

---เกณฑ์มาตรฐานฯ พ.ศ. 2565---

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)



มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
KASETSART UNIVERSITY  
BANGKOK, THAILAND

## แบบในการเสนอขอปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร

## เพื่อเสนอมหาวิทยาลัย

การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย ฉบับ พ.ศ. 2566

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม เมื่อวันที่ 4 มีนาคม 2565 และได้รับอนุมัติเปิดสอนจากสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2561
2. สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุม ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 27 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566
3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนิสิตรุ่นปีการศึกษา 2566 ตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ 1 เป็นต้นไป
4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข
  - 4.1 เพื่อให้สอดคล้องกับวิจัยสถาบันหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) ที่มีผลเกี่ยวกับความต้องการให้มีการปรับปรุงรายวิชาที่ทันสมัยและการยกเลิกแผนการศึกษาแผน ข
  - 4.2 เพื่อให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ระยะ 12 ปี พ.ศ. 2560-2571 ยุทธศาสตร์ที่ 3 การเพิ่มคุณภาพและประสิทธิภาพการดำเนินงานตามภารกิจการศึกษา การสอน
  - 4.3 เพื่อให้สอดคล้องกับวิจัยสถาบันพร้อมทั้งความต้องการขององค์กรภาครัฐและภาคเอกชนที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาหรืออื่น ๆ ซึ่งเป็นผู้ใช้บัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยในปัจจุบัน
5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข
  - 5.1 ปรับปรุงโครงสร้างหลักสูตร คือ
    - ยกเลิกแผนการศึกษา แผน ข
  - 5.2 ปรับปรุงรายวิชา จำนวน 3 รายวิชา ดังนี้
 

01361531 ภาษา กับ สังคม และ วัฒนธรรม ไทย	3(3-0-6)
01361532 ภาษา ใน วรรณกรรม ไทย	3(3-0-6)
01361552 ภาษา ระดับ ข้อ ความ ใน ภาษา ไทย	3(3-0-6)
  - 5.3 ปิดรายวิชา จำนวน 4 รายวิชา ดังนี้
 

01361523 การ วิจัย ภาค สนาม ทาง ภาษา ไทย	3(3-0-6)
01361534 ภาษา ไทย เพื่อ การ วิจัย	3(3-0-6)
01361595 การ ศึกษา ค้นคว้า อี สระ	3
01361598 ปัญหา พิเศษ	1-3
  - 5.4 เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 6 รายวิชา ดังนี้
 

01361533 การ สื่อ สาร ข้าม วัฒนธรรม กับ การ ศึกษา ภาษา ไทย	3(3-0-6)
01361535 ภาษา ไทย ใน แบบ เรียน ภาษา ไทย สมัย ปัจจุบัน	3(3-0-6)
01361544 ภาษา ไทย ใน สื่อ ดิจิทัล	3(3-0-6)
01361553 ภาษา ไทย ตาม แนว ภาษา ศาสตร์ สังคม	3(3-0-6)
01361554 ภาษา ศาสตร์ เพื่อ การ สอน ภาษา ไทย สำหรับ ชาว ต่าง ประเทศ	3(3-0-6)
01361557 วจน ปฏิบัติ ศาสตร์ ภาษา ไทย	3(3-0-6)



## 5.5 เปลี่ยนรหัสวิชา จำนวน 1 รายวิชา ดังนี้

รหัสเดิม	รหัสใหม่	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
01361592	01361555	ภาษากับความหลากหลายทางความคิดในสังคมไทย	3(3-0-6)

## 5.6 ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
แผน ก แบบ ก 2	แผน 1	เปลี่ยนชื่อแผน
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	
ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต	
ก. วิชาเอก ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต	ก. วิชาเอก ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต	
- สัมมนา 2 หน่วยกิต	- สัมมนา 2 หน่วยกิต	
01361597 สัมมนา 1,1	01361597 สัมมนา 1,1	
- วิชาเอกบังคับ 15 หน่วยกิต	- วิชาเอกบังคับ 15 หน่วยกิต	
01361511 ระบบภาษาไทย 3(3-0-6)	01361511 ระบบภาษาไทย 3(3-0-6)	
01361512 วิชาการของอักษรวิทย์ไทยและภาษาไทย 3(3-0-6)	01361512 วิชาการของอักษรวิทย์ไทยและภาษาไทย 3(3-0-6)	
01361513 ภาษาต่างประเทศที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 3(3-0-6)	01361513 ภาษาต่างประเทศที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 3(3-0-6)	
01361531 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)	01361531 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)	ปรับปรุงรายวิชา
01361591 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทย 3(3-0-6)	01361591 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทย 3(3-0-6)	
- วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต	- วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต	
ให้เลือกเรียนรายวิชาไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้	ให้เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้	
01361521 หลักการเขียนภาษาไทยขั้นสูง 3(3-0-6)	01361521 หลักการเขียนภาษาไทยขั้นสูง 3(3-0-6)	
01361522 ภาษาไทยในงานแปลและล่าม 3(3-0-6)	01361522 ภาษาไทยในงานแปลและล่าม 3(3-0-6)	
01361523 การวิจัยภาคสนามทางภาษาไทย 3(3-0-6)		ปิดรายวิชา
01361532 ภาษาไทยในวรรณกรรม 3(3-0-6)	01361532 ภาษาในวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)	ปรับปรุงรายวิชา
	01361533 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมกับการศึกษาภาษาไทย 3(3-0-6)	เปิดรายวิชาใหม่
01361534 ภาษาไทยเพื่อการวิจารณ์ 3(3-0-6)		ปิดรายวิชา
	01361535 ภาษาไทยในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน 3(3-0-6)	เปิดรายวิชาใหม่
01361541 ภาษากันของไทย 3(3-0-6)	01361541 ภาษากันของไทย 3(3-0-6)	
01361542 ภาษาไทยเชิงนิเวศในบริบทสังคมไทย 3(3-0-6)	01361542 ภาษาไทยเชิงนิเวศในบริบทสังคมไทย 3(3-0-6)	
01361543 ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(3-0-6)	01361543 ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(3-0-6)	
	01361544 ภาษาไทยในสื่อดิจิทัล 3(3-0-6)	เปิดรายวิชาใหม่
01361551 อรรถวิเคราะห์ภาษาไทย 3(3-0-6)	01361551 อรรถวิเคราะห์ภาษาไทย 3(3-0-6)	
01361552 ภาษาระดับข้อความและวัจนปฏิบัติศาสตร์ในภาษาไทย 3(3-0-6)	01361552 ภาษาระดับข้อความในภาษาไทย 3(3-0-6)	ปรับปรุงรายวิชา
	01361553 ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม 3(3-0-6)	เปิดรายวิชาใหม่
	01361554 ภาษาศาสตร์เพื่อการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)	เปิดรายวิชาใหม่
01361592 ภาษากับความหลากหลายทางความคิดในสังคมไทย 3(3-0-6)	01361555 ภาษากับความหลากหลายทางความคิดในสังคมไทย 3(3-0-6)	เปลี่ยนรหัสวิชา
	01361557 วัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6)	เปิดรายวิชาใหม่
01361598 ปัญหาพิเศษ 1-3		ปิดรายวิชา
ข. วิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต	ข. วิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต	
01361599 วิทยานิพนธ์ 1-12	01361599 วิทยานิพนธ์ 1-12	



หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
แผน ข		ยกเลิกแผนการศึกษา
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร		
ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต		
ก. วิชาเอก ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต		
- สัมมนา 2 หน่วยกิต		
01361597 สัมมนา 1,1		
- วิชาเอกบังคับ 15 หน่วยกิต		
01361511 ระบบภาษาไทย 3(3-0-6)		
01361512 วิวัฒนาการของอักษรวิจิไทยและภาษาไทย 3(3-0-6)		
01361513 ภาษาต่างประเทศที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 3(3-0-6)		
01361531 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)		
01361591 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทย 3(3-0-6)		
- วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 13 หน่วยกิต		
ให้เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้		
01361521 หลักการเขียนภาษาไทยขั้นสูง 3(3-0-6)		
01361522 ภาษาไทยในงานแปลและล่าม 3(3-0-6)		
01361523 การวิจัยภาคสนามทางภาษาไทย 3(3-0-6)		
01361532 ภาษาไทยในวรรณกรรม 3(3-0-6)		
01361534 ภาษาไทยเพื่อการวิจารณ์ 3(3-0-6)		
01361541 ภาษาถิ่นของไทย 3(3-0-6)		
01361542 ภาษาไทยเชิงนิเวศในบริบทสังคมไทย 3(3-0-6)		
01361543 ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(3-0-6)		
01361551 อรรถวิเคราะห์ภาษาไทย 3(3-0-6)		
01361552 ภาษาระดับข้อความและวัจนปฏิบัติศาสตร์ในภาษาไทย 3(3-0-6)		
01361592 ภาษากับความหลากหลายทางความคิดในสังคมไทย 3(3-0-6)		
01361598 ปัญหาพิเศษ 1-3		ปิดรายวิชา
ข. การศึกษาค้นคว้าอิสระ 6 หน่วยกิต		
01361595 การศึกษาค้นคว้าอิสระ 3, 3		ปิดรายวิชา

6. โครงสร้างของหลักสูตรภายหลังปรับปรุงแก้ไขเมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิมและเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ของปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม ปรากฏดังนี้

แผน 1

หมวดวิชา	เกณฑ์กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และ นวัตกรรม	โครงสร้างเดิม	โครงสร้างใหม่
1) วิชาเอก - สัมมนา - วิชาเอกบังคับ - วิชาเอกเลือก	ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต 2 หน่วยกิต 15 หน่วยกิต 7 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต 2 หน่วยกิต 15 หน่วยกิต 7 หน่วยกิต
2) วิทยานิพนธ์	ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต
หน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)



สภา มถ. อนุมัติในการประชุมครั้งที่ 2 / 2566

เมื่อวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2566

อธิการบดีให้ความเห็นชอบเมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2566

รายละเอียดของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

วิทยาเขต /คณะ/ภาควิชา คณะมนุษยศาสตร์ ภาควิชาภาษาไทย

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

### 1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร

25440021100495

ภาษาไทย

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ภาษาอังกฤษ

Master of Arts Program in Thai Language

### 2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)

ชื่อย่อ

ศศ.ม. (ภาษาไทย)

ชื่อเต็ม

Master of Arts (Thai Language)

ชื่อย่อ

M.A. (Thai Language)

### 3. วิชาเอก

ไม่มี

### 4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

แผน 1 ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

### 5. รูปแบบของหลักสูตร

#### 5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาโท

#### 5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

#### 5.3 การรับเข้าศึกษา

รับทั้งนิสิตไทยและนิสิตต่างชาติ

#### 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันร่วมผลิต

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบัน

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา  
ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 สถานภาพของหลักสูตร

- หลักสูตรปรับปรุง กำหนดเปิดสอนภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2566
- ปรับปรุงจากหลักสูตรชื่อ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
- เริ่มใช้มาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2551
- ปรับปรุงครั้งสุดท้ายเมื่อปีการศึกษา 2561

6.2 การพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- ได้พิจารณากลับกรองโดยคณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุม ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 6 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566
- ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุม ครั้งที่ 2/2566 เมื่อวันที่ 27 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 ในปีการศึกษา 2567

8. ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิตะดับอุดมศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี พ.ศ.
1. นายโกวิท พิภพวง	รองศาสตราจารย์	ป.ธ.9 ศษ.บ. ศศ.บ. ศศ.บ. ศศ.ม. Ph.D.	พระพุทธศาสนา-ภาษาบาลี ประถมศึกษา ไทยคดีศึกษา ภาษาไทย ภาษาสันสกฤต Sanskrit	กระทรวงศึกษาธิการ	2541
				มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช	2541
				มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช	2556
				มหาวิทยาลัยรามคำแหง	2556
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2544
				University of Pune, India	2547
2. นายบุญเลิศ วิวรรณ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	พธ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ 2) ป.ธ.9 ศศ.ม. ปร.ด.	ภาษาไทย  พระพุทธศาสนา-ภาษาบาลี จารึกภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย	2545
				กระทรวงศึกษาธิการ	2546
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2548
				มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2553
3. นางสาวเมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ 1) ศศ.ม. ปร.ด.	ภาษาไทย  ภาษาศาสตร์ ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2541
				มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2544
				มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2555
4. นายวุฒินันท์ แก้วจันทร์เกตุ	อาจารย์	ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ 2) อ.ม. ปร.ด.	ภาษาไทย  ภาษาไทย ภาษาศาสตร์ประยุกต์	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2551
				จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2554
				มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2565



## 9. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

## 10. แนวทางการออกแบบหลักสูตร

### 10.1 สถานการณ์ภายนอกหรือความต้องการกำลังคนของประเทศหรือนานาชาติ

(ร่าง) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 - พ.ศ. 2570) ที่ให้ความสำคัญกับนโยบายส่งเสริมการลงทุนและการค้าเพื่อดึงดูดให้นักลงทุนในภูมิภาคเข้ามาลงทุนในประเทศไทยเป็นการสร้างโอกาสทางเศรษฐกิจให้กับประเทศไทยในการเป็นฐานการผลิตในภูมิภาคอาเซียน สถานการณ์ดังกล่าวมีผลต่อประเทศเพื่อนบ้าน และภูมิภาคใกล้เคียงที่ต้องพัฒนากำลังคนของประเทศตนให้เรียนรู้ภาษาไทยในระดับที่สูงขึ้น นอกจากนี้เทคโนโลยีสมัยใหม่ทำให้ความต้องการในการเรียนรู้ภาษาไทยได้ขยายวงกว้างขึ้น ไม่จำกัดเฉพาะในวงวิชาการเท่านั้น ดังนั้น ในการวางแผนหลักสูตรจึงดำเนินการให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 เพื่อให้บุคคลในชาติได้เข้าใจภาษาและวัฒนธรรมที่ดำรงของตนเองอย่างลึกซึ้ง เพื่อรองรับการเป็นบุคลากรทางด้านภาษาไทยสำหรับการพัฒนาประเทศ

เมื่อวิเคราะห์ (ร่าง) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 - พ.ศ. 2570) ที่ให้ความสำคัญ “พลิกโฉมประเทศไทยสู่สังคมก้าวหน้า เศรษฐกิจสร้างมูลค่าอย่างยั่งยืน” โดยเฉพาะหมวดหมู่ที่ 12 คือ “ไทยมีกำลังคนที่มีสมรรถนะสูง มุ่งเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตอบโจทย์การพัฒนาแห่งอนาคต” โดยมีการพัฒนาคนไทยทุกช่วงวัยในทุกมิติ และมีการพัฒนาผู้เรียนระดับอุดมศึกษาให้มีสมรรถนะที่จำเป็นและเชื่อมโยงกับโลกของการทำงานในอนาคตและการสร้างสรรค์นวัตกรรม ส่งเสริมบทบาทของสถาบันอุดมศึกษาในการแก้ปัญหาภาวะการถดถอยของการเรียนรู้จากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เชื่อมโยงโลกของการเรียนและการทำงานตลอดชีวิตด้วยการจัดการเรียนรู้ตามความสนใจรายบุคคล ส่งเสริมนวัตกรรมการจัดการ เรียนรู้ด้วยกลไกนวัตกรรมการศึกษา ขั้นสูง เพื่อผลิตกำลังคนตามความต้องการของประเทศ รวมทั้งส่งเสริมสถาบันอุดมศึกษาในพื้นที่ พัฒนาคุณภาพการศึกษาและพัฒนาบุคลากร รองรับการพัฒนาที่เข้าใจบริบทสังคมและชุมชนในท้องถิ่น

นอกเหนือจากนี้ ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561-พ.ศ. 2580) ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ซึ่งมีเป้าหมายในการพัฒนาคนในทุกมิติและในทุกช่วงวัยให้เป็นคนดี เก่ง และมีคุณภาพ โดยคนไทยมีความพร้อมทั้งกาย ใจ สติปัญญา มีพัฒนาการที่รอบด้าน และมีสุขภาวะที่ดีในทุกช่วงวัย มีจิตสาธารณะ รับผิดชอบต่อสังคมและผู้อื่น มีนิสัย อดออม โอบอ้อมอารี มีวินัย รักษาศีลธรรม และเป็นพลเมืองดีของชาติ มีหลักคิดที่ถูกต้อง มีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 มีทักษะสื่อสารภาษาอังกฤษและภาษาที่ 3 และอนุรักษ์ภาษาท้องถิ่น มีนิสัยรักการเรียนรู้ และการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต ผู้การเป็นคนไทยที่มีทักษะสูง เป็นนวัตกรรม นวัตกรรม ผู้ประกอบการ เกษตรกรยุคใหม่ และอื่น ๆ โดยมีสัมมาชีพตามความถนัดของตนเอง ตัวชี้วัดที่สำคัญประกอบด้วย (1) การพัฒนาคุณภาพชีวิต สุขภาวะ และความเป็นอยู่ที่ดีของคนไทย (2) ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาและการเรียนรู้ตลอดชีวิต ซึ่งเป็นปัจจัยประกอบการปรับปรุงหลักสูตร

อีกทั้งแผนปฏิบัติการด้านนโยบายภาษาแห่งชาติ พ.ศ. 2564 - พ.ศ. 2565 ตามที่สำนักงานราชบัณฑิตยสภาได้เสนอรัฐบาล และรัฐบาลได้เห็นชอบพร้อมทั้งมอบหมายให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องใช้เป็นการรอบในการจัดทำแผนงาน โครงการที่มีความสอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมาย ประเด็นยุทธศาสตร์และตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนยุทธศาสตร์ จำนวน 6 ด้าน ประกอบด้วย (1) การขับเคลื่อนสังคมไทยไปสู่การ

ยอมรับ การเป็นสังคมพหุวัฒนธรรมและมุ่งเน้นการพัฒนาเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุขและยั่งยืนทั้งในประเทศและระหว่างประเทศ (2) การพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ของคนในชาติด้วยการเรียนรู้ภาษาที่หลากหลาย (3) การส่งเสริมการใช้ภาษาไทยในฐานะภาษาประจำชาติ และปรับเปลี่ยนการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยให้เป็นไปตามธรรมชาติการเรียนรู้ภาษาของมนุษย์ (4) รักษา สืบทอดการใช้ภาษาท้องถิ่น หรือภาษาแม่ทั้งในชีวิตประจำวัน และในระบบการศึกษา (5) การพัฒนาทักษะและความสามารถทางด้านภาษา เพื่อเป็นเครื่องมือในการขับเคลื่อนเศรษฐกิจ และด้านสุดท้ายคือ (6) การส่งเสริมการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทยและสื่อเพื่อการสื่อสารการดำรงชีวิตและรักษาสีทิวทัศน์พื้นฐานให้กับกลุ่มคนด้อยโอกาส

## 10.2 การวิเคราะห์ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับการผลิตบัณฑิต

เมื่อปี พ.ศ. 2564 หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้ดำเนินการวิจัยสถาบันเพื่อวิเคราะห์ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับการผลิตบัณฑิตของหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) ภายใต้งานวิจัยเรื่อง “ความสำเร็จและภาพสะท้อนความต้องการของหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)” โดยกลุ่มเป้าหมายการวิจัยสถาบันในครั้งนี้ คือ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน นิสิตที่กำลังศึกษาอยู่ นิสิตเก่า และผู้ใช้บัณฑิตซึ่งเป็นหัวหน้าส่วนงานจากหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชน รวมทั้งสิ้นจำนวน 45 คน โดยเก็บรวบรวมข้อมูลตั้งแต่เดือนมิถุนายน – เดือนตุลาคม พ.ศ. 2564 ผลการวิเคราะห์ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับการผลิตบัณฑิตของหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรฯ พบว่า ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับการผลิตบัณฑิต ต่อการบริหารจัดการหลักสูตร มีดังต่อไปนี้

1. การศึกษาค้นคว้าอิสระ ไม่ได้รับความนิยม
2. มหาบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยจำเป็นต้องสื่อสารได้ดีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
3. มหาบัณฑิตต้องมีความเชี่ยวชาญด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย และภาษาไทย ในฐานะภาษาต่างประเทศ พร้อมทั้งมีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ อีกทั้งมีความซื่อสัตย์ ความเสียสละ และมีความอดทน
4. การเพิ่มเติมองค์ความรู้เพื่อสร้างความคล่องตัวด้านแบบเรียนภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม และพลวัตของภาษาไทยในยุคที่มีความเจริญด้านสื่อดิจิทัล

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้วิเคราะห์ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับการผลิตบัณฑิต ทำให้ได้รับทราบข้อมูลของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและมองเห็นทิศทางในการปรับปรุงหลักสูตรเพื่อผลิตมหาบัณฑิตให้ตรงตามความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย อีกทั้งให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์หลักการของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี นโยบายภาษาแห่งชาติ และปรัชญา วิสัยทัศน์ พร้อมทั้งยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ระยะ 12 ปี (พ.ศ. 2560-2571) เพื่อให้ได้มหาบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีความรู้ความสามารถด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย และภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ สามารถเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศทั้งในระดับชาติและนานาชาติ



### 10.3 การออกแบบหลักสูตรที่สอดคล้องกับข้อ 10.1 และ 10.2

สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจที่ปรากฏในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 - พ.ศ. 2564) และฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 - พ.ศ. 2570) อีกทั้งจากยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561- พ.ศ. 2580) ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ความเจริญก้าวหน้าทางเศรษฐกิจในภูมิภาคอาเซียน แผนปฏิบัติการด้านนโยบายภาษาแห่งชาติปี พ.ศ. 2564 - พ.ศ. 2565 ตามที่สำนักงานราชบัณฑิตยสภา พร้อมทั้งผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกเกี่ยวกับการพัฒนาทางเศรษฐกิจ การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ตลอดปี พ.ศ. 2562 - พ.ศ. 2564 ทำให้ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มีการปรับตัวในการเรียนการสอน และมีการพัฒนาหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาอย่างต่อเนื่อง โดยคำนึงถึงการพัฒนาบัณฑิตให้เป็นไปตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี พร้อมทั้งยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย-เกษตรศาสตร์ ระยะ 12 ปี (พ.ศ. 2560-2571) และนโยบายภาษาแห่งชาติ ให้สามารถบูรณาการศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย เพื่อพัฒนาศักยภาพของมหาบัณฑิตให้ตรงตามความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย อีกทั้งเพื่อธำรงภาษาของชาติไว้อย่างยั่งยืนเป็นเครื่องมือถ่ายทอดความรู้ด้านภาษาไทยและวัฒนธรรมไทยไปยังภูมิภาคใกล้เคียงหรือในระดับชาติและนานาชาติได้

การออกแบบหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) จึงเป็นไปตามวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คือ “มหาวิทยาลัยแห่งการเรียนรู้ วิจัย และสร้างนวัตกรรมระดับโลก เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนบนพื้นฐานของศาสตร์แห่งแผ่นดิน” และยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พ.ศ. 2564-2567 ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การสร้างสรรค์ศาสตร์แห่งแผ่นดิน เพื่อการพัฒนาประเทศที่ยั่งยืน โดยเน้นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือและเสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างศิษย์เก่า หน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย หน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชน กลุ่มอุตสาหกรรมเครือข่าย และภาคประชาชน เพื่อพัฒนาหลักสูตรบูรณาการหลักสูตรตามความโดดเด่นของคณะและวิทยาเขต และพัฒนาหลักสูตรเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต โดยเน้นโครงการพัฒนาหลักสูตรที่มีคุณภาพระดับบัณฑิตศึกษา โดยการมีส่วนร่วมของนิสิตเก่า ผู้ประกอบการ หน่วยงานภาครัฐ และเอกชน และมุ่งเน้นการ Upskill, Reskill, New skill พร้อมทั้งวางแผนการปรับปรุงหลักสูตรที่มุ่งเน้นพัฒนาศักยภาพบัณฑิตในระดับบัณฑิตศึกษาเพื่อนำองค์ความรู้ไปสู่การพัฒนาประเทศในระดับชาติและนานาชาติ

เมื่อพิจารณาสถานการณ์ของโลกในยุคปัจจุบันและวิสัยทัศน์ขององค์กรที่เกี่ยวกับการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษาทั้งภายในและภายนอก หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) ของภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จึงได้ปรับปรุงหลักสูตร โดยมุ่งเน้นเพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้ที่มีศักยภาพในการเรียนรู้ การวิจัย และการสร้างนวัตกรรมทางมนุษยศาสตร์ ในระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งนิสิตสามารถบูรณาการศาสตร์ด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ เพื่อสืบสานวัฒนธรรมทางภาษา เน้นการศึกษาเชิงบูรณาการศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อต่อยอดการผลิตผลงานวิจัยด้านภาษาไทย โดยหลักสูตรได้ปรับปรุงโครงสร้างหลักสูตรเพื่อเน้นการวิจัย การปรับปรุงรายวิชา การปิดรายวิชาที่มีเนื้อหาซ้ำซ้อนกัน การเปิดรายวิชาใหม่เพื่อรองรับองค์ความรู้ใหม่ ๆ ที่ต้องการให้มหาบัณฑิตสามารถบูรณาการกับศาสตร์ภาษาไทยตามพลวัตของโลกแห่งการศึกษาในศตวรรษที่ 21 ได้อย่างเชี่ยวชาญ



11. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่สอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

11.1 หมวดวิชา/กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตร ที่เปิดสอนโดย คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

ไม่มี

11.2 หมวดวิชา/กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตร ที่เปิดสอนให้ คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

ไม่มี

11.3 การบริหารจัดการ

ไม่มี

## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา วัตถุประสงค์และผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งสร้างบัณฑิตที่มีความรู้ มีความเชี่ยวชาญด้านภาษาไทย มีศักยภาพในการวิจัยทางภาษาไทย และสามารถประยุกต์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อการพัฒนาตนเอง เพื่อให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ (Vision) ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ด้านวิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ระยะ 12 ปี (พ.ศ. 2560 - 2571) ซึ่งเน้นการเรียนรู้วิจัย และสร้างนวัตกรรมศาสตร์ภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนบนพื้นฐานของศาสตร์แห่งแผ่นดิน และสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ที่ 3 ด้านการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาหลักสูตรใหม่ให้ทันสมัย โดยพัฒนานิสิตให้มีความรู้ที่ก้าวหน้าทันสมัย มีคุณธรรมและจริยธรรมตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

#### 1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.2.1 เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่รอบรู้และเชี่ยวชาญทางภาษาไทยที่เท่าทันต่อพลวัตของสังคม

1.2.2 เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่สามารถวิจัยและเผยแพร่องค์ความรู้ด้านภาษาไทยทั้งในประเทศและต่างประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.2.3 เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีคุณธรรมจริยธรรมต่อจรรยาบรรณวิชาการด้านภาษาไทย และมีจิตสาธารณะต่อสังคม

#### 1.3 ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร

1.3.1 PLO1 นิสิตสามารถสังเคราะห์องค์ความรู้ทางภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศได้

1.3.2 PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ

1.3.3 PLO3 นิสิตมีศักยภาพในการนำเสนองานวิชาการด้วยภาษาไทยที่ดี มีความคิดสร้างสรรค์ ต่อยอดองค์ความรู้ทางวิชาการด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

## หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

ระบบการจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ  
1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษา ไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

### 2. การดำเนินการหลักสูตร

#### 2.1 วัน - เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน-เวลาราชการ และนอกเวลาราชการ วันเสาร์ เวลา 08.00 - 19.00 น.

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน - เดือนตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน - เดือนมีนาคม

#### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

- 1) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า
- 2) ไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้
  - 2.1) เป็นผู้มีคุณสมบัติเสียหายอย่างร้ายแรง
  - 2.2) เป็นคนวิกลจริต
  - 2.3) เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือเป็นโรคสำคัญที่จะเป็นอุปสรรคขัดขวางต่อการศึกษา
  - 2.4) ถูกตัดชื่อออกจากสถานศึกษาเพราะกระทำความผิดทางวินัย
- 3) ระเบียบปฏิบัติอื่น ๆ เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

#### 2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

- 1) นิสิตมีพื้นฐานทางภาษาไทยและภาษาศาสตร์ภาษาไทยไม่เท่ากัน
- 2) นิสิตมีความรู้พื้นฐานด้านการวิจัยทางภาษาไทยไม่เท่ากัน

#### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

- 1) หลักสูตรจัดโครงการเตรียมความพร้อมก่อนที่นิสิตจะเข้าศึกษาในหลักสูตร เพื่อปรับพื้นฐานความรู้ด้านภาษาไทย และด้านภาษาศาสตร์ภาษาไทย
- 2) หลักสูตรจัดโครงการเตรียมความพร้อมความรู้ทางการวิจัย และจรรยาบรรณนักวิจัย



2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี  
ภาคปกติ

ปีที่	ปีการศึกษา				
	2566	2567	2568	2569	2570
1	5	5	5	5	5
2	-	5	5	5	5
รวม	5	10	10	10	10
จำนวนนิสิตที่ คาดว่าจะจบ	-	-	5	5	5

ภาคพิเศษ

ปีที่	ปีการศึกษา				
	2566	2567	2568	2569	2570
1	10	10	10	10	10
2	-	10	10	10	10
รวม	10	20	20	20	20
จำนวนนิสิตที่ คาดว่าจะจบ	-	-	10	10	10

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 งบประมาณรายรับ

ภาคปกติ

รายการ	ปีงบประมาณ				
	2566	2567	2568	2569	2570
ค่าธรรมเนียมการศึกษา แบบเหมาจ่าย	304,000	608,000	608,000	608,000	608,000
รวม	304,000	608,000	608,000	608,000	608,000

ภาคพิเศษ

รายการ	ปีงบประมาณ				
	2566	2567	2568	2569	2570
ค่าธรรมเนียมการศึกษา แบบเหมาจ่าย	2,000,000	4,000,000	4,000,000	4,000,000	4,000,000
รวม	2,000,000	4,000,000	4,000,000	4,000,000	4,000,000

2.6.2 งบประมาณรายจ่าย

ภาคปกติ

รายการ	ปีงบประมาณ				
	2566	2567	2568	2569	2570
1. งบดำเนินงาน	70,000	70,000	80,000	80,000	85,000
- หมวดเงินเดือน	-	-	-	-	-
- หมวดค่าตอบแทน	50,000	50,000	55,000	55,000	60,000
- หมวดค่าใช้สอย	-	-	-	-	-
- หมวดค่าวัสดุ	20,000	20,000	25,000	25,000	25,000
2. งบลงทุน	10,000	10,000	10,000	15,000	15,000
- หมวดค่าครุภัณฑ์	10,000	10,000	10,000	15,000	15,000
3. งบบุคลากร	10,000	10,000	10,000	15,000	15,000
- หมวดพัฒนาบุคลากร	10,000	10,000	10,000	15,000	15,000
รวมทั้งสิ้น	90,000	90,000	100,000	110,000	115,000
จำนวนนิสิต	5	10	10	10	10
ค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตตามหลักสูตร	18,000	9,000	10,000	11,000	11,500

ภาคพิเศษ

รายการ งบประมาณ	ปีงบประมาณ				
	2566	2567	2568	2569	2570
1. งบดำเนินงาน	1,400,000	1,675,000	1,950,000	2,225,000	2,500,000
- หมวดเงินเดือน	1,000,000	1,250,000	1,500,000	1,750,000	2,000,000
- หมวดค่าตอบแทน					
- หมวดค่าใช้สอย	400,000	425,000	450,000	475,000	500,000
- หมวดค่าวัสดุ					
2. งบลงทุน	40,000	45,000	50,000	55,000	60,000
- หมวดค่าครุภัณฑ์	40,000	45,000	50,000	55,000	60,000
3. งบบุคลากร	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
- หมวดพัฒนาบุคลากร	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
ค่าใช้จ่ายรวม	1,470,000	1,750,000	2,030,000	2,310,000	2,590,000

ค่าใช้จ่ายต่อหัวเฉลี่ยในการผลิตบัณฑิตเพิ่มจำนวนค่าใช้จ่ายฯ ในตารางทุกปี

## 2.7 ระบบการศึกษา

แบบชั้นเรียนและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี)

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ดังนี้

ข้อ 29 การเทียบโอนผลการเรียน

29.1 การเทียบโอนผลการเรียนกระทำได้โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าภาควิชาหรือประธานสาขาวิชา และได้รับอนุมัติจากคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย โดยมีหลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียน ดังนี้

(1) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาหรือเทียบเท่าที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาหรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง

(2) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่มีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาเทียบและเรียนมาแล้วไม่เกิน 5 ปี

(3) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่สอบไล่ได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนน B หรือระดับคะแนน 3.00 หรือเทียบเท่า หรือได้ระดับคะแนน S

(4) การโอนหน่วยกิตวิทยานิพนธ์หรือการศึกษาค้นคว้าอิสระจะกระทำมิได้ ยกเว้นนิสิตที่ลงทะเบียนในมหาวิทยาลัยอื่นทั้งในและต่างประเทศซึ่งอยู่ภายใต้โครงการความร่วมมือในการรับถ่ายโอนหน่วยกิต

(5) เทียบรายวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินหนึ่งในสามของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่โอน

อนึ่ง ผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตร หากเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโทในสาขาวิชาเดียวกันหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน ให้เทียบโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินร้อยละ 40 ของหลักสูตรที่จะเข้าศึกษา

(6) ใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์อย่างน้อย 1 ปีการศึกษา และลงทะเบียนเรียนรายวิชาหรือเรียนวิทยานิพนธ์ตามหลักสูตรที่เข้าศึกษาไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต สำหรับปริญญาโท ส่วนปริญญาเอกจำนวนหน่วยกิตวิทยานิพนธ์ต้องสอดคล้องกับหลักสูตร ยกเว้นนิสิตที่ลงทะเบียนในมหาวิทยาลัยอื่นทั้งในและต่างประเทศ ซึ่งอยู่ภายใต้โครงการความร่วมมือในการรับถ่ายโอนหน่วยกิต

29.2 การโอนหน่วยกิตในโครงการปริญญาร่วมสถาบัน

29.2.1 นิสิตที่ไปลงทะเบียนในมหาวิทยาลัยอื่นทั้งในและต่างประเทศ ซึ่งอยู่ภายใต้โครงการความร่วมมือในการรับถ่ายโอนหน่วยกิตสามารถโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินร้อยละ 50 ของหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร หรือเป็นไปตามประกาศกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

29.2.2 นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยอื่นทั้งในและต่างประเทศ ซึ่งอยู่ภายใต้โครงการความร่วมมือในการรับถ่ายโอนหน่วยกิต จะไม่สามารถโอนหน่วยกิตของรายวิชาที่ลงทะเบียนเพื่อปรับพื้นฐาน



ทั้งนี้ ในขณะที่นิสิตไปลงทะเบียนในมหาวิทยาลัยอื่น ซึ่งอยู่ภายใต้โครงการดังกล่าว ให้ถือว่าเป็นนิสิตเต็มเวลาและยังคงสถานภาพนิสิตของมหาวิทยาลัย โดยนิสิตจะต้องลงทะเบียนรักษา สถานภาพ หรือลงทะเบียนเรียนรายวิชาและชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา

### ข้อ 13 การลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

13.1 นิสิตจะขอลงทะเบียนรายวิชา ณ สถาบันอื่นได้ เมื่อได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักหรืออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ และหัวหน้าภาควิชาหรือประธานสาขาวิชา โดยต้องได้รับอนุมัติจากคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย ภายใต้เงื่อนไขดังนี้

(1) รายวิชาที่หลักสูตรกำหนด มิได้เปิดสอนในมหาวิทยาลัย ในภาคการศึกษาและปี การศึกษานั้น

(2) รายวิชาต้องเป็นประโยชน์ต่อการศึกษา หรือการทำวิทยานิพนธ์หรือการศึกษา ค้นคว้าอิสระ

13.2 ผลการศึกษาของรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันจะไม่นำมาคำนวณแต้ม คะแนนเฉลี่ยสะสม

13.3 นิสิตจะต้องเป็นฝ่ายรับผิดชอบค่าลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน ตามอัตราที่สถาบัน นั้น ๆ กำหนด กำหนดเวลา วิธีการ การชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาและการลงทะเบียนให้เป็นไปตาม รายละเอียดที่บัณฑิตวิทยาลัย กำหนดในแต่ละภาคการศึกษา ระเบียบปฏิบัติอื่น ๆ เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัย กำหนด



### 3. หลักสูตร

#### 3.1 หลักสูตร

3.1.1	จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า	36	หน่วยกิต
3.1.2	โครงสร้างหลักสูตร		
	ก. วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	24	หน่วยกิต
	- สัมมนา	2	หน่วยกิต
	- วิชาเอกบังคับ	15	หน่วยกิต
	- วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า	7	หน่วยกิต
	ข. วิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
3.1.3	รายวิชา		
	ก. วิชาเอก ไม่น้อยกว่า	24	หน่วยกิต
	- สัมมนา	2	หน่วยกิต
	01361597 สัมมนา (Seminar)	1, 1	
	- วิชาเอกบังคับ	15	หน่วยกิต
	01361511 ระบบภาษาไทย (Thai Language System)		3(3-0-6)
	01361512 วิวัฒนาการของอักษรวิีไทยและภาษาไทย (Evolution of Thai Orthography and Thai Language)		3(3-0-6)
	01361513 ภาษาต่างประเทศที่สัมพันธ์กับภาษาไทย (Foreign Language in Relation to Thai Language)		3(3-0-6)
	01361531 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย (Language on Thai Society and Culture)		3(3-0-6)
	01361591 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทย (Research Methodology in Thai Language)		3(3-0-6)

-	วิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า ให้เลือกรียนรายวิชาต่อไปนี้	7	หน่วยกิต
01361521	หลักการเขียนภาษาไทยขั้นสูง (Principles of Advanced Thai Language Writing)		3(3-0-6)
01361522	ภาษาไทยในงานแปลและล่าม (Thai Language in Translation and Interpretation)		3(3-0-6)
01361532**	ภาษาในวรรณกรรมไทย (Language in Thai Literary Works)		3(3-0-6)
01361533*	การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมกับการศึกษาภาษาไทย (Cross-Cultural Communication and the Study of Thai)		3(3-0-6)
01361535*	ภาษาไทยในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน (Thai Language in Current Thai Textbooks)		3(3-0-6)
01361541	ภาษาถิ่นของไทย (Dialects of Thai)		3(3-0-6)
01361542	ภาษาไทยเชิงนิเวศในบริบทสังคมไทย (Ecological Thai Language in Thai Social Context)		3(3-0-6)
01361543	ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ (Thai as a Foreign Language)		3(3-0-6)
01361544*	ภาษาไทยในสื่อดิจิทัล (Thai Language in Digital Media)		3(3-0-6)
01361551	อรรถวิเคราะห์ภาษาไทย (Thai Language Semantic Analysis)		3(3-0-6)
01361552**	ภาษาระดับข้อความในภาษาไทย (Thai Discourse)		3(3-0-6)
01361553*	ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม (Sociolinguistic Aspects of Thai Language)		3(3-0-6)
01361554*	ภาษาศาสตร์เพื่อการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่าง- ประเทศ (Linguistics for Teaching Thai to Foreigners)		3(3-0-6)
01361555	ภาษากับความหลากหลายทางความคิดในสังคมไทย (Language and Diversity of Thoughts in Thai Society)		3(3-0-6)
01361557*	วัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทย (Thai Pragmatics)		3(3-0-6)
ข.	วิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
01361599	วิทยานิพนธ์ (Thesis)		1-12

\*รายวิชาเปิดใหม่

\*\*รายวิชาปรับปรุง

### ความหมายของเลขรหัสประจำวิชา

ความหมายของเลขรหัสประจำวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ประกอบด้วยเลข 8 หลัก มีความหมายดังนี้

เลขลำดับที่ 1-2 (01)	หมายถึง	วิทยาเขตบางเขน
เลขลำดับที่ 3-5 (361)	หมายถึง	สาขาวิชาภาษาไทย
เลขลำดับที่ 6	หมายถึง	ระดับชั้นปี
เลขลำดับที่ 7	มีความหมายดังต่อไปนี้	
1	หมายถึง	กลุ่มวิชาทฤษฎี
2	หมายถึง	กลุ่มวิชาทักษะ
3	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาไทยในวรรณกรรมและสังคม
4	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาไทยประยุกต์
5	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาไทยเชิงภาษาศาสตร์
9	หมายถึง	กลุ่มวิชาวิจัย สัมมนา และวิทยานิพนธ์
เลขลำดับที่ 8	หมายถึง	ลำดับวิชาในแต่ละกลุ่ม

### 3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

#### 3.1.4.1 แผน 1

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษด้วยตนเอง)	
01361511 ระบบภาษาไทย		3(3-0-6)
01361512 วิวัฒนาการของอักษรวิธียุคใหม่และภาษาไทย		3(3-0-6)
01361531 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย		<u>3(3-0-6)</u>
รวม		<u>9(9-0-18)</u>

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษด้วยตนเอง)	
01361513 ภาษาต่างประเทศที่สัมพันธ์กับภาษาไทย		3(3-0-6)
01361591 ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทย		3(3-0-6)
01361597 สัมมนา		1
วิชาเอกเลือก		<u>3(- -)</u>
รวม		<u>10(- -)</u>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษด้วยตนเอง)	
01361597 สัมมนา		1
01361599 วิทยานิพนธ์		3
วิชาเอกเลือก		<u>4(- -)</u>
รวม		<u>8(- -)</u>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษด้วยตนเอง)	
01361599 วิทยานิพนธ์		<u>9</u>
รวม		<u>9</u>

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

- 01361511 ระบบภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Thai Language System)  
องค์ความรู้ทางภาษาไทยในระบบเสียง คำและประโยค และข้อความตามแนวทางการศึกษาทางภาษาศาสตร์ภาษาไทย  
Knowledge of the Thai language in terms of phonology, morphology, syntax and discourse, according to Thai linguistic studies.
- 01361512 วิวัฒนาการของอักษรวิีไทยและภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Evolution of Thai Orthography and Thai Language)  
ประวัติความเป็นมาของภาษาไทย ลักษณะ วิวัฒนาการ ในเรื่องตัวอักษร เสียง คำ ประโยค อักษรวิี และสำนวนภาษาตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน  
History of the Thai Language. Characteristic Evolution of Thai alphabet, sounds, words, sentences, orthography, and styles from the Sukhothai period to the present.
- 01361513 ภาษาต่างประเทศที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Foreign Language in Relation to Thai Language)  
ประวัติการรับภาษาต่างประเทศในบริบทสังคมไทย อิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย อิทธิพลของภาษาไทยที่มีต่อภาษาต่างประเทศ และการปรับเปลี่ยนภาษาต่างประเทศในบริบทสังคมไทย ในด้านรูปอักษร เสียง คำ สำนวน และโครงสร้างประโยค  
History of foreign languages in the Thai social context, influence of foreign languages on the Thai language, influence of the Thai language on foreign languages and adjustment of foreign languages in the Thai social context in terms of orthography, sounds, vocabulary, idioms, and sentence structures.
- 01361521 หลักการเขียนภาษาไทยขั้นสูง 3(3-0-6)  
(Principles of Advanced Thai Language Writing)  
หลักการเขียนงานวิชาการทางภาษาไทยขั้นสูง บทความวิชาการ บทความวิจัย วิทยานิพนธ์และตำรา  
Principles of advanced academic writing, academic articles, research articles, thesis and textbooks.



- 01361522 ภาษาไทยในงานแปลและล่าม 3(3-0-6)  
(Thai Language in Translation and Interpretation)  
หลักและทฤษฎีการแปลทั่วไปและการแปลแบบล่าม บทคัดเลือกและตัวอย่างจากงานแปลประเภทต่างๆ และจากการแปลแบบล่าม ในกิจกรรมและสถานการณ์ต่าง ๆ การวิเคราะห์ภาษาจากงานแปลและงานล่าม  
Principles and theories of general translation, interpretive translation, selections and examples of various translations and the interpretive translations in various activities and situations, analysis of language from translation and the interpreting.
- 01361531\*\* ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)  
(Language on Thai Society and Culture)  
ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับสังคมและวัฒนธรรมไทย ลักษณะของภาษาไทยที่สื่อให้เห็นถึงลักษณะเฉพาะของสังคมและวัฒนธรรมไทยในแต่ละบริบท  
Relationship among Thai language, society and culture. Characteristics of Thai language representing particularities of Thai society and culture in each context.
- 01361532\*\* ภาษาในวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)  
(Language in Thai Literary Works)  
หลักและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาวรรณกรรม หลักการวิจารณ์ ภาพสะท้อนทางสังคมในวรรณกรรมไทยสมัยต่าง ๆ การฝึกใช้ภาษาไทยเพื่อการวิจารณ์และประเมินค่า  
Principles and theories related to studies in Thai literary works. Principle of criticism. Social reflections of Thai literary works in different eras. Practice using Thai language for criticism and evaluation.
- 01361533\* การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมกับการศึกษาภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Cross-Cultural Communication and the Study of Thai)  
แนวคิดการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม ภาษาระหว่างกลาง และการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม วิธีเก็บข้อมูล หัวข้อวิจัย การประยุกต์ใช้แนวคิดในการวิเคราะห์ภาษาไทย  
Concepts of cross-cultural communication, interlanguage, intercultural communication. Data collection. Research topics. Application of concepts in Thai language analysis.

---

\*รายวิชาเปิดใหม่

\*\*รายวิชาปรับปรุง

- 01361535\* ภาษาไทยในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน 3(3-0-6)  
(Thai Language in Current Thai Textbooks)  
การวิเคราะห์ภาษาไทยในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน ทั้งแบบเรียนในระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาในด้านกลวิธีทางภาษา แนวคิด ค่านิยม วัฒนธรรม อัตลักษณ์ ภาพสะท้อนสังคม และโลกทัศน์ โดยใช้แนวคิดและทฤษฎีร่วมสมัย  
Analysis of Thai Language in current Thai textbooks in both primary and secondary education levels with respect to language, concepts, values, culture, identity, social reflections and worldviews using contemporary concepts and theories.
- 01361541 ภาษาถิ่นของไทย 3(3-0-6)  
(Dialects of Thai)  
ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ไทและภาษาอื่นของพลเมืองไทยในด้านเสียง คำ และประโยค การเปลี่ยนแปลงของภาษาถิ่น อิทธิพลของภาษาถิ่นที่มีต่อกัน ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาถิ่นของไทยกับภาษาไทยมาตรฐาน ภาษาของประเทศเพื่อนบ้าน และภาษาสากลของโลก  
Languages of Tai and Non-Tai dialects of Thai citizens in terms of sounds, vocabulary and syntax. Changing of dialects, influence of dialects on one another, relationship between dialects in Thailand and standard Thai. Languages of neighboring countries and universal languages.
- 01361542 ภาษาไทยเชิงนิเวศในบริบทของสังคมไทย 3(3-0-6)  
(Ecological Thai Language in Thai Social Context)  
ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับนิเวศวิทยา ลักษณะการใช้ภาษาของคนไทยในวัฒนธรรมอันหลากหลายที่สื่อให้เห็นมโนทัศน์และวิถีปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดการ รักษาสมดุล ใช้ประโยชน์ หรือทำลายระบบนิเวศ  
Relationship between language and ecology, characteristics of Thais' language uses through various texts representing concepts and practices of managing, balancing, exploiting, or destructing ecological system.

- 01361543 ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(3-0-6)  
(Thai as a Foreign Language)  
ทฤษฎีและหลักการรับภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ระบบเสียง คำศัพท์  
โครงสร้างภาษาที่จำเป็นสำหรับการรับภาษาไทยของชาวต่างประเทศ บริบทการสื่อสาร  
ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ ปัญหาและการแก้ปัญหาการสื่อสารภาษาไทยสำหรับชาว  
ต่างประเทศ  
Theories and principles in the acquisition of Thai as a foreign language.  
Phonology, morphology, and syntax necessary for foreigners' acquisition of  
Thai. Thai communication context for foreigner, problems of Thai communication for  
foreigners and solutions.
- 01361544\* ภาษาไทยในสื่อดิจิทัล 3(3-0-6)  
(Thai Language in Digital Media)  
การวิเคราะห์ปรากฏการณ์ของภาษาไทยในสื่อดิจิทัล ทั้งเว็บไซต์ ไลน์ เฟซบุ๊ก  
อินสตาแกรม และทวิตเตอร์ การวิเคราะห์ภาษาไทยในสื่อมัลติมีเดียต่าง ๆ ในด้านรูปแบบ  
ภาษา กลวิธีทางภาษา การนำเสนอ และสัญลักษณ์ โดยใช้แนวคิดและทฤษฎีร่วมสมัย  
Analysis of Thai Language phenomena in digital media, including  
websites, Line Application, Facebook, Instagram and Twitter. Analysis of Thai  
Language in a variety of media in terms of linguistic features, linguistic  
strategies, presentation and symbols using contemporary concepts and  
theories.
- 01361551 อรรถวิเคราะห์ภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Thai Language Semantic Analysis)  
ทฤษฎีทางอรรถศาสตร์ ความหมายของรูปภาษาระดับต่างๆ การวิเคราะห์  
ความหมายของคำและประโยค การกลายเป็นคำไวยากรณ์  
Semantic theories. Meaning of different levels of linguistic forms.  
Analysis of the meaning of Thai words and sentences. Grammaticalization.



- 01361552\*\* ภาษาระดับข้อความในภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Thai Discourse)  
แนวคิดและทฤษฎีที่ใช้วิเคราะห์ภาษาระดับข้อความ ประเภทของข้อความ การเชื่อมโยงความและการเกาะเกี่ยวความ โครงสร้างข้อความและบริบท วาทกรรม วิเคราะห์ วาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์  
Concepts and theories used to analyze discourse. Discourse types. Cohesion and coherence. Discourse structure and context. Discourse analysis. Critical discourse analysis.
- 01361553\* ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม 3(3-0-6)  
(Sociolinguistic Aspects of Thai Language)  
การวิเคราะห์ภาษาไทยในลักษณะต่าง ๆ ที่พบในสังคมไทยชาติพันธุ์ ศาสนา สถานภาพ เพศ การศึกษา และอายุ โดยใช้วิธีการทางภาษาศาสตร์สังคม  
Analysis of Thai Language in different aspects found in Thai society, ethnicity, religions, statuses, genders, education and ages using sociolinguistic approaches.
- 01361554\* ภาษาศาสตร์เพื่อการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)  
(Linguistics for Teaching Thai to Foreigners)  
แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศหรือภาษาที่สอง การประยุกต์ภาษาศาสตร์ในการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ  
Concepts related to teaching Thai as a foreign language or a second language. Applying linguistics for teaching Thai to foreigners.
- 01361555 ภาษากับความหลากหลายทางความคิดในสังคมไทย 3(3-0-6)  
(Language and Diversity of Thoughts in Thai Society)  
การวิเคราะห์ภาษากับความหลากหลายทางความคิดในสังคมไทย ได้แก่ ความแตกต่างทางชนชั้น เพศสถานะ เชื้อชาติ ศาสนา วัฒนธรรม ตลอดจนอคติ ความเกลียดชัง และประทุษวาจาผ่านตัวบทในลักษณะต่าง ๆ โดยใช้แนวคิดและทฤษฎี-ร่วมสมัย  
Analysis of language and diversity of thoughts in Thai society such as different social classes, gender, race, religion, culture as well as prejudice, inequality and hate speech through various texts using contemporary concepts and theories.



- 01361557\*    วจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทย    3(3-0-6)  
(Thai Pragmatics)  
แนวคิดและทฤษฎีที่ใช้วิเคราะห์และตีความถ้อยคำในภาษาไทย วจนกรรม ความ  
สุภาพ ความไม่สุภาพ หลักการความร่วมมือในการสนทนาและความหมายเป็นนัยสนทนา  
การวิเคราะห์การสนทนาและการปฏิสัมพันธ์ในสังคมไทย  
Concepts and theories used to analyze and interpret Thai utterance.  
Speech acts. Politeness. Impoliteness. co-operative principle and conversation  
implicature. Conversation analysis and interaction in Thai society.
- 01361591    ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทย    3(3-0-6)  
(Research Methodology in Thai Language)  
ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทยทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ หลักในการคิดหัวข้อ  
งานวิจัย การทบทวนวรรณกรรม การคัดเลือกและรวบรวมข้อมูล การคัดเลือกทฤษฎี  
ให้เหมาะแก่ธรรมชาติของกลุ่มข้อมูล การวางแผนการทำงานวิจัย การวิเคราะห์ สังเคราะห์  
อภิปรายผลและวิจารณ์ผลการวิจัย ตลอดจนหลักการเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ใน  
วารสารวิชาการและวิธีเตรียมตัวนำเสนองานวิจัยในที่ประชุมวิชาการ  
Quantitative and qualitative research methodologies on Thai language,  
Principles of research topic development, literature review, selecting and  
collecting data, matching theories or frameworks to nature of data, research  
planning; analyzing, synthesizing, discussing and criticizing the research results;  
principles of writing research papers for publishing and preparing for  
presentation in academic conferences.
- 01361597    สัมมนา    1  
(Seminar)  
การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษาไทย ในระดับปริญญาโท  
Presentation and discussion on current interesting topics in Thai  
language at the master's degree level.
- 01361599    วิทยานิพนธ์    1-12  
(Thesis)  
วิจัยในระดับปริญญาโท และเรียบเรียงเขียนเป็นวิทยานิพนธ์  
Research at the master's degree level and thesis writing.

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา) (ถ้ามี)

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ไม่มี

4.2 ช่วงเวลา

ไม่มี

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

ไม่มี

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

ในการทำวิทยานิพนธ์ต้องเป็นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย ภาษากับวัฒนธรรมไทย ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ หรือภาษาไทยในเอกสารโบราณ

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

นิสิตต้องทำโครงงานวิจัย จากวิชา 01361599 วิทยานิพนธ์ ตามรูปแบบของบัณฑิตวิทยาลัย และนำเสนอผลการวิจัยในการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ และหรือตีพิมพ์บทความวิจัยในวารสารวิชาการตามที่ สกอ. กำหนด

5.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้

นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจอย่างถ่องแท้ในหลักการทฤษฎีและงานวิจัย มีความเข้าใจวิธีการพัฒนาความรู้ใหม่ ๆ และประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลจนได้ผลงานวิจัยที่ถูกต้อง

5.3 ช่วงเวลา

ตามแผนการศึกษา

5.4 จำนวนหน่วยกิต

แผน 1 วิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

การเตรียมการนิสิตมีขั้นตอนดังนี้

- 1) นิสิตศึกษางานวิจัยตามความสนใจและนำเสนอแนวคิดการวิจัยต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
- 2) นิสิตจัดทำโครงงานวิจัยตามรูปแบบของบัณฑิตวิทยาลัยและนำเสนอต่อคณะกรรมการสอบโครงงานวิทยานิพนธ์
- 3) หลักสูตรเสนอแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี)
- 4) หลักสูตรกำหนดแผนการกำกับติดตามการทำวิทยานิพนธ์

## 5.6 กระบวนการประเมินผล

หลักสูตรมีกระบวนการประเมินผล การทำวิทยานิพนธ์ของนิสิต 3 กระบวนการ ได้แก่ รายงานความก้าวหน้าวิทยานิพนธ์ การวิพากษ์วิทยานิพนธ์ และการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย ดังนี้

### 1) การรายงานความก้าวหน้าวิทยานิพนธ์

เมื่อนิสิตจัดทำวิทยานิพนธ์มีความก้าวหน้า ร้อยละ 50 ของผลงาน นิสิตสามารถเสนอแบบคำร้องขอรายงานความก้าวหน้าวิทยานิพนธ์ผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาหลักและอาจารย์ที่ปรึกษาร่วม (ถ้ามี) เพื่อขอรายงานความก้าวหน้าวิทยานิพนธ์

### 2) การวิพากษ์วิทยานิพนธ์

เมื่อนิสิตจัดทำวิทยานิพนธ์มีความก้าวหน้า ร้อยละ 80 ของวิทยานิพนธ์ นิสิตสามารถเสนอแบบคำร้องขอวิพากษ์วิทยานิพนธ์ผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาหลัก และอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) และเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา เพื่อเสนอแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก และประธานสำหรับวิพากษ์วิทยานิพนธ์

### 3) การสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย

การสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย จะเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษาของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์



## หมวดที่ 4 การจัดกระบวนการเรียนรู้

### 1. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

#### 1.1 ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร กลยุทธ์และวิธีการประเมิน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLO)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการจัดการเรียนรู้
PLO1 นิสิตสามารถสังเคราะห์ความรู้ทางภาษาไทย หรือ ภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือ ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศได้	ส่งเสริมและปลูกฝังให้นิสิตได้ ค้นคว้าหนังสือ ตำรา วิทยานิพนธ์ บทความวิจัย สรุปลงความคิดหรือคิด ทฤษฎีเพื่อต่อยอดสู่การสร้าง สรรค์ผลงานทางวิชาการของตนเองในรูปแบบบทความวิชาการ หรือบทความวิจัยในรายวิชาเพื่อนำเสนองานได้	การประเมินผลการจัดการเรียนรู้ ใช้วิธีตรวจสอบผลการนำเสนอ งานที่มอบหมาย และการนำเสนอ องค์ความรู้เชิงวิชาการในรูปแบบ บทความวิชาการ บทความวิจัย หรือโครงการวิทยานิพนธ์ที่มี องค์ประกอบครบตามระเบียบวิธี วิจัยทางภาษาไทย
PLO2 นิสิตสามารถสร้างและ เผยแพร่ งานวิชาการด้าน ภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศที่มีจรรยา-บรรณทางวิชาการ	ส่งเสริมการเรียนรู้ที่หลากหลาย สนับสนุนงบประมาณ และสร้าง เครือข่ายระหว่างองค์กรหรือ สถาบันเพื่อนำเสนอหรือเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการของตนเองใน รูปแบบบทความวิชาการหรือ บทความวิจัยที่มีความถูกต้อง เหมาะสมตามหลักวิชาการ	การประเมินผลการจัดการเรียนรู้ ใช้วิธีพิจารณาผลงานทางวิชาการ ที่มีองค์ประกอบครบตามระเบียบ วิธีวิจัยทางภาษาไทยมีจรรยา-บรรณทางวิชาการได้รับการ เผยแพร่ ตีพิมพ์ ในการประชุม วิชาการระดับชาติ นานาชาติ หรือวารสารทางวิชาการ
PLO3 นิสิตมีศักยภาพในการ นำเสนองานวิชาการด้าน ภาษาไทยที่ดี มีความคิดสร้าง-สรรค์ ต่อยอดองค์ความรู้ทาง วิชาการด้านภาษาไทย ภาษา-ศาสตร์ภาษาไทย ภาษาไทยใน ฐานะภาษาต่างประเทศ	ส่งเสริม สนับสนุนงบประมาณ ให้นิสิตได้ฝึกฝนการใช้ภาษาไทย เพื่อการสื่อสาร การนำเสนอ การเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ผลงานวิจัย หรือบริการองค์ ความรู้ทางวิชาการอันเป็นผลงาน จากการศึกษาค้นคว้า วิจัย ที่มี ประโยชน์ต่อแวดวงวิชาการ	การประเมินผลการจัดการเรียนรู้ ใช้วิธีพิจารณาทักษะการสื่อสาร ผ่านการนำเสนอผลงานทาง วิชาการในรูปแบบต่าง ๆ ในการ ประชุมทางวิชาการ หรือการ ตีพิมพ์ผลงานในวารสารวิชาการ



1.2 ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังแต่ละชั้นปีของหลักสูตร

ผลลัพธ์การเรียนรู้แต่ละชั้นปี (YLO)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร		
	PLO1	PLO2	PLO3
YLO 1 นิสิตสามารถอภิปราย วิเคราะห์ และสังเคราะห์องค์ความรู้ด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ พร้อมทั้งศึกษาแนวคิดหรือทฤษฎีที่สำคัญเพื่อบูรณาการไปสู่งานวิจัยได้	✓	✓	
YLO 2 นิสิตสามารถประยุกต์แนวคิดหรือทฤษฎีที่สำคัญต่าง ๆ เพื่อต่อยอดหรือสร้างงานวิจัยได้อย่างเป็นรูปธรรม พร้อมทั้งมีความเชี่ยวชาญในการนำเสนองานวิชาการด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศทั้งในระดับชาติหรือนานาชาติได้	✓	✓	✓

2. การพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ

2.1 ด้านจริยธรรม

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการจัดการเรียนรู้
2.1.1 นิสิตสามารถแสดงออกถึงความซื่อสัตย์ทางวิชาการ	- สอน อธิบาย และปลูกฝังเรื่องความซื่อสัตย์สุจริตทางวิชาการ การไม่ละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา	- สังเกตจากพฤติกรรมการแสดงออกด้านผลงานทางวิชาการที่มีความซื่อสัตย์สุจริต โดยมีการอ้างอิงอย่างถูกต้องและเป็นระบบ
2.1.2 นิสิตสามารถแสดงออกถึงความเคารพกฎระเบียบและค่านิยมอันดีงามของสังคม และจรรยาบรรณวิชาการหรือวิชาชีพ	- สอน อธิบาย และปลูกฝังการค้นคว้าข้อมูลโดยคำนึงถึงจรรยาบรรณทางวิชาการ การมีจิตสาธารณะ ความมีจิตใจเมตตาและเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่	- สังเกตจากการนำเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้าทำงานเดี่ยว และงานกลุ่ม ที่มีความถูกต้องตามกฎระเบียบและค่านิยมอันดีงามของสังคม

## 2.2 ด้านความรู้

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการจัดการเรียนรู้
2.2.1 นิสิตสามารถประมวลแนวคิด ทฤษฎี และงานวิชาการที่เกี่ยวข้อง เพื่อออกแบบและพัฒนางานวิจัยด้านภาษาไทย	- บรรยายให้ความรู้ด้านแนวคิดหรือทฤษฎีการวิจัย และฝึกให้ศึกษาค้นคว้า เชื่อมโยงงานวิจัยภาษาไทย วัฒนธรรมไทยตามแนวคิดหรือทฤษฎีที่ทันสมัย	- มีการวัดผลประเมินผลจากการสอบ การนำเสนอรายงาน การนำเสนอผลงานวิชาการที่มีการประยุกต์แนวคิดหรือทฤษฎีเพื่อออกแบบและพัฒนางานวิชาการหรือวิทยานิพนธ์ได้อย่างเหมาะสม
2.2.2 นิสิตสามารถต่อยอดงานวิจัยด้านภาษาไทยเพื่อการปรับปรุงหรือพัฒนาเพื่อสร้างสรรค์สิ่งใหม่ให้สอดคล้องกับบริบทที่เปลี่ยนแปลง	- บรรยายให้คำแนะนำนิสิตเกี่ยวกับการศึกษาค้นคว้างานวิจัยด้านภาษาไทยและวัฒนธรรมไทยที่สามารถต่อยอดได้ตามบริบทที่เปลี่ยนแปลงของสังคมปัจจุบัน	- มีการวัดผลประเมินผลจากการสอบ การนำเสนอรายงาน การนำเสนอผลงานวิชาการ ที่ได้จากการศึกษาค้นคว้างานวิชาการหรืองานวิจัยของบุคคลอื่น ๆ จนสามารถต่อยอดเป็นงานวิชาการหรืองานวิจัยที่มีกระบวนการ ระบบ และแนวคิดอันสอดคล้องกับบริบทใหม่หรือวิถีชีวิตใหม่

## 2.3 ด้านทักษะ

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการจัดการเรียนรู้
2.3.1 นิสิตสามารถวิพากษ์งานวิจัยและเสนอกรอบแนวคิดในสาขาวิชาภาษาไทยหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีวิจารณ์ญาณในทางสร้างสรรค์	- ฝึกให้นิสิตคิดวิเคราะห์และวิพากษ์ประเด็นปัญหาและงานวิชาการด้านภาษาไทยหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีวิจารณ์ญาณและมีความคิดสร้างสรรค์	- มีการวัดผลประเมินผลจากการมอบหมายงานเดี่ยวหรืองานกลุ่ม เพื่อให้ศึกษาค้นคว้า วิพากษ์งานวิชาการด้านภาษาไทย หรือสาขาวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ทางวิชาการ
2.3.2 นิสิตสามารถใช้เครื่องมือในการทำวิจัยในสาขาวิชาภาษาไทยเพื่อให้ได้ผลลัพธ์ที่ถูกต้อง	- ฝึกให้นิสิตรู้จักวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับการนำกรอบแนวคิดหรือทฤษฎีเพื่อเป็นเครื่องมือในการสร้างความรู้ทางวิชาการด้านภาษาไทยเพื่อให้ได้ผลลัพธ์ที่ถูกต้องทางวิชาการ	- มีการวัดผลประเมินผลจากการนำเสนองานเดี่ยว หรืองานกลุ่มในรูปแบบผลงานทางวิชาการหรือวิทยานิพนธ์ที่มีการบูรณาการกรอบแนวคิดหรือทฤษฎีมาช่วยสร้างเครื่องมือในการนำเสนอผลงานวิชาการหรือวิทยานิพนธ์จนได้ผลลัพธ์อันเป็นความรู้ใหม่เชิงวิชาการที่ถูกต้อง



ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการจัดการเรียนรู้
2.3.3 นิสิตสามารถสื่อสารองค์ความรู้ด้านภาษาไทยกับบุคคลที่หลากหลายได้	- ฝึกให้นิสิตมีภาวะผู้นำ มีการเรียนรู้ มีความคิดสร้างสรรค์ และมีความภาคภูมิใจในการสร้าง นำเสนอ หรือเผยแพร่ องค์ความรู้ด้านภาษาไทยหรือศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในเวทีระดับชาติหรือนานาชาติได้	- มีการวัดผลประเมินผลจากการสนับสนุนด้านงบประมาณและสนับสนุนให้นิสิตร่วมมือกับบุคคลอื่นในการนำเสนอผลงานทางวิชาการหรืองานวิจัยในการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติได้อย่างมีวิจรรย์ญาณ มีความคิดสร้างสรรค์ และมีเหตุผล
2.3.4 นิสิตสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการแสวงหาและประมวลข้อมูลเพื่อนำเสนอได้	- ฝึกให้นิสิตนำความรู้ทางเทคโนโลยีสารสนเทศหรือด้านดิจิทัลในการแสวงหาและประมวลข้อมูลเพื่อนำเสนอผลงานวิชาการหรือผลงานวิจัยด้านภาษาไทยได้อย่างหลากหลายเหมาะสมในบริบทของศตวรรษที่ 21	- มีการวัดผลประเมินผลจากการมอบหมายงานเดี่ยวหรืองานกลุ่มหรือการนำเสนอผลงานทางวิชาการหรืองานวิจัยในการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติโดยนิสิตมีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศหรือด้านดิจิทัลมาเป็นส่วนหนึ่งในการนำเสนอผลงาน

## 2.4 ด้านลักษณะบุคคล

ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการจัดการเรียนรู้
2.4.1 นิสิตแสดงออกถึงความมุ่งมั่น ตั้งใจ สามารถปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายด้วยความรับผิดชอบ สร้างสรรค์ และสามัคคี (IDKU) ที่สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	- ฝึกให้นิสิตตระหนักถึงความเพียรพยายาม มีความรับผิดชอบต่องานที่มอบหมาย และคำนึงถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ทั้ง 4 ด้าน คือ สำนักดี มุ่งมั่น สร้างสรรค์ สามัคคี	- มีการวัดผลประเมินผลจากการสังเกตบุคลิกลักษณะ พฤติกรรมการทำงาน ที่ได้รับมอบหมายภายในกลุ่ม ปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและหลายคนในกลุ่ม โดยพิจารณาจากความตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบ
2.4.2 นิสิตแสดงออกถึงความมีภาวะผู้นำ ใฝ่รู้ใฝ่เรียนตระหนักรู้ทางสังคมและวัฒนธรรม (Social Awareness)	- ฝึกให้นิสิต แสดงทัศนคติและกล้าแสดงออก ในการนำเสนอผลงานทางวิชาการภายในกลุ่ม และที่ประชุมวิชาการระดับชาติ หรือระดับนานาชาติโดยคำนึงถึงวัฒนธรรมทางสังคม	-มีการวัดผลประเมินผลจากการมอบหมายให้นิสิตแสดงทัศนคติและแสดงภาวะผู้นำ สามารถอภิปรายผลและนำเสนอผลงานวิชาการในชั้นเรียน ในที่ประชุมวิชาการระดับชาติ หรือที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติโดยคำนึงถึงความเหมาะสมทางวัฒนธรรมของสังคมปัจจุบัน



ผลลัพธ์การเรียนรู้	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการจัดการเรียนรู้
2.4.3 นิสิตสามารถเรียนรู้และพัฒนาตัวเองได้	- ฝึกให้นิสิตมีความรอบรู้ด้านการสื่อสาร ดิจิทัล รู้เท่าทันสื่อ บูรณาการความรู้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อพัฒนางานด้านวิชาการและพัฒนาตนเองให้มีศักยภาพที่หลากหลาย	- มีการวัดผลประเมินผลจากการมอบหมายให้นิสิตนำเสนอผลงานวิชาการในชั้นเรียน ในที่ประชุมวิชาการระดับชาติ หรือที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติโดยใช้องค์ความรู้ด้านดิจิทัล การรู้เท่าทันสื่อ การบูรณาการความรู้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนองาน
2.4.4 นิสิตสามารถแสดงออกถึงกระบวนการคิดตามแนวทางการวิจัยด้านภาษาไทย	- ฝึกให้นิสิตแสดงออกถึงกระบวนการคิดตามแนวทางระเบียบวิธีวิจัยด้านภาษาไทยอย่างมีระบบแบบแผน โดยบูรณาการกรอบแนวคิดและทฤษฎีที่เหมาะสมในการออกแบบผลงานวิชาการและวิทยานิพนธ์ได้	- มีการวัดผลประเมินผลจากการมอบหมายให้นิสิตนำเสนอผลงานวิชาการในชั้นเรียน ในที่ประชุมวิชาการระดับชาติ หรือที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือวิทยานิพนธ์ ตามแนวทางระเบียบวิธีวิจัยด้านภาษาไทยที่ผ่านการคิดอย่างเป็นระบบ

3 ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

3.1 ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรกับผลลัพธ์การเรียนรู้ตามคุณวุฒิ

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLO)	1. จริยธรรม		2. ความรู้		3. ทักษะ				4. ลักษณะบุคคล			
	1	2	1	2	1	2	3	4	1	2	3	4
PLO1 นิสิตสามารถสังเคราะห์ห้องค์ความรู้ทางภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศได้	●		●	●	●		●	●				●
PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ	●		●	●	●		●	●				●
PLO3 นิสิตมีศักยภาพในการนำเสนองานวิชาการด้านภาษาไทยที่ดี มีความคิดสร้างสรรค์ ต่อยอดองค์ความรู้ทางวิชาการด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	●		●	●	●		●	●				●

3.2 ตารางแสดงการความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLO)	1. จริยธรรม		2. ความรู้		3. ทักษะ				4. ลักษณะบุคคล					
วิชาเฉพาะบังคับ															
01361511	1, 2	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361512	1, 2	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361513	2,3	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361531	1, 2	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361591	2, 3	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
01361597	3	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
วิชาเฉพาะเลือก															
01361521	2, 3	●	○	●		○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361522	2, 3	●	○	●		○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361532	1, 2	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361533	2, 3	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361535	1, 2	●	○	●		○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361541	1, 2	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361542	1, 2	●	○	●	○	○	●		○	○	○	○	●	●	
01361543	1, 3	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361544	2, 3	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361551	1, 2	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	●
01361552	1, 2	●	○	●	○	○	●		○	○	○	○	●	●	
01361553	2, 3	●	○	●	○	○	●		○	○	○	○	●	●	
01361554	2, 3	●	○	●	○	○	●		○	○	○	○	●	●	
01361555	2, 3	●	○	●	○	○	●		○	○	○	○	●	●	
01361557	2, 3	●	○	●	○	○	●		○	○	○	○	●	●	
01361599	1, 2, 3	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	

#### 4. ชื่อ สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

##### 4.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
1	นายโกวิทย์ พิมพ์ง* รองศาสตราจารย์ ป.ธ.9 (พระพุทธศาสนา-ภาษาบาลี) กระทรวงศึกษาธิการ, 2541 ศษ.บ. (ประถมศึกษา) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2541 ศศ.บ. (ไทยคดีศึกษา) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2556 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2556 ศศ.ม. (ภาษาสันสกฤต) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2544 Ph.D. (Sanskrit) University of Pune, India, 2547 สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาบาลี สันสกฤต ภาษาไทย พุทธศาสนา- ปรัชญา และวรรณคดีพุทธศาสนา-ชาดก	<b>งานวิจัย</b> 1. การปรากฏใช้และการขยายความหมายของคำว่า “สวย” จากอดีต สู่ปัจจุบัน, 2563 2. การศึกษาเชิงประวัติของคำว่า “เรียน”, 2565 3. Semantic Change of the Word /khrāj/ ‘to love, to like’ in Thai, 2565 4. “Solving Problems in Reading Buddhist Pali and Sanskrit Loanwords in Thai for Chinese Students at Kasetsart University.”, 2565	01361532	01361513
			01361543	01361522
			01361591	01361531
			01361595	01361533
			01361597	01361535
			01361598	01361543
			01361599	01361591
				01361597
	01361599			
2	นายดิเรก หงษ์ทอง อาจารย์ อ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550 อ.ด. (ภาษาไทย สายวรรณคดี) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2559 สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาและวรรณกรรมเขมรถิ่นไทย ภาษาและ วรรณกรรมไทย ทฤษฎีอัตลักษณ์และการ ผสมผสานวัฒนธรรม	<b>งานวิจัย</b> 1. นวนิยายเรื่อง ‘ล่า’ ของหมย่นตี: การตีความและการเล่นทางภาษากับ ชื่อของตัวละครเอกหญิง, 2563 2. ภาพตัวแทนของตัวละครองค์ชายในหนังสือของนายณรงค์ จันทร์พุ่ม: การศึกษาตามแนวทฤษฎีวาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์, 2565 3. กลวิธีทางภาษากับการนำเสนอภาพตัวแทนคณะก้าวหน้า ในเว็บไซต์ ไทยรัฐออนไลน์, 2565	01361522	01361531
			01361531	01361532
			01361542	01361542
			01361599	01361544
				01361555
	01361597			
	01361599			
3	นางสาวตือนา คาชา อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2552 ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์เพื่อการสื่อสาร), มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2557 อ.ด. (ภาษาไทย), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2565 สาขาที่เชี่ยวชาญ วัจนปฏิบัติศาสตร์ระหว่างวัฒนธรรม วัจนปฏิบัติ ศาสตร์ภาษาระหว่างกลาง การสอนภาษาไทยให้ ชาวต่างชาติ	<b>งานวิจัย</b> 1. การศึกษาเปรียบเทียบถ้อยคำในการประชาสัมพันธ์เพื่อเชิญชวน ป้องกันโควิด-19 ระหว่างสาธารณรัฐประชาชนจีนกับประเทศไทย, 2565 2. พลวัตของพิพิธภัณฑิไทย: ความหมายใหม่ในสถานที่เดิม, 2565 3. Greetings of Thai speakers: Content and linguistic strategies, 2564	01361336	01361533
			01361427	01361554
			01361471	01361597
			01361481	01361599
			01364491	
			01361497	
			01361498	

\* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร



ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
4	นางธันว์พร เสรีชัยกุล อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2540 อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2546 ปร.ด. (ภาษาศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหิดล, 2556 <b>สาขาที่เชี่ยวชาญ</b> คำและประโยคในภาษาไทย การวิเคราะห์ ภาษาระดับข้อความในภาษาไทย	<b>งานวิจัย</b> 1. พระธาตุประจำปีเกิดจำลองในภาคกลางกับการท่องเที่ยวเชิงศาสนา, 2563 2. ลักษณะภาษาและเนื้อหาในแฮชแท็กสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดต่อเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด 2019) ในสื่อออนไลน์ทวิตเตอร์, 2564 3. กลวิธีทางภาษากับการนำเสนอภาพตัวแทนคณะก้าวหน้าในเว็บไซต์ไทยรัฐออนไลน์, 2565. 4. ภาพตัวแทนของตัวละครองค์ชายในหนังสือของนายณรงค์ จันทร์พุ่ม: การศึกษาด้านแนวทฤษฎีวิเคราะห์เชิงวิพากษ์, 2565	01361511 01361523 01361542 01361552 01361591 01361592 01361595 01361597 01361598 01361599	01361511 01361542 01361544 01361552 01361553 01361597 01361599
5	นายบุญเลิศ วิวรรณ* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พธ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2545 ป.ธ.9 (พระพุทธศาสนา-ภาษาบาลี) กระทรวงศึกษาธิการ, 2546 ศศ.ม. (จารึกภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2549 ปร.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2553 <b>สาขาที่เชี่ยวชาญ</b> ภาษาไทย ภาษาบาลี จารึกภาษาไทย ภาษาลาว ภาษาถิ่นอีสาน	<b>งานแต่งเรียบเรียง</b> วิวัฒนาการของอักษรวิไทย, 2563  <b>งานวิจัย</b> 1. เพลงพื้นบ้านในจังหวัดกำแพงเพชร : กลวิธีการใช้คำและภาพพจน์, 2564 2. ความสัมพันธ์ของคำเรียกชื่ออาหารกับความเชื่อ และค่านิยมของคนไทย 4 ภาค, 2565 3. กลวิธีการใช้ภาษาเพื่อการโน้มน้าวใจในโฆษณา ผลิตภัณฑ์อาหารเสริมประเภทฟังก์, 2565	01361512 01361543 01361591 01361595 01361597 01361598 01361599	01361512 01361521 01361531 01361532 01361535 01361544 01361591 01361597 01361599
6	นางสาวเมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2541 ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2544 ปร.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2555 <b>สาขาที่เชี่ยวชาญ</b> ภาษาศาสตร์-ภาษาไทย อรรถศาสตร์ ภาษาไทย เชิงประวัติ การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ	<b>งานวิจัย</b> 1. ภาษากับการปลูกฝังอัตลักษณ์เด็กไทยในวรรณกรรมเพลงโรงเรียน, 2564 2. การศึกษาเชิงประวัติของคำว่า "เถียน", 2565 3. Efficiency of Educational Innovation to Enhance the Potential Of Thai Conversation for Foreign Students at Kasetsart University, 2565	01361512 01361534 01361541 01361551 01361591 01361595 01361597 01361598 01361599	01361511 01361521 01361533 01361541 01361543 01361544 01361551 01361553 01361597 01361599

\* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
7	นางสาวธัญญธร เส็งเนตร อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2542 M.A. (Linguistics) University of Pune, India, 2544 Ph.D. (Linguistics) University of Pune, India, 2552 สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาต่างๆ ในตระกูล Austro-Asiatic	<b>งานวิจัย</b> 1. ความเปรียบสตรีในนวนิยายของกฤษณา อโศกสิน, 2563 2. อุปถัมภ์เชิงมนทัศน์ “กิลเลส” ในพระสุตตันตปิฎก, 2564 3. กลวิธีการใช้ภาษาเพื่อการโน้มน้าวใจในโฆษณาผลิตภัณฑ์อาหารเสริม ประเภทฟังก์, 2565	01361523 01361543 01361591 01361595 01361597 01361598 01361599	01361522 01361533 01361543 01361591 01361597 01361599
8	นางสาววิภาดา รัตนดิกล ฌ ภูเก็ต ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2552 อ.ม. (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2555 อ.ด. (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2562 สาขาที่เชี่ยวชาญ วาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ ปริจเฉท วิเคราะห์ การบริโภคนคุณค่าเชิงสัญลักษณ์	<b>งานวิจัย</b> 1. กลวิธีทางภาษาที่ใช้ในการบริภาษในแอปพลิเคชันทวิตเตอร์: กรณีศึกษาประเด็นปัญหาความรักของศิลปิน, 2564 2. เราจะผ่านวิกฤตไปด้วยกัน”: การโน้มน้าวใจในปริเฉทการแถลงข่าว สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด- 19), 2564 3. องค์ประกอบและกลวิธีทางภาษาที่ใช้โน้มน้าวใจในโฆษณาภายนอก รถโดยสารประจำทาง ขสมก. และรถร่วมบริการขสมก, 2565	01361356 01361362 01361425 01361426 01361427 01361428 01361441 01361442 01361481 01361491 01361498	01361521 01361542 01361543 01361552 01361553 01361555 01361597 01361599
9	นายวิไลศักดิ์ กิ่งคำ รองศาสตราจารย์ พธ.บ. (ครุศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2529 M.A. (Linguistics) Poona University India, 2531 Ph.D. (Linguistics) Poona University India, 2535 สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาศาสตร์ภาษาไทย ภาษาล้านตระกูลไทย ภาษาบาลี	<b>งานแต่งเรียบเรียง</b> ภาษาและวัฒนธรรมไตคำตี้-ไทยพวน, 2564  <b>งานวิจัย</b> 1. ศาสตร์พระราชาด้านศิลปวัฒนธรรม : ความทรงจำจากบทสุนทรพจน์ อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร, 2563 2. นามอาหารไทย 4 ภาค : วัฒนธรรมอันสะท้อนวิถีชีวิตและภูมิปัญญา ท้องถิ่น, 2564	01361318 01361428 01361491 01361498 01361591 01361541	01361513 01361521 01361531 01361541 01361553 01361591 01361599

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
10	นายวุฒินันท์ แก้วจันทร์เกตุ* อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2551 อ.ม. (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2554 ปร.ด. (ภาษาศาสตร์ประยุกต์) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2565 สาขาที่เชี่ยวชาญ วิจัยปฏิบัติการศาสตร์ อนุลักษณ์เชิงมนทัศน์ ปริเฉทวิเคราะห์ วาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ ภาษากับวัฒนธรรม	งานวิจัย 1. กลวิธีทางภาษาที่ใช้บริภาษในแอปพลิเคชันทวิตเตอร์: กรณีศึกษาประเด็นปัญหาความรักของนักแสดงหญิงและนักร้อง ชาย, 2564 2. องค์ประกอบและกลวิธีทางภาษาที่ใช้โน้มน้าวใจในโฆษณา ภายนอกโดยสารประจำทางชมก. และร่วร่วมบริการชมก. 2565 3. “Kids... can you please understand us (parents)?”: The relationships between linguistic strategies and identities of parents with major depressive disorder from storytelling in the interview discourse, 2564	01361221 01361222 01361313 01361324 01361325 01361326 01361356 01361511 01361513 01361552	01361521 01361542 01361543 01361552 01361553 01361555 01361557 01361597 01361599
11	นายศิริสวัสดิ์ กาวิละนันท์ อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2549 ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2554 ปร.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2561 สาขาที่เชี่ยวชาญ วาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ ปริเฉทวิเคราะห์ และวิจัยปฏิบัติการศาสตร์ อนุลักษณ์เชิงมนทัศน์ วาทกรรมธุรกิจ	งานวิจัย 1. ถ้อยคำนัยแฝงที่แสดงความคิดเห็นผ่านเฟซบุ๊กกรณีข่าวรัก สามเส้าในวงการบันเทิงกับการระรานทางไซเบอร์: การศึกษาตาม แนววิจัยปฏิบัติการศาสตร์, 2564 2. องค์ประกอบการสื่อสารและกลวิธีทางภาษาเพื่อแสดงความ คิดเห็นในเพจโรซิมเคิร์ว: การศึกษาตามแนวปริเฉทวิเคราะห์, 2565 3. ตำนานกษัตริย์ในประเทศไทย: ความสัมพันธ์ทางไวยากรณ์และ การจำแนกตามกลุ่มความหมายในการตั้งชื่อ, 2565	01361591 01361552	01361552 01361553 01361557 01361591 01361597 01361599
12	นางสิริวรรณ นันทจินฑูล รองศาสตราจารย์ ค.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527 ค.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529 ปร.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2554 สาขาที่เชี่ยวชาญ การใช้ภาษาไทย ภาษาไทยในสื่อมวลชน	งานวิจัย 1. การเปรียบเทียบวิธีการนิยามศัพท์ในพจนานุกรมฉบับ ราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2554 กับ วจนุกรมภาษาลาว สถาบัน วิทยาศาสตร์สังคมแห่งชาติ พ.ศ. 2555, 2562 2. โลกทัศน์ไสยศาสตร์ในพระราชพงศาวดาร: ลักษณะและการ เปลี่ยนแปลง, 2563 3. ภาพสะท้อนสังคมอีสานในบทเพลงลูกทุ่งไทย, 2564	01361521 01361532 01361591 01361595 01361597 01361598 01361599	01361521 01361532 01361544 01361591 01361597 01361599

\* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร



ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
13	นางสุรีย์รัตน์ บำรุงสุข อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2541 อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2545 ปร.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2557 สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	งานแต่งเรียบเรียง 1. ความคิดเพื่อการส่งสารและรับสาร, 2564 2. ผลงานอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์สาขาวิชาภาษาไทยของ รองศาสตราจารย์ ดร.สมเกียรติ รัชชมณี, 2564  งานวิจัย 1. กลวิธีทางศัพท์ของคำโฆษณาน้ำหอมในแผ่นปลิว, 2563 2. ผลัดภณฑ์ปรับผ้านุ่ม: เนื้อหาและการใช้ภาษาในข้อความ โฆษณาที่เผยแพร่ในปี พ.ศ.2563-2564, 2565	01361512 01361513 01361521 01361531 01361543 01361591 01361592 01361595 01361597 01361598 01361599	01361521 01361531 01361532 01361533 01361535 01361544 01361591 01361597 01361599

#### 4.2 อาจารย์ผู้สอน

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
1	นายสมาน แก้วเรือง อาจารย์ ศน.บ. (บริหารการศึกษา) มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย, 2535 M.A. (Sanskrit & Literature) Banaras Hindu University, India, 2543 Ph.D.(Sanskrit) Sampurnanand Sanskrit University, India, 2547 สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาบาลี ภาษาสันสกฤต ภาษาฮินดี	งานวิจัย 1. ศึกษาการใช้คำสรรคในภาษาฮินดีและคำบุพบทในภาษาไทย, 2562 2. หน้าที่ของกรการในภาษาฮินดีและความหมายในภาษาไทย, 2564	01361523 01361591 01361595 01361597	01361513 01361522 01361543 01361597 01361599



4.3 อาจารย์พิเศษ

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
1	นางชลธิชา บำรุงรักษ์ รองศาสตราจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2516 M.A. (Linguistics) University of Oregon, 2520 Advanced Certificate (Psycholinguistic Approaches to Problems in Language Education in Southeast Asia) SEAMEO Regional English Language Centre (RELC), SINGAPORE, 2523 Ph.D. (Linguistics), University of WisconsinMadison, 2530 <b>สาขาที่เชี่ยวชาญ</b> ภาษาศาสตร์ ภาษาไทย ภาษาระดับข้อความ	ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง พจนานุกรมศัพท์วรรณกรรมท้องถิ่นไทย ภาคอีสาน เรื่อง ท้าวสูง ท้าวเจือง เล่ม 4 ฉบับราชบัณฑิตยสถาน, 2562	01361511 01361552 01361597	01361551 01361552 01361553
2	นางสาวนิตยา กาญจนวรรณ รองศาสตราจารย์ อ.บ. (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2511 อ.ม. (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513 M.A. (English) Florida State University, USA, 2518 M.A. (Linguistics) The University of Texas at Austin, USA, 2520 Ph.D. (Applied Linguistics) The University of Texas at Austin, USA. 2521 <b>สาขาที่เชี่ยวชาญ</b> ภาษาไทย การสอนภาษาไทยสำหรับชาว ต่างประเทศ ภาษาศาสตร์ประยุกต์	งานวิจัย ภาษาไทยของวัย “ชรา” กับภาษาไทยของวัย “ดรุณชรา”, 2565		01361531 01361544 01361553 01361592
3	นายสมเกียรติ รัชม์ณี รองศาสตราจารย์ กศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2534 ศศ.ม.(ศึกษาศาสตร์-การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2550 Ph.D. (Social Science) Magadh University, India, 2554 ศษ.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2555 <b>สาขาที่เชี่ยวชาญ</b> ภาษาไทย การสอนภาษาไทย วรรณคดีไทย การสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	งานวิจัย สารคดีเชิงท่องเที่ยววิถีไทยในอนุสาร อสท. : การพรรณนาความที่ส่งเสริม การท่องเที่ยว, 2563	01361531 01361532 01361534 01361591 01361595 01361597 01361598 01361599	01361521 01361531 01361532 01361533 01361591

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา สาขาที่เชี่ยวชาญ	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
4	นายศานติ ภัคดีคำ รองศาสตราจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2541 ศศ.ม.(จารึกภาษาตะวันออก) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2545 อ.ด. (วรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550 สาขาที่เชี่ยวชาญ ภาษาไทย ภาษาเขมร วรรณคดีไทย	ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง 1. กัมพูชสถานนาม : ในเอกสารประวัติศาสตร์ไทย. กรุงเทพฯ : สมาคม ประวัติศาสตร์ในพระบรมราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี. 2562 2. ประวัติศาสตร์อยุธยาจากพระราชพงศาวดาร : พระราชพงศาวดาร กรุงศรีอยุธยาฉบับปลีกและฉบับความย่อ. กรุงเทพฯ : สมาคม ประวัติศาสตร์ในพระบรมราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี. 2562 3. พระอุโบสถวัดโพธิ์. กรุงเทพฯ: วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม. 2562		01361513 01361531 01361532 01361535

## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ดังนี้

#### 22.1 ระดับคะแนน ความหมาย และแต้มระดับคะแนนมีดังนี้

ระดับคะแนน	ความหมาย	แต้มคะแนน
A	ดีเยี่ยม (excellent)	4.0
B+	ดีมาก (very good)	3.5
B	ดี (good)	3.0
C+	ค่อนข้างดี (fairly good)	2.5
C	พอใช้ (fair)	2.0
D+	อ่อน (poor)	1.5
D	อ่อนมาก (very poor)	1.0
F	ตก (fail)	0.0
I	ยังไม่สมบูรณ์ (incomplete)	-
S	พอใจ (satisfactory)	-
U	ไม่พอใจ (unsatisfactory)	-
P	ผ่าน (passed)	-
N	ยังไม่ทราบระดับคะแนน (grade not reported)	-

ระดับคะแนน I ใช้เฉพาะกรณีทีมนิสิตมีงานบางส่วนในวิชานั้นยังไม่สมบูรณ์ แต่มีผลการวัดผลอย่างอื่นของวิชานั้นตลอดภาคการศึกษา และเป็นที่พอใจของอาจารย์ผู้สอน

ระดับคะแนน S หรือ U ใช้สำหรับรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนประเภทไม่นับหน่วยกิต (audit) รวมถึงรายวิชาการศึกษาค้นคว้าอิสระ และรายวิชาวิทยานิพนธ์ ที่นิสิตลงทะเบียนประเภทนับหน่วยกิต (credit)

ระดับคะแนน P ใช้สำหรับรายวิชาที่ไม่นำค่าของหน่วยกิตมาคำนวณแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม การฝึกงานที่ไม่มีหน่วยกิต หรือรายวิชาที่มีการเทียบโอนจากการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

ระดับคะแนน N ใช้เฉพาะกรณีที่ยังไม่ได้รับรายงานการประเมินผลการศึกษา

22.2 การแก้ไขระดับคะแนน I และ N จะต้องกระทำให้เสร็จสิ้นภายใน 30 วัน หลังวันส่งคะแนนวันสุดท้ายของภาคการศึกษานั้น การผ่อนผันต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และได้รับอนุมัติจากคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชานั้น ทั้งนี้ต้องไม่เกินสิ้นภาคการศึกษาปกติถัดไป หากไม่ปฏิบัติตามให้ถือว่านิสิตผู้นั้นได้รับคะแนน F หรือ U ในรายวิชานั้น

22.3 การแก้ไขระดับคะแนนต้องมีเหตุผลความจำเป็นพร้อมเอกสารประกอบการพิจารณา โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา คณะกรรมการประจำคณะเจ้าสังกัดรายวิชานั้น และได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีที่ได้รับมอบหมายให้ดูแลงานด้านวิชาการ



## 22.4 คะแนนสอบได้ สอบตก

22.4.1 นิสิตประกาศนียบัตรบัณฑิต นิสิตประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง และนิสิตปริญญาโทที่เรียนวิชา ระดับปริญญาตรี ถ้าได้ระดับคะแนน F ต้องเรียนซ้ำ ส่วนวิชาที่นับเป็นวิชาระดับบัณฑิตศึกษาทุกรายวิชา ถ้าได้ระดับ คะแนนต่ำกว่า C ถือว่าต่ำกว่ามาตรฐานและต้องเรียนซ้ำ

22.4.2 นิสิตปริญญาเอก ถ้าได้แต่ระดับคะแนนในรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนแบบนับหน่วยกิต ทุกรายวิชาได้ระดับคะแนนต่ำกว่า C ถือว่าต่ำกว่ามาตรฐานและต้องเรียนซ้ำ

## 22.5 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

22.5.1 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมของนิสิตให้คิดจากแต้มคะแนนทุกรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียน เรียน ทั้งรายวิชาที่สอบได้ และรายวิชาที่สอบตก โดยแยกวิชาระดับปริญญาตรีเป็นส่วนหนึ่งต่างหาก

สำหรับรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่เทียบโอนจากต่างสาขาในมหาวิทยาลัย จะนำมาคำนวณ แต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

ส่วนรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่เทียบโอนจากต่างสถาบันอุดมศึกษาจะไม่นำมาคำนวณแต้ม คะแนนเฉลี่ยสะสม

22.5.2 กรณีนิสิตสอบตกในรายวิชาระดับปริญญาตรี เมื่อเรียนซ้ำและสอบได้ แต่ยังไม่ทำให้แต้ม คะแนนเฉลี่ยสะสมถึง 2.50 อาจเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีก หรือลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่นในระดับปริญญาตรี เพื่อยก แต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมได้ ทั้งนี้ โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าภาควิชาหรือประธานสาขาวิชา และ ได้รับอนุมัติจากคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

22.5.3 วิชาระดับบัณฑิตศึกษา ที่มีระดับคะแนนตั้งแต่ B ขึ้นไป ไม่อนุญาตให้ลงทะเบียนเรียนซ้ำเพื่อยก แต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

22.5.4 นิสิตที่จะมีสิทธิ์ได้รับประกาศนียบัตรบัณฑิต ปริญญาโท ประกาศนียบัตรชั้นสูง และปริญญาเอก ต้องได้แต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตรไม่ต่ำกว่า 3.00 จากระบบ 4 แต้มคะแนนหรือเทียบเท่า

ส่วนแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมของวิชาระดับปริญญาตรีที่กำหนดให้เรียนเป็นวิชาพื้นฐานต้องไม่ต่ำ กว่า 2.50

22.5.5 มหาวิทยาลัยจะระงับการออกใบแสดงผลการศึกษา และใบรับรองใด ๆ ให้แก่นิสิต หากนิสิตค้าง ขำระหนี้สินภายในหรือภายนอกที่เกี่ยวข้องมหาวิทยาลัย ถึงแม้จะได้มีการประกาศการศึกษาไปแล้วก็ตาม ระเบียบ ปฏิบัติอื่น ๆ เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

## 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

### 2.1 การทวนสอบระดับรายวิชาของนิสิตขณะนิตยยังไม่สำเร็จการศึกษา

หลักสูตรมีขั้นตอนในการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิตยยังไม่สำเร็จการศึกษา ดังนี้

1) แต่งตั้งกรรมการทวนสอบ จำนวน 3 คน

2) จัดการทวนสอบทุกรายวิชาที่เปิดสอน ตามเกณฑ์ ดังนี้

ก. ทวนสอบจากคะแนนสอบ หรืองานที่มอบหมายในรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียน

ข. จัดสัมมนารายงานความก้าวหน้าของวิทยานิพนธ์ โดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมาวิพากษ์

### 2.2 การทวนสอบระดับหลักสูตรหลังจากนิตยสำเร็จการศึกษา

1) หลักสูตรมีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนิตยสำเร็จการศึกษา โดยการสำรวจ ข้อมูลบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา

2) ทำวิจัยสถาบันเพื่อนำผลมาพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรและการเรียนการสอนตามรอบเวลา 5 ปี



### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

#### แผน 1

ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร (ถ้ามี) โดยจะต้องได้ระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.00 จากระบบ 4 ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า และเสนอวิทยานิพนธ์และสอบผ่านการสอบปดเปล่าขั้นสุดท้าย จนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับบัณฑิตศึกษา

การสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายให้ดำเนินการโดยคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ที่สถาบันอุดมศึกษาแต่งตั้งโดยเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้

ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการเผยแพร่ในรูปแบบบทความหรือนวัตกรรม หรือสิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานทางวิชาการอื่น ซึ่งสามารถสืบค้นได้ตามสภาสถาบันอุดมศึกษา กำหนด และตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ฉบับที่ใช้อยู่ปัจจุบัน

## หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 การพิจารณาจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรคนใหม่ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565

1.1 การปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่

1.2 การเชิญอาจารย์ใหม่เข้าร่วมประชุมเพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อหารายวิชาและเกณฑ์การประเมินผลหลักสูตรและบทบาทของรายวิชาต่าง ๆ ที่สอนในหลักสูตรและรายวิชาที่ตนเองรับผิดชอบ

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

#### 2.1 การพัฒนาทักษะด้านวิชาชีพอาจารย์

1) สนับสนุนงบประมาณให้อาจารย์ทำวิจัย เข้าร่วมและนำเสนอในการประชุมวิชาการเพื่อเพิ่มพูนความรู้ในสาขาวิชาการทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

2) หลักสูตรส่งเสริมให้อาจารย์มีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมตามความเชี่ยวชาญของแต่ละคน หรือร่วมมือกับนักวิชาการภายนอก

3) ส่งเสริมและสนับสนุนงบประมาณเพื่อให้อาจารย์ผลิตผลงานทางวิชาการและเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น

#### 2.2 การพัฒนาด้านวิชาการ

1) ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ทำวิจัย บทความวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและองค์ความรู้ที่สัมพันธ์กับรายวิชาอย่างต่อเนื่อง

2) ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ผลิตตำราทางวิชาการเพื่อเป็นคู่มือสำหรับการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา

## หมวดที่ 7 การบริหารคุณภาพหลักสูตร

### 1. การบริหารคุณภาพหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีการบริหารคุณภาพหลักสูตรผ่านกระบวนการ PDCA คือ การวางแผน (Plan), การลงมือปฏิบัติตามแผน (Do), การตรวจสอบความสำเร็จ (Check) และการพิจารณาปรับปรุงกระบวนการ (Act) เพื่อให้หลักสูตรมีคุณภาพโดยพิจารณาภาพรวมทั้งหมด ได้แก่ แผนการรับนิสิต การจัดการเรียนการสอน การพัฒนาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน การพัฒนานิสิตที่กำลังศึกษาอยู่ การคงอยู่ของนิสิต การสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย การเผยแพร่ผลงานวิทยานิพนธ์ของนิสิต การสำเร็จการศึกษาของนิสิต การตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และการวิจัยสถาบันเพื่อปรับปรุงพัฒนาหลักสูตร โดยมีรายละเอียดการบริหารคุณภาพหลักสูตรตามแนวทาง PDCA ดังต่อไปนี้

#### 1.1 การกำกับมาตรฐาน

การกำกับมาตรฐานนั้น มีการบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ที่ประกาศใช้ และตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 โดยมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประกอบด้วย อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน เป็นผู้บริหารหลักสูตรโดยทำหน้าที่ ดังนี้

- ดูแลรับผิดชอบการบริหารจัดการการเรียนการสอนให้เป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรและตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ที่ประกาศใช้ และตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 สำหรับการออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาในหลักสูตร อีกทั้งการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย
- คณะกรรมการบริหารระดับภาควิชา คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร คณะกรรมการฝ่ายตารางสอน และคณะกรรมการฝ่ายบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาภาษาไทย ประชุมพิจารณาการวางระบบผู้สอน และกระบวนการจัดการเรียนการสอน แล้วนำเสนอที่ประชุมภาควิชา เพื่อพิจารณาความเหมาะสม
- กำกับและติดตาม การจัดทำแผนการสอน การจัดการเรียนการสอนร่วมกับอาจารย์ผู้สอน การดำเนินการจัดการเรียนการสอน และติดตามการประเมินผลรายวิชาที่รับผิดชอบให้เป็นไปอย่างมีคุณภาพภายใต้การกำกับดูแลของภาควิชา/อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/คณะกรรมการฝ่ายบัณฑิตศึกษา
- กำกับ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ
- ติดตามประเมินผลความพึงพอใจของหลักสูตรและการเรียนการสอน จากนิสิตปีสุดท้าย สถานประกอบการ หน่วยงานภาครัฐ หรือภาคเอกชน ผู้ใช้บัณฑิต อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน เพื่อนำผลมาปรับปรุง พัฒนาการบริหารหลักสูตรให้มีคุณภาพ
- ดำเนินงานตามระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และรายงานผลต่อสถาบัน
- นำผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตรรายปีมาปรับปรุงการบริหารจัดการหลักสูตรรวมถึงการปรับปรุงหลักสูตรตามรอบเวลา 5 ปี



## 1.2 บัณฑิต

มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิต หรือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การสอน ให้ผู้เรียนมีความรู้ในวิชาการและวิชาชีพ มีคุณลักษณะตามหลักสูตรที่กำหนดของบัณฑิตระดับอุดมศึกษา ซึ่งจะต้องเป็นผู้มีความรู้ มีคุณธรรมจริยธรรม มีความสามารถในการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง สามารถประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อการดำรงชีวิตในสังคมได้อย่างมีความสุข ทั้งทางร่างกายและจิตใจ มีความสำนึกและความรับผิดชอบต่อสังคม มีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย-เกษตรศาสตร์ มีการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตบัณฑิตตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ที่ประกาศใช้ และตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 เพื่อมุ่งเน้นเป้าหมายการจัดการศึกษาที่ผลการเรียนรู้ของนิสิต ซึ่งเป็น การประกันคุณภาพบัณฑิตที่ได้รับคุณวุฒิแต่ละคุณวุฒิและสื่อสารให้สังคม ชุมชน รวมทั้งหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่าง ๆ ได้เชื่อมั่นถึงคุณภาพของบัณฑิตที่ผลิตออกมาเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในผลลัพธ์การเรียนรู้ บัณฑิตที่จบการศึกษามีงาน ทำทั้งในหน่วยงานราชการและเอกชน โดยจะทำการสำรวจถึงจำนวนร้อยละของบัณฑิตที่ได้งานทำหรือประกอบ อาชีพอิสระภายใน 1 ปี นอกจากนี้ ในทุกปีการศึกษาที่มีบัณฑิต ทางหลักสูตรจะประเมินบัณฑิตโดยผู้ใช้บัณฑิต ที่ครอบคลุมตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 ทั้ง 4 ด้าน คือ (1) ด้านความรู้ (Knowledge) (2) ด้านทักษะ (Skills) (3) ด้านจริยธรรม (Ethics) (4) ด้านลักษณะบุคคล (Character) เพื่อนำผลการประเมินมาวิเคราะห์และปรับปรุงการ พัฒนาหลักสูตรและบัณฑิตต่อไป

ผลงานของนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ คือ แผน 1 ผลงานของนิสิตและ ผู้สำเร็จการศึกษาเป็นรูปแบบผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยได้รับการ เผยแพร่ในรูปแบบบทความหรือนวัตกรรมหรือสิ่งประดิษฐ์หรือผลงานทางวิชาการอื่น ซึ่งสามารถสืบค้นได้ตามที่ สภาสถาบันอุดมศึกษากำหนด

## 1.3 นิสิต

### 1.3.1 การรับนิสิตและการเตรียมความพร้อมก่อนเข้ารับการศึกษา

#### • การรับนิสิต

การรับนิสิต มีระบบการรับนิสิตที่สอดคล้องกับนโยบายการรับนิสิตของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และคณะ มีคุณสมบัติเบื้องต้นของผู้สมัครเข้าเรียนในหลักสูตรและคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ระบุไว้อย่าง ชัดเจนในรายละเอียดของหลักสูตร คือ

- 1) กำหนดเป้าหมายจำนวนรับนิสิต โดยในแต่ละปีการศึกษาตามแผนการรับนิสิตของหลักสูตร
- 2) มีกระบวนการคัดเลือกนิสิตที่จะเข้าเรียนในหลักสูตรให้มีคุณสมบัติและศักยภาพในการเรียน

จนสำเร็จการศึกษาตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

#### • การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

หลักสูตรได้ดำเนินการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาให้กับนิสิตด้านวิชาการ เช่น การบรรยายให้ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับองค์ความรู้ด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ ภาษาและวัฒนธรรมไทย และการดำเนินการเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์ อีกทั้งส่งเสริมนิสิตให้เข้า ร่วมกิจกรรมการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยได้อย่างมีความสุข ด้วยการเข้าร่วมกิจกรรมในโครงการของมหาวิทยาลัยและ คณะ โดยทางมหาวิทยาลัยได้ส่งเสริมให้นิสิตร่วมโครงการปฐมนิเทศของนิสิตใหม่ เพื่อเตรียมความพร้อมในด้านต่าง ๆ

ทั้งการเรียนและการใช้ชีวิตเพื่อให้บัณฑิตใหม่ของหลักสูตรได้มีโอกาสรู้จักอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน คณาจารย์ และบุคลากรสายสนับสนุน

### 1.3.2 การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิทยานิพนธ์/การค้นคว้าอิสระ

การควบคุมดูแลการให้คำปรึกษาวิทยานิพนธ์แก่นิสิตใช้ระบบอาจารย์ที่ปรึกษาในการดูแลนิสิต และอาจารย์ที่ปรึกษาเปิดโอกาสให้นิสิตในความดูแลปรึกษาวิทยานิพนธ์ได้นัดหมายได้หลายช่องทางเพื่อการศึกษา หลักสูตรมีระบบติดตามความก้าวหน้าของนิสิตโดยใช้รูปแบบการติดตามแบบระบบอาจารย์พี่เลี้ยง ระบบเพื่อนช่วยเพื่อน เพื่อนตามเพื่อนภายในรุ่นของนิสิตเอง ใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ในการเข้าถึงนิสิต เป็นการกระตุ้นให้นิสิตดำเนินการตามขั้นการศึกษาที่หลักสูตรได้จัดทำขึ้น เพื่อให้นิสิตสามารถศึกษาได้ตามขั้นตอนและก้าวหน้าไปพร้อมกัน

### 1.3.3 การคงอยู่ การสำเร็จการศึกษา

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุม ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานด้านการคงอยู่ของนิสิต และการสำเร็จการศึกษา อย่างสม่ำเสมอ โดยผ่านระบบอาจารย์ที่ปรึกษา

### 1.3.4 ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต

หลักสูตรได้สอบถามและให้นิสิตประเมินความพึงพอใจเกี่ยวกับหลักสูตรในด้านต่าง ๆ เป็นประจำทุกปี เช่น การรับนิสิต การส่งเสริมและพัฒนานิสิต การจัดการข้อร้องเรียนต่าง ๆ ของนิสิต เพื่อนำมาพัฒนาและควบคุมการบริหารหลักสูตรให้มีคุณภาพ โดยมีระบบและกลไกการรับเรื่องร้องเรียนของนิสิต ดังนี้

- 1) ช่องทางการจัดการรับเรื่องร้องเรียนจากนิสิตผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร หรือหัวหน้าภาควิชา
- 2) เมื่อมีเรื่องร้องเรียนที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับการบริหารหลักสูตร ประธานหลักสูตรจะนำเรื่องร้องเรียนเข้าหารือในที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรได้รับทราบและพิจารณาทางแก้ไข หากข้อร้องเรียนที่เกี่ยวข้องระดับภาควิชาและคณะอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะดำเนินการมอบหมายให้ประธานหลักสูตรนำข้อร้องเรียนดังกล่าว ดำเนินการโดยนำเข้าประชุมเพื่อพิจารณาในระดับภาควิชา หรือ ระดับคณะต่อไป
- 3) มีการติดตามข้อร้องเรียนเพื่อรับฟังความพึงพอใจต่อผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต

## 1.4 อาจารย์

1.4.1 มีการบริหารและพัฒนาอาจารย์ ตั้งแต่ระบบการรับอาจารย์ใหม่ และมีกลไกการคัดเลือกอาจารย์ที่เหมาะสม โปร่งใส

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) มีการบริหารและพัฒนาอาจารย์ภายใต้การบริหารของภาควิชา โดยมีหัวหน้าภาควิชาพร้อมทั้งคณะผู้บริหารกำกับดูแลและติดตามการบริหารงานและการพัฒนาอาจารย์ให้สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของคณะ มีการวางแผนระยะยาวด้านอัตรากำลังอาจารย์การประเมินความต้องการด้านขีดความสามารถของแต่ละหลักสูตร โดยมีการประชุมของคณาจารย์ภาควิชา มีการวิเคราะห์อัตรากำลังประกอบการคัดเลือกบุคลากรใหม่ให้ตรงกับความต้องการของหลักสูตรและสาขาวิชา มีการสรรหาจ้างงาน บรรจุ บุคลากรใหม่ ตามระเบียบของคณะและมหาวิทยาลัยซึ่งมีระบบการรับและขั้นตอน ดังนี้

- 1) ภาควิชามีการวิเคราะห์อัตรากำลังและส่งเรื่องขออัตรากำลังตามเกณฑ์ผ่านระดับคณะ และระดับมหาวิทยาลัยตามระบบ



2) เมื่อได้อัตราอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมประชุมกับอาจารย์ประจำของภาควิชา เพื่อพิจารณาสาขาที่ต้องการรับหรือสาขาขาดแคลน โดยพิจารณาจากแผนอัตรากำลัง และกำหนดคุณสมบัติของผู้สมัครอาจารย์ใหม่ เพื่อให้มีจำนวนอาจารย์ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชา เสริมสร้างความเข้มแข็งของหลักสูตร

3) ประกาศรับอาจารย์ตามระเบียบของคณะและมหาวิทยาลัยฯ โดยมีการคัดเลือกอาจารย์ที่เหมาะสมตามคุณสมบัติที่กำหนด

4) แต่งตั้งคณะกรรมการสัมภาษณ์อาจารย์ใหม่ โดยกำหนดให้กรรมการสัมภาษณ์ประกอบด้วยอาจารย์ในสาขาที่รับเข้าอย่างน้อย 1 คน หัวหน้าภาควิชา และผู้บริหารของคณะ

5) อาจารย์ใหม่จะได้รับคำแนะนำในด้านการเรียนการสอน ด้านการทำงานในองค์กร และด้านอื่น ๆ ตามภารกิจของภาควิชา/คณะ นอกจากนั้นอาจารย์ใหม่ยังต้องเข้ารับการอบรมสัมมนาจากทางมหาวิทยาลัย เพื่อให้ความรู้และฝึกทักษะการสอน อีกทั้งยังทำให้อาจารย์ใหม่ได้มีเครือข่ายรู้จักกันระหว่างคณะ อาจารย์ใหม่จะได้รับมอบหมายให้เข้าสอนร่วมกับอาจารย์ประจำรายวิชา / อาจารย์พี่เลี้ยง

6) ประเมินผลการปฏิบัติงานตามภาระงานทั้งหมด 5 ด้าน ได้แก่ งานด้านการเรียนการสอน งานด้านวิจัย งานด้านการบริการวิชาการแก่สังคม งานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และงานด้านอื่น ๆ โดยกรรมการประเมินระดับภาควิชา และระดับคณะพร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะ

7) มีการแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรโดยผ่านการเสนอฝ่ายวิชาการคณะ และกรรมการประจำคณะ เพื่อนำเสนอคณะกรรมการวิชาการ โดยสภามหาวิทยาลัยฯ พิจารณาอนุมัติ ตามลำดับ แล้วแจ้งสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาเพื่อรับทราบต่อไป

#### 1.4.2 คุณสมบัติที่เหมาะสมของอาจารย์ในหลักสูตร

อาจารย์ในหลักสูตรมีคุณสมบัติที่เหมาะสม มีความรู้ ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชา ซึ่งเป็นส่วนที่มาจาก การรับสมัคร การคัดกรองตามขั้นตอน และระเบียบของมหาวิทยาลัย

1) ความก้าวหน้าในการผลิตผลงานทางวิชาการ

2) มีการจัดสรรงบประมาณในการพัฒนาศักยภาพอาจารย์เป็นประจำทุกปี มีการควบคุม กำกับ ส่งเสริมให้อาจารย์พัฒนาตนเองในการสร้างผลงานทางวิชาการ และมีการจัดโครงการ/กิจกรรมพัฒนาศักยภาพอาจารย์ทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง

3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรดำเนินการพัฒนาตนเองตามความต้องการ

4) ประเมินผลการพัฒนาตนเองของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร โดยติดตามผลการพัฒนา และการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์

### 1.5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

#### 1.5.1 มีการออกแบบหลักสูตร ควบคุม กำกับการจัดทำรายวิชาต่าง ๆ ให้มีเนื้อหาที่ทันสมัย

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) มีการออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาดังนี้

1) แต่งตั้งคณะกรรมการร่าง/พัฒนาหลักสูตรเพื่อจัดทำหลักสูตรให้สอดคล้องตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ที่ประกาศใช้ และตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการ



อุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 และมหาวิทยาลัย เพื่อกำหนดปรัชญา วิสัยทัศน์ จุดประสงค์ และโครงสร้างของหลักสูตร

2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรวิเคราะห์หลักสูตรเดิม และนำข้อมูลวิจัยสถาบันอันได้มาจากการสำรวจความคิดเห็นของศิษย์เก่าและการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต โดยสอบถามถึงคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 ทั้ง 4 ด้าน คือ (1) ด้านความรู้ (Knowledge) (2) ด้านทักษะ (Skills) (3) ด้านจริยธรรม (Ethics) (4) ด้านลักษณะบุคคล (Character) มาประกอบการพิจารณา learning outcome กำหนดรายวิชา สาระรายวิชาในหลักสูตรและแผนการเรียน

3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนประชุมร่วมกัน เพื่อพิจารณามาตรฐานผลการเรียนรู้ (curriculum mapping) ในภาพรวมอีกครั้งเพื่อให้หลักสูตรครอบคลุม learning outcome และจัดแผนการเรียนร่วมกัน

4) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรยกร่างหลักสูตรฉบับปรับปรุงใหม่ และจัดการวิพากษ์หลักสูตร โดย ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาซึ่งมีตัวแทนจากสาขาวิชาชีพ (ถ้ามี)/ผู้ใช้บัณฑิต เข้าร่วมเป็นกรรมการ เพื่อให้ได้ข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับทิศทางการจัดทำหลักสูตร และลักษณะของรายวิชาที่ทันสมัย รวมทั้งการจัดการเรียนการสอนที่พัฒนาศักยภาพของผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

5) เสนอความเห็นชอบตามลำดับขั้นตอนในมหาวิทยาลัย และส่งให้ สกอ.รับทราบหลักสูตร

6) นำหลักสูตรไปดำเนินการและกำกับ ติดตามการจัดการเรียนการสอน

7) สรุปผลการดำเนินการประจำปี

8) มีการนำผลการประเมิน มาปรับปรุงพัฒนาในปีการศึกษาต่อไป

9) ประเมินความคิดเห็นของนิสิตเกี่ยวกับหลักสูตร และความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต และนำผลการประเมินไปปรับปรุงหลักสูตรต่อไป

### 1.5.2 มีการวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) มีการวางระบบอาจารย์ผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา ดังนี้

1) คณะกรรมการจัดการเรียนการสอนระดับภาควิชา จัดทำร่างรายการวิชาตามแผนการศึกษาของนิสิต เพื่อให้อาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาความถูกต้องและประสานงานกับผู้ที่เกี่ยวข้อง

2) การประชุมคณาจารย์เพื่อพิจารณากำหนดผู้สอน ตามความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชา และประสบการณ์การทำงานของแต่ละคนให้เหมาะสมกับสาระรายวิชาที่ได้รับมอบหมาย

3) คณะกรรมการจัดการเรียนการสอนระดับภาควิชารวบรวมข้อมูล เพื่อนำเข้าประชุมภาควิชาโดยมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเข้าร่วมประชุม เพื่อพิจารณาความเหมาะสมอีกครั้ง นอกจากนี้หลักสูตรได้มีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก หรือผู้เชี่ยวชาญมาเป็นอาจารย์พิเศษในบางหัวข้อ / บางรายวิชา กำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาจัดทำแผนการสอนแต่ละรายวิชาก่อนเปิดภาคการศึกษา

4) อาจารย์ผู้สอนชี้แจงแผนการเรียนเกณฑ์การวัดและประเมินผลให้นิสิตทราบในวันแรกของการเรียนการสอน

5) หลังปิดภาคการศึกษา นิสิตประเมินการสอนของอาจารย์

6) คณะกรรมการจัดการเรียนการสอนและอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกหลักสูตรร่วมกันกำหนดแนวทางในการกำหนดอาจารย์ผู้สอนในแต่ละปีการศึกษา

### 1.5.3 การประเมินผู้เรียน การกำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริงโดยวิธีการประเมินที่หลากหลาย

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) มีการประเมินผู้เรียน มีการกำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริงด้วยวิธีการประเมินที่หลากหลาย ดังนี้

- **การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้**

1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรส่งคำอธิบายรายวิชาและแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) ให้อาจารย์ผู้สอน เพื่อให้อาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชานำไปเป็นข้อมูลสำหรับเขียนจุดประสงค์การเรียนรู้รายวิชา พร้อมทั้งกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้
2. มหาวิทยาลัยมีกลไกกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนจะต้องส่งก่อนเปิดภาคการศึกษา
3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตรวจสอบรายงานของแต่ละรายวิชาในหลักสูตร เพื่อพิจารณาความสอดคล้องตามคำอธิบายรายวิชาที่มีอยู่ในหลักสูตรแล้วจึงนำข้อมูลขึ้นเผยแพร่กับนิสิต
4. หลังจากครบกำหนดการเพิ่ม/ถอนรายวิชา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะแจ้งต่อภาควิชาเพื่อดำเนินการปิดรายวิชาหากไม่มีนิสิตลงทะเบียนในรายวิชานั้นเพื่อไม่ให้มีปัญหาในการกำกับติดตาม
5. กำหนดให้มีการประเมินการสอนโดยนิสิต ให้ผู้สอนนำเสนออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรพิจารณาว่าควรปรับปรุงรายวิชาหรือปรับปรุงอย่างไรในปีการศึกษาถัดไป

- **การประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา**

1. หลักสูตรมีการกำหนดวิธีการประเมินไว้ในหลักสูตร
2. อาจารย์ผู้สอนพิจารณาน้ำหนักองค์ประกอบในการประเมินสอดคล้องกับจุดเน้นของรายวิชา ในรายละเอียดของหลักสูตร มีการกำหนดวิธีการที่ใช้ในการประเมินและเกณฑ์การประเมินของแต่ละรายวิชา
3. อาจารย์ผู้สอนร่วมกันพิจารณาข้อสอบและนำมาปรับปรุงแก้ไข และตัดสินผลการเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้แล้วเสนอภาควิชาและคณะ
4. หลักสูตรกำหนดให้มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 โดยมีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกให้คำแนะนำ อีกทั้งนำผลทวนสอบผลสัมฤทธิ์การศึกษามาแก้ไขปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนต่อไป
5. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการประชุมพิจารณาผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามรายวิชาที่เปิดสอน เพื่อประเมินผลการเรียนรู้ให้ครบถ้วนตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2565 ที่ประกาศใช้ และตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 และให้หลักสูตรครอบคลุม learning outcome โดยกำหนดให้มีการรายงานวิธีการที่ใช้ในการประเมิน เกณฑ์การ ประเมิน และผลการประเมิน เพื่อหาแนวทางพัฒนาต่อไป

- **การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต**

1. อาจารย์ผู้สอนรายวิชาเสนอวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้
2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ตามมาตรฐานการเรียนรู้
3. อาจารย์ผู้สอนชี้แจงการตัดสินผลการเรียน โดยเฉพาะรายวิชาที่มีการแก้ไขเกรดของนิสิต
4. มีการปรับปรุงการตัดสินผลการเรียนตามข้อเสนอแนะของที่ประชุมภาควิชา แล้วนำเข้าที่ประชุมกรรมการประจำคณะเห็นชอบก่อนมีการแก้ไขเกรด



## 5. หลักสูตรนำข้อมูลการประเมินผลการเรียนรู้มาจัดทำผลการดำเนินงานหลักสูตร

### 1.5.4 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

หลักสูตรจัดการเรียนการสอนที่ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงาน มุ่งเน้นให้นิสิตมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ สามารถสร้างองค์ความรู้ใหม่ และสามารถนำองค์ความรู้จากงานวิจัยไปใช้ประโยชน์และแก้ไขปัญหาได้จริง จัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง นอกจากนี้ หลักสูตรยังมีการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร เพื่อให้ นิสิตสามารถปฏิบัติงานได้จริงเมื่อสำเร็จการศึกษา

### 1.5.5 ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

#### ● การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร

- 1) มหาวิทยาลัยมีกลไกกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนจะต้องส่งรายงานผลการเรียนการสอนภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา
- 2) หลักสูตรภายใต้การบริหารงานของภาควิชามีการกำหนดให้มีคณะกรรมการงานวิชาการ กำกับให้ผู้สอนจัดทำแผนการสอน
- 3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตรวจสอบรายงานผลการเรียนการสอนของแต่ละรายวิชาในหลักสูตร เพื่อ พิจารณาความสอดคล้องตามคำอธิบายรายวิชาที่มีอยู่ในหลักสูตร
- 4) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการประชุมร่วมกันเพื่อจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบรายงานผลการดำเนินงานภายใน 60 วัน หลังปีการศึกษา และมีการประเมินหลักสูตร
- 5) เสนอที่ประชุมภาคพิจารณาเพื่อนำข้อเสนอแนะมาปรับปรุง/พัฒนาผลการดำเนินงานต่อไป

## 1.6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

### 1.6.1 มีระบบการดำเนินงานของภาควิชา คณะ สถาบัน

หลักสูตรมีระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพื่อความพร้อมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ทั้งความพร้อมทางกายภาพและความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีและสิ่งอำนวยความสะดวกหรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้ผ่านกระบวนการเสนอของบประมาณประจำปี ดังนี้

- 1) สำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
- 2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมร่วมกันเพื่อพิจารณาสรุปความต้องการของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน จากผลการสำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
- 3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไปยังภาควิชา เพื่อรวบรวมเข้าที่ประชุมภาควิชา
- 4) ภาควิชาดำเนินการจัดทำร่างคำขอของบประมาณประจำปีส่งไปยังคณะ สำหรับการจัดซื้อครุภัณฑ์การปรับปรุงอาคารสถานที่และการจัดโครงการสนับสนุนการเรียนรู้ โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพื่อร่วมพิจารณาการจัดลำดับความจำเป็นในการดำเนินการเสนอของบประมาณสำหรับการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่าง ๆ



### 1.6.2 จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน

ภาควิชา/หลักสูตรดำเนินการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่สอดคล้องอย่างเพียงพอเหมาะสม และสามารถตอบสนองความต้องการและความจำเป็นพื้นฐานด้านการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการทางวิชาการแก่สังคม

### 1.6.3 การดำเนินการปรับปรุงจากผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หลักสูตรมีการสำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ในแต่ละปี การศึกษาเพื่อนำเสนอที่ประชุมภาควิชาเพื่อพิจารณาปรับปรุงหรือให้ข้อเสนอแนะ หากภาควิชาไม่สามารถดำเนินการได้ จะประสานงานต่อไปยังคณะและติดตามผลการดำเนินการ

### 1.7 แผนการดำเนินงาน

ชื่อแผน	วัตถุประสงค์	วิธีการดำเนินงาน	ระยะเวลาการดำเนินงาน	หลักฐานหรือตัวบ่งชี้	ผู้รับผิดชอบ
การปฐมนิเทศและเตรียมความพร้อม	เพื่อชี้แจงหลักสูตร ข้อปฏิบัติการเรียน การสอนและปรับพื้นฐานความรู้ด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ - ภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	ประชุมนิสิต บรรยายเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตร อาจารย์ประจำ หลักสูตรหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	ก่อนเปิดภาคเรียนภาคต้น ของแต่ละปีการศึกษา	แบบประเมินความเข้าใจในบริบทของหลักสูตรค่าเฉลี่ย ร้อยละ 100 และแบบประเมินองค์ความรู้ก่อนและหลังการปรับความรู้พื้นฐาน ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80 ทั้งก่อนและหลัง	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา คณะกรรมการกรรมการดำเนินงาน โครงการพิเศษ
การสอบประเมินผลความรู้	เพื่อวัดผลองค์ความรู้ตลอด 3 ภาคการศึกษาและเตรียมความพร้อมนิสิตสู่การทำวิจัย	สอบประเมินผลความรู้แบบข้อเขียนและแบบสัมภาษณ์	ภาคปลายของปีที่ 2	ผลการสอบผ่านของนิสิต จำนวน ร้อยละ 100	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา คณะกรรมการดำเนินงาน โครงการพิเศษ
การอบรมเชิงปฏิบัติการการใช้ระบบ iThesis	เพื่ออบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการใช้ระบบ iThesis	อบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยว	ภาคปลายของปีที่ 2	นิสิตจะสามารถบันทึกข้อมูลเบื้องต้นในระบบ	อาจารย์ผู้รับผิดชอบ

ชื่อแผน	วัตถุประสงค์	วิธีการดำเนินงาน	ระยะเวลาการดำเนินงาน	หลักฐานหรือตัวบ่งชี้	ผู้รับผิดชอบ
	ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการดำเนินการเกี่ยวกับวิทยานิพนธ์	กับการใช้ระบบ iThesis ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์		iThesis ได้ ร้อยละ 100	ชอบหลักสูตร คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา คณะกรรมการดำเนินงานโครงการพิเศษ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
เพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการและพบปะอาจารย์ที่ปรึกษา	เพื่อเพิ่มพูนความรู้ด้านแนวคิดทฤษฎีการวิจัยทางภาษาไทยและติดตามความก้าวหน้าการทำวิทยานิพนธ์ของนิสิต	ประชุมนิสิตบรรยายเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอาจารย์ประจำหลักสูตรหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	หลังสัปดาห์สอบของแต่ละภาคการศึกษา	แบบประเมินองค์ความรู้จากการฟังและเอกสารความก้าวหน้าวิทยานิพนธ์	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา คณะกรรมการดำเนินงานโครงการพิเศษ
การสอบโครงร่างวิทยานิพนธ์	เพื่อให้นิสิตได้เสนอโครงการวิทยานิพนธ์ โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ กรรมการและ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกช่วยกลั่นกรอง	แต่งตั้ง คณะกรรมการเพื่อสอบโครงร่างวิทยานิพนธ์ของนิสิตโดยมี คณะกรรมการอย่างน้อย 4 คน	ภาคปลายของปีที่ 2	จำนวนนิสิตที่สอบผ่านอย่างน้อย ร้อยละ 80	อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา คณะกรรมการดำเนินงานโครงการพิเศษ
การวิพากษ์วิทยานิพนธ์ร้อยละ 80	เพื่อให้นิสิตได้เสนอความก้าวหน้าวิทยานิพนธ์โดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ กรรมการและ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกช่วยกลั่นกรอง	ติดตามความก้าวหน้าวิทยานิพนธ์ของนิสิตผ่านการนำเสนอเนื้อหาวิทยานิพนธ์ ร้อยละ 80 โดยมี คณะกรรมการอย่างน้อย 4 คน	ภาคปลายของปีที่ 2 เป็นต้นไป	ผ่านเกณฑ์การวิพากษ์วิทยานิพนธ์อย่างน้อย ร้อยละ 70	อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา คณะกรรมการดำเนินงานโครงการพิเศษ



ชื่อแผน	วัตถุประสงค์	วิธีการดำเนินงาน	ระยะเวลาการดำเนินงาน	หลักฐานหรือตัวบ่งชี้	ผู้รับผิดชอบ
การสอบปากเปล่า ขั้นสุดท้าย	เพื่อให้นิสิตได้สอบ ป้องกันวิทยานิพนธ์ โดยมีอาจารย์ที่ ปรึกษาวิทยานิพนธ์ กรรมการและ ผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกช่วย กลั่นกรอง	นิสิตสอบป้องกัน วิทยานิพนธ์ ที่มีเนื้อหาร้อยละ 100 โดยมี คณะกรรมการ อย่างน้อย 4 คน ช่วยพิจารณา เนื้อหาวิทยา นิพนธ์ให้ถูกต้อง ตามหลักวิชาการ	ภาคปลาย ของปีที่ 2 เป็นต้นไป	จำนวนนิสิตที่สอบ ผ่านเกณฑ์การ วิพากษ์ วิทยานิพนธ์อย่าง น้อย ร้อยละ 70	อาจารย์ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์ คณะกรรมการ บัณฑิตศึกษา คณะกรรมการ ดำเนินงาน โครงการพิเศษ
การเผยแพร่ผลงาน วิทยานิพนธ์	เพื่อให้นิสิตได้นำ เสนอหรือเผยแพร่ ผลงานวิทยานิพนธ์ โดยมีอาจารย์ที่ ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และผู้ทรงคุณวุฒิใน การประชุมวิชาการ หรือประจำวารสาร พิจารณากลั่นกรอง	นิสิตตีพิมพ์เผยแพร่ผลงาน วิทยานิพนธ์ ในวารสารทาง วิชาการ ระดับ ชาติ กลุ่มที่ 1 หรือกลุ่มที่ 2 หรือ วารสารวิชาการ ในระดับนานาชาติ	ภาคปลาย ของปีที่ 2 เป็นต้นไป	จำนวนผลงาน วิทยานิพนธ์ที่ได้ นำเสนอหรือตีพิมพ์ เผยแพร่ไม่น้อยกว่า ปีละ 1 เรื่อง	อาจารย์ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์ คณะกรรมการ บัณฑิตศึกษา คณะกรรมการ ดำเนินงาน โครงการพิเศษ

## 2. การประกันคุณภาพหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีการประกันคุณภาพหลักสูตรด้วยรูปแบบการประกันคุณภาพที่มีการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในในระดับหลักสูตร (IQA ระดับหลักสูตร) และรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษาผ่าน มคอ.7 อีกทั้งมีการบันทึกข้อมูลผลการดำเนินงานของหลักสูตรตลอดปีการศึกษา ในระบบ CHE QA Online ซึ่งมีคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายในและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกในการตรวจประเมิน จำนวน 3 คน

การประกันคุณภาพหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีการประเมินคุณภาพภายในตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยดำเนินการสอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ซึ่งมีรายละเอียดในการประเมินคุณภาพหลักสูตร ตามองค์ประกอบในการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร ดังนี้



องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต

องค์ประกอบที่ 3 นิสิต

องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์

องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตรการเรียนการสอนการประเมินผู้เรียน

องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

นอกเหนือจากนี้ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) เมื่อมีความพร้อมในการจัดการหลักสูตร และมีการดำเนินการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร อันเป็นไปตามนโยบายของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ และภาควิชาภาษาไทย หลักสูตรฯ สามารถเข้ารับการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA ได้ตามเกณฑ์การประเมิน 8 หมวด 53 ตัวบ่งชี้ ดังต่อไปนี้

1. Expected Learning Outcomes
2. Programme Structure and Content
3. Teaching and Learning Approach
4. Student Assessment
5. Academic staff Quality
6. Student Support Services
7. Facilities and Infrastructure
8. Output

## 2.1 ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีการศึกษา				
	2566	2567	2568	2569	2570
1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการวางแผนติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2. มีรายละเอียดของหลักสูตรที่สอดคล้องกับมาตรฐานการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
3. มีรายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาและรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ภายใน 30 วันหลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ภายใน 60 วันหลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ในรายวิชา อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานในปีการศึกษาที่ผ่านมา ซึ่งได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะให้ดำเนินการ	✓	✓	✓	✓	✓
8. อาจารย์ประจำหลักสูตรคนใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการชี้แนะให้มีความรู้ความเข้าใจ โดยเฉพาะวัตถุประสงค์ของหลักสูตร และผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร รวมถึงคำแนะนำเกี่ยวกับวิธีการจัดการเรียนการสอน และเรื่องอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง	✓	✓	✓	✓	✓
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ที่สอนหรือเทคนิคการเรียนการสอนอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10. บุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนทุกคนที่ทำหน้าที่ถ่ายทอดความรู้ให้กับนิสิต (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการและ/หรือวิชาชีพ ภายใต้ความรับผิดชอบของส่วนงานต้นสังกัด และมีการนำผลไปปรับปรุงเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน	✓	✓	✓	✓	✓
11. ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพการบริหารหลักสูตรโดยรวมเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	✓*	✓	✓	✓	✓
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	✓*	✓*	✓	✓	✓

\* เป็นการประเมินตัวชี้วัดต่อเนื่องจากหลักสูตรเล่มก่อนหน้า

## แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

วช.มก. 2-1

### ระดับบัณฑิตศึกษา

#### ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361533 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมกับการศึกษาภาษาไทย

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Cross-Cultural Communication and the Study of Thai

2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้

(✓) วิชาเอกในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

( ) วิชาเอกบังคับ

(✓) วิชาเอกเลือก

( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2565

6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

#### 6.1 ความสำคัญของรายวิชา

ในโลกโลกาภิวัตน์ที่ผู้คนต่างเชื่อมโยงกันได้ง่ายขึ้น แม้จะต่างภาษาต่างวัฒนธรรมกันก็มีโอกาสติดต่อสื่อสารกันโดยง่าย ภาษาไทยจึงมีบทบาทเป็นเครื่องมือในการสื่อสารของเจ้าของภาษาและยังทำหน้าที่เป็นภาษากลางที่คู่สนทนาจากต่างวัฒนธรรมใช้ในการติดต่อสื่อสารกันด้วย การทำความเข้าใจการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมจะช่วยให้เกิดความเข้าใจอันดี ลดปัญหาในการปฏิสัมพันธ์ที่อาจส่งผลกระทบต่อความสัมพันธ์ระหว่างคู่สนทนา

#### 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) *
1. นิสิตสามารถอธิบายแนวคิดการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมและการศึกษาภาษาไทยได้	PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ
2. นิสิตสามารถนำข้อมูลภาษาไทยและการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม มาสร้างงานวิจัย และสามารถสร้างงานวิจัยด้านการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้	PLO3 นิสิตมีศักยภาพในการนำเสนองานวิชาการด้านภาษาไทยที่ดี มีความคิดสร้างสรรค์ ต่อยอดองค์ความรู้ทางวิชาการด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

แนวคิดการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม ภาษาระหว่างกลาง และการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม วิธีเก็บข้อมูล หัวข้อวิจัย การประยุกต์ใช้แนวคิดในการวิเคราะห์ภาษาไทย

Concepts of cross-cultural communication, interlanguage, intercultural communication. Data collection. Research topics. Application of concepts in Thai language analysis.



8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.1

## แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

วช.มก. 2-1

### ระดับบัณฑิตศึกษา

#### ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361535 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาไทยในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Thai Language in Current Thai Textbooks

2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้

วิชาเอกในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

วิชาเอกบังคับ

วิชาเอกเลือก

วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2565

6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

#### 6.1 ความสำคัญของรายวิชา

ภาษาไทยในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน มีความสำคัญต่อการเรียนการสอนภาษาไทยของครู อาจารย์ หรือ บุคลากรทางการศึกษาที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนภาษาไทยในยุคปัจจุบัน ทั้งระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา การเรียนรู้ ภาษาไทยที่ปรากฏในแบบเรียนไทยในหลาย ๆ ด้าน ทั้งกลวิธีทางภาษา เนื้อหา ค่านิยม วัฒนธรรม ภาพสะท้อนสังคม อัตลักษณ์ และโลกทัศน์ที่ปรากฏในแบบเรียนไทยสมัยปัจจุบัน จะทำให้ผู้สอนสามารถวางแผนทางการเรียนการสอนให้นักเรียนเข้าใจ ภาษาไทยและบริบทต่าง ๆ ได้อย่างลึกซึ้งมากยิ่งขึ้น

#### 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) *
1. นิสิตสามารถอธิบายรูปแบบของภาษาไทยที่ปรากฏในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบันได้	PLO1 นิสิตสามารถสังเคราะห์องค์ความรู้ทางภาษาไทย หรือ ภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ได้
2. นิสิตสามารถอภิปรายเกี่ยวกับภาษาไทย วัฒนธรรม ภาพสะท้อนสังคมที่ปรากฏในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบันได้	PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ
3. นิสิตสามารถสร้างงานวิจัยผ่านการวิเคราะห์ ลักษณะทางภาษา ค่านิยม วัฒนธรรม และ ภาพสะท้อนทางสังคมจากแบบเรียน ภาษาไทยสมัยปัจจุบันได้	

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

การวิเคราะห์ภาษาไทยในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน ทั้งแบบเรียนในระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาในด้าน กลวิธีทางภาษา แนวคิด ค่านิยม วัฒนธรรม อัตลักษณ์ ภาพสะท้อนสังคม และโลกทัศน์ โดยใช้แนวคิดและทฤษฎีร่วมสมัย

Analysis of Thai Language in current Thai textbooks in both primary and secondary education levels with respect to language, concepts, values, culture, identity, social reflections and worldviews using contemporary concepts and theories.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.1



### แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

วช.มก. 2-1

### ระดับบัณฑิตศึกษา

### ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361544 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาไทยในสื่อดิจิทัล

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Thai Language in Digital Media

2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้

(✓) วิชาเอกในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

( ) วิชาเอกบังคับ

(✓) วิชาเอกเลือก

( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2565

6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

#### 6.1 ความสำคัญของรายวิชา

ภาษาไทยที่ปรากฏในสื่อดิจิทัลนั้น มีหลากหลายประเภท ซึ่งมีลักษณะการใช้ภาษาไทยและการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยอยู่ตลอด การรู้เท่าทันสื่อ หรือการวิเคราะห์ภาษาไทยที่ปรากฏในสื่อดิจิทัล จะทำให้ผู้เรียน รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในสื่อดิจิทัลทั้งรูปแบบภาษา สัมพันธสาร การนำเสนอ และเนื้อหา อันจะเป็นประโยชน์ต่อการใช้ภาษาไทยในยุคปัจจุบัน

#### 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) *
1. นิสิตสามารถ อภิปราย ลักษณะของ ภาษาไทยในสื่อดิจิทัลสมัยปัจจุบันได้	PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ PLO3 นิสิตมีศักยภาพในการนำเสนองานวิชาการด้านภาษาไทย ที่ดี มีความคิดสร้างสรรค์ ต่อยอดองค์ความรู้ทางวิชาการด้าน ภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ
2. นิสิตสามารถวิเคราะห์จุดเด่นและปัญหาการใช้ภาษาไทยในสื่อดิจิทัลได้	
3. นิสิตสามารถผสมผสานองค์ความรู้และสร้าง งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทยในสื่อดิจิทัล ได้	

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

การวิเคราะห์ปรากฏการณ์ของภาษาไทยในสื่อดิจิทัล ทั้งเว็บไซต์ ไลน์ เฟซบุ๊ก อิน스타그램 และทวิตเตอร์ การวิเคราะห์ภาษาไทยในสื่อมัลติมีเดียต่าง ๆ ในด้านรูปแบบภาษา กลวิธีทางภาษา การนำเสนอ และสัญลักษณ์ โดยใช้แนวคิดและทฤษฎีร่วมสมัย

Analysis of Thai Language phenomena in digital media, including websites, Line Application, Facebook, Instagram and Twitter. Analysis of Thai Language in a variety of media in terms of linguistic features, linguistic strategies, presentation and symbols using contemporary concepts and theories.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.1

### แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

#### ระดับบัณฑิตศึกษา

#### ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361553 3(3-0-6)  
 ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม  
 ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Sociolinguistic Aspects of Thai Language

2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้  
 วิชาเอกในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
 วิชาเอกบังคับ  
 วิชาเอกเลือก  
 วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี  
 4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี  
 5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2565  
 6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

##### 6.1 ความสำคัญของรายวิชา

สังคมไทยปัจจุบัน มีลักษณะการใช้ภาษาไทยที่มีรูปแบบเฉพาะและแตกต่างกันตามสถานภาพ เพศ วัย อายุ การศึกษา สิ่งแวดล้อม และบริบทด้านการดำเนินชีวิตพร้อมทั้งวัฒนธรรม ทำให้ภาษาไทยมีวิวัฒนาการและมีการเปลี่ยนแปลงตามบริบทของมนุษย์และสังคม การเรียนรู้การเปลี่ยนแปลงทางภาษาและบริบททางวัฒนธรรมของสังคม จะทำให้ผู้เรียนรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางภาษาไทยที่มีตัวแปรทางสังคมอันเปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์

##### 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) *
1. นิสิตสามารถอภิปรายแนวคิดหรือทฤษฎีเกี่ยวกับภาษาศาสตร์สังคมเพื่อการวิจัยทางภาษาไทยได้	PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทยหรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ PLO3 นิสิตมีศักยภาพในการนำเสนองานวิชาการด้านภาษาไทยที่ดี มีความคิดสร้างสรรค์ ต่อยอดองค์ความรู้ทางวิชาการด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
2. นิสิตสามารถประยุกต์ความรู้เกี่ยวกับภาษาศาสตร์สังคมในการวิจัยทางภาษาไทยได้	
3. นิสิตสามารถสร้างงานวิจัยทางภาษาไทยโดยใช้แนวคิดหรือทฤษฎีภาษาศาสตร์สังคมได้	



7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

การวิเคราะห์ภาษาไทยในลักษณะต่าง ๆ ที่พบในสังคมไทย ชาติพันธุ์ ศาสนา สถานภาพ เพศ การศึกษา และอายุ โดยใช้วิธีการทางภาษาศาสตร์สังคม

Analysis of Thai Language in different aspects found in Thai society, ethnicity, religions, statuses, genders, education and ages using sociolinguistic approaches.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.1

### แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

#### ระดับบัณฑิตศึกษา

#### ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

- 1. รหัสวิชา 01361554 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาศาสตร์เพื่อการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Linguistics for Teaching Thai to Foreigners

- 2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้

วิชาเอกในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

วิชาเอกบังคับ

วิชาเอกเลือก

วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

- 3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

- 4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

- 5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2565

- 6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

##### 6.1 ความสำคัญของรายวิชา

ในปัจจุบันชาวต่างประเทศนิยมเรียนภาษาไทยเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องด้วยปัจจัยหลายประการ เช่น การทำธุรกิจ การท่องเที่ยว การศึกษา ฯลฯ การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศไม่ใช่เพียงการถ่ายทอดความรู้ทางไวยากรณ์เท่านั้น แต่ยังต้องเข้าใจภาษาอย่างเป็นระบบ ความรู้ความสามารถในการใช้ภาษา และหลักและทฤษฎีในการสอน จึงจะทำให้การเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศหรือภาษาที่สองเกิดประสิทธิผลและสามารถนำไปประยุกต์ใช้สำหรับการประกอบอาชีพได้

##### 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) *
1. นิสิตสามารถอภิปรายแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศหรือภาษาที่สองได้	PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทยหรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ
2. นิสิตสามารถผสมผสานความรู้และประยุกต์ความรู้ด้านการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศสำหรับการวิจัยทางภาษาไทยได้	PLO3 นิสิตมีศักยภาพในการนำเสนองานวิชาการด้านภาษาไทยที่ดี มีความคิดสร้างสรรค์ ต่อยอดองค์ความรู้ทางวิชาการด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

- 7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศหรือภาษาที่สอง การประยุกต์ภาษาศาสตร์ในการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ

Concepts related to teaching Thai as a foreign language or a second language. Applying linguistics for teaching Thai to foreigners.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.1



## แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

วช.มก. 2-1

### ระดับบัณฑิตศึกษา

### ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361557 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย วัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทย

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Thai Pragmatics

2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้

วิชาเอกในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

วิชาเอกบังคับ

วิชาเอกเลือก

วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2565

6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

#### 6.1 ความสำคัญของรายวิชา

วัจนปฏิบัติศาสตร์เป็นศาสตร์ที่จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถสนทนาหรือปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นในสังคมได้อย่างเหมาะสมและสอดคล้องกับบริบททางสังคมวัฒนธรรม ความรู้ทางวัจนปฏิบัติศาสตร์จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถสนทนาหรือปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นได้บรรลุตามวัตถุประสงค์หรือเจตนาการสื่อสาร

#### 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) *
1. นิสิตสามารถอธิบายและวิเคราะห์ ข้อมูล ภาษาที่ใช้ในการสนทนาหรือปฏิสัมพันธ์ตามแนวคิดและทฤษฎีทางวัจนปฏิบัติศาสตร์ได้	PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษา ต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ PLO3 นิสิตมีศักยภาพในการนำเสนองานวิชาการด้านภาษาไทย
2. นิสิตสามารถประยุกต์ความรู้ไปใช้สนทนาหรือปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสมหรือสร้างงานวิจัยได้	ที่ดี มีความคิดสร้างสรรค์ ต่อยอดองค์ความรู้ทางวิชาการด้านภาษาไทย ภาษาศาสตร์ภาษาไทย ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

แนวคิดและทฤษฎีที่ใช้วิเคราะห์และตีความถ้อยคำในภาษาไทย วจนกรรม ความสุภาพ ความไม่สุภาพ หลักการความร่วมมือในการสนทนาและความหมายเป็นนัยสนทนา การวิเคราะห์การสนทนาและการปฏิสัมพันธ์ในสังคมไทย

Concepts and theories used to analyze and interpret Thai utterance. Speech acts. Politeness. Impoliteness. Co-operative principle and conversation implicature. Conversation analysis and interaction in Thai society.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.1

แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา  
ระดับบัณฑิตศึกษา  
ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361531 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Language on Thai Society and Culture

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้

(✓) วิชาเอกในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

( ) วิชาเอกบังคับ

(✓) วิชาเอกเลือก

( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2565

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลของการปรับปรุง

ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมมีความสัมพันธ์กันอย่างแยกออกจากกันไม่ขาด การอธิบายและวิเคราะห์ภาษาโดยนำบริบททางสังคมวัฒนธรรมมาอภิปรายร่วมด้วย จะทำให้เข้าถึงความคิดและมุมมองของผู้ใช้ภาษาในสังคมวัฒนธรรมได้อย่างลึกซึ้ง ทั้งนี้เพื่อให้ผู้เรียนเข้าถึงความคิดและมุมมองของผู้ใช้ภาษา รวมทั้งเห็นลักษณะเฉพาะของสังคมและวัฒนธรรมในแต่ละบริบท จึงขอปรับคำอธิบายรายวิชาให้ถูกต้องและเหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของรายวิชา

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) *
1. นิสิตสามารถอธิบายและวิเคราะห์ข้อมูลภาษาที่สัมพันธ์กับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทยได้	PLO1 นิสิตสามารถสังเคราะห์องค์ความรู้ทางภาษาไทยหรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศได้
2. นิสิตสามารถสร้างงานวิจัยด้านภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทยได้	PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษา ต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ



7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาที่ปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
<p>01361531 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) Language on Thai Society and Culture วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย ลักษณะของภาษาไทย ที่สื่อให้เห็นถึงลักษณะเฉพาะของสังคมและวัฒนธรรมไทยในแต่ละบริบทหรือยุคสมัย  Relationship among the Thai language, society and culture. Characteristics of the Thai language representing particularities of Thai society and culture in each context or period.</p>	<p>01361531 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) Language on Thai Society and Culture วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย ลักษณะของภาษาไทย ที่สื่อให้เห็นถึงลักษณะเฉพาะของสังคมและวัฒนธรรมไทยในแต่ละบริบท  Relationship among Thai language, society and culture. Characteristics of Thai language representing particularities of Thai society and culture in each context .</p>	<p>- ปรับปรุงคำอธิบาย</p>

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.1

แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา  
ระดับบัณฑิตศึกษา  
ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361532 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาในวรรณกรรมไทย

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Language in Thai Literary Works

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้

(✓) วิชาเอกในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

( ) วิชาเอกบังคับ

(✓) วิชาเอกเลือก

( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2565

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลของการปรับปรุง

วรรณกรรมไทยเป็นแหล่งรวมองค์ความรู้ แนวคิด วัฒนธรรม โลกทัศน์ และภาพสะท้อนทางสังคมที่เผยแพร่ ผ่านลักษณะอักษรทั้งที่เป็นแบบบันทึกและสารคดี การเรียนการสอนภาษาไทยในวรรณกรรมไทยจึงเป็นรายวิชาที่เน้นฝึกฝนนิสัยให้รู้จักวิเคราะห์ข้อมูลวรรณกรรมไทยผ่านลายลักษณ์อักษรพร้อมทั้งฝึกทักษะการวิจารณ์ไปพร้อม ๆ เพื่อให้ครอบคลุมเนื้อหาของรายวิชา 01361534 ภาษาไทยเพื่อการวิจารณ์ อันจะมีผลให้นิสิตสามารถวิเคราะห์ข้อมูลและ วิจารณ์ได้

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) *
1. นิสิตสามารถอธิบายแนวคิดสำหรับการวิเคราะห์ข้อมูลด้านภาษา วัฒนธรรม แนวคิด โลกทัศน์ และภาพสะท้อนทางสังคมที่ปรากฏผ่านวรรณกรรมไทย	PLO1 นิสิตสามารถสังเคราะห์องค์ความรู้ทางภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศได้ PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษา ต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ
2. นิสิตสามารถสร้างงานวิจัยด้านภาษาในวรรณกรรมไทยโดยใช้แนวคิดการวิเคราะห์ และการวิจารณ์ ด้านกลวิธี ทางภาษา วัฒนธรรม แนวคิด โลกทัศน์ และภาพสะท้อนสังคมได้	

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาที่ปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
<p>01361532 ภาษาในวรรณกรรมไทย 3(3-0-6) Language in Thai Literary Works</p> <p>วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี</p> <p>คำอธิบายรายวิชา (Course Description) หลักและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา วรรณกรรม ภาพสะท้อนด้านต่างๆทางสังคมที่ ปรากฏในวรรณกรรมไทยสมัยต่างๆ วิเคราะห์ ข้อสังเกตทางภาษาด้านคำศัพท์ สำนวน ประโยค ข้อความ และลีลาภาษา ที่ปรากฏในวรรณกรรม ไทยสมัยต่างๆ</p> <p>Principles and theories to study various reflexing of Thai society appeared in Thai literary works; analysis of language notifications on vocabularies,expressions, sentences,discourses and language styles appeared in Thai literary works in various periods.</p>	<p>01361532 ภาษาในวรรณกรรมไทย 3(3-0-6) Language in Thai Literary Works</p> <p>วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี</p> <p>คำอธิบายรายวิชา (Course Description) หลักและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา วรรณกรรม หลักการวิจารณ์ ภาพสะท้อนทาง สังคมในวรรณกรรมไทยสมัยต่าง ๆ การฝึกใช้ ภาษาไทยเพื่อการวิจารณ์และประเมินค่า</p> <p>Principles and theories related to studies in Thai literary works. Principle of criticism. Social reflections of Thai literary works in different eras. Practice using Thai language for criticism and evaluation.</p>	<p>- ปรับปรุงคำอธิบาย รายวิชา</p>

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.1



**แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา**  
**ระดับบัณฑิตศึกษา**  
**ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์**

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361552 3(3-0-6)  
 ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาระดับข้อความในภาษาไทย  
 ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Thai Discourse

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้
- (✓) วิชาเอกในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
  - ( ) วิชาเอกบังคับ
  - (✓) วิชาเอกเลือก
  - ( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2565

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

**6.1 ความสำคัญของรายวิชา**

ภาษาระดับข้อความเป็นศาสตร์ที่จะทำให้ผู้เรียนสามารถเข้าใจโครงสร้าง รูปแบบ และกลวิธีทางภาษาที่ใช้ในดวบทประเภทต่าง ๆ ความรู้ทางด้านภาษาระดับข้อความจะช่วยให้ผู้เรียนใช้ภาษาในดวบทต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสมตามบริบทหรือสถานการณ์การสื่อสาร อีกทั้งยังทำให้ผู้เรียนรู้เท่าทันอำนาจของภาษา การครอบงำหรือการประกอบสร้างความคิดที่อยู่เบื้องหลังของการใช้ภาษาในสังคม

**6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต**

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) *
1. นิสิตสามารถอธิบายและวิเคราะห์ข้อมูลภาษาที่อยู่ในดวบทประเภทต่าง ๆ ได้	PLO1 นิสิตสามารถสังเคราะห์องค์ความรู้ทางภาษาไทย หรือ ภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศได้
2. นิสิตสามารถรู้เท่าทันอำนาจของภาษา การครอบงำหรือประกอบสร้างความคิดที่อยู่เบื้องหลังของการใช้ภาษาในสังคมพร้อมทั้งสร้างงานวิจัยได้	PLO2 นิสิตสามารถสร้างและเผยแพร่งานวิชาการด้านภาษาไทย หรือภาษาศาสตร์ภาษาไทย หรือภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศที่มีจรรยาบรรณทางวิชาการ

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาที่ปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361552 ภาษาระดับข้อความและวัจนปฏิบัติ ศาสตร์ในภาษาไทย 3(3-0-6) Discourse and Pragmatics in Thai Language วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาระดับ ข้อความกับวัจนปฏิบัติศาสตร์ในภาษาไทย บริบท การเชื่อมโยงความ การเกาะเกี่ยวความ การวิเคราะห์ข้อความ วัจนกรรม ทฤษฎีความ สุภาพ ความหมายบ่งชี้เป็นนัยในการสนทนา หลักการความร่วมมือในการสนทนา สนทนา วิเคราะห์ มุลบท อุปลักษณ์ ถ้อยค่านัยผกผัน และวาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ Relationship between discourse and pragmatics in Thai. Context, cohesion, coherence. Analysis of types of discourse. Speech Acts. Politeness theory. Implicature. Cooperative principle. Conversation analysis. Presupposition. Metaphor. Verbal irony and critical discourse analysis.	01361552 ภาษาระดับข้อความในภาษาไทย 3(3-0-6) Thai Discourse วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) แนวคิดและทฤษฎีที่ใช้วิเคราะห์ภาษาระดับ ข้อความ ประเภทของข้อความ การเชื่อมโยง ความและการเกาะเกี่ยวความ โครงสร้าง ข้อความและบริบท วาทกรรมวิเคราะห์ วาท กรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ Concepts and theories used to analyze discourse. Discourse types. Cohesion and coherence. Discourse structure and context. Discourse analysis. Critical discourse analysis.	- ปรับปรุงคำอธิบาย รายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 3 ข้อ 3.1

## แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.โกวิทย์ พิมพวง  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2547

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 ธนินยา นันทสุคนธ์ เมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา และโกวิทย์ พิมพวง. 2563. การปรากฏใช้และการขยายความหมายของคำว่า สวย จากอดีตสู่ปัจจุบัน. วารสารดำรงวิชาการ. 19 (1) (มกราคม – มิถุนายน): 141-172. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.2 ศักดิ์ดิษฐ์ ฉมามหัทธนา เมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา และโกวิทย์ พิมพวง. 2565. การศึกษาเชิงประวัติของคำว่า “เรียน” วารสารดำรงวิชาการ. 21, (1): 271-295. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.3 Arpond lamsa-ard, Methawee Yuttapongtada and Kowit pimpuang. 2020. Semantic Change of the Word /khraj2/ ‘to love, to like’ in Thai. <i>Journal of Humanities &amp; Social Sciences (JHUSOC)</i> . 18 (1): 191-214. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.4 Kowit Pimpuang and Methawee Yuttapongtada. 2022. Solving Problems in Reading Buddhist Pali and Sanskrit Loanwords in Thai for Chinese Students at Kasetsart University. <i>Theory and Practice in Language Studies (TPLS)</i> . 12 (10): 2143-2151. (Scopus Q3)	M	1.0
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		



แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.ดิเรก หงษ์ทอง  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2559

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 ดิเรก หงษ์ทอง, ปุณนภา บุญญาภิโสภิต, ภควดี จรุงไพศาล. 2563. นวนิยายเรื่อง 'ล่า' ของทมยันตี: การตีความและการเล่นทาง ภาษากับชื่อของตัวละครเอกหญิง. วารสารสงขลานครินทร์ ฉบับสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์. 26 (1): 101-126. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.2 ปาณิศา ธรรมชาติ, ดิเรก หงษ์ทอง และฉันทพร เสรีชัยกุล. 2565. ภาพตัวแทนของตัวละครองค์ชายในหนังสือของนายณรงค์ จันทร์พุ่ม: การศึกษาตามแนววาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์. วารสารวิชาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย บูรพา. 30 (2): 98-127. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.3 วาณิช ต้นติเวชวุฒิกุล, ดิเรก หงษ์ทอง และฉันทพร เสรีชัยกุล. 2565. กลวิธีทางภาษากับการนำเสนอภาพตัวแทนคณะก้าวหน้า ในเว็บไซต์ไทยรัฐออนไลน์. วารสารวจนะ. 10 (2): 132-156. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.ตือนา คาซา  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2565

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่า น้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 ชิน เชี้ย และตือนา คาซา. 2565. การศึกษาเปรียบเทียบถ้อยคำในการ ประชาสัมพันธ์เพื่อเชิญชวนป้องกันโควิด-19 ระหว่างสาธารณรัฐ ประชาชนจีนกับประเทศไทย. วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัย หอการค้าไทย มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. 42 (2): 36-50. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.2 กุณฑิกา ชาพิมล และตือนา คาซา. 2565. พลวัตของพิพิธภัณฑ์ไทย: ความหมาย ใหม่ในสถานที่เดิม. วารสารศิลปศาสตร์. 22 (3): 355-370. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.3 Kasa, D. 2021. Greetings of Thai speakers: Content and linguistic strategies. Kasetart Journal of Social Sciences. 42 (4): 953-959. (Scopus Q2)	M	1.0
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.ฉันทพร เสรีชัยกุล  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2556

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย		
2.1 จริยา สุพรรณ, ฉันทพร เสรีชัยกุล, และรัตนพล ชื่นคำ. 2563. พระธาตุประจำปีเกิดจำลองในภาคกลางกับการท่องเที่ยวเชิง ศาสนา. พัฒนวารสาร. 7 (2): 222-237. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.2 ฉันทพร เสรีชัยกุล. 2564. ลักษณะภาษาและเนื้อหาในแฮชแท็ก สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดต่อเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด2019) ในสื่อออนไลน์ทวิตเตอร์. วารสารอารยธรรม ศึกษาโขง-สาละวิน. 12 (2): 40-60. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.3 วาณิช ตันติเวชวุฒิกุล, ดิเรก หงษ์ทอง และฉันทพร เสรีชัยกุล. 2565. กลวิธีทางภาษากับการนำเสนอภาพตัวแทนคณะก้าวหน้า ในเว็บไซต์ไทยรัฐออนไลน์. วารสารวจนะ. 10 (2): 132-156. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.4 ปาณิศา ธรรมชาติ, ดิเรก หงษ์ทอง และฉันทพร เสรีชัยกุล. 2565. ภาพตัวแทนของตัวละครองค์ชายในหนังสือของนายณรงค์ จันทร์พุ่ม: การศึกษาตามแนววาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์. วารสารวิชาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย บูรพา. 30 (2): 98-127. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		



แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุญเลิศ วิวรรณ  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2553

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ 1.1 บุญเลิศ วิวรรณ. 2563. <b>วิวัฒนาการของอักษรวิเชียรไทย.</b> บริษัทแดนเนิกรักษ์ อินเทอร์เน็ตเซอร์วิส จำกัด กรุงเทพมหานคร. 200 หน้า	H	1.0
2. ผลงานวิจัย 2.1 ทิพวรรณ สีสัน, สมเกียรติ รัชชมณี และ บุญเลิศ วิวรรณ. 2564. เพลงพื้นบ้านในจังหวัดกำแพงเพชร : กลวิธีการใช้คำและ ภาพพจน์. <b>สักทอง : วารสารมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ (สทมส.).</b> 27 (1): 190-203. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.2 เนมิ อุนากรสวัสดิ์, วิไลศักดิ์ กิ่งคำ และบุญเลิศ วิวรรณ. 2565. ความสัมพันธ์ของคำเรียกชื่ออาหารกับความเชื่อ และค่านิยมของคนไทย 4 ภาค. <b>วารสารพุทธปัญญา ปริทรรศน์.</b> 7 (2): 59-68. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.3 Yu Hua Fang, บุญเลิศ วิวรรณ และรุจิรา เส็งเนตร. 2565. กลวิธีการใช้ภาษาเพื่อการโน้มน้าวใจในโฆษณา ผลิตภัณฑ์อาหารเสริมประเภทธัญง. <b>วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต.</b> 17 (2): 38-53. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เมธาวิ ยุทธพงษ์ธาดา  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2555

บรรณานุกรม	ระดับ คุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A- U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 เบญจมาศ ขำสกุล วิไลศักดิ์ กิ่งคำ และเมธาวิ ยุทธพงษ์ธาดา. 2564. ภาษากับการปลูกฝังอัตลักษณ์เด็กไทยใน วรรณกรรมเพลงโรงเรียน. วารสารปัญญาภิวัฒน์. 13 (1): 233-247. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.2 ศักดิ์ธัช ฌมามหัทธนา เมธาวิ ยุทธพงษ์ธาดา และโกวิทย์ พิมพวง. 2565. การศึกษาเชิงประวัติของคำว่า “เรียน”. วารสารดำรงวิชาการ. 21 (1): 271-295. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.3 Kowit Pimpuang and Methawee Yuttapongtada. 2022. Efficiency of Educational Innovation to Enhance the Potential Of Thai Conversation for Foreign Students at Kasetsart University. <i>Journal of Positive School Psychology (JPSP)</i> . 6 (6): 1076-1085. (Scopus Q2)	M	1.0
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.ธัญญธร เส็งเนตร  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2552

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 สุธาทิพย์ แห่งบุญ, สมเกียรติ รัชฌมณี และ รุจิรา เส็งเนตร. 2563. ความเปรียบสตรีในนวนิยายของกฤษณา อโศกสิน. สักทอง. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. 26 (4): 223-239. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.2 ภัสร์วิริญญ์ เอี่ยมสอาด, รุจิรา เส็งเนตร และเมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา. 2564. อุปลักษณ์เชิงมนต์ศน์กิเลสในพระสุตตันตปิฎก. วารสารศิลปศาสตร์และอุตสาหกรรมบริการ. 11 (4): 367- 384. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.3 Yuhua Fan, บุญเลิศ วิวรรณ และรุจิรา เส็งเนตร. 2565. กลวิธีการใช้ภาษาเพื่อการโน้มน้าวใจในโฆษณาผลิตภัณฑ์ อาหารเสริมประเภทธัญง. วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต. 17 (2) มกราคม – มิถุนายน: 38-53. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		



แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2562

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 ขวัญทิพย์ อรุณรุวิวัฒน์, ธรรมวัฒน์ พัฒนาสุทินนท์, สุรเดช พิมพ์ไทย, วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต และวุฒินันท์ แก้วจันทร์เกตุ. 2564. กลวิธีทางภาษาที่ใช้ในการบริการในแอปพลิเคชันทวิตเตอร์: กรณีศึกษาประเด็นปัญหาความรักของศิลปิน. วารสาร มนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์. 18 (2): 103-120. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.2 วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต. 2564. เราจะผ่านวิกฤตไปด้วยกัน: การโน้มน้ำหนักใจในประเด็นการแถลงข่าวสถานการณ์การแพร่ ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19). วรรณวิทัศน์. 21 (1): 62-104. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.3 กรพัฒน์ โรจน์ธนานันต์, ภควดี จรุงไพศาล, อธิณี โพธิ์ปักษ์, วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต และวุฒินันท์ แก้วจันทร์เกตุ. 2565. องค์ประกอบและกลวิธีทางภาษาที่ใช้โน้มน้ำหนักใจใน โฆษณาภายนอกกรโดยสารประจำทาง ขสมก. และรกร่วม บริการขสมก. วารสารศรีนครินทร์วิโรฒวิจัยและพัฒนา (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์). 14 (27): 1-13. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.วิไลศักดิ์ กิ่งคำ  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2535

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ 1.1 วิไลศักดิ์ กิ่งคำ. 2564. ภาษาไตคำตี้และภาษาไทยพวน. กรุงเทพมหานคร: แดเน็กซ์ อินเทอร์เน็ตคอร์ปอเรชั่น. 190 หน้า.	H	1.0
2. ผลงานวิจัย 2.1 วิไลศักดิ์ กิ่งคำ และบุญเลิศ วิวรรณ. 2563. ศาสตร์พระราชาด้านศิลปวัฒนธรรม : ความทรงจำจากบทสุนทรพจน์ อุดมศึกษา เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระบรม- ชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร. วารสารพัฒนสาร. 7 (2): 486-496. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.2 เนมิ อุณากรสวัสดิ์, วิไลศักดิ์ กิ่งคำ และบุญเลิศ วิวรรณ. 2564. “นามอาหารไทย 4 ภาค : วัฒนธรรมอันสะท้อนวิถีชีวิตและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น. วารสาร มจร บาลีศึกษาพุทธ โฆสปริทรรศน์. 7 (3): 1-14. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.วุฒินันท์ แก้วจันทร์เกต  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2565

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 ฐานี สีทาจันทร์, นัทธมน คณะสุวรรณ, จุฬาลักษณ์ ลาพานิชย์, วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต และ วุฒินันท์ แก้วจันทร์เกต. 2564. กลวิธีการใช้ภาษาเพื่อสื่ออารมณ์ขันในรายการ “ตามใจตุ๊ด”. วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 21 (2): 274-298. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.2 กรพัฒน โจรจันนันทน์, ภควดี จรุงไพศาล, อธิธนี โพธิ์ปักข์, วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต และ วุฒินันท์ แก้วจันทร์เกต. (2565). องค์ประกอบและกลวิธีทางภาษาที่ใช้โน้มน้าวใจในโฆษณา ภายนอกกรณโดยสารประจำทางขสมก. และรกร่วมบริการขสมก. วารสารศรีนครินทร์วิโรฒวิจัยและพัฒนา (สาขามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์). 14 (27): 1-13. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.3 Kavalanan, S. and Kaewjungate, W. 2021. Kids... can you please understand us (parents)?: The relationships between linguistic strategies and identities of parents with major depressive disorder from storytelling in the interview discourse. <i>Kasetsart Journal of Social                      Sciences (KJSS)</i> 42 (3): 591–598. (SCOPUS – Q2)	M	1.0
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		



แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล นายศิริวัสฐ์ กาวิละนันท์  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2561

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 ศิริวัสฐ์ กาวิละนันท์. 2564. ถ้อยคำนัยผกผันที่ใช้แสดง ความคิดเห็นผ่านเฟซบุ๊กกรณีข่าวรักสามเส้าในวงการบินเหิงกับการระราน ทางไซเบอร์: การศึกษาตามแนว วจนปฏิบัติศาสตร์. วารสาร มนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. 18 (1): 103-116. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.2 ศิริวัสฐ์ กาวิละนันท์. 2565. องค์ประกอบการสื่อสารและกลวิธีทาง ภาษาเพื่อแสดงความคิดเห็นในเพจโรคมึนเศร้า: การศึกษาตามแนว ปริจเฉทวิเคราะห์. วารสารมนุษยศาสตร์วิชาการ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. 27 (2): 387-415. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.3 ศิริวัสฐ์ กาวิละนันท์, พูนพงษ์ งามเกษม และ ภัทรพงษ์ ผลโภชน์. 2565. ตำแหน่งทรงเจ้าในประเทศไทย: ความสัมพันธ์ทางไวยากรณ์และ การจำแนกตามกลุ่มความหมายในการตั้งชื่อ. วารสารอารยธรรมศึกษา โขง-สาละวิน มหาวิทยาลัยนเรศวร. 13 (1): 44-73. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.สิริวรรณ นันทจันทุล  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2554

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 นาวอน จอน, สิริวรรณ นันทจันทุล และพุทธชาติ โปธิบาล. 2562. การเปรียบเทียบวิธีการนียมคัพท์ในพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2554 กับพจนานุกรมภาษาลาว สถาบันวิทยาศาสตร์สังคมแห่งชาติ พ.ศ. 2555. วารสาร ศรีปทุมปริทัศน์ ฉบับมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. 19 (2): 7-20. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.2 อรรถวิทย์ รอดเจริญ ประเทือง ทินรัตน์ และสิริวรรณ นันทจันทุล. 2563. โลกทัศน์ไสยศาสตร์ในพระราช พงศาวดาร:ลักษณะและการเปลี่ยนแปลง. วารสารวิชาการ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา. 28 (1): 297-323. (TCI กลุ่มที่ 1)	N	0.8
2.3 จุฬารัตน์ ชัยพิทักษ์ และสิริวรรณ นันทจันทุล. 2564. ภาพสะท้อนสังคมอีสานในบทเพลงลูกทุ่งไทย. วารสาร มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี. 15(1): 151-175. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.สุรียรัตน์ บำรุงสุข  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2557

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ 1.1 สุรียรัตน์ บำรุงสุข. 2564. ความคิดเพื่อการสื่อสารและรับสารใน ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. พิมพ์ครั้งที่ 17. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. หน้า 38-51.	I	1
1.2 สุรียรัตน์ บำรุงสุข. 2564. ผลงานอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ สาขาวิชาภาษาไทยของรองศาสตราจารย์ ดร.สมเกียรติ รักษัมนิ. สมุดรายนามเกียรติก้องวรรณศิลป์. ภาควิชา ภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. กรุงเทพฯ: แดเน็กซ์อินเตอร์คอร์ปอเรชั่น, หน้า 65-78.	I	1
2. ผลงานวิจัย 2.1 สรรธ เชื้อนแก้ว สิริวรรณ นันทจันทุล และสุรียรัตน์ บำรุงสุข. 2562. กลวิธีทางศัพท์ของคำโฆษณาในแผ่นปลิว. วารสารวิชาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏธนบุรี. 2 (1): 7-19. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2.2 สิริวรรณ นันทจันทุล และสุรียรัตน์ บำรุงสุข. 2565. ผลิตภัณฑ์ปรับ ผ่านุม: เนื้อหาและการใช้ภาษาในข้อความโฆษณาที่เผยแพร่ใน ปี พ.ศ.2563-2564. การประชุมวิชาการระดับชาติและ นานาชาติ ครั้งที่ 13. เมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม 2565. เอกสาร หลังการประชุมวิชาการ: หน้า 288-303.	K	0.2
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		



แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.สมาน แก้วเรือง  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2547

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 สมาน แก้วเรือง และสานิตย์ สีนาค. 2562. “ศึกษการใช้คำประสม ในภาษาและคำบุพบทในภาษาไทย”. วารสารมนุษยศาสตร์ (JOHU.MBU) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหามกุฏ- ราชวิทยาลัย. 11 (1): 71-86.	K	0.2
2.3 สมาน แก้วเรือง และสานิตย์ สีนาค. 2564. “หน้าที่ของการกในภาษา อินดีและความหมายในภาษาไทย”. วารสารพุทธสังคมวิทยา ปริทรรศน์. 6 (1): 133-147. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.ชลธิชา บำรุงรักษ์  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2530

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย ไม่มี		
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น 3.1 สำนักงานราชบัณฑิตยสภา (กรรมการ). 2562. พจนานุกรมศัพท์- วรรณกรรมท้องถิ่นไทย ภาคอีสาน เรื่อง ท้าวสูงหรือท้าวเจือง เล่ม 4 ฉบับราชบัณฑิตยสภา. กรุงเทพฯ : สำนักงานราช- บัณฑิตยสภา	E	0.4
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.นิตยา กาญจนะวรรณ  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2521

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ 1.1 นิตยา กาญจนะวรรณ. 2565. “ภาษาไทยของวัย “ชรา” กับ ภาษาไทยของวัย “ดรุณชรา”. วารสารราชบัณฑิตยสถาน. 47 (1): 46-57. (งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะใน ลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online) (TCI กลุ่มที่ 3)	K	0.20
2. ผลงานวิจัย ไม่มี		
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		



แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.สมเกียรติ รัชัษณ์ณี  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2555

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ ไม่มี		
2. ผลงานวิจัย 2.1 วินิตา ปราบภัย, บุญเลิศ วิจารณ์ และสมเกียรติ รัชัษณ์ณี. 2563. สารคดีเชิงท่องเที่ยววิถีไทยในอนุสาร อสท. : การพรรณนา ความที่ส่งเสริมการท่องเที่ยว. มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ ปริทัศน์. 8 (1): 42-52. (TCI กลุ่มที่ 2)	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.ศานติ ภัคดีคำ  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2550

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความทางวิชาการ 1.1 ศานติ ภัคดีคำ. 2562. กัมพูชสถานนาม : ในเอกสารประวัติศาสตร์ ไทย. กรุงเทพฯ: สมาคมประวัติศาสตร์ในพระบรมราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี.	E	0.4
1.2 ศานติ ภัคดีคำ. 2562. ประวัติอยุธยาจากพระราชพงศาวดาร : พระราชพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาฉบับปลีกและฉบับความย่อ. กรุงเทพฯ: สมาคมประวัติศาสตร์ในพระบรมราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี.	E	0.4
1.3 ศานติ ภัคดีคำ, ชาตรี ประภิตนทการ, พีรพัฒน์ สำราญ และ นวรรตน์ ภัคดีคำ. 2562. พระอุโบสถวัดโพธิ์. กรุงเทพฯ: มูลนิธิสิริวัฒนภักดี.	E	0.4
2. ผลงานวิจัย ไม่มี		
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ไม่มี		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม ไม่มี		



ประกาศ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖)

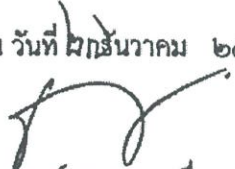
เพื่อให้การดำเนินการเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖) ของภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖) ดังนี้

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.โกวิท ทัพพวง	ประธานกรรมการ
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.ชลธิชา บำรุงรักษ์	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
๓. รองศาสตราจารย์ ดร.นิตยา กาญจนวรรณ	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
๔. นายชุมพล พรประภา	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
๕. รองศาสตราจารย์ ดร.วิไลศักดิ์ กิ่งคำ	กรรมการ
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เมธวี ยุทธพงษ์ธาดา	กรรมการ
๗. อาจารย์ ดร.รุจิรา เล็งเนตร	กรรมการ
๘. อาจารย์ ดร.ดิเรก หงษ์ทอง	กรรมการ
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุญเลิศ วิวรรณ	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการดังกล่าวข้างต้น มีภาระหน้าที่ในการดำเนินการ ดังนี้  
มีหน้าที่ปรับปรุง พัฒนา และวิพากษ์ (ร่าง) หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖) ให้ตรงตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรบัณฑิตศึกษาที่ สกอ. ได้กำหนดไว้ ให้แล้วเสร็จตามกำหนดเวลา

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๔

  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธงรบ รื่นบรรเทิง)  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์



ภาคผนวก

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361511	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ระบบภาษาไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai Language System	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ทฤษฎีไวยากรณ์ดั้งเดิม		3
2. ทฤษฎีไวยากรณ์โครงสร้าง		3
3. ทฤษฎีไวยากรณ์ปริวรรต		3
4. ทฤษฎีไวยากรณ์การก		3
5. เสียงและสัทศาสตร์		3
6. ระบบเสียง		6
7. ระบบคำ		6
8. ระบบวากยสัมพันธ์		6
9. ระบบความหมาย		3
10. ระบบข้อความ		3
11. แนวโน้มของงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง		6
	รวม	<u>45</u>

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361512	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	วิวัฒนาการของอักษรวิธียุคใหม่และภาษาไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Evolution of Thai Orthography and Thai Language	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ประวัติความเป็นมาของลายลักษณ์อักษร		3
2. ประวัติความเป็นมาของอักษรและอักษรวิธียุคใหม่แบบอักษรไทย		3
3. อักษรวิธียุคใหม่และภาษาไทยสมัยสุโขทัยตอนต้น		3
4. อักษรวิธียุคใหม่และภาษาไทยสมัยสุโขทัยตอนปลาย		3
5. อักษรวิธียุคใหม่และภาษาไทยสมัยอยุธยาตอนต้น		3
6. อักษรวิธียุคใหม่และภาษาไทยสมัยอยุธยาตอนปลาย		3
7. อักษรวิธียุคใหม่และภาษาไทยสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น		3
8. อักษรวิธียุคใหม่และภาษาไทยสมัยรัชกาลที่ ๔ – ปัจจุบัน		3
9. การเปรียบเทียบอักษรวิธียุคใหม่สมัยสุโขทัย-สมัยรัตนโกสินทร์		3
10. วิวัฒนาการด้านเสียง คำ ประโยค และสำนวนสมัยสุโขทัย		6
11. วิวัฒนาการด้านเสียง คำ ประโยค และสำนวนสมัยอยุธยา		6
12. วิวัฒนาการด้านเสียง คำ ประโยค และสำนวนสมัยรัตนโกสินทร์		6
	รวม	<u>45</u>

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361513	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาต่างประเทศที่สัมพันธ์กับภาษาไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Foreign Language in Relation to Thai Language	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ลักษณะภาษาไทยกับความสัมพันธ์ระหว่างภาษา		6
2. ทฤษฎีการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย		3
3. ประวัติของภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย		3
4. วิธีรับคำภาษาบาลีสันสกฤตมาใช้ในภาษาไทย		3
5. อิทธิพลและความสัมพันธ์ระหว่างภาษาบาลีสันสกฤตกับภาษาไทย		3
6. ประวัติและวิธีรับคำภาษาเขมรมาใช้ในภาษาไทย		6
7. อิทธิพลและความสัมพันธ์ระหว่างภาษาเขมรกับภาษาไทย		3
8. ประวัติและวิธีรับคำภาษาอังกฤษมาใช้ในภาษาไทย		6
9. อิทธิพลและความสัมพันธ์ระหว่างภาษาอังกฤษกับภาษาไทย		3
10. ประวัติและความสัมพันธ์ระหว่างภาษาจีนกับภาษาไทย		3
11. ประวัติและความสัมพันธ์ระหว่างภาษาชวา-มลายูกับภาษาไทย		3
12. อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและการบัญญัติศัพท์ภาษาไทย		3
รวม		<u>45</u>

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361521	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	หลักการเขียนภาษาไทยขั้นสูง	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Principles of Advanced Thai Language Writing	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. หลักการเขียนผลงานทางวิชาการ		3
2. การเขียนบทความวิชาการประเภทรวบรวมเรียบเรียง		3
3. การเขียนบทความวิชาการประเภทศึกษาเชิงวิเคราะห์		6
4. ความหมาย ประเภท ส่วนประกอบของบทความวิจัย		3
5. การวิเคราะห์บทความวิจัย		3
6. ขั้นตอนการเขียนบทความวิจัย		6
7. ความหมาย ประเภท ส่วนประกอบของวิทยานิพนธ์		3
8. การวิเคราะห์วิทยานิพนธ์		3
9. ขั้นตอนการเขียนวิทยานิพนธ์		6
10. ความหมาย ประเภท ส่วนประกอบของตำรา		3
11. ขั้นตอนการเขียนตำรา		6
รวม		<u>45</u>



### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361522	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาไทยในงานแปลและล่าม	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai Language in Translation and Interpretation	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. อ่านและวิพากษ์ทฤษฎีการแปล		6
2. อ่านและวิพากษ์ทฤษฎีการล่าม		6
3. อ่านและวิพากษ์ตัวอย่างงานวิจัยเกี่ยวกับการแปล		6
4. อ่านและวิพากษ์ตัวอย่างงานวิจัยเกี่ยวกับการล่าม		6
5. ฝึกวิพากษ์ตัวอย่างงานแปล		6
6. ฝึกวิพากษ์ตัวอย่างงานล่าม		6
7. นำเสนอผลการวิจัยเกี่ยวกับการแปลหรือการล่าม		6
8. สังเคราะห์องค์ความรู้และอภิปรายเกี่ยวกับทิศทางการวิจัยงานแปลและงานล่าม		3
	รวม	<u>45</u>

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361531**	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Language on Thai Society and Culture	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรม		3
2. คำรึ้นหู-คำต้องห้าม ในสังคมไทย		3
3. การบริภาษในสังคมไทย		3
4. วาทกรรมในสังคมไทย		6
5. ภาษากับความคิดและระบบปริชานของคนในสังคมไทย		6
6. อรรถศาสตร์ชาติพันธุ์		6
7. ชาติพันธุ์วรรณนาแห่งการสื่อสาร		3
8. การแปรภาษา การปนภาษา การสลับภาษา และการเปลี่ยนภาษา		3
9. วัฒนธรรมกับปัจจัยทางสังคมวัฒนธรรมไทย		6
10. ภูมิทัศน์ทางภาษาศาสตร์กับมุมมองทางสังคมและวัฒนธรรมไทย		6
	รวม	<u>45</u>

\*รายวิชาเปิดใหม่

\*\*รายวิชาปรับปรุง

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361532**	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาในวรรณกรรมไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Language in Thai Literary Works	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. หลักและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาวรรณกรรม		6
2. หลักและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการวิจารณ์		6
3. ภาพสะท้อนทางสังคมในวรรณกรรมไทยสมัยต่างๆ		
3.1 วรรณกรรมไทยสมัยสุโขทัย		6
3.2 วรรณกรรมไทยสมัยอยุธยา		6
3.3 วรรณกรรมไทยสมัยรัตนโกสินทร์		6
4. วิเคราะห์ด้านศัพท์ ประโยค ข้อความในวรรณกรรมไทยสมัยต่างๆ		6
5. ฝึกวิจารณ์และประเมินค่าวรรณกรรมไทยสมัยต่างๆ		3
6. พัฒนารอบการวิจารณ์ให้เหมาะสมแก่เนื้อหา		6
	รวม	<u>45</u>

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361533*	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมกับการศึกษาภาษาไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Cross-Cultural Communication and the Study of Thai	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. แนวคิดการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม		6
2. แนวคิดภาษาระหว่างกลาง		6
3. แนวคิดการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม		6
4. ความแตกต่างทางวัฒนธรรมและความละเอียดอ่อนทางวัฒนธรรม		6
5. วิธีการเก็บข้อมูล		6
6. ประเด็นวิจัยตามแนวการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม		3
7. ประเด็นวิจัยตามแนวภาษาระหว่างกลาง		3
8. ประเด็นวิจัยตามแนวการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม		3
9. ภาษาไทยในฐานะภาษาที่สอง		6
	รวม	<u>45</u>

\*รายวิชาเปิดใหม่

\*\*รายวิชาปรับปรุง

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361535*	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาไทยในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai Language in Current Thai Textbooks	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. พัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทยที่สำคัญ		6
2. ลักษณะแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน		6
3. แนวคิดหรือทฤษฎีในการวิเคราะห์แบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน		6
4. กลวิธีทางภาษาที่ปรากฏในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน		6
5. แนวคิดที่ปรากฏในเนื้อหาแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน		3
6. ค่านิยมที่สำคัญอันปรากฏในแบบเรียนไทยสมัยปัจจุบัน		3
7. วัฒนธรรมวิถีไทยที่ปรากฏในแบบเรียนภาษาไทยสมัยปัจจุบัน		6
8. ภาพสะท้อนทางสังคมที่ปรากฏในแบบเรียนไทยสมัยปัจจุบัน		6
9. โลกทัศน์ที่ปรากฏในแบบเรียนไทยสมัยปัจจุบัน		3
รวม		<u>45</u>

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361541	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาถิ่นของไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Dialects of Thais	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. อ่านและวิพากษ์ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาภาษาถิ่น		6
2. อ่านและวิพากษ์ตัวอย่างงานวิจัยที่ศึกษาภาษาถิ่นของไทย		6
3. ศึกษาภาษาถิ่นในตระกูลไตกะไตในแต่ละภูมิภาคของไทย		3
4. ศึกษาภาษาถิ่นตระกูลไตกะไตในภาคเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ		6
5. ศึกษาภาษาถิ่นตระกูลไตกะไตในภาคกลางและภาคใต้ของไทย		6
6. ศึกษาภาษาถิ่นตระกูลอื่น ๆ ในพื้นที่ประเทศไทย		6
7. ศึกษาความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นภาษาต่าง ๆ ในพื้นที่ประเทศไทย		6
8. ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษาถิ่นของไทยกับภาษาของประเทศเพื่อนบ้าน		6
รวม		<u>45</u>

\*รายวิชาเปิดใหม่

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361542	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาไทยเชิงนิเวศในบริบทสังคมไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Ecological Thai Language in Thai Social Context	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. อ่านและวิพากษ์ทฤษฎีภาษาศาสตร์เชิงนิเวศและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง		
1.1 อ่านและวิพากษ์ทฤษฎีภาษาศาสตร์เชิงนิเวศ		6
1.2 อ่านและวิพากษ์ทฤษฎีเกี่ยวกับวาทกรรมและอุดมการณ์		6
2. อ่านและวิพากษ์ตัวอย่างงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง		
2.1 อ่านและวิพากษ์งานวิจัยไทยเกี่ยวกับภาษาและวรรณกรรมเชิงนิเวศ		6
2.2 อ่านและวิพากษ์งานวิจัยต่างประเทศเกี่ยวกับภาษาศาสตร์เชิงนิเวศ		6
3. ศึกษาข้อมูลของคนไทยในอดีต		
ที่สื่อมวลชนและวิถีปฏิบัติเกี่ยวกับนิเวศวิทยา		6
4. ศึกษาข้อมูลของคนไทยในปัจจุบัน		
ที่สื่อมวลชนและวิถีปฏิบัติเกี่ยวกับนิเวศวิทยา		6
5. นำเสนองานวิจัยในชั้นเรียนเกี่ยวกับภาษาไทยเชิงนิเวศ		6
6. สังเคราะห์องค์ความรู้		
และอภิปรายเกี่ยวกับทิศทางของงานวิจัยภาษาไทยเชิงนิเวศ		3
	รวม	<u>45</u>

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361543	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai as a Foreign Language	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ทฤษฎีและหลักการรับภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		6
2. ระบบเสียง คำศัพท์ โครงสร้างทางภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		6
3. บริบทการสื่อสารด้วยภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		6
4. อ่านและวิพากษ์งานวิจัยการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		6
5. หลักการจัดการความรู้พื้นฐานด้านภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		6
6. หลักการและการพัฒนาสื่อการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		6
7. อุปสรรคและแนวทางแก้ไขปัญหาภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		3
8. การพัฒนาสื่อการเรียนและการรับรู้ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		6
	รวม	<u>45</u>



เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361544*	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาไทยในสื่อดิจิทัล	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai Language in digital media	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ประเภทของสื่อในดิจิทัล		6
2. แนวคิดหรือทฤษฎีในการวิเคราะห์รูปแบบภาษาในสื่อดิจิทัล		6
3. การศึกษาค้นคว้างานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทยในสื่อดิจิทัล		6
4. การวิเคราะห์กลวิธีทางภาษาไทยที่ปรากฏในสื่อดิจิทัล		6
5. การวิเคราะห์ลักษณะสัมพันธ์สารที่ปรากฏในสื่อดิจิทัล		3
6. การวิเคราะห์ลักษณะการเชื่อมโยงความในสื่อดิจิทัล		6
7. การวิเคราะห์เนื้อหาที่ปรากฏในสื่อดิจิทัล		6
8. การวิเคราะห์รูปแบบภาษาและสัญลักษณ์ทางความหมายในสื่อดิจิทัล		6
	รวม	<u>45</u>

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361551	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	อรรถวิเคราะห์ภาษาไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai Language Semantic Analysis	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. แนวคิดและทฤษฎีทางอรรถศาสตร์		6
2. ความหมายของรูปภาษาระดับต่างๆ		6
3. ประเภทของความหมาย		3
4. ความสัมพันธ์ทางความหมายของคำ		6
5. การวิเคราะห์อรรถลักษณะ		3
6. อุปลักษณะและนามนัย		6
7. การกลายเป็นคำไวยากรณ์		3
8. ความหมายของประโยคและข้อความ		6
9. แนวโน้มของงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง		6
	รวม	<u>45</u>

---

\*รายวิชาเปิดใหม่

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361552*	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาระดับข้อความในภาษาไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai Discourse	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความรู้เกี่ยวกับภาษาระดับข้อความ		3
2. ประเภทของข้อความ		6
3. การเชื่อมโยงความและการเกาะเกี่ยวความ		6
4. โครงสร้างข้อความและบริบท		6
5. แนวคิดวาทกรรมวิเคราะห์และวาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์		6
6. วาทกรรมกับอำนาจ อุดมการณ์ อัตลักษณ์ และภาพแทน		6
7. วาทกรรมกับธุรกิจ สัญญา และมายาคติ		6
8. วาทกรรมกับการเมืองและคนชายขอบ		6
	รวม	<u>45</u>

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361553*	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Sociolinguistic Aspects of Thai Language	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับภาษาศาสตร์สังคมและชาติพันธุ์		6
2. การศึกษาค้นคว้างานวิจัยเกี่ยวกับภาษาศาสตร์สังคม		6
3. วิถีภาษาในสังคมไทยและภาษาศาสตร์กับการแปล		6
4. ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับปัจจัยทางสังคม		6
5. วจนลีลาศาสตร์		3
6. การสัมผัสภาษา การปนภาษา การสลับภาษา และการแปรภาษา		6
7. ภาวะหลายภาษาและภูมิภาคทางภาษาศาสตร์		6
8. การวิเคราะห์ข้อมูลภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม		6
	รวม	<u>45</u>

\*รายวิชาเปิดใหม่

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361554*	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาศาสตร์เพื่อการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Linguistics for Teaching Thai to Foreigners	

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)	จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. แนวคิดการรับภาษาที่สอง	3
2. ความรู้ทางภาษาศาสตร์กับการสอนภาษาที่สอง	
- เสียง ระบบเสียง คำ และประโยค ในภาษาไทย	6
- ความหมายและการใช้ภาษาเพื่อสื่อเจตนาในภาษาไทย	3
3. แบบเรียนภาษาไทยสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ	6
4. แนวการสอนและวิธีการสอนภาษาไทย	6
5. วิธีการสอนทักษะภาษาไทยในฐานะภาษาที่สอง	
- ทักษะการฟัง-พูด	3
- ทักษะการอ่าน-เขียน	6
6. การสร้างกิจกรรมในชั้นเรียนสำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ	6
7. การทดสอบความรู้ภาษาที่สอง	6
<b>รวม</b>	<b><u>45</u></b>

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361555**	
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษากับความหลากหลายทางความคิดในสังคมไทย	3 (3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Language and Diversity of Thoughts in Thai Society	

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)	จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ภาษากับสังคมพหุวัฒนธรรมและปรากฏการณ์ทางภาษาในสังคมไทย	3
2. ประทศวิทยา ภาษากับความขัดแย้งระหว่างบุคคลและมวลชน	6
3. ภาษากับการจัดการความสัมพันธ์	6
4. ภาษากับอำนาจ อคติ พื้นที่ และความเหลื่อมล้ำ	6
5. ภาษากับอัตลักษณ์ ค่านิยม อุดมการณ์ ภาพตัวแทน และสัญญาณ	6
6. ภาษากับการปฏิสัมพันธ์ผ่านสื่อสมัยใหม่	6
7. ภาษากับการรู้เท่าทันสื่อ	6
8. ภาษากับการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมและการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	6
<b>รวม</b>	<b><u>45</u></b>

\*รายวิชาเปิดใหม่

\*\*รายวิชาปรับปรุง

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361557*	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	วจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai Pragmatics	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความรู้เกี่ยวกับวจนปฏิบัติศาสตร์		6
2. แนวคิดวจนกรรม		6
3. แนวคิดความสุภาพ		6
4. แนวคิดความไม่สุภาพ		6
5. หลักการความร่วมมือในการสนทนา		6
6. ความหมายเป็นนัยสนทนา		6
7. การวิเคราะห์การสนทนาและการปฏิสัมพันธ์ในสังคมไทย		6
8. แนวโน้มและประเด็นวิจัยด้านวจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทย		3
รวม		<u>45</u>

### เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01361591	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Research Methodology on Thai Language	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทยทั้งเชิงคุณภาพและปริมาณ		6
2. หลักการและการฝึกทบทวนวรรณกรรม		6
3. หลักการและการคัดเลือกกลุ่มข้อมูลเพื่อทำวิจัย		3
4. หลักการและการคัดเลือกทฤษฎีให้เหมาะกับธรรมชาติของกลุ่มข้อมูล		6
5. หลักการและการคิดหัวข้อวิจัย		3
6. หลักการและการวางแผนดำเนินการวิจัย		3
7. หลักการและตัวอย่างการวิเคราะห์ สังเคราะห์ อภิปรายผล และวิจารณ์ผลการวิจัย		6
8. หลักการและการฝึกเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ		6
9. วิธีเตรียมตัวเพื่อนำเสนองานวิจัยและการนำเสนองานวิจัยในที่ประชุมวิชาการ		<u>6</u>
รวม		<u>45</u>

\*รายวิชาเปิดใหม่