ (Literary Reflection)		3(3-0-6)
	01373311	ทฤษฎีและแนวทางการวิจารณ์วรรณคดี (Theories and Approaches of Literary Criticism)		3(3-0-6)
	01373452**	วรรณคดีเปรียบเทียบ (Comparative Literature)		3(3-0-6)
	01373456*	วัฒนธรรมหนังสือและบรรณาธิการกิจศึกษา (Book Culture and Editorial Studies)		3(3-0-6)
	2.2 วิชาเฉพาะบังคับ		24	หน่วยกิต
	ให้เลือกรียนสาขาวิชาเอกใดสาขาวิชาเอกหนึ่ง ดังต่อไปนี้			
	• สาขาวิชาเอกวรรณคดีอังกฤษ			
	01373212	ปกรณัมคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิล (Classical Mythology and the Bible)		3(3-0-6)
	01373221	วิวัฒนาการวรรณคดีอังกฤษ (Evolution of English Literature)		3(3-0-6)

\*รายวิชาเปิดใหม่

\*\*รายวิชาปรับปรุง



01373323**	วรรณกรรมร่วมสมัย (Contemporary Literary Works)	3(3-0-6)
01373334**	โลกของเด็กในวรรณคดีอังกฤษ (Children's World in English Literature)	3(3-0-6)
01373335*	วรรณคดีอังกฤษโดยประเภท (English Literary Genres)	3(3-0-6)
01373341**	วรรณคดีเอเชียตะวันออกเฉียงใต้พากย์อังกฤษ (Southeast Asian Literature in English)	3(3-0-6)
01373342*	ประพันธ์รคัดสรร (Selected Authors)	3(3-0-6)
01373411*	การแสดงออกเชิงวรรณศิลป์ (Literary Expression)	3(3-0-6)
01373421	วรรณคดีจินตนิยม (Romantic Literature)	3(3-0-6)
01373422*	ภาพยนตร์วิจารณ์ (Film Criticism)	3(3-0-6)
01373424**	บทละคร การแสดง และการเมือง (Play, Performance, and Politics)	3(3-0-6)
01373453**	เพศสถานะและเพศวิถีในวรรณคดีอังกฤษ (Genders and Sexualities in English Literature)	3(3-0-6)
01373455**	วรรณคดีกับวัฒนธรรมสกรีน (Literature and Screen Culture)	3(3-0-6)
01373457*	วรรณคดีกับการสร้างสรรค์ (Literature and Creativity)	3(3-0-6)
01373490	สหกิจศึกษา (Cooperative Education)	6
01373496	เรื่องเฉพาะทางวรรณคดีอังกฤษ (Selected Topics in English Literature)	1-3
01373497	สัมมนา (Seminar)	1
01373498	ปัญหาพิเศษ (Special Problems)	1-2

---

\*รายวิชาเปิดใหม่

\*\*รายวิชาปรับปรุง

• สาขาวิชาเอกวรรณคดีไทย

01376333**	วรรณกรรมสำหรับเด็กของไทย (Thai Children's Literature)	3(3-0-6)
01376334**	วรรณคดีการแสดงของไทย (Thai Literature of the Performing Arts)	3(3-0-6)
01376342	พระนิพนธ์เจ้าฟ้าธรรมาธิเบศร (Literary Works of Prince Thammathibet)	3(3-0-6)
01376343	วรรณกรรมเจ้าพระยาพระคลัง (หน) (Literary Works of Chao Phraya Phra Khlang [Hon])	3(3-0-6)
01376344	วรรณกรรมสุนทรภู่ (Literary Works of Sunthorn Phu)	3(3-0-6)
01376345	พระนิพนธ์สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมาธิบดีชิโนรส (Literary Works of the Supreme Patriarch Prince Paramanujitajinorasa)	3(3-0-6)
01376346	พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (Literary Works of King Rama VI)	3(3-0-6)
01376347	พระนิพนธ์กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ (Literary Works of Prince Bidyalongkorn)	3(3-0-6)
01376348*	ประพันธ์กรไทยคัดสรร (Selected Thai Authors)	3(3-0-6)
01376352	สังคมและวัฒนธรรมไทยในวรรณคดี (Thai Society and Culture in Literature)	3(3-0-6)
01376431	วรรณกรรมแปลอาเซียนสมัยใหม่ (Modern ASEAN Literary Works in Translation)	3(3-0-6)
01376432*	วรรณคดีท้องถิ่น (Local Literature)	3(3-0-6)
01376433*	วรรณคดีไทยกับนัยทางการเมือง (Thai Literature and Political Implication)	3(3-0-6)
01376441**	เพศสถานะและเพศวิถีในวรรณคดีไทย (Genders and Sexualities in Thai Literature)	3(3-0-6)
01376452	งานเขียนที่มีผลต่อพัฒนาการภาษาไทย (Works Affecting Thai Language Development)	3(3-0-6)

\*รายวิชาเปิดใหม่

\*\*รายวิชาปรับปรุง

01376453	วรรณคดีกับทัศนศิลป์ (Literature and Visual Arts)	3(3-0-6)
01376455**	วรรณคดีไทยกับประวัติศาสตร์ (Thai Literature and History)	3(3-0-6)
01376456**	วรรณคดีไทยเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม (Thai Literature for Cultural Tourism)	3(3-0-6)
01376457**	วรรณคดีต่างประเทศพากย์ไทย (Thai Editions of Foreign Literary Works)	3(3-0-6)
01376458**	วรรณกรรมดัดแปลงเพื่อการแสดง (Literary Works Adapted to the Performing Arts)	3(3-0-6)
01376459**	งานเขียนธรรมชาติและการเดินทางของไทย (Thai Nature and Travel Writing)	3(3-0-6)
01376490	สหกิจศึกษา (Cooperative Education)	6
01376496	เรื่องเฉพาะทางวรรณคดีไทย (Selected Topics in Thai Literature)	1-3
01376497	สัมมนา (Seminar)	1
01376498	ปัญหาพิเศษ (Special Problems)	1-2

2.3.2 วิชาเฉพาะเลือกนอกสาขาวิชาเอก ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต  
ให้เลือกรายวิชาเลือกนอกสาขาวิชาเอกอีกไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

---

\*\*รายวิชาปรับปรุง



## ความหมายของเลขรหัสประจำวิชา

ความหมายของเลขรหัสประจำวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาศึกษาวรรณคดี ประกอบด้วยเลข 8 หลัก มีความหมายดังนี้

เลขลำดับที่ 1-2 (01)	หมายถึง	วิทยาเขตบางเขน
เลขลำดับที่ 3-5 (373)	หมายถึง	สาขาวิชาเอกวรรณคดีอังกฤษ
เลขลำดับที่ 3-5 (376)	หมายถึง	สาขาวิชาเอกวรรณคดีไทย
เลขลำดับที่ 6	หมายถึง	ระดับชั้นปี
เลขลำดับที่ 7	มีความหมายดังต่อไปนี้	
0	หมายถึง	กลุ่มวิชาสำหรับนิสิตนอกสาขา
1	หมายถึง	กลุ่มศึกษาวรรณคดีพื้นฐานหรือทฤษฎี
2	หมายถึง	กลุ่มศึกษาวรรณคดีสมัยต่างๆ
3	หมายถึง	กลุ่มศึกษาวรรณคดีเฉพาะประเภท
4	หมายถึง	กลุ่มวรรณคดีเฉพาะเรื่องหรือบุคคล
5	หมายถึง	กลุ่มศึกษาวรรณคดีประยุกต์
9	หมายถึง	กลุ่มวิชาเรื่องเฉพาะทาง สัมมนา ปัญหาพิเศษ และสหกิจศึกษา
เลขลำดับที่ 8	หมายถึง	ลำดับวิชาในแต่ละกลุ่ม