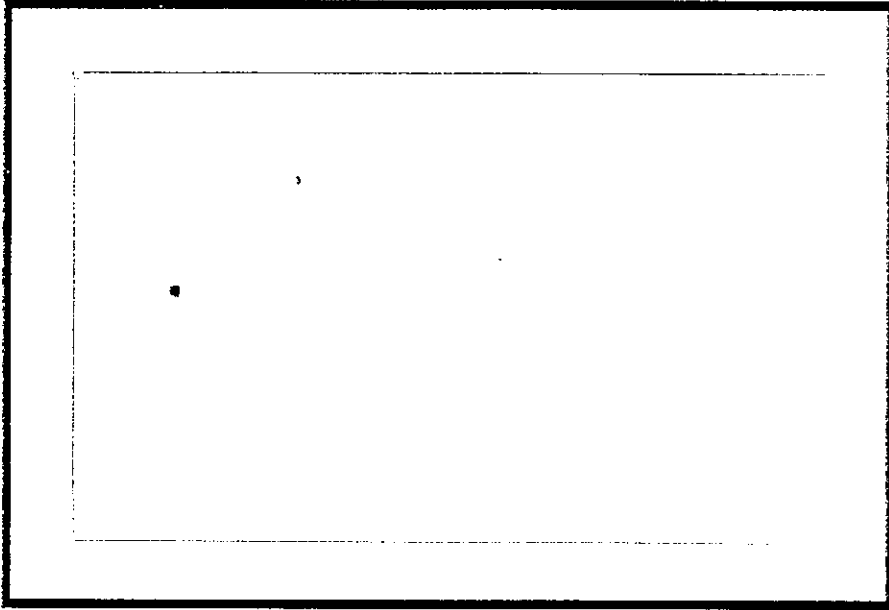


สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว
เมื่อวันที่ 13 พ.ค. 2565
โดยระบบ CHECO



ใช้เป็นหลักฐานอ้างอิงการรับรองหลักสูตรเท่านั้น
(ไม่ใช่เอกสารที่เป็นทางการจาก สป.อว.)



มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

KASETSART UNIVERSITY
BANGKOK, THAILAND

รหัสหลักสูตร สกอ. (14 หลัก)

25630026003404 หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว
เมื่อวันที่ 13 พ.ค. 2565
โดยระบบ CHECO

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2563

ใช้เป็นหลักฐานอ้างอิงการรับรองหลักสูตรเท่านั้น
(ไม่ใช่เอกสารที่เป็นทางการจาก สป.อว.)

หน่วยงาน	คณะ	รหัสอ้างอิงเพื่อการติดตามหลักสูตร	รหัสหลักสูตร	ชื่อหลักสูตร	ระดับการศึกษา	วันที่รับทราบ	ประเภทการ
มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์	คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์	T20202057104651	25630026003404	หลักสูตร สถาปัตยกรรม ศาสตรมหา บัณฑิต สาขา วิชาสิ่งแวดล้อม สรรค์สร้าง หลักสูตรใหม่ (พ.ศ.2563)	ปริญญาโท	13/05/2565	หลักสูตรใหม่

สภา มก. อนุมัติในการประชุมครั้งที่ 2 / 2563

เมื่อวันที่ 24 / กุมภาพันธ์ / 2563

อธิการบดีให้ความเห็นชอบเมื่อวันที่ 2 ธันวาคม 2563
รายละเอียดหลักสูตร

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2563

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
วิทยาเขตบางเขน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว
เมื่อวันที่ 13 พ.ค. 2565
โดยระบบ CHECO

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร

ภาษาไทย

ภาษาอังกฤษ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง

Master of Architecture Program in Built Environment

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย)

ชื่อย่อ (ไทย)

ชื่อเต็ม (อังกฤษ)

ชื่อย่อ (อังกฤษ)

สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง)

สธ.ม. (สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง)

Master of Architecture (Built Environment)

M.Arch. (Built Environment)

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

แผน ก แบบ ก 2 ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

แผน ข ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

5.2 ภาษาที่ใช้

5.3 การรับเข้าศึกษา

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

หลักสูตรระดับปริญญาโท หลักสูตร 2 ปี

ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

รับนิสิตไทยและนิสิตต่างชาติ

เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 สถานภาพหลักสูตร

หลักสูตรใหม่ กำหนดเปิดสอนภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2563

6.2 การพิจารณาอนุมัติ / เห็นชอบหลักสูตร

- ได้รับการพิจารณาถ้อยแถลงโดยคณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ในการประชุมครั้งที่ 277 เมื่อวันที่ ...3... เดือน ...กุมภาพันธ์.....พ.ศ. 2563
- ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ในการประชุมครั้งที่ 278 เมื่อวันที่ ...3... เดือน ...กุมภาพันธ์.....พ.ศ. 2563

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2564

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 สถาปนิก หรือนักออกแบบ
- 8.2 อาจารย์ ผู้สอนในสถาบันอุดมศึกษา
- 8.3 นักวิจัยหรือนักวิชาการในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน
- 8.4 อาชีพอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น ที่ปรึกษาด้านอาคารและสิ่งแวดล้อม

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว
เมื่อวันที่ 13 พ.ค. 2565
โดยระบบ CHECO

คณะกรรมการการศึกษา / มก
ให้ความเห็นชอบแล้ว
ครั้งที่ 2/2562 วันที่ 24 มิถ 62
20/2562 วันที่ 28 พย 62

9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี พ.ศ.
1.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นางคัทลียา จิรประเสริฐกุล	Ph.D.	Architecture and Planning	The University of Melbourne, Australia	2548
			สถ.บ. (เกียรตินิยม)	สถาปัตยกรรม	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2541
2.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นายณรงพน ไส้ประกอบทรัพย์	Ph.D.	Architecture	Texas A&M University, U.S.A.	2550
			M.Arch.	Architectural Design	University of Houston, U.S.A.	2544
			สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2541
3.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นางสาววันดี พิณีจวรสิน	Ph.D.	Architecture and Planning	The University of Melbourne, Australia	2547
			M.Arch. (With high Distinction)	Architectural Design	The University of Michigan, U.S.A.	2542
			สถ.บ.	สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2535

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว
เมื่อวันที่ 13 พ.ค. 2565
โดยระบบ CHECO

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ตามที่แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564) กล่าวถึงการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์ เน้นให้คนไทยมีการศึกษาที่มีคุณภาพตามมาตรฐานสากล และมีความสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง ตลอดจนการเติบโตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน รวมถึงการพัฒนาวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิจัยและนวัตกรรมนั้น การพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง) นี้ จึงคำนึงถึงการสร้างและพัฒนาศักยภาพสถาปนิก นักออกแบบให้มีความรู้ความสามารถในการทำงานวิจัยเชิงออกแบบในด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ที่มีความสอดคล้องกับการพัฒนาคุณภาพชีวิตและอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ควบคู่กับการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานเมืองเพื่อรองรับการเติบโตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ตอบสนองสถานการณ์และการพัฒนาทางเศรษฐกิจในอนาคตได้ และสามารถนำทฤษฎีและประสบการณ์ในการวิเคราะห์วิจัยซึ่งได้มาจากการศึกษาหลักสูตรนี้มาสร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมการออกแบบใหม่เพื่อประยุกต์ใช้กับการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมได้อย่างเหมาะสม ก่อให้เกิดการพัฒนาอย่างยั่งยืนต่อไป นอกจากนี้การพัฒนาหลักสูตรนี้ยังคำนึงถึงสถานะของประเทศไทยที่เป็นส่วนหนึ่งประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน จึงมีความจำเป็นในการพัฒนาบุคลากรในวิชาชีพสถาปนิกและวิชาชีพที่เกี่ยวข้องให้มีคุณภาพสูงทัดเทียมกับนานาชาติ รองรับการแข่งขันในระดับสูง ทั้งนี้ต้องอาศัยการสร้างองค์ความรู้ด้านวิชาการ วิทยาการ และการสร้างความเข้าใจและเปิดโลกทัศน์เพื่อเตรียมความพร้อมและส่งเสริมการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

การพัฒนาหลักสูตรได้คำนึงถึงความสอดคล้องและให้ตอบรับกับยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2560 - 2579) ในด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน การสร้างโอกาสความเสมอภาค และเท่าเทียมกันทางสังคม และการสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ทั้งนี้สถานการณ์ทางสังคมและวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่มีความแปรเปลี่ยนอยู่ตลอดเวลา และยังมีอิทธิพลต่อสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างทุกประเภท ตั้งแต่ระดับมหภาคไปจนถึงระดับจุลภาค สถาปนิก นักออกแบบที่มีความรู้ความสามารถในการการออกแบบและวิจัยเชิงบูรณาการจากหลักสูตรนี้จะสามารถสร้างความสมดุลในการพัฒนาทางสังคม วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในทุกระดับได้

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากสภาวะทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมดังกล่าวข้างต้น การพัฒนาหลักสูตรซึ่งเน้นรายวิชาที่เกี่ยวข้อง ทั้งเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม พัฒนาการของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ยุทธศาสตร์การจัดการทรัพยากรธรรมชาติเพื่อสิ่งแวดล้อมเมืองและชุมชน ภูมิสถาปัตยกรรม และเทคโนโลยีการออกแบบ เพื่อสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่ยั่งยืน ผนวกกับการวิจัยลักษณะบูรณาการ จะทำให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในสาขาวิชานี้ มีความรู้ ความสามารถ และมีศักยภาพในการปฏิบัติงานในสภาพการณ์จริงของประเทศ ประชาคมอาเซียนและประชาคมโลกได้ ในการนี้หลักสูตรจึงคำนึงถึงปัจจัยการเปลี่ยนแปลงของประเทศไทยในมิติต่างๆ ดังนี้

- การเปลี่ยนแปลงทางโครงสร้างประชากรของประเทศ

เน้นการพัฒนาความรู้และทักษะการออกแบบและวิจัยสำหรับกลุ่มคนในวัยทำงานที่มีความรู้เป็นทุนเดิม (Knowledge Workers) อันได้แก่ ผู้ที่จบระดับปริญญาตรีซึ่งมีอยู่ประมาณ 1/7 ของแรงงานทั้งหมด หรือประมาณ 1/13 ของประชากรทั้งหมด และสร้างกระบวนการเรียนรู้ที่สามารถเรียนตามความต้องการ ทันเหตุการณ์ (Just-in-time Learning หรือ On-Demand Learning)

- การเปลี่ยนแปลงทางด้านพลังงานและสิ่งแวดล้อม

เน้นการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่สร้างความตระหนักรู้และความตื่นตัวต่อสถานการณ์พลังงานและสิ่งแวดล้อมในระดับประเทศและโลก รวมถึงวิกฤติการณ์ต่างๆอันเกิดจากการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศที่ส่งผลต่อเมืองและชุมชน โดยจัดให้มีการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้องและการสร้างองค์ความรู้ใหม่โดยการศึกษาเชิงลึกและการวิจัย

- การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม

เน้นการเปิดโลกทัศน์และเตรียมความพร้อมสำหรับบัณฑิตในสถานะโลกาภิวัตน์ตลอดจนการเรียนรู้และเห็นคุณค่าของสังคมพหุวัฒนธรรม ด้วยการเพิ่มความเข้มข้นและประสิทธิภาพของการเรียนรู้ของนักศึกษาทางด้านภาษาและวัฒนธรรมของต่างประเทศ กิจกรรมระหว่างประเทศ

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ลักษณะเฉพาะของหลักสูตรเป็นการศึกษาแบบบูรณาการในเนื้อหาหลากหลายของสิ่งแวดล้อมธรรมชาติที่สัมพันธ์กับความหลากหลายของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง มุ่งเน้นการให้นิสิตสร้างองค์ความรู้ใหม่ที่สามารถนำไปปฏิบัติจริงในการพัฒนาประเทศได้ ซึ่งมีความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ระยะ 12 ปี (2560-2571) และพันธกิจของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ซึ่งเน้นการสร้างสรรค์ศาสตร์แห่งแผ่นดินเพื่อการพัฒนาประเทศไทยที่ยั่งยืน การสะสมภูมิปัญญา สร้างและพัฒนาองค์ความรู้ที่หลากหลาย สร้างคนที่มีปัญญา รู้เหตุรู้ผล อยู่ในคุณธรรมและมีจิตสำนึกเพื่อส่วนรวม ตลอดจนสร้างผลงานที่มีมาตรฐาน สามารถพัฒนาสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการในระดับสากลได้อย่างต่อเนื่อง

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มรายวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น
ไม่มี

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน
ไม่มี

13.3 การบริหารจัดการ
ไม่มี

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง มุ่งเน้นการผลิตมหาบัณฑิต ผู้ซึ่งมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ประเด็นปัญหาสำคัญและวิพากษ์เกี่ยวกับการพัฒนาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง สามารถค้นคว้าวิจัยองค์ความรู้ ออกแบบ และนำเสนอผลงานด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่คำนึงถึงความสมดุลทั้งระบบนิเวศ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม เพื่อนำไปสู่การปฏิบัติวิชาชีพอย่างตระหนักรู้และเท่าทันต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของบริบทและสภาพแวดล้อม

1.2 ความสำคัญ

การพัฒนาประเทศไทยต้องเผชิญกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นจากพลวัตของสภาพเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม รวมถึงการพัฒนาทางกายภาพ โครงสร้างพื้นฐาน และความก้าวหน้าด้านเทคโนโลยี ที่ส่งผลกระทบต่อ การเปลี่ยนแปลงสมดุลของระบบนิเวศ ธรรมชาติและสภาพแวดล้อม ทั้งหมดนี้ส่งผลกระทบต่อวงการวิชาชีพและวิชาการทางสถาปัตยกรรม รวมถึงวิชาชีพอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสิ่งแวดล้อมทางกายภาพ การผลิตสถาปนิกหรือนักวิจัยในบทบาทของผู้บริหารหรือผู้ปฏิบัติจึงมีความจำเป็น โดยเน้นการสร้างและพัฒนาให้บุคคลมีวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล รู้เท่าทันต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลง สามารถกำหนดนโยบาย และแผนการพัฒนาประเทศต่างๆให้สอดคล้องกับบริบทโดยรอบและสภาพแวดล้อมของสังคมซึ่งอยู่ในช่วงของการเปลี่ยนผ่านและมีความเปลี่ยนแปลงตลอดเวลาในหลากหลายมิติ การผลิตบัณฑิตที่มีองค์ความรู้ และทักษะความสามารถที่กล่าวมาข้างต้นจึงมีความคุ้มค่า และถือเป็นต้นทุนสำคัญในการพัฒนาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ในประเทศต่อไปในอนาคต

ในปัจจุบันมีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จากมหาวิทยาลัยภายในประเทศ หลายแห่ง เปิดหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ และพัฒนาองค์ความรู้เฉพาะทางด้านสถาปัตยกรรม ได้แก่

1. หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต (การจัดการเมืองน่าอยู่และสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน) คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
2. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
3. หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิตและศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การออกแบบและวางแผน) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
4. หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต (การออกแบบและวางแผนสิ่งแวดล้อม) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบสิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยแม่โจ้
5. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนและสิ่งแวดล้อม สถาบันอาศรมศิลป์

แนวทางโดยทั่วไปของแต่ละหลักสูตรที่กล่าวมาข้างต้น มีความคล้ายคลึงกันในการเพิ่มพูนองค์ความรู้ทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง โดยการบูรณาการองค์ความรู้จากหลากหลายศาสตร์ร่วมกับทฤษฎีทางสถาปัตยกรรม การวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ และกระบวนการวิจัย เพื่อต่อยอดองค์ความรู้ทางด้านการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมในหลายระดับ และมีการแบ่งสาขาเฉพาะทางอย่างชัดเจน ทั้งในเชิงทฤษฎีและประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม การออกแบบ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น สถาปัตยกรรมเชิงวัฒนธรรมและสังคม นวัตกรรมเทคโนโลยีอาคารเพื่อความยั่งยืน และการพัฒนาชุมชนและเมือง ซึ่งมีความแตกต่างจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ที่มุ่งเน้นการศึกษาวิจัยที่ครอบคลุมระบบองค์รวมของนิเวศสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างและความยั่งยืน เน้นการศึกษาเชิงวิพากษ์ เพื่อรองรับพลวัตของสังคมและสิ่งแวดล้อมที่กำลังเปลี่ยนแปลง

ทั้งนี้หากพิจารณาความต้องการของตลาดแรงงานในปัจจุบันแล้ว พบว่ามีจำนวนบัณฑิตที่จบการศึกษาในสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์เป็นจำนวนมาก และเข้าปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชนจากการสำรวจความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างจากสถานประกอบการหรือผู้ใช้บัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พบว่า ปัจจัยหลักในการพิจารณาบุคคลเข้าปฏิบัติงานในหน่วยงานหรือองค์กรมิใช่ความสามารถในการออกแบบ หรือองค์ความรู้ทางด้านการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง เพียงอย่างเดียว แต่บัณฑิต หรือผู้สมัครควรมีความรู้และความเข้าใจในศาสตร์ด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง รวมถึงความตระหนักรู้ และความเข้าใจพื้นฐานของประเด็นด้านสังคม วัฒนธรรม วิถีชีวิต หรือสถานการณ์ของสิ่งแวดล้อมรอบตัวปัจจุบัน ดังนั้นบัณฑิตที่มีวิสัยทัศน์ เข้าใจสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างอย่างเหมาะสม รู้เท่าทันต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของบริบทโดยรอบและสภาพแวดล้อมของสังคมในหลากหลายมิติ จึงมีความจำเป็นต่อการผลิตบัณฑิตจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ให้แก่หน่วยงานภาครัฐและเอกชน รวมถึงองค์กรที่เกี่ยวข้อง เพื่อการพัฒนาประเทศที่ยั่งยืนต่อไป

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จึงได้เปิดสอนหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างขึ้น เพื่อผลิตบุคลากรที่มีองค์ความรู้ด้านการสร้างสรรค์สิ่งแวดล้อมในหลายระดับ และมีทักษะการวิจัยเชิงบูรณาการองค์ความรู้จากศาสตร์ด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้อง โดยผสมผสานกับเครื่องมือและทักษะในการออกแบบ วางแผน และการจัดการเชิงพื้นที่เป็นสำคัญ โดยเน้นการทำความเข้าใจบนพื้นฐานของประเด็นปัญหาสังคม วัฒนธรรม วิถีชีวิต หรือสถานการณ์จริงในปัจจุบัน ที่เกิดขึ้นจากพลวัตของสังคมและสิ่งแวดล้อมที่กำลังเปลี่ยนแปลง มีจิตสำนึกรับผิดชอบต่อความเชื่อมโยงระหว่างสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้นสามารถเชื่อมโยงองค์ความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ทั้งในเชิงวิจัยและเชิงการปฏิบัติวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม นำไปสู่ความเข้าใจในศาสตร์ที่หลากหลายและสามารถนำมาปรับใช้และต่อยอดในการสร้างสรรค์ การจัดการและรักษาสภาพแวดล้อมอย่างเท่าทันสถานการณ์และยั่งยืน โดยกำหนดจุดเน้นของหลักสูตรไว้ดังนี้

1. หลักสูตรเอื้อให้เกิดการต่อยอดการวิจัยเชิงการออกแบบ Design Research ด้วยหัวข้อเปิดกว้างตามความสนใจและประสบการณ์ของผู้เรียน ภายใต้ประเด็นหลัก (Theme) เรื่องความเปลี่ยนแปลงและความเปลี่ยนแปลง (Transition and Transformation) ในแง่มุมต่างๆของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ภายใต้การแนะนำโดยอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้สังเกตและตีความสถานการณ์เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมสรรค์

สร้างในอดีต ปัจจุบันและอนาคต รวมถึงการแลกเปลี่ยนความคิดกับผู้สอนและผู้ร่วมชั้นเรียน โดยไม่ใช้สาขาวิชาชีพมาเป็นกรอบของการศึกษาอย่างชัดเจน

2. สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเป็นสาขาวิชาที่บูรณาการศาสตร์ทางการออกแบบสภาพแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้นในหลากหลายมิติและขนาดเข้าด้วยกัน โดยไม่แยกสาขาวิชาชีพอย่างชัดเจน (สถาปัตยกรรมหลัก ภูมิสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมผังเมืองและสถาปัตยกรรมภายใน) ซึ่งเป็นข้อจำกัดของหลักสูตรในระดับปริญญาตรีที่มักมุ่งเน้นการตอบสนองเกณฑ์ของหลักสูตรเพื่อให้สามารถขอรับรองคุณวุฒิจากสภาสถาปนิกและสอบใบประกอบวิชาชีพของแต่ละสาขาได้ แต่หลักสูตรนี้มุ่งหวังให้เกิดการบูรณาการเพื่อให้เกิดการพัฒนาอย่างเป็นองค์รวม ไม่มีกรอบจำกัดของการศึกษาด้วยมิติของขนาด สามารถพัฒนาความรู้ได้ทั้งในความสัมพันธ์ของสภาพแวดล้อมต่างมิติในภาพกว้างและศึกษาสภาพแวดล้อมในมิติที่เลือกในเชิงลึกโดยอาศัยข้อมูลความรู้จากสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างมิติอื่นๆ รวมทั้งองค์ความรู้ต่างศาสตร์เข้ามาสนับสนุน

3. หลักสูตรส่งเสริมการสร้างอย่างต่อเนื่องระหว่างหลักสูตรระดับปริญญาตรี (สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต) หลักสูตรระดับปริญญาโท (สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง) และหลักสูตรระดับปริญญาเอก (ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง) ซึ่งมีการปูพื้นฐานและต่อยอดระหว่างระดับการศึกษาโดยเพิ่มระดับความซับซ้อนเชิงลึก ระหว่างการศึกษาสามารถแลกเปลี่ยนองค์ความรู้และใช้ทรัพยากรร่วมกัน เมื่อผู้เรียนจบการศึกษาในหลักสูตรแล้ว สามารถสมัครเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกในสถาบันเดียวกันได้อย่างต่อเนื่อง

1.3 วัตถุประสงค์

1) เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีทักษะการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างโดยคำนึงถึงการจัดการทรัพยากรและสภาพแวดล้อมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

2) เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่สามารถคิดวิเคราะห์ประเด็นปัญหาสำคัญและวิพากษ์เกี่ยวกับการพัฒนาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง

3) เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีทักษะการค้นคว้าวิจัยและนำเสนอองานด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่คำนึงถึงความสมดุลทั้งระบบนิเวศ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม

4) เพื่อสร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมการออกแบบเพื่อการปฏิบัติวิชาชีพอย่างตระหนักรู้และเท่าทันต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของบริบทและสภาพแวดล้อม

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนพัฒนาหลักสูตรเพื่อให้เกิดคุณค่าทางวิชาการมากและเหมาะสมที่สุด คาดว่าจะดำเนินการได้ในระยะเวลา 5 ปี มีดังนี้คือ

แผนการพัฒนา / เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน / ตัวบ่งชี้
1. พัฒนาการเรียนการสอนให้นิสิตมีความรู้และความสามารถในการสร้างนวัตกรรมการออกแบบที่ตอบสนองสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของสังคมและสภาพแวดล้อม	<ul style="list-style-type: none"> - ส่งเสริมการเรียนรู้ภาคสนาม - ส่งเสริมการบูรณาการความร่วมมือในการเรียนการสอนและการวิจัยเชิงออกแบบกับหน่วยงาน และ/หรือสาขาวิชาอื่นๆที่เกี่ยวข้อง 	<ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงาน และ/หรือสาขาวิชาอื่นๆ - โครงการทัศนศึกษาหรือปฏิบัติการภาคสนามทั้งในหรือต่างประเทศ
2. การพัฒนานิสิตให้มีความสามารถในการนำเสนองานวิจัยเชิงออกแบบ	<ul style="list-style-type: none"> - ส่งเสริมการเข้าร่วมประชุมวิชาการเพื่อเสนอบทความวิชาการ และการตีพิมพ์ในวารสาร - จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร เช่น อบรมการเขียนทางวิชาการ และนำเสนอผลงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - จำนวนผลงานวิชาการ หรือ ผลงานวิจัยตีพิมพ์ในวารสารที่มีอยู่ในฐานข้อมูล

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1. ระบบ

ใช้ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2. การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

1.3. การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน - เวลาราชการ

1) ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน - เดือนตุลาคม

2) ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน - เดือนมีนาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1) สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า สาขาวิชาสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมภายในหรือมัณฑนศิลป์ ภูมิสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมผังเมือง การออกแบบอุตสาหกรรมหรือสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง และมีผลการสอบภาษาอังกฤษได้ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

2) ไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

2.1) เป็นผู้มีความประพฤติเสียหายอย่างร้ายแรง

2.2) เป็นคนวิกลจริต

2.3) เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือโรคสำคัญที่จะเป็นอุปสรรคขวางต่อการศึกษา

2.4) ถูกคัดชื่อออกจากสถานศึกษาเพราะกระทำความผิดทางวินัย

3) ระเบียบปฏิบัติอื่นๆ เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

ไม่มี

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

ไม่มี

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

แผน ก แบบ ก 2

ปีที่	ปีการศึกษา				
	2563	2564	2565	2566	2567
1	5	5	5	5	5
2	-	5	5	5	5
รวม	5	10	10	10	10
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	5	5	5

แผน ข

ปีที่	ปีการศึกษา				
	2563	2564	2565	2566	2567
1	10	10	10	10	10
2	-	10	10	10	10
รวม	10	20	20	20	20
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	10	10	10

2.6 งบประมาณตามแผน

ใช้งบประมาณรวมอยู่ในงบประมาณของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

	พ.ศ. 2563	พ.ศ. 2564	พ.ศ. 2565	พ.ศ. 2566	พ.ศ. 2567
งบประมาณรายรับ					
งบประมาณแผ่นดิน	3,076,892	3,076,892	3,076,892	3,076,892	3,076,892
งบประมาณรายได้จากค่าธรรมเนียมหลักสูตร	192,000	384,000	576,000	576,000	576,000
รวม	3,268,892	3,460,892	3,652,892	3,652,892	3,652,892
งบประมาณรายจ่าย					
งบบุคลากร	3,076,892	3,076,892	3,076,892	3,076,892	3,076,892
งบดำเนินการ	10,000	54,000	118,000	118,000	118,000
งบลงทุน	10,000	12,000	15,000	15,000	15,000
งบอุดหนุน	30,000	60,000	90,000	90,000	90,000
งบรายจ่ายอื่นๆ	20,000	40,000	60,000	60,000	60,000
งบสำรองจ่าย	10,000	12,000	15,000	15,000	15,000

	พ.ศ. 2563	พ.ศ. 2564	พ.ศ. 2565	พ.ศ. 2566	พ.ศ. 2567
รวม	3,156,892	3,254,892	3,374,892	3,374,892	3,374,892
งบค่าใช้จ่ายต่อหัวนิสิต	315,689	162,745	112,496	112,496	112,496

2.7 ระบบการศึกษา

แบบชั้นเรียนและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ดังนี้

ข้อ 29 การเทียบโอนผลการเรียน

29.1 การเทียบโอนผลการเรียนกระทำได้โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าภาควิชาหรือประธานสาขาวิชา และได้รับอนุมัติจากคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย โดยมีหลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียน ดังนี้

- (1) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาหรือเทียบเท่าที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาหรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง
- (2) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่มีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ขอเทียบ และเรียนมาแล้วไม่เกิน 5 ปีการศึกษา
- (3) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่สอบไล่ได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนน B หรือ แด้มคะแนน 3.00 หรือเทียบเท่า หรือได้ระดับ คะแนน S
- (4) การโอนหน่วยกิตวิทยานิพนธ์หรือการศึกษาค้นคว้าอิสระจะกระทำมิได้ยกเว้นนิสิตที่ลงทะเบียนในมหาวิทยาลัยอื่นทั้ง ในและต่างประเทศซึ่งอยู่ภายใต้โครงการความร่วมมือในการรับถ่ายโอนหน่วยกิต
- (5) เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินหนึ่งในสามของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่โอน
อนึ่ง ผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต หากเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโทในสาขาวิชาเดียวกันหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน ให้เทียบโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินร้อยละ 40 ของหลักสูตรที่จะเข้าศึกษา
- (6) ใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์อย่างน้อย 1 ปีการศึกษา และลงทะเบียนเรียนรายวิชาหรือเรียนวิทยานิพนธ์ตามหลักสูตรที่เข้าศึกษาไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต สำหรับปริญญาโท ส่วนปริญญาเอกจำนวนหน่วยกิตวิทยานิพนธ์ต้องสอดคล้องกับหลักสูตร ยกเว้นนิสิตที่ลงทะเบียนในมหาวิทยาลัยอื่นทั้งในและต่างประเทศ ซึ่งอยู่ภายใต้โครงการความร่วมมือในการรับถ่ายโอนหน่วยกิต

29.2 การโอนหน่วยกิตในโครงการปริญญาร่วมสถาบัน

29.2.1 นิสิตที่ไปลงทะเบียนในมหาวิทยาลัยอื่นทั้งในและต่างประเทศ ซึ่งอยู่ภายใต้โครงการความร่วมมือในการรับถ่ายโอนหน่วยกิตสามารถโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินร้อยละ 50 ของหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร หรือเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องแนวทางการตกลงร่วมมือทางวิชาการระหว่างสถาบันอุดมศึกษาไทยกับสถาบันอุดมศึกษาต่างประเทศ ฉบับที่ใช้บังคับในปัจจุบัน

29.2.2 นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยอื่นทั้งในและต่างประเทศ ซึ่งอยู่ภายใต้โครงการรับถ่ายโอนหน่วยกิต จะไม่สามารถโอนหน่วยกิตของรายวิชาที่ลงทะเบียนเพื่อปรับพื้นฐาน

ทั้งนี้ ในขณะที่นิสิตไปลงทะเบียนในมหาวิทยาลัยอื่น ซึ่งอยู่ภายใต้โครงการดังกล่าว ให้ถือว่าเป็นนิสิตเต็มเวลาและยังคงสถานภาพนิสิตของมหาวิทยาลัย โดยนิสิตจะต้องลงทะเบียนรักษาสถานภาพนิสิต หรือลงทะเบียนเรียนรายวิชาและชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา

ระเบียบปฏิบัติอื่นๆ เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

• ข้อ 13 การลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

13.1 นิสิตจะขอลงทะเบียนเรียนรายวิชา ณ สถาบันอื่นได้ เมื่อได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักหรืออาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษาค้นคว้าอิสระ และหัวหน้าภาควิชาหรือประธานสาขาวิชา โดยต้องได้รับอนุมัติจากคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย ภายใต้เงื่อนไขดังนี้

(1) รายวิชาที่หลักสูตรกำหนดมิได้เปิดสอนในมหาวิทยาลัย ในภาคการศึกษาและปีการศึกษานั้น

(2) รายวิชาต้องเป็นประโยชน์ต่อการศึกษา หรือการทำวิทยานิพนธ์หรือการศึกษาค้นคว้าอิสระ

13.2 ผลการศึกษาของรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันจะไม่นำมาคำนวณแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

13.3 นิสิตต้องเป็นฝ่ายรับผิดชอบค่าลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน ตามอัตราที่สถาบันนั้น ๆ กำหนด

กำหนดเวลา วิธีการ การชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา และการลงทะเบียนให้เป็นไปตามรายละเอียดที่บัณฑิตวิทยาลัยกำหนดในแต่ละภาคการศึกษา

ระเบียบปฏิบัติอื่นๆ เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว
เมื่อวันที่ 13 พ.ค. 2565
โดยระบบ CHECO

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 แผน ก แบบ ก 2

3.1.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

3.1.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

ก. วิชาเอก	ไม่น้อยกว่า	24	หน่วยกิต
- สัมมนา		2	หน่วยกิต
- วิชาเอกบังคับ		11	หน่วยกิต
- วิชาเอกเลือก	ไม่น้อยกว่า	11	หน่วยกิต
ข. วิทยานิพนธ์	ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต

3.1.1.3 รายวิชา

ก. วิชาเอก	ไม่น้อยกว่า	24	หน่วยกิต
- สัมมนา		2	หน่วยกิต
01249597* สัมมนา (Seminar)			1, 1
- วิชาเอกบังคับ		11	หน่วยกิต
01249561* พัฒนาการสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Built Environment Development)			3(3-0-6)
01249591* ระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Research Methods in Built Environment)			3(2-2-5)
01249593* การคิดเชิงวิพากษ์ทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Critical Thinking in Built Environment)			3(3-0-6)
01249594* การเขียนเชิงวิชาการในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Academic Writing in Built Environment)			2(1-2-3)
- วิชาเอกเลือก ให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 11 หน่วยกิต			

ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชารหัส 012495xx ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต จากตัวอย่างรายวิชา
ต่อไปนี้ และรายวิชาในสาขาหรือนอกสาขาวิชา ที่มีรหัสตั้งแต่ 500 ขึ้นไป ในสังกัด
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ไม่เกิน 3 หน่วยกิต

01249511* ปฏิบัติการออกแบบทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Design Studio in Built Environment)			3(0-6-3)
01249512* การออกแบบอย่างมีส่วนร่วมและสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Participatory Design and Built Environment)			3(3-0-6)
01249513* การแทนความหมายในงานสถาปัตยกรรม (Architectural Representation)			3(3-0-6)

01249541*	สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเก่าและใหม่ (Old and New Built Environment)	3(3-0-6)
01249542*	ทฤษฎีการอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและเมือง (Theory of Architectural and Urban Heritage Conservation)	3(3-0-6)
01249543*	การเปลี่ยนแปลงของเมือง (Urban Transformation)	3(3-0-6)
01249544*	เครื่องมือในการสังเกตการณ์เมือง (Tools for Urban Observation)	3(3-0-6)
01249545*	การอ่านและแปลความหมายเมือง (Reading and Interpreting City)	3(3-0-6)
01249562*	สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเพื่อสุขภาวะ (Built Environment for Well-Being)	3(3-0-6)
01249563*	ปรากฏการณ์ในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Phenomenon in Built Environment)	3(3-0-6)
01249564*	การสร้างสรรคและการแปรเปลี่ยน (Creativity and Transition)	3(3-0-6)
01249581*	การสร้างสรรคสถานที่ (Place-Making)	3(3-0-6)
01249582*	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Vernacular Architecture of Ethnic Groups in Southeast Asia)	3(3-0-6)
01249583*	การฟื้นฟูสภาพพื้นที่พื้นถิ่นเพื่อการวางผังที่ยั่งยืน (Local Land Use Revitalization for Sustainable Planning)	3(3-0-6)
01249596*	เรื่องเฉพาะทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Selected Topics in Built Environment)	1-3
01249598*	ปัญหาพิเศษ (Special Problems)	1-3
ข. วิทยานิพนธ์	ไม่น้อยกว่า	12 หน่วยกิต
01249599* วิทยานิพนธ์ (Thesis)		1-12

3.1.2 แผน ข

3.1.2.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

3.1.2.2 โครงสร้างหลักสูตร

ก. วิชาเอก	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
- สัมมนา		2	หน่วยกิต
- วิชาเอกบังคับ		11	หน่วยกิต

- วิชาเอกเลือก	ไม่น้อยกว่า	17	หน่วยกิต
ข. การศึกษาค้นคว้าอิสระ		6	หน่วยกิต
3.1.2.3 รายวิชา			
ก. วิชาเอก	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
- สัมมนา		2	หน่วยกิต
01249597* สัมมนา (Seminar)			1, 1
- วิชาเอกบังคับ		11	หน่วยกิต
01249561* พัฒนาการสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Built Environment Development)			3(3-0-6)
01249591* ระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Research Methods in Built Environment)			3(2-2-5)
01249593* การคิดเชิงวิพากษ์ทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Critical Thinking in Built Environment)			3(3-0-6)
01249594* การเขียนเชิงวิชาการในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Academic Writing in Built Environment)			2(1-2-3)
- วิชาเอกเลือก ให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 17 หน่วยกิต			
ให้นิสิตเลือกเรียนรายวิชารหัส 012495xx ไม่น้อยกว่า 11 หน่วยกิต จากตัวอย่าง			
รายวิชาต่อไปนี้ และรายวิชาในสาขาหรือนอกสาขาวิชา ที่มีรหัสตั้งแต่ 500 ขึ้นไป ใน			
สังกัดมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ไม่เกิน 6 หน่วยกิต			
01249511* ปฏิบัติการออกแบบทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Design Studio in Built Environment)			3(0-6-3)
01249512* การออกแบบอย่างมีส่วนร่วมและสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Participatory Design and Built Environment)			3(3-0-6)
01249513* การแทนความหมายในงานสถาปัตยกรรม (Architectural Representation)			3(3-0-6)
01249541* สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเก่าและใหม่ (Old and New Built Environment)			3(3-0-6)
01249542* ทฤษฎีการอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและเมือง (Theory of Architectural and Urban Heritage Conservation)			3(3-0-6)
01249543* การเปลี่ยนแปลงของเมือง (Urban Transformation)			3(3-0-6)
01249544* เครื่องมือในการสังเกตการณ์เมือง (Tools for Urban Observation)			3(3-0-6)

* รายวิชาเปิดใหม่

01249545*	การอ่านและแปลความหมายเมือง (Reading and Interpreting City)	3(3-0-6)
01249562*	สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเพื่อสุขภาวะ (Built Environment for Well-Being)	3(3-0-6)
01249563*	ปรากฏการณ์ในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Phenomenon in Built Environment)	3(3-0-6)
01249564*	การสร้างสรรค์และการแปรเปลี่ยน (Creativity and Transition)	3(3-0-6)
01249581*	การสร้างสรรค์สถานที่ (Place-Making)	3(3-0-6)
01249582*	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Vernacular Architecture of Ethnic Groups in Southeast Asia)	3(3-0-6)
01249583*	การฟื้นฟูสภาพพื้นที่พื้นถิ่นเพื่อการวางผังที่ยั่งยืน (Local Land Use Revitalization for Sustainable Planning)	3(3-0-6)
01249596*	เรื่องเฉพาะทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Selected Topics in Built Environment)	1-3
01249598*	ปัญหาพิเศษ (Special Problems)	1-3
ข. การศึกษาค้นคว้าอิสระ		6 หน่วยกิต
01249595*	การศึกษาค้นคว้าอิสระ (Independent Study)	3,3

ความหมายของเลขรหัสประจำวิชา

ความหมายของเลขรหัสประจำวิชาในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา
สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ประกอบด้วยเลข 8 หลัก มีความหมาย ดังนี้

เลขลำดับที่ 1-2 (01)	หมายถึง	วิทยาเขตบางเขน
เลขลำดับที่ 3-5 (249)	หมายถึง	สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
เลขลำดับที่ 5	หมายถึง	ระดับชั้นปี
เลขลำดับที่ 7	หมายถึง	กลุ่มวิชาต่างๆ ดังนี้
	1	คือ กลุ่มวิชาออกแบบ
	4	คือ กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์และผังเมือง
	6	คือ กลุ่มวิชาอนุรักษ์และสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
	8	คือ กลุ่มวิชาวัฒนธรรมและสภาพแวดล้อม
	9	คือ กลุ่มวิชาวิจัย การศึกษาค้นคว้าอิสระ เรื่องเฉพาะทาง สัมมนา ปัญหาพิเศษ และวิทยานิพนธ์
เลขลำดับที่ 8	หมายถึง	ลำดับวิชาในแต่ละกลุ่ม

3.1.3 ตัวอย่างแผนการศึกษา

3.1.3.1 แผน ก แบบ ก2

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)	
01249561	พัฒนาการสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	3 (3-0-6)
01249591	ระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	3 (2-2-5)
01249593	การคิดเชิงวิพากษ์ทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	3 (3-0-6)
	วิชาเอกเลือก	<u>3 (- -)</u>
	รวม	<u>12 (- -)</u>
ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)	
01249594	การเขียนเชิงวิชาการในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	2 (1-2-3)
01249597	สัมมนา	1
	วิชาเอกเลือก	<u>6 (- -)</u>
	รวม	<u>9 (- -)</u>
ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)	
01249597	สัมมนา	1
01249599	วิทยานิพนธ์	3
	วิชาเอกเลือก	<u>2 (- -)</u>
	รวม	<u>6 (- -)</u>
ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)	
01249599	วิทยานิพนธ์	<u>9</u>
	รวม	<u>9</u>

3.1.3.2 แผน ข

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1 จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01249561	พัฒนาการสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	3 (3-0-6)
01249591	ระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	3 (2-2-5)
01249593	การคิดเชิงวิพากษ์ทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	3 (3-0-6)
	วิชาเอกเลือก	<u>3 (- -)</u>
	รวม	<u>12 (- -)</u>

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2 จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01249597	สัมมนา	1
01249594	การเขียนเชิงวิชาการในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	2 (1-2-3)
	วิชาเอกเลือก	<u>6 (- -)</u>
	รวม	<u>9 (- -)</u>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1 จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01249597	สัมมนา	1
01249595	การศึกษาค้นคว้าอิสระ	3
	วิชาเอกเลือก	<u>6 (- -)</u>
	รวม	<u>10 (- -)</u>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2 จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01249595	การศึกษาค้นคว้าอิสระ	3
	วิชาเอกเลือก	<u>2 (- -)</u>
	รวม	<u>5 (- -)</u>

3.1.4 คำอธิบายรายวิชา

- 01249511* ปฏิบัติการออกแบบทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง 3(0-6-3)
(Design Studio in Built Environment)
การออกแบบทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในบริบทและสถานการณ์ที่หลากหลาย การประยุกต์แนวคิด ทฤษฎี เครื่องมือการออกแบบ และกระบวนการคิดเชิงออกแบบที่นำไปสู่ปฏิบัติการจริงในพื้นที่ การออกแบบเชิงปฏิบัติการและภาคสนาม
Design of built environment in diverse contexts and circumstances. Applying of concepts, theories, design tools and design thinking process leading to implementation on actual sites. Design workshop and fieldwork required.
- 01249512* การออกแบบอย่างมีส่วนร่วมและสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง 3(3-0-6)
(Participatory Design and Built Environment)
ความเป็นมาและทฤษฎีของการมีส่วนร่วม การประยุกต์ใช้แนวคิดของการมีส่วนร่วมในงานสถาปัตยกรรม การวางผังเมืองและการออกแบบชุมชนเมือง การออกแบบชุมชนอาคารและภูมิทัศน์ กระบวนการและเครื่องมือสำหรับการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม บทบาทและความท้าทายของสถาปนิกในกระบวนการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม กรณีศึกษา
History and theory of participation. Applying concept of participation to architecture. Urban planning and urban design, community design, building and landscape design. Processes and tools for participatory design. Roles and challenges of architects in participatory design. Case studies.
- 01249513* การแทนความหมายในงานสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
(Architectural Representation)
การแทนความหมายทางสถาปัตยกรรม แบบทางสถาปัตยกรรม ความหมายในงานสถาปัตยกรรม เครื่องมือของสถาปนิก การสื่อสารและการแปลความหมาย บทบาทสถาปนิก กรณีศึกษา
Architectural representation. Architectural drawing. Architectural meaning. Tools of the architect. Communication and translation. Architect's role. Case studies.

- 01249544* เครื่องมือในการสังเกตการณ์เมือง 3(3-0-6)
(Tools for Urban Observation)
การวิเคราะห์เมืองหน่วยเล็ก จินตภาพของเมือง องค์ประกอบของสถานที่ พื้นภาพ และพื้นหลัง โครงสร้างของเมือง โครงข่ายของเมือง การเคลื่อนที่ของคน พฤติกรรมของคน การสำรวจเมืองอย่างอิสระ การบันทึกเมือง การจำแนกชั้นและการซ้อนชั้นขององค์ประกอบเมือง การแทรกซึมของการมองเห็น โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ช่วยวิเคราะห์เมือง การอ่านเมือง
Micro-urban analysis. Image of the cities. Components of place. Figure and ground. Urban structures. Urban fabric. People movement. Human behavior. Deriving the city. Mapping city. De-layering and re-layering city components. Visual permeability. City-analyzing software. Reading city.
- 01249545* การอ่านและแปลความหมายเมือง 3(3-0-6)
(Reading and Interpreting City)
การอ่านและแปลความหมายเมือง เทคนิคและวิธีการอ่านและแปลความหมายเมือง พัฒนาการของเมือง ประวัติศาสตร์เมือง วัฒนธรรมเมืองและสังคมเมือง การเมืองของความเป็นเมือง การวางผังเมืองและการออกแบบเมือง ระบบเมือง ที่ว่างในเมือง การสังเคราะห์เมือง เมืองในวิสัยทัศน์
Reading and interpreting cities. Techniques and methods for reading and interpreting city. City evolution. City in history. City culture and society. Urban politics. City Planning and Design. Urban systems. Urban space. Urban synthesis. City in visionary.
- 01249561* พัฒนาการสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง 3(3-0-6)
(Built Environment Development)
พัฒนาการแนวคิดและแนวทางในการศึกษาทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง สภาพแวดล้อมธรรมชาติและระบบนิเวศ เมืองและชุมชน สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างพื้นถิ่นและภูมิทัศน์วัฒนธรรม สถาปัตยกรรมเขียวและนวัตกรรมอาคาร กรณีศึกษาในการพัฒนาสภาพแวดล้อมสรรค์สร้างอย่างยั่งยืน การทัศนศึกษานอกสถานที่
Development of concepts and approaches in built environment study. Natural environment and ecology, city and urban community, vernacular built environment and cultural Landscape, green architecture and building innovation. Case studies of sustainable environment development. Field trip required.

- 01249562* สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเพื่อสุขภาวะ 3(3-0-6)
(Built Environment for Well-being)
สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง สุขภาวะ การออกแบบเพื่อความเป็นอยู่ที่ดี สิ่งแวดล้อมเพื่อ
การเยียวยา การออกแบบที่มีมนุษย์เป็นศูนย์กลาง กรณีศึกษา
Built environment. Well-being. Design for well-being. Healing
environment. Human-centered design. Case studies.
- 01249563* ปรากฏการณ์ในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง 3(3-0-6)
(Phenomenon in Built Environment)
สถานการณ์ในปัจจุบันที่ส่งผลกับแนวคิดและการพัฒนาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
วิกฤติทางสิ่งแวดล้อมจากภัยธรรมชาติและการกระทำของมนุษย์ ปัญหาสังคมและวิกฤติ
เศรษฐกิจที่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในบริบทเมืองและชนบท การเรียนรู้จาก
ภาคสนาม
Current situations influential to concept and development of built
environment. Environmental crises from natural and man-made disaster. Social
problems and economics crisis affecting built environment in urban and rural
context. Learning from fieldwork.
- 01249564* การสร้างสรรค์และการแปรเปลี่ยน 3(3-0-6)
(Creativity and Transition)
กระบวนการสร้างสรรค์ การสร้างสรรค์และการแปรเปลี่ยน ความคิดสร้างสรรค์สู่
สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง การแปรเปลี่ยนของสัณฐานและรูปทรง สำรวจและศึกษาการ
แปรเปลี่ยนจากการสร้างสรรค์ในสรรพสิ่ง นำเสนอการศึกษาการสร้างสรรค์และการ
แปรเปลี่ยนในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
Creativity. Creativity and Transition. Creative idea to built environment.
Transition and morphology. Explore and study of transition of things from
creativity. Case study of creativity and transition in built environment.

- 01249581* การสร้างสรรค์สถานที่ (Place-making) 3(3-0-6)
 ทฤษฎีการสร้างสรรค์สถานที่ ที่ว่างและสถานที่ ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์และสภาพแวดล้อม และสุนทรียภาพแห่งการดำรงอยู่ การปรากฏตนทางสภาพแวดล้อม และอัตลักษณ์ทางสภาพแวดล้อม การก่อเกิดตัวตนของสถานที่ และความสัมพันธ์เชิงที่ว่างกรณีศึกษา
 Theories of place-making. Space and place. Phenomenology of place, human-environment relationships and aesthetics of living. Environmental presence and symbols. Embodiment of place and spatial-relations. Case studies.
- 01249582* สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Vernacular Architecture of Ethnic Groups in Southeast Asia) 3(3-0-6)
 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไตกลุ่มต่างๆ การกระจายตัวของที่ตั้งถิ่นฐาน จุดร่วม และความแตกต่างของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่สัมพันธ์กับบริบทธรรมชาติและบริบททางวัฒนธรรมการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาการของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
 Vernacular architecture of different Tai-Dai ethnic groups. Dispersion of settlement, common and diverse of vernacular architectural characteristics in relation to natural and cultural context. Change and development in vernacular architecture.
- 01249583* การฟื้นฟูสภาพพื้นที่พื้นถิ่นเพื่อการวางผังที่ยั่งยืน (Local Land Use Revitalization for Sustainable Planning) 3(3-0-6)
 การฟื้นฟูพื้นที่ชุมชนชนบทด้วยการบูรณาการสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างใหม่ การยกระดับคุณภาพชีวิตของชุมชน การคำนึงถึงสิ่งแวดล้อม การวางผังที่ยั่งยืน การสำรวจพื้นที่และการมีส่วนร่วมของภาคประชาชน
 The spatial revitalization of rural community with integration of new built environment. Elevating the community's quality of life. Environmental concern. Sustainable planning. Site survey and people's participation.

- 01249591* ระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง 3(2-2-5)
(Research Methods in Built Environment)
หลักและระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง การวิเคราะห์ปัญหาเพื่อกำหนดหัวข้องานวิจัย การรวบรวมข้อมูลเพื่อการวางแผนการวิจัย การกำหนดตัวอย่างและเทคนิคการวิเคราะห์ การแปลผล และการวิจารณ์ผลการวิจัย การจัดทำรายงานเพื่อการนำเสนอในการประชุมและการตีพิมพ์
Research principles and methods in Built Environment. Problem analysis for research topic identification. Data collection for research planning, identification of samples and techniques. Analysis, interpretation and discussion of research results. Report writing for presentation and publication.
- 01249593* การคิดเชิงวิพากษ์ทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง 3(3-0-6)
(Critical Thinking in Built Environment)
หลักการคิดเชิงวิพากษ์ การจัดระบบความคิด การประเมินผล การพัฒนาทักษะการวิเคราะห์และสังเคราะห์ การตั้งคำถามและการวิพากษ์สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในบริบทต่างๆ ด้วยกรณีศึกษา
Principles of critical thinking. Systematizing thinking. Evaluation. Development of analysis and synthesis skills. Questioning and critical thinking of built environment in various contexts via case studies.
- 01249594* การเขียนเชิงวิชาการในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง 2(1-2-3)
(Academic Writing in Built Environment)
การพัฒนาทักษะการเขียนทางวิชาการด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง สำหรับบัณฑิตศึกษาและการตีพิมพ์ การพัฒนาความคิดเชิงเหตุผลและการเขียนข้อโต้แย้ง หลักการและแบบแผนการเขียนทางวิชาการ การเขียนบทคัดย่อ การทบทวนวรรณกรรม บทความทางวิชาการและบทความวิจัย ข้อเสนอโครงการวิจัยและวิทยานิพนธ์ในด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง การสัมมนาเชิงปฏิบัติการทางการเขียนและรายงานทางวิชาการ
Development of academic writing skills in built environment for graduate education and publication. Development of logical thinking and argumentative writing. Academic writing principles and formats, abstract writing, literature review, academic and research articles, research proposal, and thesis in built environment. Writing workshop and academic reports.

01249595*	<p>การศึกษาค้นคว้าอิสระ (Independent Study)</p> <p>การศึกษาค้นคว้าอิสระในหัวข้อที่น่าสนใจระดับปริญญาโท และเรียบเรียงเขียนเป็นรายงาน</p> <p>Independent study on interesting topic at the master's degree level and compile into a written report.</p>	3,3
01249596*	<p>เรื่องเฉพาะทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง (Selected Topics in Built Environment)</p> <p>เรื่องเฉพาะทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในระดับปริญญาโท หัวข้อเรื่องเปลี่ยนแปลงไปในแต่ละภาคการศึกษา</p> <p>Selected topics in built environment at the master's degree level. Topics are subject to change each semester.</p>	1-3
01249597*	<p>สัมมนา (Seminar)</p> <p>การนำเสนอและอภิปรายในหัวข้อที่น่าสนใจทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในระดับปริญญาโท</p> <p>Presentation and discussion on current interesting topics in built environment at the master's degree level.</p>	1
01249598*	<p>ปัญหาพิเศษ (Special Problems)</p> <p>การศึกษาค้นคว้าทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างระดับปริญญาโท และเรียบเรียงเขียนเป็นรายงาน</p> <p>Study and research in built environment at the master's degree level and compile into a written report.</p>	1-3
01249599*	<p>วิทยานิพนธ์ (Thesis)</p> <p>วิจัยในระดับปริญญาโท การเรียบเรียงเขียนเป็นวิทยานิพนธ์</p> <p>Research at the master's degree level and compile into a thesis.</p>	1-12

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ.ที่สำเร็จ การศึกษา เลขประจำตัวประชาชน สาขาที่เชี่ยวชาญ	ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว เมื่อวันที่ 13 พ.ค. 2565 โดยระบบ CHECO ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ใหม่
1.	นางคัทลียา จิระประเสริฐกุล* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สท.บ. (เกียรตินิยม) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541 Ph.D. (Architecture and Planning) The University of Melbourne, Australia, 2548 <u>สาขาที่เชี่ยวชาญ</u> ภูมิทัศน์วัฒนธรรม การอ่านและแปล ความที่ว่างและที่ดิน การออกแบบ วางผังและการจัดการชุมชนอย่าง ยั่งยืน แนวคิดเชิงวิพากษ์ในงาน ออกแบบและวิจัยทางภูมิทัศน์	<u>งานแต่งเรียบเรียง</u> 1. ระฟ้า ผลิตใบ: รวบรวมบทความ ประสบการณ์วิชาชีพทางภูมิ สถาปัตยกรรม, 2559 2. "The Khlong" in Heritage and Identity in Contemporary Thailand: Memory, Place and Power, 2560 <u>งานวิจัย</u> 1. ข้อเสนอจากการศึกษาเรื่อง ปรากฏการณ์ของพื้นที่สาธารณะใน หมู่บ้านคีรีวง จังหวัดนครศรีธรรมราช, 2560 2. การอ่านและแปลความหมายของถิ่นที่ ผ่านกระบวนการสร้างความสัมพันธ์ ระหว่างวัดและชุมชน กรณีศึกษา วัดปรมย์อิกาวาส ตำบลเกาะเกร็ด จังหวัดนนทบุรี, 2559 3. การริเริ่มสวนดาดฟ้าโดยบุคลากร ระดับล่าง: กรณีศึกษาสำนักงานเขต หลักสี่, 2559	01249681 01249682 01249696 01249697 01249699	01249545 01249593 01249595 01249598 01249599

* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ.ที่สำเร็จ การศึกษา เลขประจำตัวประชาชน สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ใหม่
2.	นายณรงพน ไต้ประกอบทรัพย์ * ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2541 M.Arch. (Architectural Design) University of Houston, U.S.A., 2544 Ph.D. (Architecture) Texas A&M University, U.S.A., 2550 สาขาที่เชี่ยวชาญ การสร้างสรรค์สถานที่ การปรากฏ ตนเชิงปฏิสัมพันธ์ของพื้นที่ ทฤษฎี การออกแบบสถาปัตยกรรม	<u>งานวิจัย</u> 1. แนวคิดสาธารณะของพื้นที่สาธารณะ ในเมือง, 2559 2. การเชื่อมโยงทางกายภาพของผู้สูงอายุ ที่ช่วยเหลือตนเองได้ในชุมชนชนบท ไทย: กรณีศึกษาดำบลเขากวาง จังหวัดขอนแก่น และตำบลสระแจง จังหวัดสิงห์บุรี, 2559 3. ภาพสะท้อนความเป็นสาธารณะใน เมืองภาพสะท้อนความเป็นสาธารณะ ในเมือง, 2559	01249681 01249692 01249696 01249699	01249581 01249593 01249594 01249595 01249599
3.	นายปฏิพล ยอดสุรางค์ อาจารย์ สถ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549 M. World Heritage Study, University of Tsukuba, Japan 2554 Ph.D. (World Heritage Studies) University of Tsukuba, Japan 2560 สาขาที่เชี่ยวชาญ ทฤษฎีการอนุรักษ์มรดกทาง วัฒนธรรม สถาปัตยกรรมและเมือง การอนุรักษ์และพัฒนา สภาพแวดล้อมทางกายภาพ เศรษฐกิจและสังคม นโยบายของ ภาครัฐ กฎหมาย กฎบัตรสากลและ	<u>งานแต่งเรียบเรียง</u> 1. ภาพรวมของกฎหมายและนโยบายที่ เกี่ยวข้องกับอนุรักษ์ชุมชนแบบ ดั้งเดิม: ข้อขัดแย้งและภาวะยุ่งยาก ในทางปฏิบัติ, 2560 2. Systematic Approach to Classifying Traditional Village and Historic Town in the Chao Phraya Delta, 2560 <u>งานวิจัย</u> ภัยคุกคามต่อลักษณะทางกายภาพของ ชุมชนเก่าริมน้ำในเขตที่ราบลุ่มน้ำ เจ้าพระยา, 2562	01249681	01249542 01249561 01249595 01249596 01249599

* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ.ที่สำเร็จ การศึกษา เลขประจำตัวประชาชน สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ใหม่
	ความร่วมมือจากภาคประชาชนใน แหล่งมรดกวัฒนธรรม			
4.	นางสาววันดี พินิจวรสิน * ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2535 M.Arch. (with High Distinction) (Architectural Design) The University of Michigan, U.S.A., 2542 Ph.D. (Architecture and Planning) The University of Melbourne, Australia, 2547 สาขาที่เชี่ยวชาญ พื้นที่ศึกษา สุนทรียศาสตร์ในงาน สถาปัตยกรรม การออกแบบ นิเวศวิทยาสถาปัตยกรรม การ ออกแบบเพื่อคนทั้งมวล	<u>งานแต่งเรียบเรียง</u> Tradition and Transformation in Central Thai Houses, 2560 <u>งานวิจัย</u> 1. การอนุรักษ์และสร้างสรรค์หัตถกรรม จักสานของศูนย์ส่งเสริมฝีมือจักสาน ด้วยไม้ไผ่ ในอำเภอพนัสนิคม จังหวัด ชลบุรี, 2561 2. การแสดงออกของการผสมผสาน ทาง วัฒนธรรมในบ้านเรือนลาวเวียงในภาค กลางของประเทศไทย, 2560 3. ลักษณะเฉพาะของชุมชนและเรือนพื้น ถิ่นไทลาว กรณีศึกษา เทศบาลตำบล เชียงคาน อำเภอเชียงคาน จังหวัดเลย, 2559 4. การแปรเปลี่ยนลักษณะกลุ่มบ้านของ ชุมชนสะเทินน้ำสะเทินบกในที่ราบลุ่ม เจ้าพระยา, 2559 5. การส่งเสริมคุณค่าท้องถิ่นและความ เข้มแข็งของชุมชนผ่านการปรับปรุงภูมิ ทัศน์ชุมชน, 2559	01249681 01249682 01249691 01249696 01249698 01249699	01249582 01249591 01249595 01249599
5.	นายสรนาด ลินอุไรพันธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยรังสิต, 2540 M.A. (Architectural Design and Theory) University of Nottingham, UK, 2543 Ph.D. (Architecture) University of Sheffield, UK, 2548	<u>งานแต่งเรียบเรียง</u> 1. โรงพยาบาลชุมชนเฉลิมพระเกียรติ ๘๐ พรรษา โรงพยาบาลที่เป็น มากกว่าโรงพยาบาล, 2561 2. สุขตามสภาพ (แวดล้อม) แนวทางการ ปรับพื้นที่สำหรับผู้ป่วยภาวะพึ่งพิง กรณีศึกษาโรงพยาบาลลำสนธิ, 2559 <u>งานวิจัย</u> Negotiation in Design: The Participatory Process in	01249696 01249699	01249511 01249513 01249562 01249595 01249597 01249599

* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ.ที่สำเร็จ การศึกษา เลขประจำตัวประชาชน สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ใหม่
	สาขาที่เชี่ยวชาญ สถาปัตยกรรม การออกแบบสถาปัตยกรรมที่เอื้อต่อ การสร้างสุขภาวะ ทฤษฎีสถาปัตยกรรมตะวันตก พัฒนาการสถาปัตยกรรมตะวันตก	Designing Healthcare Facilities of a Public Hospital, 2559		
6.	นางสาวสายทิพา รามสุด ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สถ.บ. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539 M.Arch. University of Washington, U.S.A., 2543 Ph.D. (Architecture) University of Pennsylvania, U.S.A., 2551 สาขาที่เชี่ยวชาญ ความสัมพันธ์ของสิ่งเก่าและใหม่ใน เมือง การปรับเปลี่ยนประโยชน์ใช้ สอย ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมใน สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง การอนุรักษ์ ทางประวัติศาสตร์ พัฒนาการทาง สถาปัตยกรรม	<u>งานแต่งเรียบเรียง</u> 1. การปรับเปลี่ยนประโยชน์ใช้สอยของ อาคารเก่าในประเทศไทย: จากการ อนุรักษ์สู่การปรับตัวทางสังคม เศรษฐกิจและโจทย์ท้าทายในการ ออกแบบสถาปัตยกรรม, 2561 2. โรงพยาบาลชุมชนเฉลิมพระเกียรติ ๘๐ พรรษา โรงพยาบาลที่เป็น มากกว่าโรงพยาบาล, 2561 3. สุขตามสภาพ (แวดล้อม) แนวทางการ ปรับพื้นที่สำหรับผู้ป่วยภาวะพึ่งพิง กรณีศึกษาโรงพยาบาลลำสนธิ, 2559 <u>งานวิจัย</u> Negotiation in Design: The Participatory Process in Designing Healthcare Facilities of a Public Hospital, 2559	01249696 01249697 01249699	01249511 01249541 01249595 01249597 01249599
7.	นางสาวสุปรียา หวังพัชรพล อาจารย์ สถ.บ. (เกียรตินิยม) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2544 M.Sc. (Development and Planning) University College London, UK., 2549 Ph.D. (Architecture) University of Sheffield, UK, 2555	<u>งานแต่งเรียบเรียง</u> 1. โรงพยาบาลชุมชนเฉลิมพระเกียรติ ๘๐ พรรษา โรงพยาบาลที่เป็นมากกว่า โรงพยาบาล, 2561 2. ที่อยู่อาศัยกับการดูแลผู้สูงอายุ, 2560 3. สุขตามสภาพ (แวดล้อม) แนว ทางการปรับพื้นที่สำหรับผู้ป่วยภาวะ พึ่งพิง กรณีศึกษาโรงพยาบาล ลำสนธิ, 2559 4. Making Places, Building Communities, Empowering	-	01249511 01249512 01249563 01249595 01240599

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ.ที่สำเร็จ การศึกษา เลขประจำตัวประชาชน สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ใหม่
	สาขาที่เชี่ยวชาญ กระบวนการมีส่วนร่วมในการ ออกแบบวางผังชุมชนและ สถาปัตยกรรม การพัฒนาชุมชนและ ที่อยู่อาศัยผู้มีรายได้น้อย การพัฒนา เมืองและความเหลื่อมล้ำ	Citizens: Participatory Slum Upgrading in Thailand, 2560 <u>งานวิจัย</u> 1. Capacity Building for Social Architects and Participatory Design in Thai Context, 2561 2. Negotiation in Design: The Participatory Process in Designing Healthcare Facilities of a Public Hospital, 2559 3. Ecological Approach for Flood Prevention and Slum Community Upgrading along Lat Phrao Canal, Bangkok, 2559		
8.	นายอรช กระแสนทร์ อาจารย์ อ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542 วท.ม. (การตลาด) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2547 วท.ด. (ธุรกิจเทคโนโลยีและการ จัดการนวัตกรรม) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2558 สาขาที่เชี่ยวชาญ การออกแบบผลิตภัณฑ์ ความคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม	<u>งานแต่งเรียบเรียง</u> 1. การส่งเสริมกิจการร้านจักรยานเพื่อ การท่องเที่ยวชุมชน, 2560 2. ทางผ่านเอื้อเพื่อ: ข้อเสนอเพื่อเพิ่ม แรงจูงใจเพื่อให้อาคารเป็นทางสัญจร สาธารณะสำหรับจักรยาน, 2559 <u>งานวิจัย</u> 1. อัตลักษณ์ในฐานะเครื่องมือเพื่อ ส่งเสริมการท่องเที่ยวของชุมชนภาค กลางตอนล่าง, 2560 2. หลักสูตรออกแบบอุตสาหกรรมกับ ความสอดคล้องต่ออุตสาหกรรมของ ประเทศไทย, 2559 3. Tourism Experience through Food Design: Case of The City of Phuket, 2560	-	01249564 01249595 01240596 01249598 01249599

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ.ที่สำเร็จ การศึกษา เลขประจำตัวประชาชน สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ใหม่
9.	นางอรศิริ ปาณินท์ ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ศบ. (สถาปัตยกรรมไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2509 M.S. (Tropical Architecture) Pratt Institute, U.S.A., 2511 <u>สาขาที่เชี่ยวชาญ</u> สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น สถาปัตยกรรมเขตร้อน การอนุรักษ์ สถาปัตยกรรมและชุมชน	<u>งานวิจัย</u> 1. การอนุรักษ์และสร้างสรรค์หัตถกรรม จักสานของศูนย์ส่งเสริมฝีมือจักสาน ด้วยไม้ไผ่ ในอำเภอพนัสนิคม จังหวัด ชลบุรี, 2561 2. ความเหมือนและความแตกต่างของ เรือนพื้นถิ่นไทเขิน: เชียงใหม่ เชียงตุง, 2560 3. การแสดงออกของการผสมผสานทาง วัฒนธรรมในบ้านเรือนลาวเวียงในภาค กลางของประเทศไทย, 2560 4. ลักษณะเฉพาะของชุมชนและเรือนพื้น ถิ่นไทลาว กรณีศึกษา เทศบาลตำบล เชียงคาน อำเภอเชียงคาน จังหวัดเลย, 2559 5. เรือนลาวแฉ้วที่บ้านตาลเสี้ยน สระบุรี, 2559 6. การแปรเปลี่ยนลักษณะกลุ่มบ้านของ ชุมชนสะเทินน้ำสะเทินบกในที่ราบลุ่ม เจ้าพระยา, 2559 7. พลวัตของเรือนพื้นถิ่น บ้านทุ่งด้อม สัน ป่าตอง เชียงใหม่, 2559	01249681 01249682 01249696 01249699	01249561 01249582 01249595 01249599

3.2.2 อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ.ที่สำเร็จ การศึกษา เลขประจำตัวประชาชน สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตรใหม่
1.	นางสาวเพกา เสนาะเมือง อาจารย์ สถ.บ. (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2544 สถ.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547 <u>สาขาที่เชี่ยวชาญ</u> การออกแบบชุมชนเมือง เมืองที่สอดคล้องกับระบบขนส่ง มวลชน การศึกษาคุณภาพของชุมชน เมือง	<u>งานแต่งเรียบเรียง</u> การศึกษาคุณภาพของย่านพาณิชย์- กรรมที่สอดคล้องกับสถานีรถไฟ ยูคาโอกะ โตเกียว, 2560	-	01249543 01249544
2.	นายเอกรินทร์ อนุกุลยุทธชน รองศาสตราจารย์ 1er CYCLE d' Architecture Unite Pedagogique d' Architecture n.1 France, 2519 2eme CYCLE d' Architecture Unite Pedagogique d' Architecture n.1 France, 2524 Doctorat. 3eme CYCLE D.P.L.G. Unite Pedagogique d' Architecture n.1 France, 2527 <u>สาขาที่เชี่ยวชาญ</u> การวางผังเมืองและสภาพแวดล้อม สถาปัตยกรรม การวางผัง สภาพแวดล้อมอย่างยั่งยืน	<u>งานวิจัย</u> 1. การศึกษาวิจัยเพื่อการพัฒนาแผน แม่บทนิคมบ้านกร่าง (บ้านใหม่ราช ประชา) จังหวัดพิษณุโลก, 2560 2. วิฤตการณ์เปลี่ยนแปลงสภาวะ อุณหภูมิอากาศมีผลมาจากการ ขยายตัวของเมืองอย่างรวดเร็วหรือ ภัยทางธรรมชาติ, 2559	01249641 01249642 01249681 01249682 01249696 01249699	01249583

3.2.2 อาจารย์พิเศษ

ไม่มี

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ไม่มี

4.2 ช่วงเวลา

ไม่มี

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

ไม่มี

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ได้กำหนดให้นิสิตได้เรียนรู้กระบวนการและขั้นตอนการทำวิจัย ในรายวิชา 01249591 ระเบียบวิจัยทางด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง รายวิชา 01249595 การศึกษาค้นคว้าอิสระ และรายวิชา 01249599 วิทยานิพนธ์ ซึ่งเป็นการวิจัยในระดับปริญญาโท โดยมีการบูรณาการศาสตร์เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง แล้วนำทฤษฎีและประสบการณ์จากการเรียนรู้มาสร้างองค์ความรู้ใหม่ในงานวิจัย

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

กระบวนการศึกษาวิจัยและคำตอบจากการวิจัยซึ่งเป็นองค์ความรู้ใหม่ในด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ตามหลักสูตรจะต้องสามารถพัฒนาคุณธรรมและจริยธรรมของนิสิต สามารถพัฒนานวัตกรรมจากองค์ความรู้ใหม่ที่ค้นพบจากการวิจัย สามารถตรวจสอบผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญาจากความสามารถในการวิเคราะห์และสังเคราะห์ผลงานวิจัย สามารถตรวจสอบทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบจากการแสดงความคิดเห็นในทางวิชาการและวิชาชีพ และสามารถตรวจสอบทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ จากการนำเสนอผลการวิจัยทั้งปากเปล่า การเผยแพร่ที่สามารถสืบค้นได้ และการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือระดับนานาชาติ

5.3 ช่วงเวลา

ตามแผนการศึกษา

5.4 จำนวนหน่วยกิต

แผน ก แบบ ก 2 วิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

แผน ข การศึกษาค้นคว้าอิสระ 6 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ได้มีการเตรียมการใน รายวิชา 01249595 การศึกษาค้นคว้าอิสระ และรายวิชา 01249599 วิทยานิพนธ์ โดยดำเนินการดังต่อไปนี้

- 1) การปฐมนิเทศนิสิตและคณาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อเตรียมหัวข้อการศึกษาค้นคว้าอิสระ หรือ วิทยานิพนธ์
- 2) การสอนรายวิชา 01249591 ระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง เพื่อให้ นิสิตสามารถเขียนโครงร่างการศึกษาค้นคว้าอิสระ หรือวิทยานิพนธ์ได้
- 3) มีการกำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่าง ๆ แนะนำกระบวนการและขั้นตอนการ ทำวิจัย ในแต่ละรายวิชา
- 4) การแต่งตั้งอาจารย์ผู้ให้คำแนะนำในการศึกษาก่อนการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษาค้นคว้าอิสระ หรือวิทยานิพนธ์ เพื่อให้คำปรึกษาต่าง ๆ
- 5) เมื่อนิสิตมีหัวข้อการศึกษาค้นคว้าอิสระ หรือวิทยานิพนธ์ที่ชัดเจนแล้ว จะแต่งตั้ง คณะกรรมการที่ปรึกษาประจำตัวนิสิต ประกอบด้วย อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก และอาจารย์ที่ปรึกษาร่วม (ถ้ามี)

5.6 กระบวนการประเมินผล

- 1) การประเมินและการติดตามความก้าวหน้าการพัฒนาการวิจัยของนิสิตทุกภาคการศึกษา โดยอาจารย์ที่ปรึกษาการศึกษาค้นคว้าอิสระ หรือวิทยานิพนธ์
- 2) การประเมินผลการศึกษา ค้นคว้าอิสระ หรือวิทยานิพนธ์ในการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย รวมทั้งวัดระดับคุณภาพของการศึกษาค้นคว้าอิสระ หรือวิทยานิพนธ์ โดยคณะกรรมการที่ได้รับ การแต่งตั้งจากบัณฑิตวิทยาลัย โดยใช้แบบฟอร์มของหลักสูตรฯ

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ และกลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะของนิสิต

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต
1. มีทักษะการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง โดยคำนึงถึงการจัดการทรัพยากรและสภาพแวดล้อมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	- การเรียนรู้จากปฏิบัติการออกแบบภาคสนามในสถานการณ์จริง - การบรรยายพิเศษจากผู้เชี่ยวชาญในหัวข้อที่น่าสนใจและทันสมัย
2. คิดวิเคราะห์ประเด็นปัญหาสำคัญและวิพากษ์เกี่ยวกับการพัฒนาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	- การจัดการเรียนการสอนที่มีการอภิปรายและการศึกษาค้นคว้า จัดให้มีการฝึกฝน กระบวนการคิดเชิงวิพากษ์ - การเรียนรู้สถานการณ์จริงจากการทัศนศึกษา
3. มีทักษะการค้นคว้าวิจัยและนำเสนองานด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่คำนึงถึงความสมดุลทั้งระบบนิเวศ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม	- การศึกษาค้นคว้าและวิจัยส่วนบุคคลภายใต้การกำกับดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา - การศึกษาในบริบทจริง - การแลกเปลี่ยนความรู้ระหว่างนิสิตและระหว่างสถาบันการศึกษา
4. สร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมการออกแบบเพื่อการปฏิบัติวิชาชีพอย่างตระหนักรู้และเท่าทันต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของบริษัทและสภาพแวดล้อม	- การศึกษาและปฏิบัติการภาคสนามในหัวข้อที่เท่าทันต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงจริงที่เกิดขึ้น

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้แต่ละด้าน

2.1 การพัฒนาคุณธรรมและจริยธรรม

2.1.1 ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- มีภาวะผู้นำ ริเริ่ม ส่งเสริม ด้านการประพฤติปฏิบัติโดยใช้หลักการ เหตุผลและค่านิยมอันดีงาม
- มีความสามารถในการวินิจฉัย และการจัดการปัญหาที่ซับซ้อน ความขัดแย้ง และข้อบกพร่องทางจรรยาบรรณ โดยคำนึงถึงความรู้สึกของผู้อื่น

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- การเรียนรู้จากสถานการณ์จริง
- สอดแทรกในเนื้อหาวิชาเรียน และจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
- การเป็นแบบอย่างที่ดีของอาจารย์
- จัดกิจกรรมพิเศษเพื่อพัฒนาการเรียนรู้และการมีส่วนร่วมของสังคมและชุมชน
- การสอนแบบอภิปรายจากตัวอย่างกรณีศึกษา

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- นิสิตประเมินผลการเรียนรู้ด้วยตนเอง ระหว่างและหลังการเรียน
- ประเมินโดยอาจารย์จากการสังเกตพฤติกรรมของนิสิต
- การเสวนาเพื่อประเมินและพัฒนาการเรียนการสอน

2.2 ความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- มีความรู้ ความเข้าใจอย่างถ่องแท้และลึกซึ้งในหลักการ ทฤษฎี และงานวิจัย
- มีความเข้าใจในวิธีการพัฒนาความรู้ใหม่ๆและการประยุกต์

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- การให้ภาพรวมของความรู้ก่อนเข้าสู่บทเรียน การสรุปย้าความรู้ใหม่หลังบทเรียนพร้อมกับเชื่อมโยงความรู้ใหม่กับความรู้เดิม การเชื่อมโยงเนื้อหาหนึ่งไปสู่อีกเนื้อหาหนึ่ง
- ใช้การสอนหลายรูปแบบตามลักษณะของเนื้อหาสาระ ได้แก่ การบรรยาย การอภิปราย การทบทวน การฝึกปฏิบัติ และเทคนิคการสอนอื่น ๆ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เช่น การเรียนแบบร่วมมือ ใช้ปัญหาเป็นฐานจากสถานการณ์จริง และการเน้นการเรียนเพื่อค้นคว้าด้วยตนเอง เพื่อนำไปสู่การค้นคว้าวิจัย
- การเรียนรู้สถานการณ์จริงจากการทัศนศึกษา และการบรรยายพิเศษจากผู้เชี่ยวชาญ ในหัวข้อที่น่าสนใจและทันสมัย

2.2.3 วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- ประเมินจากผลทดสอบประมวลความรู้และการวัดคุณสมบัติ
- ประเมินจากรายงานการอภิปรายในชั้นเรียน การนำเสนอประจำรายวิชา และรายงาน
- ประเมินจากผลสัมฤทธิ์วิทยานิพนธ์ และโครงการค้นคว้าของนิสิต

2.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- สามารถคิดวิเคราะห์โดยใช้ดุลยพินิจและการตัดสินใจภายใต้ข้อจำกัดของข้อมูล
- สามารถสังเคราะห์ และบูรณาการองค์ความรู้เพื่อพัฒนาความคิดใหม่
- สามารถวางแผนและทำโครงการวิจัยค้นคว้าได้

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- การจัดให้มีการฝึกฝน กระบวนการคิดเชิงวิพากษ์
- การสอนแบบผู้เรียนเป็นสำคัญ ที่สัมพันธ์กับโครงการงานวิจัยของแต่ละบุคคล
- การศึกษาค้นคว้าและวิจัยส่วนบุคคลภายใต้การกำกับดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา

2.3.3 วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- ประเมินจากรายงาน ผลงานการอภิปรายในชั้นเรียน และการแก้ไขปัญหาด้วยตนเอง
- ประเมินจากการสอบประมวลความรู้และการวัดคุณสมบัติทั้งข้อเขียนและ/หรือปากเปล่า
- ประเมินผลจากรายงานความก้าวหน้าของหัวข้อวิทยานิพนธ์และโครงการค้นคว้าของนิสิต

2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- มีภาวะผู้นำ ในการเพิ่มพูนประสิทธิภาพของกลุ่มและสามารถร่วมมือกับผู้อื่นในการแก้ไขปัญหาที่ซับซ้อนยุ่งยาก
- มีความรับผิดชอบ มีความมุ่งมั่นในการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง โดยมีการประเมินวางแผน และปรับปรุงตนเอง

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- ใช้การสอนแบบกลุ่ม เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ระหว่างผู้ศึกษา
- มอบหมายการทำงานแบบกลุ่มย่อย ที่สลับหมุนเวียนสมาชิกกลุ่ม

2.4.3 วิธีประเมินทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- ประเมินจากกลุ่มและการอภิปรายในชั้นเรียน โดยอาจารย์ประจำวิชา
- ให้ผู้เรียนประเมินตนเอง และประเมินผู้ร่วมงานในกลุ่ม

2.5 ทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ

- สามารถคัดกรองข้อมูลทางคณิตศาสตร์และสถิติมาใช้แก้ปัญหาอย่างเหมาะสม
- สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม
- สามารถนำเสนอรายงาน วิทยานิพนธ์ หรือโครงการค้นคว้า ที่ตีพิมพ์ในรูปแบบที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- มอบหมายงานที่ต้องใช้ทักษะในการวิเคราะห์หรือคำนวณในรายวิชาที่ต้องฝึกทักษะ โดยผู้สอนต้องแนะนำวิธีการ ติดตามตรวจสอบงาน และตรวจแก้พร้อมให้คำแนะนำ
- มอบหมายงานที่ต้องมีการเรียบเรียงนำเสนอเป็นภาษาเขียน และต้องมีการนำเสนอด้วยวาจาทั้งแบบปากเปล่าและใช้สื่อประกอบการนำเสนอ
- มอบหมายงานที่ต้องมีการสืบค้นข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- การจัดรายวิชาสัมมนาให้นิสิตสืบค้นข้อมูล เรียบเรียงเป็นรายงาน และนำเสนอด้วยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

2.5.3 การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- ประเมินทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข และการสื่อสารจากรายงานแต่ละบุคคลหรือรายงานกลุ่มในส่วนที่นิสิตนั้นรับผิดชอบ
- ประเมินทักษะการสื่อสารจากการพัฒนาการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน และทักษะการเขียนรายงาน

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน

ข้อ 22 การวัดและการประเมินผลการศึกษา

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ดังนี้

22.1 ระดับคะแนน ความหมาย และแต้มระดับคะแนนมีดังนี้

ระดับคะแนน	ความหมาย	แต้มคะแนน
A	ดีเยี่ยม (excellent)	4.0
B+	ดีมาก (very good)	3.5
B	ดี (good)	3.0
C+	ค่อนข้างดี (fairly good)	2.5
C	พอใช้ (fair)	2.0
D+	อ่อน (poor)	1.5
D	อ่อนมาก (very poor)	1.0
F	ตก (fail)	0.0
I	ยังไม่สมบูรณ์ (incomplete)	-
S	พอใจ (satisfactory)	-
U	ไม่พอใจ (unsatisfactory)	-
P	ผ่าน (passed)	-
N	ยังไม่ทราบระดับคะแนน (grade not reported)	-

ระดับคะแนน I ใช้เฉพาะกรณีที่นิสิตมีงานบางส่วนในวิชานั้นยังไม่สมบูรณ์ แต่มีผลการวัดผลอย่างอื่นของวิชานั้นตลอดภาคการศึกษา และเป็นที่พอใจของอาจารย์ผู้สอน

ระดับคะแนน S และ U ใช้สำหรับรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนประเภทไม่นับหน่วยกิต (audit) รวมถึงรายวิชาการศึกษาค้นคว้าอิสระ และรายวิชาวิทยานิพนธ์ที่นิสิตลงทะเบียนเรียนประเภทนับหน่วยกิต (credit)

ระดับคะแนน P ใช้สำหรับรายวิชาที่ไม่นำค่าของหน่วยกิตมาคำนวณแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม การฝึกงานที่ไม่มีหน่วยกิต หรือรายวิชาที่มีการเทียบโอนจากการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

ระดับคะแนน N ใช้เฉพาะกรณีที่ยังไม่ได้รับรายงานการประเมินผลการศึกษา

22.2 การแก้ไขระดับคะแนน I และ N จะต้องกระทำให้เสร็จสิ้นภายใน 30 วัน หลังวันส่งคะแนนวันสุดท้ายของภาคการศึกษานั้น การผ่อนผันต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และได้รับอนุมัติจากคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชานั้น ทั้งนี้ต้องไม่เกินสิ้นภาคการศึกษาปกติถัดไป หากไม่ปฏิบัติตามให้ถือว่านิสิตผู้นั้นได้รับคะแนน F หรือ U ในรายวิชานั้น

22.3 การแก้ไขระดับคะแนนต้องมีเหตุผลความจำเป็นพร้อมเอกสารประกอบการพิจารณา โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา คณะกรรมการประจำคณะเจ้าสังกัดรายวิชานั้น และได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีที่ได้รับมอบหมายให้ดูแลงานด้านวิชาการ

22.4 คะแนนสอบได้ สอบตก

22.4.1 นิสิตประกาศนียบัตรบัณฑิต นิสิตประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง และนิสิตปริญญาโท ที่เรียนวิชาระดับปริญญาตรี ถ้าได้ระดับคะแนน F ต้องเรียนซ้ำ ส่วนวิชาที่นับเป็นวิชาระดับบัณฑิตศึกษาทุกรายวิชา ถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่า C ถือว่าต่ำกว่า มาตรฐานและต้องเรียนซ้ำ

22.4.2 นิสิตปริญญาเอก ถ้าได้แต่ระดับคะแนนในรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนแบบนับหน่วยกิต ทุกรายวิชาได้ระดับคะแนนต่ำกว่า C ถือว่าต่ำกว่ามาตรฐานและต้องเรียนซ้ำ

22.5 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

22.5.1 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมของนิสิตให้คิดจากแต้มระดับคะแนนทุกรายวิชาที่ นิสิตลงทะเบียนเรียน ทั้งรายวิชาที่สอบได้และรายวิชาที่สอบตก โดยแยกวิชาระดับปริญญาตรีเป็นส่วนหนึ่งต่างหาก

สำหรับรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่เทียบโอนจากต่างสาขาในมหาวิทยาลัย จะนำมาคำนวณแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

ส่วนรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่เทียบโอนจากต่างสถาบันอุดมศึกษาจะไม่นำมาคำนวณแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

22.5.2 กรณีนิสิตสอบตกในวิชาระดับปริญญาตรี เมื่อเรียนซ้ำและสอบได้ แต่ยังไม่ทำให้ แต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมถึง 2.50 อาจเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีก หรือลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่นในระดับปริญญาตรี เพื่อยกแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมได้ ทั้งนี้ โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าภาควิชาหรือ ประธานสาขาวิชา และได้รับอนุมัติจากคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

22.5.3 ศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ที่มีระดับคะแนนตั้งแต่ B ขึ้นไป ไม่อนุญาตให้ลงทะเบียนเรียนซ้ำเพื่อยกแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

22.5.4 นิสิตที่จะมีสิทธิ์ได้รับประกาศนียบัตรบัณฑิต ปริญญาโท ประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง และปริญญาเอก ต้องได้แต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 3.00 จากระบบ 4 แต้มคะแนนหรือเทียบเท่า

ส่วนแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมของวิชาระดับปริญญาตรีที่กำหนดให้เรียนเป็นวิชาพื้นฐานต้องไม่ต่ำกว่า 2.50

22.5.5 มหาวิทยาลัยจะระงับการออกใบแสดงผลการศึกษา และใบรับรองใดๆ ให้แก่นิสิต หากนิสิตค้างชำระหนี้สินภายในหรือภายนอกที่เกี่ยวข้องกับมหาวิทยาลัย ถึงแม้จะได้มีการประกาศผลการศึกษาไปแล้วก็ตาม

ระเบียบปฏิบัติอื่นๆ เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

ประกอบด้วยการทวนสอบ 2 ระยะ คือ ขณะที่นิสิตกำลังศึกษาอยู่ และหลังจากสำเร็จการศึกษาแล้ว

2.1 การทวนสอบขณะที่นิสิตกำลังศึกษาอยู่ โดยการสุ่มประเมินคะแนนข้อสอบ และการประเมินหลักสูตร โดยนิสิตที่ศึกษาอยู่ และนิสิตที่จบการศึกษาแล้ว อาจารย์ผู้สอน และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

2.2 การทวนสอบหลังจากสำเร็จการศึกษาแล้ว โดยการวิจัยสถาบันและสำรวจความพึงพอใจของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตจากผู้ใช้บัณฑิต

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามข้อบังคับว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ข้อ 30.2.2 และ 30.2.3 ดังนี้

แผน ก แบบ ก 2

(1) ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร โดยจะต้องได้แต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 จากระบบ 4 ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า

(2) เสนอวิทยานิพนธ์และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการที่บัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้งและต้องเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้

(3) ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการอุดมศึกษา เรื่องหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ หรือนำเสนอต่อที่ประชุมวิชาการโดยบทความที่นำเสนอฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ดังกล่าว

ระเบียบปฏิบัติอื่นๆ เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

แผน ข

(1) ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร โดยจะต้องได้แต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 จากระบบ 4 ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า

(2) สอบผ่านการสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination) ด้วยข้อเขียนหรือปากเปล่าในสาขาวิชานั้น พร้อมทั้งเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระและสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่บัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้ง โดยเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้

(3) ผลงานการศึกษาค้นคว้าอิสระหรือส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าอิสระต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่องหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ หรือนำเสนอต่อที่ประชุมวิชาการโดยบทความที่นำเสนอฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ดังกล่าว

ระเบียบปฏิบัติอื่นๆ เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 ให้ความรู้ ความเข้าใจในปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์ และเนื้อหาของหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง รวมทั้งหน้าที่ ความรับผิดชอบ ในรายวิชาที่มอบหมายให้สอน

1.2 ให้อาจารย์ใหม่เข้าร่วมการปฐมนิเทศและการฝึกอบรมในเรื่องกลยุทธ์การสอน การประเมินผล ฯลฯ ในระดับบัณฑิตศึกษา

1.3 สร้างทีมสอนระบบพี่เลี้ยง เพื่อการถ่ายทอดประสบการณ์ระหว่างอาจารย์เก่าและอาจารย์ใหม่

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

ส่งเสริมให้คณาจารย์ทุกคนได้มีโอกาสพัฒนาตนเอง โดยการเพิ่มพูนความรู้ความสามารถและทักษะในการสอน การวิจัย การบริการวิชาการแก่สังคม และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการกิจหลักของแต่ละคน

2.1 การพัฒนาความรู้และทักษะด้านการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล

1) เข้าร่วมการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการด้านการจัดการเรียนการสอน การวัดผลประเมินผล ในระดับมหาวิทยาลัย ซึ่งดำเนินการโดยกองบริการการศึกษา

2) เข้าร่วมการสัมมนาวิชาการในระดับคณะวิชา เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ อภิปรายแนวทางการแก้ปัญหาต่างๆที่เกี่ยวกับหลักสูตรและการเรียนการสอน

3) สนับสนุนให้เข้าร่วมการฝึกอบรม การบรรยาย และการประชุมวิชาการ ซึ่งจัดโดยสถาบันต่างๆภายนอก ทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อเสริมสร้างความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ใหม่ๆ

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

1) สนับสนุนการสร้างทีมนักวิจัยและทีมให้บริการวิชาการ เพื่อนำองค์ความรู้มาพัฒนาการเรียนการสอน

2) สนับสนุนการวิจัยและการแลกเปลี่ยนบุคลากรกับสถาบันการศึกษาในต่างประเทศ

3) สนับสนุนการเข้าร่วมประชุมและนำเสนอผลงานวิชาการ ทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ

4) สนับสนุนการฝึกอบรมการเขียนบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

มีการบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่ประกาศใช้และตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติหรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขาลอตระยะเวลามีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร โดยมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประกอบด้วย อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน เป็นผู้บริหารหลักสูตรโดยทำหน้าที่

1.1 ดูแลรับผิดชอบการบริหารจัดการการเรียนการสอนให้เป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรและกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ การออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาในหลักสูตร การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย

1.2 คณะกรรมการระดับคณะ คณะกรรมการระดับภาควิชา คณะกรรมการบริหารหลักสูตร และผู้ประสานงานประชุมพิจารณาการวางระบบผู้สอน และกระบวนการจัดการเรียนการสอน แล้วนำมาเสนอที่ประชุมภาควิชาเพื่อพิจารณาความเหมาะสม

1.3 กำกับและติดตาม จัดทำ มคอ.3-7 วางแผนการจัดการเรียนการสอนร่วมกับอาจารย์ผู้สอน ดำเนินการจัดการเรียนการสอน และติดตามการประเมินผลรายวิชาที่รับผิดชอบให้เป็นไปอย่างมีคุณภาพ ภายใต้การกำกับดูแลของภาควิชา/คณะกรรมการประจำคณะ

1.4 กำกับ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ

1.5 ติดตามประเมินผลความพึงพอใจของหลักสูตรและการเรียนการสอน จากนิสิตปีสุดท้าย นายจ้าง/ผู้ใช้บัณฑิต อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อนำผลมาปรับปรุง พัฒนาการบริหารหลักสูตรให้มีคุณภาพ

1.6 ดำเนินงานตามระบบประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร และรายงานผลต่อสถาบัน

1.7 นำผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตรรายปีมาปรับปรุงการบริหารจัดการหลักสูตร รวมถึงการปรับปรุงหลักสูตรตามรอบเวลา 5 ปี

2. บัณฑิต

มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิต หรือการจัดการกิจกรรมการเรียน การสอน ให้ผู้เรียนมีความรู้ในวิชาการและวิชาชีพ มีคุณลักษณะตามหลักสูตรที่กำหนดของบัณฑิตระดับอุดมศึกษา ซึ่งจะต้องเป็นผู้มีความรู้ มีคุณธรรม จริยธรรม มีความสามารถในการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง สามารถประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อการดำรงชีวิตในสังคม ได้อย่างมีความสุขทั้งทางร่างกายจิตใจ มีความสำนึกและความรับผิดชอบต่อสังคม มีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์มีการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตบัณฑิตตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ เพื่อมุ่งเน้นเป้าหมายการจัดการศึกษาที่ผลการเรียนรู้ของนิสิต ซึ่งเป็นการประกันคุณภาพบัณฑิตที่ได้รับคุณวุฒิแต่ละวุฒิและสื่อสารให้สังคม ชุมชน รวมทั้งหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่างๆ ได้เชื่อมั่นถึงคุณภาพของบัณฑิตที่ผลิตออกมาเป็นไปตามที่กำหนดได้ในผลลัพธ์การเรียนรู้ บัณฑิตที่จบการศึกษาทำงานทำทั้งในหน่วยงานราชการและเอกชน โดยจะทำการสำรวจถึงจำนวนร้อยละของบัณฑิตโดยผู้ใช้บัณฑิต ที่ครอบคลุมตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ 5 ด้าน คือ (1) ด้านคุณธรรม (2) ด้านความรู้ความสามารถทางวิชาการ (3) ด้านทักษะทางปัญญา (4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

และความรับผิดชอบ (5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อนำผลการประเมินมาวิเคราะห์และปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรและบัณฑิตต่อไป

โดยหลักเกณฑ์ของผลงานของนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาจะต้องได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ดังนี้

แบบ ก 2 ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ

แบบ ข ผลงานรายงานค้นคว้าอิสระต้องได้รับการเผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สามารถสืบค้นได้

3. นิสิต

3.1 การรับนิสิตและการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

3.1.1 การรับนิสิต

มีระบบการรับนิสิตที่สอดคล้องกับนโยบายการรับนิสิตของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์และคณะ มีคุณสมบัติเบื้องต้นของผู้สมัครเข้าเรียนในหลักสูตร และคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ระบุไว้อย่างชัดเจนใน มคอ.2 คือ

1) กำหนดเป้าหมายจำนวนรับนิสิต โดยในแต่ละปีการศึกษาตามแผนการรับนิสิตของหลักสูตร

2) มีกระบวนการคัดเลือกนิสิตที่จะเข้าเรียนในหลักสูตรให้มีคุณสมบัติและศักยภาพในการเรียนจนสำเร็จการศึกษาตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

3.1.2 การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

หลักสูตรสนับสนุนให้นิสิตใหม่ได้รับการเตรียมความพร้อมในการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยได้อย่างมีความสุข ด้วยการเข้าร่วมกิจกรรมในโครงการของมหาวิทยาลัยและคณะ โดยทางมหาวิทยาลัยได้ส่งเสริมให้นิสิตร่วมโครงการปฐมนิเทศของนิสิตใหม่ เพื่อเตรียมความพร้อมในด้านต่างๆ ทั้งการเรียนและการใช้ชีวิต เพื่อให้นิสิตใหม่ของหลักสูตรได้มีโอกาสรู้จักอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ที่ปรึกษาคณาจารย์ และบุคลากรสายสนับสนุน โดยประธานหลักสูตรแนะนำแนวทางการศึกษา การใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย พร้อมทั้งให้คำแนะนำเกี่ยวกับแผนการเรียนและข้อกำหนดต่างๆ

3.2 การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิทยานิพนธ์/การค้นคว้าอิสระ

การควบคุมดูแลการให้คำปรึกษาวิทยานิพนธ์แก่นิสิต ใช้ระบบอาจารย์ที่ปรึกษาในการดูแลนิสิต และอาจารย์ที่ปรึกษาเปิดโอกาสให้นิสิตในความดูแลปรึกษาวิทยานิพนธ์ได้นัดหมายได้หลายช่องทางเพื่อการปรึกษา หลักสูตรมีระบบติดตามความก้าวหน้าของนิสิตโดยใช้รูปแบบการติดตามแบบระบบอาจารย์พี่เลี้ยงระบบเพื่อนช่วยเพื่อน เพื่อนตามเพื่อนภายในรุ่นของนิสิตเอง ใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ในการเข้าถึงนิสิต เป็นการกระตุ้นให้นิสิตดำเนินการตามขั้นตอนการศึกษาที่หลักสูตรได้จัดทำขึ้น เพื่อให้นิสิตสามารถศึกษาได้ตามขั้นตอนและก้าวหน้าไปพร้อมกัน

3.3 กระบวนการหรือผลการดำเนินงานของหลักสูตร

3.3.1 การคงอยู่ การสำเร็จการศึกษา

คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประชุม ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานด้านการคงอยู่ของนิสิต และการสำเร็จการศึกษา อย่างสม่ำเสมอ โดยผ่านระบบอาจารย์ที่ปรึกษา

3.3.2 ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต

หลักสูตรได้สอบถามและให้นิสิตประเมินความพึงพอใจเกี่ยวกับหลักสูตรในด้านต่างๆ เป็นประจำทุกปี เช่น การรับนิสิต การส่งเสริมและพัฒนานิสิต การจัดการข้อร้องเรียนต่างๆ ของนิสิต เพื่อนำมาพัฒนาและควบคุมการบริหารหลักสูตรให้มีคุณภาพ โดยมีระบบและกลไกการรับเรื่องร้องเรียนของนิสิต ดังนี้

- 1) ช่องทางการจัดการรับเรื่องร้องเรียนจากนิสิต โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา หรืออาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร หรือหัวหน้าภาควิชา
- 2) เมื่อมีเรื่องร้องเรียนที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับการบริหารหลักสูตร ประธานหลักสูตรจะนำเรื่องร้องเรียนเข้าหารือในที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรได้รับทราบและพิจารณาหาทางแก้ไข หากข้อร้องเรียนที่เกี่ยวข้องระดับภาควิชาและคณะอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะดำเนินการมอบหมายให้ประธานหลักสูตรนำข้อร้องเรียนดังกล่าวดำเนินการ โดยนำเข้าประชุมเพื่อพิจารณาในระดับภาควิชา หรือระดับคณะต่อไป
- 3) มีการติดตามข้อร้องเรียน เพื่อรับฟังความพึงพอใจต่อผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต

4. อาจารย์

4.1 มีการบริหารและพัฒนาอาจารย์ตั้งแต่ระบบการรับอาจารย์ใหม่ และมีกลไกการคัดเลือกอาจารย์ที่เหมาะสมโปร่งใส

ภายใต้การบริหารของภาควิชา โดยมีหัวหน้าภาควิชาและทีมผู้บริหารกำกับดูแลและติดตามการบริหารงานและการพัฒนาอาจารย์ให้สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของคณะ มีการวางแผนระยะยาวด้านอัตรากำลังอาจารย์ การประเมินความต้องการด้านขีดความสามารถของแต่ละหลักสูตร โดยมีการประชุมของคณาจารย์ภาควิชา มีการวิเคราะห์อัตรากำลังประกอบการคัดเลือกบุคลากรใหม่ให้ตรงกับความต้องการของหลักสูตรและสาขาวิชา มีการสรรหาจ้างงาน บรรจุ บุคลากรใหม่ ตามระเบียบของคณะและมหาวิทยาลัยซึ่งมีระบบการรับและขึ้นตอน ดังนี้

- 1) หลักสูตรและภาควิชามีการวิเคราะห์อัตรากำลังและส่งเรื่องขออัตรากำลังตามเกณฑ์ผ่านคณะและมหาวิทยาลัย ตามระบบ
- 2) เมื่อได้อัตราอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมประชุมกับอาจารย์ประจำของภาควิชา เพื่อพิจารณาสาขาที่ต้องการรับหรือสาขาขาดแคลนโดยพิจารณาจากแผนอัตรากำลัง และกำหนดคุณสมบัติของผู้สมัครอาจารย์ใหม่เพื่อให้มีจำนวนอาจารย์ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชา เสริมสร้างความเข้มแข็งของหลักสูตร
- 3) ประกาศรับอาจารย์ตามระเบียบของคณะและมหาวิทยาลัยฯ โดยมีการคัดเลือกอาจารย์ที่เหมาะสมตามคุณสมบัติที่กำหนด
- 4) แต่งคณะกรรมการการสัมภาษณ์อาจารย์ใหม่ โดยกำหนดให้กรรมการสัมภาษณ์ประกอบด้วยอาจารย์ในสาขาที่รับเข้าอย่างน้อย 1 คน หัวหน้าภาควิชา และผู้บริหารของคณะ

5) อาจารย์ใหม่จะได้รับคำแนะนำในด้านการเรียนการสอน ด้านการทำงานในองค์กร และด้านอื่นๆ ธุรกรรมภารกิจของภาควิชา/คณะ นอกจากนั้นอาจารย์ใหม่ยังต้องเข้ารับการอบรม สัมมนาจากทางมหาวิทยาลัย เพื่อให้ความรู้และฝึกทักษะการสอน อีกทั้งยังทำให้อาจารย์ใหม่ได้มีเครือข่ายรู้จักกันระหว่างคณะ อาจารย์ใหม่ จะได้รับมอบหมายให้เข้าสอนร่วมกับอาจารย์ประจำรายวิชา/อาจารย์พี่เลี้ยง

6) ประเมินผลการปฏิบัติงานตามภาระงานทั้งหมด 5 ด้าน ได้แก่ งานด้านการเรียนการสอน งานด้านวิจัย งานด้านการบริการวิชาการแก่สังคม งานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม งานด้านอื่นๆ โดยกรรมการประเมินระดับภาควิชา และระดับคณะพร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะ

7) มีการแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรโดยผ่านการเสนอฝ่ายวิชาการคณะ และกรรมการประจำคณะเพื่อนำเสนอคณะกรรมการวิชาการ โดยสภามหาวิทยาลัยฯ พิจารณาอนุมัติ ตามลำดับ แล้งแจ้งสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาเพื่อรับทราบต่อไป

4.2 คุณสมบัติที่เหมาะสมของอาจารย์ในหลักสูตร

อาจารย์ในหลักสูตรมีคุณสมบัติที่เหมาะสม มีความรู้ ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชา ซึ่งเป็นส่วนที่มาจาก การรับสมัคร การคัดกรองตามขั้นตอน และระเบียบของมหาวิทยาลัย

4.2.1 ความก้าวหน้าในการผลิตผลงานทางวิชาการ

1) มีการจัดสรรงบประมาณในการพัฒนาศักยภาพอาจารย์เป็นประจำทุกปี มีการควบคุม กำกับ ส่งเสริมให้อาจารย์พัฒนาตนเองในการสร้างผลงานทางวิชาการ และมีการจัดโครงการ/กิจกรรมพัฒนาศักยภาพอาจารย์ทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง

2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรดำเนินการพัฒนาตนเองตาม ความต้องการ

3) ประเมินผลการพัฒนาตนเองของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำ หลักสูตร โดยติดตามผลการพัฒนา และการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 มีการออกแบบหลักสูตร ควบคุม กำกับการจัดทำรายวิชาต่างๆ ให้มีเนื้อหาที่ทันสมัย

หลักสูตรมีการออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาดังนี้

1) แต่งตั้งคณะกรรมการร่าง/พัฒนาหลักสูตรเพื่อจัดทำหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐาน คุณวุฒิ/มาตรฐานของสภาวิชาชีพ (ถ้ามี) และสอดคล้องกับนโยบายการศึกษาชาติและมหาวิทยาลัยเพื่อกำหนดปรัชญา วิสัยทัศน์ จุดประสงค์และโครงสร้างของหลักสูตร

2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักวิเคราะห์หลักสูตรเดิม และนำข้อมูลจากการสำรวจความคิดเห็น ของศิษย์เก่าและการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต โดยสอบถามถึงคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ 5 ด้าน มาประกอบพิจารณา learning outcome กำหนดรายวิชา สาระรายวิชาในหลักสูตรและแผนการเรียน

3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนประชุมร่วมกัน เพื่อพิจารณามาตรฐานผล การเรียนรู้ (Curriculum Mapping) ในภาพรวมอีกครั้ง เพื่อให้หลักสูตรครอบคลุม learning outcome และ จัดแผนการเรียนร่วมกัน

4) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรยกร่างหลักสูตรฉบับปรับปรุงใหม่ และจัดการวิพากษ์หลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชา ซึ่งมีตัวแทนจากผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญในสาขา หรือผู้ใช้บัณฑิต เข้ามาร่วมเป็นกรรมการเพื่อให้ได้ข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับทิศทางการจัดทำหลักสูตร และลักษณะของรายวิชาที่ทันสมัย รวมทั้งการจัดการเรียนการสอนที่พัฒนาศักยภาพของผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

5) เสนอความเห็นชอบตามลำดับขั้นตอนในมหาวิทยาลัย และส่งให้ สกอ. รับทราบหลักสูตร

6) นำส่งหลักสูตรไปดำเนินการกำกับ ติดตามการจัดการเรียนการสอน (มคอ.3-6)

7) สรุปผลการดำเนินการประจำปี (มคอ.7)

8) มีการนำผลการประเมิน มคอ.7 มาปรับปรุงพัฒนาในปีการศึกษาต่อไป

9) ประเมินความคิดเห็นองนิสิตเกี่ยวกับหลักสูตร และความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต และนำผลการประเมินไปปรับปรุงหลักสูตรต่อไป

5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา

1) คณะกรรมการจัดการเรียนการสอนระดับภาควิชา จัดทำร่างรายการวิชาตามแผนการศึกษาของนิสิตเพื่อให้อาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาความถูกต้องและประสานงานกับผู้เกี่ยวข้อง

2) มีการประชุมคณาจารย์เพื่อพิจารณากำหนดผู้สอน ครอบคลุมความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาและประสบการณ์การทำงานของแต่ละคนให้เหมาะสมกับสาระรายวิชาที่ได้รับมอบหมาย

3) คณะกรรมการจัดการเรียนการสอนระดับภาควิชารวบรวมข้อมูล เพื่อนำเข้าประชุมภาควิชาโดยมี อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเข้าร่วมประชุม เพื่อพิจารณาความเหมาะสมอีกครั้ง นอกจากนี้หลักสูตรได้มีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก หรือผู้เชี่ยวชาญมาเป็นอาจารย์พิเศษในบางหัวข้อ/บางรายวิชา กำหนดให้อาจารย์ ผู้รับผิดชอบรายวิชาจัดทำ มคอ.3/มคอ.4 ก่อนเปิดภาคการศึกษา

4) อาจารย์ผู้สอนชี้แจงแผนการเรียน เกณฑ์การวัดและประเมินผลให้นิสิตทราบในวันแรกของการเรียนการสอน

5) หลังปิดภาคการศึกษา นิสิตประเมินการสอนของอาจารย์

6) คณะกรรมการจัดการเรียนการสอนและอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกหลักสูตรร่วมกัน กำหนดแนวทางในการกำหนดอาจารย์ผู้สอนในแต่ละปีการศึกษา

5.3 การประเมินผู้เรียน กำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง มีวิธีการประเมินที่หลากหลาย

5.3.1 การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้อ (มคอ.3 และ มคอ.4)

1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรส่งคำอธิบายรายวิชาและแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) ให้อาจารย์ผู้สอน เพื่อให้ อาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชานำไปเป็นข้อมูลสำหรับเขียนจุดประสงค์การเรียนรู้รายวิชาใน มคอ.3 และ มคอ.4 พร้อมทั้งกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้

2) มหาวิทยาลัยมีกลไกกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนจะต้องส่ง มคอ.3/มคอ.4 ก่อนเปิดภาคการศึกษา

3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตรวจสอบรายงาน มคอ.3/มคอ.4 ของแต่ละรายวิชาในหลักสูตร เพื่อพิจารณาความสอดคล้องตามคำอธิบายรายวิชาที่มีอยู่ใน มคอ.2 แล้วจึงนำข้อมูลขึ้นเผยแพร่กับนิสิต

4) หลังจากครบกำหนดการเพิ่ม/ถอนรายวิชา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะแจ้งต่อภาควิชาเพื่อดำเนินการปิดรายวิชา หากไม่มีนิสิตลงทะเบียนในรายวิชานั้นเพื่อไม่ให้มีปัญหาในการติดตาม มคอ.5/มคอ.6

5) กำหนดให้มีการประเมินการสอนโดยนิสิต ให้ผู้สอนนำเสนออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรพิจารณาว่าควรปรับปรุงรายวิชาหรือปรับปรุง มคอ.3/มคอ.4 อย่างไรในปีการศึกษาถัดไป

5.3.2 การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

1) หลักสูตรมีการกำหนดวิธีการประเมินไว้ใน มคอ.2

2) อาจารย์ผู้สอนพิจารณาน้ำหนักองค์ประกอบในการประเมินสอดคล้องกับจุดเน้นของรายวิชา ใน มคอ.2 มีการกำหนดวิธีการที่ใช้ในการประเมินและเกณฑ์การประเมินใน มคอ.3/มคอ.4 ของแต่ละรายวิชา

3) อาจารย์ผู้ร่วมสอนร่วมกันพิจารณาข้อสอบและนำมาปรับปรุงแก้ไข และตัดสินผลการเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้แล้วเสนอภาควิชาและคณะฯ

4) หลักสูตรกำหนดให้มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยการทำแบบประเมินการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ตามมาตรฐานการเรียนรู้และการพิจารณา ตัดสินผลการเรียนร่วมกันในที่ประชุมภาควิชา

5) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการประชุมพิจารณาผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามรายวิชาที่เปิดสอน เพื่อประเมินผลการเรียนรู้ให้ครบถ้วนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และให้หลักสูตรครอบคลุม Learning outcome โดยกำหนดให้มีการรายงานวิธีการที่ใช้ในการประเมิน เกณฑ์การประเมิน และผลการประเมิน เพื่อหาแนวทางพัฒนาต่อไป

5.3.3 การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต

1) อาจารย์ผู้สอนรายวิชาเสนอวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ตามมาตรฐานการเรียนรู้

3) อาจารย์ผู้สอนชี้แจงการตัดสินผลการเรียน โดยเฉพาะรายวิชาที่มีการแก้ไขเกรดของนิสิต

4) มีการปรับปรุงการตัดสินผลการเรียนตามข้อเสนอแนะของที่ประชุมภาควิชา และนำเข้าที่ประชุมกรรมการประจำคณะเห็นชอบก่อนมีการแก้ไขเกรด

5) หลักสูตรนำข้อมูลการประเมินผลการเรียนรู้มาจัดทำ มคอ.7

5.4 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

หลักสูตรจัดการเรียนการสอนที่ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงาน มุ่งเน้นให้นิสิตมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ สามารถสร้างองค์ความรู้ใหม่ และสามารถนำองค์ความรู้จากงานวิจัยไปใช้ประโยชน์และแก้ไขปัญหาได้จริง จัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง นอกจากนี้ หลักสูตรยังมี

การจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร โดยมีการทัศนศึกษา และสัมมนาทางวิชาการ เพื่อเพิ่มประสบการณ์ทาง วิชาการและวิจัยให้กับนิสิต และเพื่อให้นิสิตสามารถปฏิบัติงานได้จริงเมื่อจบการศึกษา

5.5 มีผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

5.5.1 การกำกับกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7)

1) มหาวิทยาลัยมีกลไกกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนจะต้องส่ง มคอ.5 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุด ภาคการศึกษา

2) หลักสูตรภายใต้การบริหารของภาควิชามีการกำหนดให้มีคณะกรรมการงานวิชาการ กำกับให้ผู้สอนจัดทำ มคอ.5 และ มคอ.6

3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตรวจสอบรายงาน มคอ.5/มคอ.6 ของแต่ละรายวิชาใน หลักสูตร เพื่อพิจารณาความสอดคล้องตามคำอธิบายรายวิชาที่มีอยู่ใน มคอ.2

4) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการประชุมร่วมกันเพื่อจัดทำรายงานผลการดำเนินการของ หลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังปีการศึกษา และมีการประเมินหลักสูตร

5) เสนอที่ประชุมภาควิชาพิจารณาเพื่อนำข้อเสนอแนะมาปรับปรุง/พัฒนาผลการดำเนินงาน ต่อไป

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 ระบบการดำเนินงานของภาควิชา คณะ สถาบัน

มีระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อความพร้อมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทั้งความพร้อมทางกายภาพและความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยี และสิ่งอำนวยความสะดวกหรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้ผ่านกระบวนการเสนอของบประมาณประจำปี ดังนี้

1) สำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมร่วมกันเพื่อพิจารณาสรุปความต้องการของสิ่งสนับสนุน การเรียนรู้ที่เหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน จากผลการสำรวจความพึงพอใจของนิสิตและ อาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไปยังภาควิชา เพื่อ รวบรวมเข้าที่ประชุมภาควิชา

4) ภาควิชาดำเนินการจัดทำร่างคำขอของบประมาณประจำปีส่งไปยังคณะฯ สำหรับการจัดซื้อ ครุภัณฑ์ การปรับปรุงอาคารสถานที่และการจัดโครงการสนับสนุนการเรียนรู้ โดยการมีส่วนร่วม ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพื่อร่วมพิจารณาการลำดับความจำเป็นในการดำเนินการเสนอ ของบประมาณสำหรับการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่างๆ

6.2 จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน

ภาควิชา/หลักสูตรดำเนินการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่สอดคล้องอย่างเพียงพอเหมาะสมและสามารถตอบสนองความต้องการและจำเป็นพื้นฐานด้านการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการแก่สังคม

6.3 มีการดำเนินการปรับปรุงจากผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการ

เรียนรู้

มีการสำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในแต่ละปีการศึกษา เพื่อนำเสนอที่ประชุมภาควิชาและคณะฯ เพื่อพิจารณาปรับปรุงหรือให้ข้อเสนอแนะ

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินการ (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปี พ.ศ.				
	2563	2564	2565	2566	2567
1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2. มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	✓	✓	✓	✓	✓
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายวิชาใน มคอ.7 ปีที่แล้ว ซึ่งได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะ ให้ดำเนินการ	-	✓	✓	✓	✓
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศ โดยเฉพาะเป้าหมายของหลักสูตรหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ที่สอนหรือเทคนิคการเรียนการสอนอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10. บุคลากรสายสนับสนุนการเรียนการสอนทุกคน ที่ทำหน้าที่ถ่ายทอดความรู้ให้กับนิสิต (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ภายใต้อำนาจรับผิดชอบของส่วนงานต้นสังกัด และมีการนำผลไปปรับปรุงเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน	✓	✓	✓	✓	✓
11. ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพการบริหารหลักสูตรโดยรวม เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	✓	✓	✓	✓

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปี พ.ศ.				
	2563	2564	2565	2566	2567
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	✓	✓	✓

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่
ระดับบัณฑิตศึกษา

วช .มก.2-1

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01249511 3(0-6-3)
ชื่อวิชาภาษาไทย ปฏิบัติการออกแบบทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Design Studio in Built Environment
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
 () วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
 () วิชาเอกบังคับ
 () วิชาเอกเลือก
 () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
 6.1 ความสำคัญของรายวิชา
 ในบริบทที่มีการเปลี่ยนแปลงในมิติต่างๆที่ส่งผลต่อพัฒนาการของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง จำเป็นต้องมีการเรียนรู้ผ่านปฏิบัติการจริงและทดลองประยุกต์ใช้แนวความคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องเพื่อนำเสนอแนวทางการออกแบบและวางแผนพัฒนาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่เท่าทันความเปลี่ยนแปลง
 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
 นิสิตสามารถออกแบบและวางแผนการพัฒนาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างให้เท่าทันความเปลี่ยนแปลง
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
 การออกแบบทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในบริบทและสถานการณ์ที่หลากหลาย การประยุกต์แนวคิด ทฤษฎี เครื่องมือการออกแบบ และกระบวนการคิดเชิงออกแบบที่นำไปสู่ปฏิบัติการจริงในพื้นที่ การออกแบบเชิงปฏิบัติการและภาคสนาม
 Design of built environment in diverse contexts and circumstances. Applying of concepts, theories, design tools and design thinking process leading to implementation on actual sites. Design workshop and fieldwork required.
8. อาจารย์ผู้สอน
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

วช .มก.2-1

ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01249512 3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย การออกแบบอย่างมีส่วนร่วมและสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Participatory Design and Built Environment
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
(✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
() วิชาเอกบังคับ
(✓) วิชาเอกเลือก
() วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชา

ปัจจุบันหลักการมีส่วนร่วมมีการกล่าวถึงความจำเป็นในหลายแวดวงวิชาการรวมถึงในศาสตร์ด้านการออกแบบวางผังเมือง ชุมชน อาคารและภูมิทัศน์ ซึ่งการมีส่วนร่วมของผู้ใช้ในกระบวนการออกแบบวางผังสถาปัตยกรรมและเมืองจะเป็นปัจจัยหนึ่งนำไปสู่การสร้างความยั่งยืน จึงจำเป็นในการเรียนการสอนถึงหลักการและเหตุผลความจำเป็นตลอดจนเรียนรู้และทดลองกระบวนการออกแบบอย่างมีส่วนร่วมด้วยวิธีต่างๆ เพื่อให้สามารถนำไปประยุกต์ใช้ ในการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างได้ต่อไป

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

นิสิตมีความเข้าใจ และทักษะด้าน กระบวนการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างได้

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

ความเป็นมาและทฤษฎีของการมีส่วนร่วม การประยุกต์ใช้แนวคิดของการมีส่วนร่วมในงานสถาปัตยกรรม การวางผังเมืองและการออกแบบชุมชนเมือง การออกแบบชุมชน อาคารและภูมิทัศน์ กระบวนการและเครื่องมือสำหรับการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม บทบาทและความท้าทายของสถาปนิกในกระบวนการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม กรณีศึกษา

History and theory of participation. Applying concept of participation to architecture. Urban planning and urban design, community design, building and landscape design.

Processes and tools for participatory design. Roles and challenges of architects in participatory design. Case studies.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่
ระดับบัณฑิตศึกษา

วช .มก.2-1

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01249513 3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย การแทนความหมายในงานสถาปัตยกรรม
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Architectural Representation
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
(✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
() วิชาเอกบังคับ
(✓) วิชาเอกเลือก
() วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
6.1 ความสำคัญของรายวิชา
องค์ความรู้ทฤษฎีด้านการแทนความหมายในงานสถาปัตยกรรม โดยเฉพาะการใช้สื่อ และเครื่องมือการออกแบบทางสถาปัตยกรรม มีผลต่อการสื่อสารแบบทางสถาปัตยกรรมให้มีประสิทธิภาพ
6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
นิสิตมีความรู้ความเข้าใจในองค์ความรู้ทฤษฎีที่เป็นแก่นในด้านการแทนความหมายในงานสถาปัตยกรรม นำไปใช้ในการสื่อสารแบบทางสถาปัตยกรรม
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
การแทนความหมายทางสถาปัตยกรรม แบบทางสถาปัตยกรรม ความหมายในงานสถาปัตยกรรม เครื่องมือของสถาปนิก การสื่อสารและการแปลความหมาย บทบาทสถาปนิก กรณีศึกษา
Architectural representation. Architectural drawing. Architectural meaning. Tools of the architect. Communication and translation. Architect's role. Case studies
8. อาจารย์ผู้สอน
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

วช .มก.2-1

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01249541 3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเก่าและใหม่
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Old and New Built Environment
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
(✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
(.) วิชาเอกบังคับ
(✓) วิชาเอกเลือก
() วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
6.1 ความสำคัญของรายวิชา
เพื่อให้นิสิตสร้างองค์ความรู้ที่เกี่ยวกับพัฒนาการการอนุรักษ์และความเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในบริบทของเวลา
6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจในองค์ความรู้ทฤษฎีที่คำนึงถึงการอนุรักษ์และความเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในบริบทของเวลา
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
เวลากับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเก่าและใหม่ พัฒนาการสถาปัตยกรรม การอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม การฟื้นฟูสถาปัตยกรรมและเมือง อาคารเก่าในบริบทร่วมสมัย งานออกแบบใหม่ในบริบทเก่า การปรับเปลี่ยนประโยชน์ใช้สอยของอาคารเก่า

Time and built environment. Relationship between old and new built environment. Architectural development. Conservation of cultural heritage. Architectural and urban rehabilitation. Old buildings in contemporary contexts. New designs in old contexts. Adaptive reuse of old buildings.
8. อาจารย์ผู้สอน
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา
(Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่
ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01249542 3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย ทฤษฎีการอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและเมือง
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Theory of Architectural and Urban Heritage Conservation
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
 () วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
 () วิชาเอกบังคับ
 () วิชาเอกเลือก
 () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
 6.1 ความสำคัญของรายวิชา
 เพื่อให้บัณฑิตมีความรู้ความเข้าใจถึงวิธีการและกระบวนการด้านการอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและเมือง ซึ่งมีความจำเป็นในการออกแบบและวางแผนสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในทุกมิติ
 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
 นิสิตมีทักษะในการแก้ปัญหาด้านการออกแบบที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและเมืองในสถานการณ์จริงได้อย่างเหมาะสม
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
 หลักการอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและเมือง การอนุรักษ์และพัฒนาสภาพแวดล้อมทางกายภาพ เศรษฐกิจและสังคม นโยบายของภาครัฐและความร่วมมือจากภาคประชาชน
 Principles of architectural and urban heritage conservation. Conservation and development of physical environment, economic and society. Government policy and civil involvement.
8. อาจารย์ผู้สอน
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

วช .มก.2-1

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชมบรรยาย-ชมชม.ศึกษาด้วยตนเอง-ปฏิบัติการ.)

1. รหัสวิชา 01249543 3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของเมือง
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Urban Transformation
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
(✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
() วิชาเอกบังคับ
(✓) วิชาเอกเลือก
() วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชา

เพื่อสร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับการวางผังและออกแบบชุมชนเมือง แนวโน้มในการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม และสภาพแวดล้อม เงื่อนไขและปัจจัยที่ส่งผลกับแนวคิดเมืองสมัยใหม่ เพื่อให้เกิดการตระหนักรู้และเท่าทันต่อสถานการณ์ปัจจุบันในทุกมิติที่ส่งผลกระทบต่อเมือง

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

นิสิตมีความเข้าใจในองค์ความรู้ ทฤษฎี และมีทักษะในการวางผังและออกแบบชุมชนเมืองเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงในอนาคต

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

ความเป็นเมือง การอ่านเมือง การเปลี่ยนแปลงแนวคิดในการวางผังเมือง อัตลักษณ์ของเมือง การเปลี่ยนแปลงบริบทของชุมชนเมือง สถานการณ์ปัจจุบันที่มีผลต่อเมือง การหดตัวของเมือง การปะทะกันของบริบทชุมชนเมืองที่แตกต่าง ชุมชนเมืองสำหรับสังคมผู้สูงอายุ เมืองที่สอดประสานกับระบบขนส่งมวลชน เมืองมีชีวิต เมืองมีสุขภาพ เมืองยั่งยืน

Urbanization. Reading cities. Transformation of urban planning concepts. Urban Identity. Transformation of urban contexts. Current situations affecting urbanization. Shrinking cities. Juxtaposing different urban contexts. Urban planning for aging society. Mass transit-integrated cities. Living cities. Healthy Cities. Resilient cities.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2

๑. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา
(Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่
ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชมบรรยาย-ชมกษด้วยตนเอง-ปฏิบัติการ.)

1. รหัสวิชา 01249583 3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย การฟื้นฟูสภาพพื้นที่พื้นถิ่นเพื่อการวางผังที่ยั่งยืน
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Local Land Use Revitalization for Sustainable Planning
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
 (✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
 () วิชาเอกบังคับ
 (✓) วิชาเอกเลือก
 () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
 6.1 ความสำคัญของรายวิชา
 เพื่อฝึกทักษะในการฟื้นฟูสภาพพื้นที่พื้นถิ่นให้สามารถปรับตัวได้อย่างเหมาะสมทั้งทางด้านกายภาพ การใช้งานและสอดคล้องกับวิถีวัฒนธรรมในพื้นที่ด้วยงานสถาปัตยกรรมใหม่และเก่าที่กลมกลืนและยั่งยืน
 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
 นิสิตมีทักษะในการสำรวจและศึกษาพื้นที่ โดยสามารถนำไปปรับใช้กับการพัฒนาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง และสภาพพื้นถิ่น ได้อย่างกลมกลืนและยั่งยืน
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
 การฟื้นฟูพื้นที่ชุมชนชนบทด้วยการบูรณาการสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างใหม่ การยกระดับคุณภาพชีวิตของชุมชน การคำนึงถึงสิ่งแวดล้อม การวางผังที่ยั่งยืน การสำรวจพื้นที่ และการมีส่วนร่วมของภาคประชาชน
 The spatial revitalization of rural community with integration of new built environment. Elevating the community's quality of life. Environmental concern. Sustainable planning. Site survey and people's participation.
8. อาจารย์ผู้สอน
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

วช .มก.2-1

ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชมบรรยาย-ชมชม.ศึกษาค้นคว้าตนเอง-ปฏิบัติการ.)

1. รหัสวิชา 01249591 3(2-2-5)
ชื่อวิชาภาษาไทย ระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Research Methods in Built Environment
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
 วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
 วิชาเอกบังคับ
 วิชาเอกเลือก
 วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
 6.1 ความสำคัญของรายวิชา
 เพื่อสร้างพื้นฐานความรู้และทักษะในการวิจัยและระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
 นิสิตมีองค์ความรู้ และพัฒนาทักษะด้านการวิจัยและระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
 หลักและระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง การวิเคราะห์ปัญหาเพื่อกำหนดหัวข้องานวิจัย การรวบรวมข้อมูลเพื่อการวางแผนการวิจัย การกำหนดตัวอย่างและเทคนิค การวิเคราะห์ การแปลผล และการวิจารณ์ผลการวิจัย การจัดทำรายงานเพื่อการนำเสนอในการประชุมและการตีพิมพ์
 Research principles and methods in Built Environment. Problem analysis for research topic identification. Data collection for research planning, identification of samples and techniques. Analysis, interpretation and discussion of research results. Report writing for presentation and publication.
8. อาจารย์ผู้สอน
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

วช.มก.2-1

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่
ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชมบรรยาย.-ชมชม.ศึกษาด้วยตนเอง-ปฏิบัติการ.)

1. รหัสวิชา 01249593 3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย การคิดเชิงวิพากษ์ทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Critical Thinking in Built Environment
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษาดังนี้
 (✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
 (✓) วิชาเอกบังคับ
 () วิชาเอกเลือก
 () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
 6.1 ความสำคัญของรายวิชา
 เพื่อพัฒนาทักษะการคิดเชิงวิพากษ์และสามารถประเมินความคิดทั้งจากการอ่าน การฟัง การถาม
 อย่างน่าเชื่อถือและถูกต้อง ที่นำไปสู่ข้อสรุปที่เป็นเหตุเป็นผล
 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
 นิสิตมีทักษะด้านการคิดเชิงวิพากษ์ สามารถจัดระบบความคิด และตั้งคำถามต่อประเด็นด้าน
 สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในบริบทต่างๆได้
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
 หลักการคิดเชิงวิพากษ์ การจัดระบบความคิด การประเมินผล การพัฒนาทักษะการวิเคราะห์และ
 สังเคราะห์ การตั้งคำถามและการวิพากษ์สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในบริบทต่างๆ ด้วยกรณีศึกษา
 Principles of critical thinking. Systematizing thinking. Evaluation. Development of
 analysis and synthesis skills. Questioning and critical thinking of built environment in various
 contexts via case studies.
8. อาจารย์ผู้สอน
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา
 (Curriculum Mapping)
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่
ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชมบรรยาย-ชมชม.ศึกษาด้วยตนเอง-ปฏิบัติการ.)

1. รหัสวิชา 01249594 2(1-2-3)
ชื่อวิชาภาษาไทย การเขียนเชิงวิชาการในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Academic Writing in Built Environment
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
 (✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
 (✓) วิชาเอกบังคับ
 () วิชาเอกเลือก
 () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
 6.1 ความสำคัญของรายวิชา
 เพื่อเพิ่มพูนองค์ความรู้เกี่ยวกับหลักการเขียนขั้นสูงในศาสตร์ทางสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง และพัฒนาฝึกฝนทักษะการเขียนทางวิชาการ
 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
 นิสิตมีองค์ความรู้ และพัฒนาทักษะด้านการเขียนในเชิงวิชาการด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
 การพัฒนาทักษะการเขียนทางวิชาการด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง สำหรับบัณฑิตศึกษาและการตีพิมพ์ การพัฒนาความคิดเชิงเหตุผลและการเขียนข้อโต้แย้ง หลักการและแบบแผนการเขียนทางวิชาการ การเขียนบทคัดย่อ การทบทวนวรรณกรรม บทความทางวิชาการและบทความวิจัย ข้อเสนอโครงการวิจัยและวิทยานิพนธ์ในด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง การสัมมนาเชิงปฏิบัติการทางการเขียนและรายงานทางวิชาการ
 Development of academic writing skills in built environment for graduate education and publication. Development of logical thinking and argumentative writing. Academic writing principles and formats, abstract writing, literature review, academic and research articles, research proposal, and thesis in built environment. Writing workshop and academic reports.
8. อาจารย์ผู้สอน
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

วช .มก.2-1

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่
ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชมบรรยาย-ชมชม.ศึกษด้วยตนเอง-ปฏิบัติการ.)

1. รหัสวิชา 01249595 3,3
ชื่อวิชาภาษาไทย การศึกษาค้นคว้าอิสระ
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Independent Study
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
(✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
(✓) วิชาเอกบังคับ
() วิชาเอกเลือก
() วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
6.1 ความสำคัญของรายวิชา
เพื่อเป็นการประมวลผลการเรียนรู้ทั้งหลักสูตรและเป็นส่วนหนึ่งของการจบการศึกษา
6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
นิสิตมีองค์ความรู้ และทักษะที่ประมวลผลจากการเรียนรู้ทั้งหลักสูตร และสามารถจบการศึกษาได้
ตามแผนการเรียน
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
การศึกษาค้นคว้าอิสระในหัวข้อที่น่าสนใจระดับปริญญาโท และเรียบเรียงเขียนเป็นรายงาน
Independent study on interesting topic at the master's degree level and compile into
a written report.
8. อาจารย์ผู้สอน
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา
(Curriculum Mapping)
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่
ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชมบรรยาย-ชมชม.ศึกษาค้นคว้าตนเอง-ปฏิบัติการ.)

1. รหัสวิชา 01249596 1-3
ชื่อวิชาภาษาไทย เรื่องเฉพาะทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Selected Topics in Built Environment
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
 (✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
 () วิชาเอกบังคับ
 (✓) วิชาเอกเลือก
 () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
 6.1 ความสำคัญของรายวิชา
 เพื่อการพัฒนาและเรียนรู้เรื่องเฉพาะทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่ทันสมัยและปรับเปลี่ยนตามสถานการณ์โลก
 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
 นิสิตสร้างองค์ความรู้ที่มีความเฉพาะทางในด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง สามารถนำไปปรับใช้ได้อย่างเท่าทันกับสถานการณ์
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
 เรื่องเฉพาะทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในระดับปริญญาโท หัวข้อเรื่องเปลี่ยนแปลงไปในแต่ละภาคการศึกษา
 Selected topics in built environment at the master's degree level. Topics are subject to change each semester.
8. อาจารย์ผู้สอน
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
 รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

วช.มก.2-1

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่
ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชมบรรยาย-ชมชม.ศึกษาด้วยตนเอง-ปฏิบัติการ.)

1. รหัสวิชา 01249597 1
ชื่อวิชาภาษาไทย สัมมนา
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Seminar
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
(✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
(✓) วิชาเอกบังคับ
() วิชาเอกเลือก
() วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
6.1 ความสำคัญของรายวิชา
เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และความคิดเห็นในประเด็นที่เกี่ยวข้องของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง และเพิ่มทักษะการนำเสนอข้อมูล และการคิดวิเคราะห์ของผู้เรียน
6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
นิสิตมีทักษะในการค้นคว้า อภิปราย นำเสนอ และแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ในเรื่องสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง และมีติดอื่นๆที่เกี่ยวข้อง
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างในระดับปริญญาโท
Presentation and discussion on current interesting topics in built environment at the master's degree level.
8. อาจารย์ผู้สอน
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชมบรรยาย-ชมชม.ศึกษาด้วยตนเอง-ปฏิบัติการ.)

1. รหัสวิชา 01249598 1-3
ชื่อวิชาภาษาไทย ปัญหาพิเศษ
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Special Problems
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
(✓) วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
() วิชาเอกบังคับ
(✓) วิชาเอกเลือก
() วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์ในการเกิดรายวิชา
6.1 ความสำคัญของรายวิชา
เพื่อให้นิสิตศึกษาค้นคว้าเรื่องเฉพาะทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ตามความสนใจของนิสิต
6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
เพื่อให้นิสิตสร้างทักษะการค้นคว้าในประเด็นเฉพาะ เพื่อนำไปสู่การประมวลความรู้ด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
การศึกษาค้นคว้าทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างระดับปริญญาโท และเรียบเรียงเขียนเป็นรายงาน
Study and research in built environment at the master's degree level and compile into a written report.
8. อาจารย์ผู้สอน
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

วช .มก.2-1

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่
ระดับบัณฑิตศึกษา

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชมบรรยาย-ชมชม.ศึกษาด้วยตนเอง-ปฏิบัติการ.)

1. รหัสวิชา 01249599 1-12
ชื่อวิชาภาษาไทย วิทยานิพนธ์
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Thesis
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
 วิชาเอกในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
 วิชาเอกบังคับ
 วิชาเอกเลือก
 วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 19 ธันวาคม 2562
6. วัตถุประสงค์
 - 6.1 ความสำคัญของรายวิชา
เพื่อเป็นการประมวลผลการเรียนรู้ทั้งหลักสูตร และเป็นส่วนหนึ่งของการจบการศึกษาตามแผนการเรียน
 - 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
เพื่อให้นิสิตถ่ายทอดองค์ความรู้ที่ประมวลผลจากการเรียนรู้ เพื่อจบการศึกษาตามแผนการเรียนทั้งหลักสูตร
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)
วิจัยในระดับปริญญาโท การเรียบเรียงเขียนเป็นวิทยานิพนธ์
Research at the master's degree level and compile into a thesis.
8. อาจารย์ผู้สอน
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล นายณรงพน ไส้ประกอบทรัพย์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์)

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2550

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความวิชาการ	-	-
2. ผลงานวิจัย ศุภชัย ชัยจันทร์ และ ณรงพน ไส้ประกอบทรัพย์. 2559. “แนวคิด สาธารณะของพื้นที่สาธารณะในเมือง”. วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. 15:2: 71-84.	N	0.8
วีรยา เอี่ยมฉ่ำ และ ณรงพน ไส้ประกอบทรัพย์. 2559. “การเชื่อมโยงทาง กายภาพของผู้สูงอายุที่ช่วยเหลือตนเองได้ในชุมชนชนบทไทย” วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. 15:2: 85-102.	N	0.8
ศุภชัย ชัยจันทร์ และ ณรงพน ไส้ประกอบทรัพย์. 2559. “ภาพสะท้อน ความเป็นสาธารณะในเมือง”, การประชุมวิชาการสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและ สภาพแวดล้อมวัฒนธรรม ประจำปี 2559, 24-25 มิถุนายน 2559. ขอนแก่น ราชอาณาจักรไทย, หน้า 198-206.	K	0.2
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	-	-
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	-	-

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล นางสาวเพกา เสนาะเมือง (อาจารย์)

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท พ.ศ. 2547

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความวิชาการ เพกา เสนาะเมือง 2560. "การศึกษาคุณภาพของย่านพาณิชย์กรรมที่สอดประสานกับสถานีรถไฟจตุจักรโอเค โตเกียว". รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติและสัมมนาระดับบัณฑิตศึกษา: สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม ประจำปี 2560 (VernAC-BEF 2017), 1-2 มิถุนายน 2560, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กรุงเทพฯ ราชอาณาจักรไทย, หน้า 147-157	K	0.2
2. ผลงานวิจัย	-	-
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	-	-
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	-	-

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล นางสาววันดี พินิจวรสิน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์)

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2547

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความวิชาการ Pinijvarasin. W. 2017. "Tradition and Transformation in Central Thai houses" in Southeast Asian Houses: Expanding Tradition. Ed. S. Ryeong Ju. Seoul Selection U.S.A., Inc. the Republic of Korea. pp.79-108.	C	1
2. ผลงานวิจัย คมเขต เพ็ชรรัตน์, วันดี พินิจวรสิน, อรศิริ ปาณินท์. 2561. การอนุรักษ์และสร้างสรรค์หัตถกรรมจักสานของศูนย์ส่งเสริมฝีมือจักสานด้วยไม้ไผ่ในอำเภอพนัสนิคม จังหวัดชลบุรี, Veridian e-Journal ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ, ปีที่ 11, ฉบับที่ 1 (มกราคม - เมษายน 2561), หน้า 198 - 212.	N	1
วันดี พินิจวรสิน และอรศิริ ปาณินท์. 2560. "การแสดงผลงานทางวัฒนธรรมในบ้านเรือนลาวเวียงในภาคกลางของประเทศไทย", 13 th International Conference on Thai Studies: "Globalized Thailand?" Connectivity, Conflict, and Conundrums of Thai Studies. 15-18 July 2017, Chiang Mai, Thailand. pp.2068-2095.	L	0.4
จิตรมณี ดีอุดมจันทร์, วันดี พินิจวรสิน และอรศิริ ปาณินท์. 2559. "ลักษณะเฉพาะของชุมชนและเรือนพื้นถิ่นไทลาว กรณีศึกษา เทศบาลตำบลเชียงคาน อำเภอเชียงคาน จังหวัดเลย", วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. ปีที่ 15:1. 99-118.	N	0.8
ปुरुณ์ ขวัญสุวรรณ, วันดี พินิจวรสิน และอรศิริ ปาณินท์. 2559. "การแปรเปลี่ยนลักษณะกลุ่มบ้านของชุมชนสะเทินน้ำสะเทินบกในที่ราบลุ่มเจ้าพระยา", วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม. ฉบับที่ 30. 143-173.	J	0.6

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
วันดี พิณวรรสีน. 2559. "การส่งเสริมคุณค่าท้องถิ่นและความเข้มแข็งของชุมชนผ่านการปรับปรุงภูมิทัศน์ชุมชน", วารสารการจัดการสิ่งแวดล้อม. 12(2): 64-81.	M	1
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	-	-
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	-	-

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	-	-

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
ปुरुณ์ ขวัญสุวรรณ, วันดี พินิจวรสิน และอรศิริ ปาณินท์. 2559. "การแปรเปลี่ยนลักษณะกลุ่มบ้านของชุมชนสะเทินน้ำสะเทินบกในที่ราบลุ่มเจ้าพระยา", วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม. ฉบับที่ 30. 143-173.	J	0.6
ณัฐเขต มณีกร และอรศิริ ปาณินท์ .2559. "พลวัตของเรือนพื้นถิ่น บ้านทุ่งต้อม สันป่าตอง เชียงใหม่", วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม. ฉบับที่ 30. หน้า A215-A233.	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	-	-
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	-	-

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล นายเอกรินทร์ อนุกุลยุทธธน (รองศาสตราจารย์)

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2527

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความวิชาการ	-	-
2. ผลงานวิจัย อำนาจ จำรัสจรุผล, ณัฐวิภา วิริยา, เอกรินทร์ อนุกุลยุทธธน, ณัฐวดี เตมียกุล, ศรีัญญา ปัญญาไส และพลัยมลหางนาค. 2560. การศึกษาวิจัยเพื่อการพัฒนาแผนแม่บทนิคมบ้านกร่าง (บ้านใหม่ราชประชา) จังหวัดพิษณุโลก. วารสารวิจัยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก ปีที่ 10 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม - ธันวาคม 2560), หน้า 97-107.	N	0.8
เอกรินทร์ อนุกุลยุทธธน. 2559. “วิกฤตการณ์เปลี่ยนแปลงสภาวะอุณหภูมิกาศมีผลมาจากการขยายตัวของเมืองอย่างรวดเร็วหรือภัยทางธรรมชาติ”, การประชุมวิชาการสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรมประจำปี 2559. 24 -25 มิถุนายน 2559. ขอนแก่น ราชอาณาจักรไทย. หน้า 67-83.	K	0.2
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	-	-
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	-	-

ภาคผนวก ก
เค้าโครงรายวิชา

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249511 ปฏิบัติการออกแบบทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง
Design Studio in Built Environment

3(0-6-3)

สัปดาห์ ที่	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง ปฏิบัติการ
1	Built Environment in Transition	6
2	Site observation 1	6
3	Site observation 2	6
4	Design thinking	6
5	Group work 1	6
6	Review	6
7	Group work 2	6
8	Design Presentation	6
9	Transformation of Built Environment	6
10	Fieldwork 1	6
11	Fieldwork 2	6
12	Design charrette	6
13	Group work 3	6
14	Review	6
15	Group work 4	6
16	Reflection of Built Environment in Transition & Transformation	6

รวม 90
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249541 สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเก่าและใหม่

3(3-0-6)

Old and New Built Environment

สัปดาห์ ที่	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง บรรยาย
1	บริบทของเวลากับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	3
2	ความสัมพันธ์ของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเก่าและใหม่	3
3	พัฒนาการสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	6
4	การอนุรักษ์และฟื้นฟูมรดกทางวัฒนธรรม 1	3
5	การอนุรักษ์และฟื้นฟูมรดกทางวัฒนธรรม 2	3
6	การอนุรักษ์และฟื้นฟูมรดกทางวัฒนธรรม 3	3
7	การออกแบบเพื่อการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่มีคุณค่า	3
8	สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเก่าในบริบทใหม่	3
9	การออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างใหม่ในบริบทเก่า	3
10	การปรับเปลี่ยนประโยชน์ใช้สอยของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเก่า	6
11	การวิเคราะห์และอภิปรายกรณีศึกษา	6
12	ทัศนศึกษา	3

รวม 45
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249542 ทฤษฎีการอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมและเมือง

3(3-0-6)

Theory of Architectural and Urban Heritage Conservation

ลำดับ ที่	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง บรรยาย
1	ประวัติศาสตร์การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม (History of architectural conservation)	3
2	ทฤษฎีมรดกทางวัฒนธรรม (Theory of cultural heritage)	3
3	มรดกโลกและกระบวนการในการอนุรักษ์ (The World Heritage and the process of historic preservation) และ กฎบัตรสากล นโยบาย และระบบในการอนุรักษ์ (International charters, policy, and administrative systems)	3
4	การประเมินคุณค่าและการอนุรักษ์อาคารประวัติศาสตร์ (Evaluation and Conservation of Historic Buildings)	3
5	การปรับเปลี่ยนอาคารเก่าเพื่อการใช้สอยใหม่ (Adaptive reuse of architectural heritage)	3
6	ศึกษาดูงานและอภิปราย 1	6
7	การอนุรักษ์มรดกเมือง 1: ย่านประวัติศาสตร์และภูมิทัศน์เมืองประวัติศาสตร์ (Conservation of Urban Heritage I: Historic Districts and Historic Urban Landscape)	3
8	การอนุรักษ์มรดกเมือง 2: ชุมชนพื้นถิ่น (Conservation of Urban Heritage II: Traditional Villages)	3
9	การอนุรักษ์มรดกเมือง 3: การปกครองท้องถิ่นและการมีส่วนร่วมของชุมชน (Conservation of Urban Heritage III: Local administration and community participation)	3
10	ภูมิทัศน์วัฒนธรรมและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น: คุณค่าและความสำคัญ (Cultural landscape and Vernacular architecture; value and its signification)	3
11	การสำรวจเก็บข้อมูล และกระบวนการแผนที่มรดกทางวัฒนธรรม (Process of cultural mapping and heritage data collection)	3
12	การสื่อความหมายและการนำเสนอในงานมรดกทางวัฒนธรรม (Heritage Interpretation and presentation of historic value)	3
13	ศึกษาดูงานและอภิปราย 2	6

รวม 45
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249543 การเปลี่ยนแปลงของเมือง
Urban Transformation

3(3-0-6)

สัปดาห์ ที่	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง บรรยาย
1	ประวัติศาสตร์การผังเมือง	3
2	ความเป็นเมือง	3
3	การสำรวจและการอ่านเมือง	3
4	ศึกษาดูงานและอภิปราย 1	6
5	อัตลักษณ์ของเมือง	3
6	ปัจจัยและแนวคิดในการวางผังเมืองสมัยใหม่	3
7	สถานการณ์ปัจจุบันที่ส่งผลกระทบต่อการเปลี่ยนแปลงเมือง	6
8	เมืองมีสุขภาวะและชุมชนเมืองผู้สูงอายุ	3
9	เมืองที่สอดคล้องกับระบบขนส่งมวลชน	3
10	เมืองมีชีวิตและเมืองยั่งยืน	6
11	ศึกษาดูงานและอภิปราย 2	6

รวม 45
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249544 เครื่องมือในการสังเกตการณ์เมือง
Tools for Urban Observation

3(3-0-6)

สัปดาห์ ที่	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง บรรยาย
1	จินตภาพของเมือง	3
2	องค์ประกอบสถานที่	3
3	พื้นภาพและพื้นหลัง	3
4	โครงสร้างและโครงข่ายของเมือง	3
5	การสำรวจเมืองอย่างอิสระ	6
6	การเคลื่อนที่และพฤติกรรมของคน	6
7	การจำแนกชั้นและการซ้อนชั้นขององค์ประกอบของเมือง	3
8	การแทรกซึมของการมองเห็น	3
9	การบันทึกเมือง	3
10	โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ช่วยในการวิเคราะห์เมือง	6
11	ศึกษาดูงานและอภิปราย	6

รวม 45
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249545 การอ่านและแปลความหมายเมือง
Reading and Interpreting City

3(3-0-6)

สัปดาห์ ที่	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง บรรยาย
1	แนะนำรายวิชา	3
2	การอ่านและแปลความหมายเมือง เทคนิคและวิธีการ	3
3	พัฒนาการของเมือง	3
4	ประวัติศาสตร์เมือง	3
5	วัฒนธรรมเมืองและสังคมเมือง	3
6	การเมืองของเมือง	3
7	การวางผังเมืองและการออกแบบเมือง	3
8	ระบบเมือง	3
9	ที่ว่างในเมือง	3
10	การสังเคราะห์เมือง	3
11	เมืองในวิสัยทัศน์	3
12	การทดลองอ่านเมือง 1	6
13	การทดลองอ่านเมือง 2	6

รวม 45
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249561 พัฒนาการสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง

3(3-0-6)

Built Environment Development

ลำดับที่	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1	แนะนำรายวิชาบรรยาย คุณสมบัติที่ยั่งยืนของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง -	3
2	ชุมชนเมือง การก่อรูปความแตกต่าง ความเหมือนของกลุ่มเมืองในซีกโลกตะวันตก ตะวันออก และไทย	3
3	พัฒนาการแนวคิดด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในชุมชน	3
4	สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างพื้นถิ่น	3
5	ระบบนิเวศ การก่อร่างชุมชน และปัจจัยในความแปรเปลี่ยน	3
6	ศึกษาดูงานนอกสถานที่	3
7	ภูมิทัศน์วัฒนธรรมในระบบคูคลองธรรมชาติและสรรค์สร้าง	3
8	พลวัตของชีวิตและสภาพแวดล้อมธรรมชาติในชุมชนพื้นถิ่น	3
9	อภิปรายในชั้นเรียน	3
10	ความยั่งยืนในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างพื้นถิ่น	3
11	ความหลากหลายของระบบนิเวศที่สัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	3
12	ทฤษฎีของการสร้างสรรค์ที่ว่าง	3
13	ต้นไม้กับอาคาร ทางเลือกหนึ่งของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่ยั่งยืน	3
14	นวัตกรรมวัสดุก่อสร้างและระบบเศรษฐกิจโดยรวม	3
15	บทบาทของสถาปัตยกรรมเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมสรรค์สร้างที่ยั่งยืน	3

รวม 45

ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249562 สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเพื่อสุขภาวะ

3(3-0-6)

Built Environment for Well-being

สัปดาห์ ที่	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง บรรยาย
1	People, architecture and the Built Environment	3
2	History and theory of the Built Environment	3
3	Typologies of the Built environment	3
4	Space and spatiality in the Built environment	3
5	Human and well-being space	3
6	Impact of architecture on human behavior	3
7	Architecture for well-being and Health	3
8	Architecture for well-being and Health: case studies	3
9	Landscape for well-being and Health	3
10	Landscape for well-being and Health: case studies	3
11	Healing Environment	3
12	Healing architecture: Healthcare architecture	3
13	Well-being space for community	3
14	The role of architect vs. well-being society	3
15	Human-centered design	3

รวม 45
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249563 ปรากฏการณ์ในสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง

3(3-0-6)

Phenomenon in Built Environment

สัปดาห์ที่	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง บรรยาย
1	Phenomenon in Built Environment	3
2-3	Built Environment and Crises	6
4-5	Built Environment in Crisis 1: Climate Change and Disaster	6
6-7	Built Environment in Crisis 2: Planetary Urbanization	6
8-9	Built Environment in Crisis 3: Economic Crisis and Urban Decline	6
10-11	Built Environment in Crisis 4: Conflicts and Immigration Flux	6
12-13	Post-Crises and Built Environment	6
14	Case Studies	3
15	Innovation and Future Challenges in Built Environment	3

รวม 45
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249564 การสร้างสรรค์และการแปรเปลี่ยน
Creativity and Transition

3(3-0-6)

ลำดับ ที่	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง บรรยาย
1	การสร้างสรรค์	3
2-3	การสร้างสรรค์และการแปรเปลี่ยน (1,2)	6
4	กระบวนการสร้างสรรค์	3
5-6	ความคิดสร้างสรรค์สู่สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	6
7	นำเสนอกรณีศึกษาการสร้างสรรค์กับการแปรเปลี่ยน	3
8-9	การแปรเปลี่ยนของสัณฐานและรูปทรง	6
10-12	สำรวจและศึกษาการแปรเปลี่ยนจากการสร้างสรรค์ในสรรพสิ่ง	6
13-14	พัฒนาโครงการการสร้างสรรค์กับการแปรเปลี่ยน	6
15	นำเสนอโครงการการสร้างสรรค์กับการแปรเปลี่ยน	3

รวม 45
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249581 การสร้างสรรค์สถานที่
Place-Making

3(3-0-6)

สัปดาห์ ที่	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง บรรยาย
1	Introduction to place in architecture	3
2	Space and Place	3
3	Place, human and environment	3
4	Environmental symbols of place	3
5	Place, meaning and value	3
6	Typologies of Place	3
7	Phenomenology of place	3
8	Sense of place	3
9	Environmental aesthetics for living	3
10	Patterns of place and events	3
11	Embodiment of place	3
12	Place and body	3
13	Edges of place	3
14	Spatial-relations and networks	3
15	Sustainability of place	3
16	Writing discussion	3

รวม 48
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249582 ถิ่นฐานและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3(3-0-6)
 Vernacular Settlement and Architecture of Ethnic Groups
 in Southeast Asia

สัปดาห์ ที่	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง
1	แนะนำรายละเอียดที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3
2	รูปลักษณะของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นไทยในประเทศไทย	3
3	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นของชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย	3
4	ลักษณะร่วมและต่างของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ลาว พม่า เขมร และเวียดนามที่สัมพันธ์กับบริบทและวัฒนธรรม	3
5	ลักษณะร่วมและต่างของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น มาเลเซีย อินโดนีเซีย และฟิลิปปินส์	3
6	อภิปรายร่วมในชั้นเรียน	3
7	การกระจายตัวของกลุ่มไท ในและนอกประเทศไทย	3
8	ลักษณะร่วมและต่างของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ไทลื้อ ไทยวน ไทเขินในและนอกประเทศไทย	3
9	ลักษณะร่วมและต่างของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ไทใหญ่ ทั้งในและนอกประเทศ	3
10	ลักษณะร่วมและต่างของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ไทดำ ทั้งในและนอกประเทศ	3
11	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3
12	ลักษณะร่วมและต่างของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ไทลาวทั้งในและนอกประเทศ-ไทย	3
13	ศึกษาดูงานนอกสถานที่	3
14	อภิปรายร่วมในชั้นเรียน	3
15	อภิปรายร่วมในชั้นเรียน	3
16	สรุป วิเคราะห์ความสัมพันธ์ของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และไทไต-	3

รวม 45
ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249583 การฟื้นฟูสภาพพื้นที่พื้นถิ่นเพื่อการวางผังที่ยั่งยืน

3(3-0-6)

Local Land Use Revitalization for Sustainable Planning

ลำดับ ที่	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง บรรยาย
1	การศึกษาหลักการฟื้นฟูชุมชน	3
2	หลักการสำรวจสภาพพื้นที่และการเก็บองค์ประกอบพื้นที่	3
3	การประเมินคุณค่าขององค์ประกอบชุมชน	3
4	การสำรวจพื้นที่ตัวอย่าง	3
5	การร่างวัดและเก็บรายละเอียดชุมชน	3
6	การสรุปรายละเอียดพื้นที่และการวิเคราะห์ข้อแข็งข้ออ่อนพื้นที่	3
7	สรุปรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิเคราะห์	3
8	การสร้างแบบสอบถามก่อนออกเก็บข้อมูลสัมภาษณ์	3
9	การออกพื้นที่ภาคสนาม พร้อมประชุมประชาชนในพื้นที่	3
10	การเขียนแบบผังสภาพพื้นที่ พร้อมข้อแข็ง ข้ออ่อน	3
11	การสร้างแบบจำลอง พื้นฟูสภาพพื้นที่ครั้งที่ 1	3
12	การสร้างแบบจำลอง พื้นฟูสภาพพื้นที่ครั้งที่ 2	3
13	การสร้างแบบจำลอง พื้นฟูสภาพพื้นที่ครั้งที่ 3	3
14	สรุปผลการออกแบบ จัดทำรูปแบบผังพื้นที่ฟื้นฟู	3
15	สรุปผลการออกแบบ และจัดทำรูปแบบสรุป	3

รวม 45

ชั่วโมง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

01249591 ระเบียบวิธีวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง

3(2-2-5)

Research Methods in Built Environment

สัปดาห์ ที่	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง บรรยาย
1	แนะนำรายวิชา วิจัยและจรรยาบรรณนักวิจัย	2
2	ปรัชญาและกระบวนทัศน์งานวิจัย	2
3	ประเภทและองค์ประกอบในการทำวิจัย	2
4	การวิจัยเชิงปริมาณ	2
5	เครื่องมือในการเก็บข้อมูล (สถิติ-เชิงปริมาณ)	2
6	การวิจัยเชิงทดลอง	2
7	เครื่องมือในการเก็บข้อมูล (เชิงการทดลอง)	2
8	การวิจัยเชิงคุณภาพ	2
9	เครื่องมือในการเก็บข้อมูล (เชิงคุณภาพ)	2
10	การวิจัยเชิงปฏิบัติการ	2
11	สมมติฐานการวิจัย และการทบทวนวรรณกรรม	2
12	การทบทวนวรรณกรรม	2
13	การวิเคราะห์ข้อมูล และการแปลผล	2
14	การเขียนรายงานวิจัย บทความทางวิชาการ และการอ้างอิง	2
15	การออกแบบงานวิจัยและการเขียนโครงงานวิจัย	2
16	ประสบการณ์งานวิจัยทางสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	2

รวม 30
ชั่วโมง

สัปดาห์ ที่	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง ปฏิบัติการ
1	ค้นคว้าปรัชญางานวิจัย	2
2	ค้นคว้าปรัชญาและกระบวนทัศน์งานวิจัย	2
3	ค้นคว้าประเภทและองค์ประกอบในการทำวิจัย	2
4	ค้นคว้าการวิจัยเชิงปริมาณ	2
5	ค้นคว้าการวิจัยเชิงปริมาณ	2
6	ค้นคว้าการวิจัยเชิงทดลอง	2
7	ค้นคว้าการวิจัยเชิงทดลอง	2
8	ค้นคว้าการวิจัยเชิงคุณภาพ	2
9	ค้นคว้าการวิจัยเชิงคุณภาพ	2

10	ค้นคว้าการวิจัยเชิงปฏิบัติการ	2
11	การใช้สารสนเทศในการสืบค้นข้อมูล	2
12	การใช้สารสนเทศในการสืบค้นข้อมูล	2
13	การใช้ Software หรือเทคนิคอื่น ๆ ในการวิเคราะห์ข้อมูล	2
14	การออกแบบโครงร่างงานวิจัย	2
15	การออกแบบโครงร่างงานวิจัย	2
16	การนำเสนอโครงร่างงานวิจัย	2

รวม 30
ชั่วโมง

ชื่อหลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง) หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2562

คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ วิทยาเขต บางเขน

1. การพัฒนาการเรียนรู้แต่ละด้าน (ตามเล่ม มคอ.2)

1. คุณธรรมจริยธรรม	1.1	มีภาวะผู้นำ ริเริ่ม ส่งเสริม ด้านการประพฤติปฏิบัติโดยใช้หลักการ เหตุผลและค่านิยมอันดีงาม
	1.2	มีความสามารถในการวินิจฉัย และการจัดการปัญหาที่ซับซ้อน ความขัดแย้ง และข้อบกพร่องทางจรรยาบรรณ โดยคำนึงถึงความรู้สึกของผู้อื่น
2. ความรู้	2.1	มีความรู้ ความเข้าใจอย่างถ่องแท้และลึกซึ้งในหลักการ ทฤษฎี และงานวิจัย
	2.2	มีความเข้าใจในวิธีการพัฒนาความรู้ใหม่ๆและการประยุกต์
3. ทักษะทางปัญญา	3.1	สามารถคิดวิเคราะห์โดยใช้ดุลยพินิจและการตัดสินใจภายใต้ข้อจำกัดของข้อมูล
	3.2	สามารถสังเคราะห์ และบูรณาการองค์ความรู้เพื่อพัฒนาความคิดใหม่
	3.3	สามารถวางแผนและทำโครงการวิจัยค้นคว้าได้
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ	4.1	มีภาวะผู้นำ ในการเพิ่มพูนประสิทธิภาพของกลุ่มและสามารถร่วมมือกับผู้อื่นในการแก้ไขปัญหาที่ซับซ้อนยุ่งยาก
	4.2	มีความรับผิดชอบ มีความมุ่งมั่นในการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง โดยมีการประเมิน วางแผน และปรับปรุงตนเอง
5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี	5.1	สามารถคัดกรองข้อมูลทางคณิตศาสตร์และสถิติมาใช้แก้ปัญหาอย่างเหมาะสม
	5.2	สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสม
	5.3	สามารถนำเสนอรายงาน วิทยานิพนธ์ หรือโครงการค้นคว้า ที่ตีพิมพ์ในรูปแบบที่เป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

PLO	1. คุณธรรม จริยธรรม		2. ความรู้		3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลขการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		
	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
PLO 1: มีทักษะการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างโดยคำนึงถึงการจัดการทรัพยากรและสภาพแวดล้อมเพื่อ การพัฒนาที่ยั่งยืน	●	●	●	●	-	-	●	●	-	-	-	-
PLO 2: คิดวิเคราะห์ประเด็นปัญหาสำคัญและวิพากษ์เกี่ยวกับการพัฒนาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง	-	●	●	-	●	●	-	-	●	●	-	-
PLO 3: มีทักษะการค้นคว้าวิจัยและนำเสนองานด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่คำนึงถึงความสมดุลทั้งระบบนิเวศ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม	-	●	●	-	●	●	-	-	●	-	-	●
PLO 4: สร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมการออกแบบเพื่อการปฏิบัติวิชาชีพอย่างตระหนักรู้และเท่าทันต่อ สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของบริบทและสภาพแวดล้อม	-	●	-	●	-	-	●	-	●	-	●	-

2. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร PLO (Program Learning Outcome)

PLO 1: มีทักษะการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างโดยคำนึงถึงการจัดการทรัพยากรและสภาพแวดล้อมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

PLO 2: คิดวิเคราะห์ประเด็นปัญหาสำคัญและวิพากษ์เกี่ยวกับการพัฒนาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง

PLO 3: มีทักษะการค้นคว้าวิจัยและนำเสนองานด้านสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่คำนึงถึงความสมดุลทั้งระบบนิเวศ เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม

PLO 4: สร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมการออกแบบเพื่อการปฏิบัติวิชาชีพอย่างตระหนักรู้และเท่าทันต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของบริบทและสภาพแวดล้อม

3. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้แต่ละชั้นปี

ปีที่	รายละเอียด
1	<ul style="list-style-type: none"> -มีความรู้ความเข้าใจในองค์ความรู้ทฤษฎีและงานวิจัยที่เป็นแก่นในสาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างได้ -สามารถแสวงหาและเข้าถึงองค์ความรู้ คติวิเคราะห์ประเด็นปัญหาสำคัญในสาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง -มีความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับระเบียบวิธีวิจัยที่เหมาะสมกับโจทย์ปัญหาสำคัญในสาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง -มีทักษะการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างโดยคำนึงถึงการจัดการทรัพยากรและสภาพแวดล้อมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน
2	<ul style="list-style-type: none"> -สามารถตั้งคำถามและวิเคราะห์เชิงวิพากษ์งานวิจัยสาขาวิชาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างได้อย่างเหมาะสม -สามารถสร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมการออกแบบอย่างตระหนักรู้และเท่าทันต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของบริบทและสภาพแวดล้อม -สามารถสื่อสารและถ่ายทอดองค์ความรู้ที่ได้จากงานวิจัยเชิงประจักษ์ทั้งในด้านการเขียนและการนำเสนอ