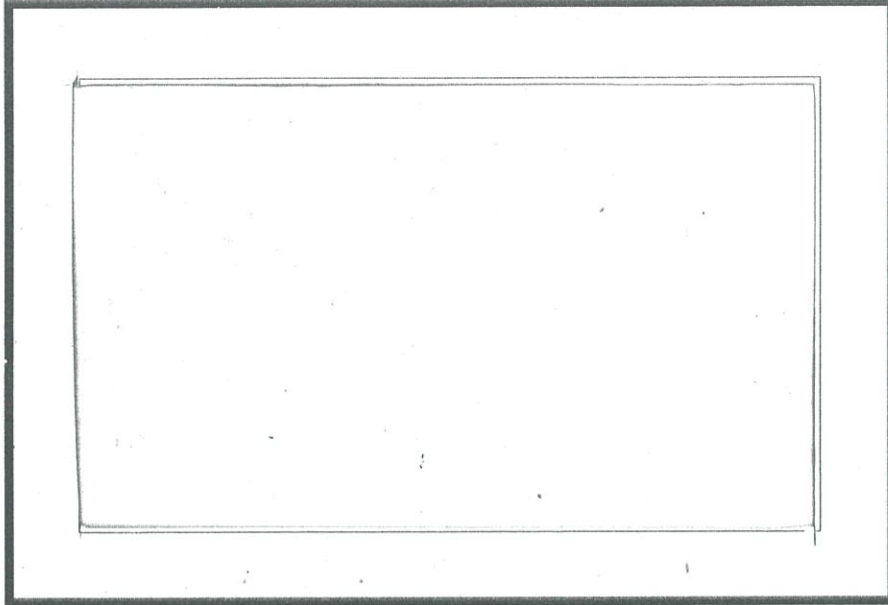


สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม  
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว  
เมื่อวันที่ - 8 มิ.ย. 2565  
โดยระบบ CHECO



มคอ. ๑ สาขาวิชาภาษาไทย

ใช้เป็นหลักฐานอ้างอิงการรับรองหลักสูตรเท่านั้น  
(ไม่ใช่เอกสารที่เป็นทางการจาก สป.อว.)



**มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์**

**KASETSART UNIVERSITY**  
BANGKOK, THAILAND

รหัสหลักสูตร สกอ. (14 หลัก)

25260021100102 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม  
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว  
เมื่อวันที่ - 8 มิ.ย. 2565  
โดยระบบ CHECO

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564

ใช้เป็นหลักฐานอ้างอิงการรับรองหลักสูตรเท่านั้น  
(ไม่ใช่เอกสารที่เป็นทางการจาก สป.อว.)



มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
KASETSART UNIVERSITY  
BANGKOK, THAILAND

หน่วยงาน	คณะ	รหัสอ้างอิงเพื่อการติดตามหลักสูตร	รหัสหลักสูตร	ชื่อหลักสูตร	ระดับการศึกษา	วันที่รับทราบ	ประเภทการดำเนินการ
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	คณะมนุษยศาสตร์	25260021100102_2125_IP	25260021100102	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง (พ.ศ. 2564)	ปริญญาตรี	08/06/2565	ปรับปรุงตามกำหนดรอบปรับปรุง

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม  
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว  
เมื่อวันที่ - 8 มิ.ย. 2565  
โดยระบบ CHECO

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564  
คณะมนุษยศาสตร์

ใช้เป็นหลักฐานอ้างอิงการรับรองหลักสูตรเท่านั้น  
(ไม่ใช่เอกสารที่เป็นทางการจาก สป.อว.)

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

สภา มก. อนุมัติในการประชุมครั้งที่ 5...../2564

เมื่อวันที่ 31...../พฤษภาคม...../2564

แบบในการเสนอขอปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร  
ฉบับใหม่ให้รวมเห็นชอบเมื่อวันที่ 8 มิถุนายน 2564

เพื่อเสนอมหาวิทยาลัย

การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย ฉบับ พ.ศ. 2564

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม  
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว  
เมื่อวันที่ - 8 มิ.ย. 2565  
โดยระบบ CHECO

- หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม เมื่อวันที่ 22 มีนาคม พ.ศ. 2564 และได้รับอนุมัติเปิดสอนจากสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 14 เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2559
- สภามหาวิทยาลัยได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุมครั้งที่ 5/2564 เมื่อวันที่ 31...../พฤษภาคม.....2564
- หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนิสิตรุ่นปีการศึกษา 2564 ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 1 เป็นต้นไป
- เหตุผลในการปรับปรุง
  - เพื่อเพิ่มศักยภาพของบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย ทั้งด้าน Hard Skills และ Soft Skills ด้วยการปรับปรุงรายวิชาที่มีความทันสมัยและก้าวหน้าทางศาสตร์ทางภาษาไทย
  - เพื่อปรับเปลี่ยนโครงสร้างหลักสูตร เนื้อหาหลักสูตร ปรับเพิ่มจำนวนหน่วยกิต เพื่อพัฒนาบัณฑิตให้มีความเชี่ยวชาญเฉพาะ ได้แก่ กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาการและกลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาชีพ ให้สอดคล้องกับผลการวิจัยหลักสูตรที่มีผู้สำเร็จการศึกษาได้เข้าศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น และประกอบอาชีพทั้งสาขาวิชาการและวิชาชีพในบริบทสังคมปัจจุบัน
- สาระในการปรับปรุงแก้ไข
  - ลดจำนวนหน่วยกิตวิชาศึกษาทั่วไปจากเดิมไม่น้อยกว่า 31 หน่วยกิตเป็นไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
  - เพิ่มจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะจากไม่น้อยกว่า 99 หน่วยกิตเป็นไม่น้อยกว่า 100 หน่วยกิต
  - เพิ่มจำนวนหน่วยกิตวิชาเฉพาะบังคับ จากเดิม 60 หน่วยกิต เป็น 61 หน่วยกิต
  - เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 3 รายวิชา ดังนี้

01361325	แนวคิดพื้นฐานทางภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	3(3-0-6)
01361442	ภาษากับการรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ	3(3-0-6)
01361497	สัมมนา	1
  - ปรับปรุงรายวิชา จำนวน 15 วิชา ดังนี้

01354311	ภาษาเขมร I	3(3-0-6)
01354312	ภาษาเขมร II	3(3-0-6)
01354411	ภาษาเขมร III	3(3-0-6)
01361211	หลักภาษาไทย	3(3-0-6)
01361234	หลักและศิลปะการเขียน	3(3-0-6)
01361312	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
01361319	พัฒนาการแบบเรียนไทย	3(3-0-6)
01361354	การใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์	3(3-0-6)
01361356	การใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่	3(3-0-6)
01361425	ภาษาระดับข้อความในภาษาไทยเบื้องต้น	3(3-0-6)

ใช้เป็นหลักฐานอ้างอิงการรับรองหลักสูตรเท่านั้น  
(ไม่ใช่เอกสารที่เป็นทางการจาก สป.อว.)

01361426	วิจัยปฏิบัติการศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น	3(3-0-6)
01361441	ภาษากับความคิด	3(3-0-6)
01361465	ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ	3(3-0-6)
01361482	ภาษากับวัฒนธรรมในสังคมไทย	3(3-0-6)
01361483	ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม	3(3-0-6)

### 5.6 ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต	จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต	
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 31 หน่วยกิต	1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	- ลดจำนวนหน่วยกิต
1.1 กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข ไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต	1.1 กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	- ลดจำนวนหน่วยกิต
01175xxx กิจกรรมพลศึกษา 1 (0-2-1)	01175xxx กิจกรรมพลศึกษา 1 (0-2-1)	
และให้เลือกรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข	และให้เลือกรียนอีกไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข	
1.2 กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	1.2 กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	
ให้เลือกรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ	ให้เลือกรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ	
1.3 กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร 13 หน่วยกิต	1.3 กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 13 หน่วยกิต	- ปรับตามโครงสร้างใหม่
01355xxx ภาษาอังกฤษ 9 ( -- )	01355xxx ภาษาอังกฤษ 9 ( -- )	
วิชาภาษาไทย 3 ( -- )	วิชาภาษาไทย 3 ( -- )	
วิชาสารสนเทศฯ/คอมพิวเตอร์ 1 ( -- )	วิชาสารสนเทศฯ/คอมพิวเตอร์ ไม่น้อยกว่า 1 ( -- )	
1.4 กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต	1.4 กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต	
01999111 ศาสตร์แห่งแผ่นดิน 2(2-0-4)	01999111 ศาสตร์แห่งแผ่นดิน 2(2-0-4)	
ให้เลือกรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก	ให้เลือกรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก	
1.5 กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	1.5 กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	
ให้เลือกรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์	ให้เลือกรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์	
2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 99 หน่วยกิต	2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 100 หน่วยกิต	- เพิ่มจำนวนหน่วยกิต
- วิชาเฉพาะบังคับ 60 หน่วยกิต	- วิชาเฉพาะบังคับ 61 หน่วยกิต	- เพิ่มจำนวนหน่วยกิต
• หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ 21 หน่วยกิต	• หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ 21 หน่วยกิต	
01361211 หลักภาษาไทย 3(3-0-6)	01361211 หลักภาษาไทย 3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01361221 ภาษาศาสตร์เพื่อการศึกษาภาษาไทย 3(3-0-6)	01361221 ภาษาศาสตร์เพื่อการศึกษาภาษาไทย 3(3-0-6)	
01361222 เสียงและระบบเสียงในภาษาไทย 3(3-0-6)	01361222 เสียงและระบบเสียงในภาษาไทย 3(3-0-6)	
01361312 คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)	01361312 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01361313 วรรณกรรมภาษาไทย 3(3-0-6)	01361313 วรรณกรรมภาษาไทย 3(3-0-6)	
01361323 คำและประโยคในภาษาไทย 3(3-0-6)	01361323 คำและประโยคในภาษาไทย 3(3-0-6)	
01361324 อรรถศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6)	01361324 อรรถศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6)	
• การใช้ภาษา 21 หน่วยกิต	• การใช้ภาษา 21 หน่วยกิต	
01361231 หลักและศิลปะการฟัง 3(3-0-6)	01361231 หลักและศิลปะการฟัง 3(3-0-6)	
01361232 หลักและศิลปะการพูด 3(3-0-6)	01361232 หลักและศิลปะการพูด 3(3-0-6)	
01361233 หลักและศิลปะการอ่าน 3(3-0-6)	01361233 หลักและศิลปะการอ่าน 3(3-0-6)	
01361234 หลักและศิลปะการเขียน 3(3-0-6)	01361234 หลักและศิลปะการเขียน 3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361335 การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)	01361335 การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)	
01361336 ทักษะการสื่อสารเชิงวิชาการ 3(3-0-6)	01361336 ทักษะการสื่อสารเชิงวิชาการ 3(3-0-6)	
01361441 ภาษากับความคิด 3(3-0-6)	01361441 ภาษากับความคิด 3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
• วรรณคดี 9 หน่วยกิต	• วรรณคดี 9 หน่วยกิต	
01376212 ศัพท์กรวี 3(3-0-6)	01376212 ศัพท์กรวี 3(3-0-6)	
01376221 วรรณการวรรณคดีไทย 3(3-0-6)	01376221 วรรณการวรรณคดีไทย 3(3-0-6)	
01376452 งานเขียนที่มีผลต่อพัฒนาการภาษาไทย 3(3-0-6)	01376452 งานเขียนที่มีผลต่อพัฒนาการภาษาไทย 3(3-0-6)	
• ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย 3 หน่วยกิต	• ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย 3 หน่วยกิต	
01361481 ภาษาไทยในวัฒนธรรมการเกษตร 3(3-0-6)	01361481 ภาษาไทยในวัฒนธรรมการเกษตร 3(3-0-6)	
• วิจัย 6 หน่วยกิต	• วิจัย 7 หน่วยกิต	- เพิ่มจำนวนหน่วยกิต
01361491 ระเบียบวิธีวิจัยพื้นฐานทางภาษาไทย 3(3-0-6)	01361491 ระเบียบวิธีวิจัยพื้นฐานทางภาษาไทย 3(3-0-6)	
	01361497 สัมมนา 1	- เปิดรายวิชาใหม่
01361498 ปัญหาพิเศษ 3	01361498 ปัญหาพิเศษ 3	
- วิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต	- วิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต	
ให้เลือกเรียนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต ได้แก่ 1) กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาการ หรือ 2) กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาชีพ	ให้เลือกเรียนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้	- ปรับข้อความ
1) กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาการ ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต	1) กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาการ ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต	
• หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต	• หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต	
ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้	ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้	
01361314 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(3-0-6)	01361314 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(3-0-6)	
01361315 ภาษาเขมรในภาษาไทย 3(3-0-6)	01361315 ภาษาเขมรในภาษาไทย 3(3-0-6)	
01361316 ศัพท์ในบริบทเฉพาะ 3(3-0-6)	01361316 ศัพท์ในบริบทเฉพาะ 3(3-0-6)	
01361317 วรรณการอักษรวิธียไทย 3(3-0-6)	01361317 วรรณการอักษรวิธียไทย 3(3-0-6)	
01361318 ภาษาไทยถิ่น 3(3-0-6)	01361318 ภาษาไทยถิ่น 3(3-0-6)	
01361319 วรรณการแบบเรียนไทย 3(3-0-6)	01361319 พัฒนาการแบบเรียนไทย 3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
	01361325 แนวคิดพื้นฐานทางภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(3-0-6)	- เปิดรายวิชาใหม่
01361425 ภาษาระดับข้อความในภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)	01361425 ภาษาระดับข้อความในภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01361426 วจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)	01361426 วจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01361427 ภาษาศาสตร์สังคมในภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)	01361427 ภาษาศาสตร์สังคมในภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)	
01361428 สถานภาพการศึกษาภาษาไทยในปัจจุบัน 3(3-0-6)	01361428 สถานภาพการศึกษาภาษาไทยในปัจจุบัน 3(3-0-6)	
	01361442 ภาษากับการรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ 3(3-0-6)	- เปิดรายวิชาใหม่
• วรรณคดี ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	• วรรณคดี ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	
ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้	ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้	
01376324 วรรณกรรมสมัยใหม่ 3(3-0-6)	01376324 วรรณกรรมสมัยใหม่ 3(3-0-6)	
01376352 สังคมและวัฒนธรรมไทยในวรรณคดี 3(3-0-6)	01376352 สังคมและวัฒนธรรมไทยในวรรณคดี 3(3-0-6)	
01376411 คติชนวิทยา 3(3-0-6)	01376411 คติชนวิทยา 3(3-0-6)	
• ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	• ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	
ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้	ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้	
01361482 ภาษาไทยเชิงศิลปวัฒนธรรม 3(3-0-6)	01361482 ภาษาไทยเชิงศิลปวัฒนธรรมในสังคมไทย 3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01361483 ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม 3(3-0-6)	01361483 ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม 3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01361484 ภาษาไทยในวรรณกรรมเกี่ยวกับพุทธศาสนา 3(3-0-6)	01361484 ภาษาไทยในวรรณกรรมเกี่ยวกับพุทธศาสนา 3(3-0-6)	
01361485 ภาษาสหสัมพันธ์สังคมวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทยท้องถิ่น 3(3-0-6)	01361485 ภาษาสหสัมพันธ์สังคมวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทยท้องถิ่น 3(3-0-6)	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564		สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01354311 ภาษาเขมร I	3(3-0-6)	01354311 ภาษาเขมร I	3(3-0-6)	ปรับปรุงรายวิชา
01354312 ภาษาเขมร II	3(3-0-6)	01354312 ภาษาเขมร II	3(3-0-6)	ปรับปรุงรายวิชา
01354411 ภาษาเขมร III	3(3-0-6)	01354411 ภาษาเขมร III	3(3-0-6)	ปรับปรุงรายวิชา
01359311 ภาษาบาลี I	3(3-0-6)	01359311 ภาษาบาลี I	3(3-0-6)	
01359312 ภาษาบาลี II	3(3-0-6)	01359312 ภาษาบาลี II	3(3-0-6)	
01359411 ภาษาบาลี III	3(3-0-6)	01359411 ภาษาบาลี III	3(3-0-6)	
01360311 ภาษาสันสกฤต I	3(3-0-6)	01360311 ภาษาสันสกฤต I	3(3-0-6)	
01360312 ภาษาสันสกฤต II	3(3-0-6)	01360312 ภาษาสันสกฤต II	3(3-0-6)	
01360411 ภาษาสันสกฤต III	3(3-0-6)	01360411 ภาษาสันสกฤต III	3(3-0-6)	
01367311 ภาษาฮินดี I	3(3-0-6)	01367311 ภาษาฮินดี I	3(3-0-6)	
01367312 ภาษาฮินดี II	3(3-0-6)	01367312 ภาษาฮินดี II	3(3-0-6)	
01367411 ภาษาฮินดี III	3(3-0-6)	01367411 ภาษาฮินดี III	3(3-0-6)	
2) กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า	24 หน่วยกิต	2) กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า	24 หน่วยกิต	
• การใช้ภาษา ไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต	• การใช้ภาษา ไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต	
ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้		ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้		
01361351 ภาษาพูดภาษาเขียน	3(3-0-6)	01361351 ภาษาพูดภาษาเขียน	3(3-0-6)	
01361352 ภาษาวรรณศิลป์	3(3-0-6)	01361352 ภาษาวรรณศิลป์	3(3-0-6)	
01361353 หลักและศิลปะการแต่งคำประพันธ์	3(3-0-6)	01361353 หลักและศิลปะการแต่งคำประพันธ์	3(3-0-6)	
01361354 การใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์	3(3-0-6)	01361354 การใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์	3(3-0-6)	ปรับปรุงรายวิชา
01361355 การใช้ภาษาไทยในสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(3-0-6)	01361355 การใช้ภาษาไทยในสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(3-0-6)	
01361356 การใช้ภาษาไทยในสื่ออินเทอร์เน็ต	3(3-0-6)	01361356 การใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่	3(3-0-6)	ปรับปรุงรายวิชา
01361361 การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ	3(3-0-6)	01361361 การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ	3(3-0-6)	
01361362 การเขียนสารคดี	3(3-0-6)	01361362 การเขียนสารคดี	3(3-0-6)	
01361363 การเขียนบันเทิงคดี	3(3-0-6)	01361363 การเขียนบันเทิงคดี	3(3-0-6)	
01361464 การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3(3-0-6)	01361464 การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3(3-0-6)	
01361465 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ	3(3-0-6)	01361465 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ	3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01361466 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ	3(3-0-6)	01361466 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ	3(3-0-6)	
01361471 ภาษาและการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	3(3-0-6)	01361471 ภาษาและการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	3(3-0-6)	
01361472 การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยขั้นสูง	3(3-0-6)	01361472 การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยขั้นสูง	3(3-0-6)	
• วรรณคดี ไม่น้อยกว่า	3 หน่วยกิต	• วรรณคดี ไม่น้อยกว่า	3 หน่วยกิต	
ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้		ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้		
01376324 วรรณกรรมสมัยใหม่	3(3-0-6)	01376324 วรรณกรรมสมัยใหม่	3(3-0-6)	
01376352 สังคมและวัฒนธรรมไทยในวรรณคดี	3(3-0-6)	01376352 สังคมและวัฒนธรรมไทยในวรรณคดี	3(3-0-6)	
01376411 คติชนวิทยา	3(3-0-6)	01376411 คติชนวิทยา	3(3-0-6)	
• ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย ไม่น้อยกว่า	3 หน่วยกิต	• ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย ไม่น้อยกว่า	3 หน่วยกิต	
ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้		ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้		
01361482 ภาษาไทยเชิงศิลปวัฒนธรรม	3(3-0-6)	01361482 ภาษาไทยเชิงศิลปวัฒนธรรมในสังคมไทย	3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01361483 ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม	3(3-0-6)	01361483 ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม	3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01361484 ภาษาไทยในวรรณกรรมเกี่ยวกับพระพุทธศาสนา	3(3-0-6)	01361484 ภาษาไทยในวรรณกรรมเกี่ยวกับพระพุทธศาสนา	3(3-0-6)	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564		สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361485 ภาษาสะท้อนสังคมวัฒนธรรมจาก วรรณกรรมไทยท้องถิ่น	3(3-0-6)	01361485 ภาษาสะท้อนสังคมวัฒนธรรมจาก วรรณกรรมไทยท้องถิ่น	3(3-0-6)	
01354311 ภาษาเขมร I	3(3-0-6)	01354311 ภาษาเขมร I	3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01354312 ภาษาเขมร II	3(3-0-6)	01354312 ภาษาเขมร II	3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01354411 ภาษาเขมร III	3(3-0-6)	01354411 ภาษาเขมร III	3(3-0-6)	- ปรับปรุงรายวิชา
01359311 ภาษาบาลี I	3(3-0-6)	01359311 ภาษาบาลี I	3(3-0-6)	
01359312 ภาษาบาลี II	3(3-0-6)	01359312 ภาษาบาลี II	3(3-0-6)	
01359411 ภาษาบาลี III	3(3-0-6)	01359411 ภาษาบาลี III	3(3-0-6)	
01360311 ภาษาสันสกฤต I	3(3-0-6)	01360311 ภาษาสันสกฤต I	3(3-0-6)	
01360312 ภาษาสันสกฤต II	3(3-0-6)	01360312 ภาษาสันสกฤต II	3(3-0-6)	
01360411 ภาษาสันสกฤต III	3(3-0-6)	01360411 ภาษาสันสกฤต III	3(3-0-6)	
01367311 ภาษาฮินดี I	3(3-0-6)	01367311 ภาษาฮินดี I	3(3-0-6)	
01367312 ภาษาฮินดี II	3(3-0-6)	01367312 ภาษาฮินดี II	3(3-0-6)	
01367411 ภาษาฮินดี III	3(3-0-6)	01367411 ภาษาฮินดี III	3(3-0-6)	
วิชาที่เลือกเรียนในจำนวน 15 หน่วยกิตนี้ ต้องเป็นวิชาในกลุ่ม สาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่กำหนดให้เป็นวิชาโทได้ เช่น กลุ่มวิชาภาษา ต่างประเทศภาษาใดภาษาหนึ่ง กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ กลุ่มวิชา สังคมศาสตร์ กลุ่มวิชาศึกษาศาสตร์ กลุ่มวิชาบริหารธุรกิจ		และให้เลือกเรียนวิชาอื่นๆ นอกสังกัดภาควิชาภาษาไทย ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต โดยได้รับความเห็นชอบจากภาควิชาต้น สังกัด วิชาที่เลือกเรียนในจำนวน 15 หน่วยกิตนี้ ต้องเป็นวิชาใน กลุ่มสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่กำหนดให้เป็นวิชาโทได้ เช่น กลุ่มวิชา ภาษาต่างประเทศภาษาใดภาษาหนึ่ง กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กลุ่มวิชาศึกษาศาสตร์ กลุ่มวิชาบริหารธุรกิจ		- ปรับข้อความ
3.หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต	3.หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต	
4.หมวดฝึกงาน ไม่น้อยกว่า	400 ชั่วโมง	4.หมวดฝึกงาน หรือ ไม่น้อยกว่า	8 สัปดาห์ 300 ชั่วโมง	- เปลี่ยนเงื่อนไข

6. โครงสร้างของหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิมและ  
เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการ ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์กระทรวงศึกษาธิการ	โครงสร้างเดิม	โครงสร้างใหม่
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 31 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 99 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 100 หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะบังคับ	-	60 หน่วยกิต	61 หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะเลือก	-	ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
4. หมวดฝึกงาน		ไม่น้อยกว่า 400 ชั่วโมง	8 สัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง
หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า	ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต

7. หลักสูตร



สภา มก. อนุมัติในการประชุมครั้งที่ 5/2564

เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2564

อธิการบดีให้ความเห็นชอบเมื่อวันที่ 8 มิถุนายน 2564

รายละเอียดของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564

มคอ.2

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะมนุษยศาสตร์ ภาควิชาภาษาไทย

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม  
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว  
เมื่อวันที่ - 8 มิ.ย. 2565  
โดยระบบ CHECO

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อหลักสูตร  
รหัสหลักสูตร 25260021100102  
ภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts Program in Thai
- ชื่อปริญญาและสาขาวิชา  
ชื่อเต็มภาษาไทย ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)  
ชื่อย่อภาษาไทย ศศ.บ. (ภาษาไทย)  
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts (Thai)  
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ B.A. (Thai)
- วิชาเอก  
ไม่มี
- จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร  
ไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต
- รูปแบบของหลักสูตร
  - รูปแบบ
    - หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี (ทางวิชาการ)
    - ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (มคอ.1) ระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554
  - ภาษาที่ใช้  
ภาษาไทย
  - การรับเข้าศึกษา  
รับทั้งนิสิตไทยและนิสิตต่างชาติ
  - ความร่วมมือกับสถาบันอื่น  
เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบัน

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา  
ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม  
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว  
เมื่อวันที่ - 8 มิ.ย. 2565  
โดยระบบ CHECO

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 สถานภาพของหลักสูตร

- หลักสูตรปรับปรุง กำหนดเปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2564
- ปรับปรุงจากหลักสูตร ชื่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
- เริ่มใช้มาตั้งแต่ปีการศึกษา 2509
- ปรับปรุงครั้งสุดท้ายเมื่อปีการศึกษา 2559

6.2 การพิจารณาอนุมัติเห็นชอบหลักสูตร

- ได้พิจารณากลับกรองโดยคณะกรรมการวิชาการ มก. ในการประชุมครั้งที่ 5 / 2564  
เมื่อวันที่ 3 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2564
- ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 5 / 2564  
เมื่อวันที่ 31 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2564

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554 ในปีการศึกษา 2566

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 นักวิชาการทางด้านภาษาไทย
- 8.2 ครู อาจารย์สอนภาษาไทยให้ชาวไทยหรือชาวต่างประเทศ
- 8.3 ครู อาจารย์สอนภาษาไทยในสถาบันการศึกษาหรือสถาบันกวดวิชา
- 8.4 เลขานุการ
- 8.5 เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
- 8.6 เจ้าหน้าที่ธุรการ
- 8.7 เจ้าหน้าที่ประจำกองบรรณาธิการสื่อสิ่งพิมพ์
- 8.8 พนักงานพิสูจน์อักษร
- 8.9 นักเขียน
- 8.10 คอนเทนต์ ครีเอเตอร์ (content creator)
- 8.11 บรรณาธิการข่าว / ผู้สื่อข่าว
- 8.12 ผู้ประกาศ / พิธีกร
- 8.13 บริหารงานลูกค้า (Account Executive)

9. ชื่อ - นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
1. นายติเรก หงษ์ทอง	อาจารย์	อ.ด. (ภาษาไทย) อ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2559 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550
2. นางฉันทพร เสรีชัยกุล	อาจารย์	อ.ด. (ภาษาศาสตร์) อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2	มหาวิทยาลัยมหิดล, 2555 มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2546 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2540
3. นางสาววิภาดา รัตนติลล ญ ภูเก็ท	อาจารย์	อ.ด. (ภาษาไทย) อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2561 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2555 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2552
4. นายสมาน แก้วเรือง	อาจารย์	Ph.D. (Sanskrit)  M.A. (Sanskrit) ศน.บ. (บริหารการศึกษา)	Sampurnanand Sanskrit University, India, 2547  Banaras Hindu University, India, 2543 มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย, 2535
5. นางสิริวรรณ นันทจันทูล	รองศาสตราจารย์	ปร.ค. (ภาษาไทย) ค.ม. (การสอนภาษาไทย) ค.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2553 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

เฉพาะในสถาบัน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

สถานการณ์หรือการพัฒนาเศรษฐกิจที่พิจารณาในการวางแผนหลักสูตร เป็นไปตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564) ที่ถือว่าการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์เป็นสิ่งสำคัญ เพราะมนุษย์เป็นศูนย์กลางของการพัฒนาที่จะนำมาสู่ความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน ของสังคม นอกจากนี้การพัฒนาหลักสูตรยังคำนึงถึงการพัฒนาทักษะความเป็นมนุษย์ที่จำเป็นต่อการประกอบอาชีพในอนาคตทั้งทักษะการทำงาน (Hard Skills) และทักษะทางสังคม (Soft Skills) อีกด้วย

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

จากสถานการณ์ในการพัฒนาทางเศรษฐกิจตั้งข้างต้นส่งผลให้สภาพสังคมและวัฒนธรรมมีการเปลี่ยนแปลงไป กล่าวคือ ข้อมูลข่าวสารจะเป็นปัจจัยสำคัญในการขับเคลื่อนสังคมและวัฒนธรรม เนื่องจากความเจริญก้าวหน้าของเทคโนโลยีที่ส่งผ่านข้อมูลข่าวสารได้อย่างรวดเร็วผ่านระบบดิจิทัล ดังนั้น จึงต้องการทรัพยากรมนุษย์ที่จะทำหน้าที่เป็นทั้งผู้ผลิตสารอย่างสร้างสรรค์ อีกทั้งมีความรู้ความเชี่ยวชาญในการตีความสาร และสามารถสื่อสารเหล่านั้นโดยผ่านภาษาไทยซึ่งเป็นภาษาประจำชาติอันเป็นสื่อกลางสำคัญในการทำให้เกิดความเข้าใจอันดีระหว่างคนในสังคม

## 12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

### 12.1 การพัฒนาหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตรนี้ มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีคุณสมบัติสัมพันธ์สอดคล้องกับสถานการณ์ในการพัฒนาทางเศรษฐกิจ และการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมที่ได้กล่าวแล้วข้างต้น รวมทั้งพัฒนาตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554 อีกทั้งผลจากการวิจัยสถาบันอันเกี่ยวกับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตส่งผลต่อการพัฒนาหลักสูตรที่ต้องการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจทางภาษาและวัฒนธรรมไทยอย่างแท้จริง จนสามารถนำความรู้ดังกล่าวไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้ รวมทั้งต้องมีความรอบรู้ในศาสตร์สาขาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน โดยบัณฑิตจะต้องสามารถนำความรู้เหล่านั้นมาบูรณาการกับศาสตร์ทางด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ในเชิงสหวิทยาการระหว่างศาสตร์สาขาต่าง ๆ อีกทั้งบัณฑิตจะต้องมีคุณลักษณะที่สำคัญตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 กล่าวคือ ทักษะชีวิตและการทำงาน ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม และทักษะด้านสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี นอกจากนี้บัณฑิตจะต้องทำหน้าที่ในการเป็นผู้เผยแพร่และสืบสานภาษาและวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่สืบต่อไป รวมทั้งสร้างการรับรู้ภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เป็นที่รู้จักและยอมรับทั้งในระดับภูมิภาคอาเซียน และระดับสากลต่อไป ทั้งนี้เมื่อบัณฑิตมีคุณสมบัติดังกล่าวข้างต้นย่อมนำมาซึ่งการเป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีศักยภาพสมบูรณ์พร้อมรับการพัฒนาประเทศไปสู่ประชาคมโลกต่อไป

### 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

มหาวิทยาลัยมีพันธกิจในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีปัญญา มีเหตุผล มีคุณธรรมและจิตสำนึกเพื่อส่วนรวม รวมทั้งมีศักยภาพในการแข่งขันในระดับมาตรฐานสากล โดยผ่านพันธกิจหลักทั้งสี่ด้าน ได้แก่ ด้านวิชาการและการเรียนการสอน ด้านการวิจัย ด้านการบริการทางวิชาการ และด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ดังนั้นหลักสูตรนี้จึงจัดการบริหารหลักสูตรตามพันธกิจของมหาวิทยาลัยทั้งสี่ด้านดังกล่าวข้างต้น กล่าวคือ จัดการเรียนการสอนโดยพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยและสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์ทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม สนับสนุนให้เกิดการวิจัยในศาสตร์เพื่อสร้างความเชี่ยวชาญให้กับผู้สอนในหลักสูตร และยังสนับสนุนให้นำผลการวิจัยดังกล่าวมาบูรณาการทั้งกับการเรียนการสอนและการบริการวิชาการต่อไป นอกจากนี้ยังสอดแทรกคุณลักษณะในด้านการมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสำนึกที่ดีให้กับผู้เรียนในตลอดหลักสูตร เพื่อให้บัณฑิตผู้สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรเปี่ยมไปด้วยศักยภาพทั้งด้านความเลิศทางวิชาการสามารถนำความรู้ไปปฏิบัติงานได้จริงอย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งยังเปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตสำนึกที่ดี

## 13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่น ของสถาบัน

### 13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น รายวิชาในหมวดศึกษาทั่วไป รายวิชาเฉพาะบังคับและเฉพาะเลือก

### 13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนให้หนีตจากคณะ/ภาควิชาอื่น ไม่มี

### 13.3 การบริหารจัดการ

หลักสูตรมีการประสานงานร่วมกับคณะกรรมการประจำหลักสูตร หรือคณะกรรมการฝ่ายตารางสอน หรือผู้ประสานงานรายวิชาของภาควิชาที่เกี่ยวข้องเพื่อจัดการเรียนการสอนร่วมกัน ตั้งแต่การจัดตารางสอน กำหนดผู้สอน จนกระทั่งสิ้นสุดกระบวนการเรียนการสอนทั้งหมดในแต่ละภาคการศึกษา

## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

สาขาวิชาภาษาไทย เป็นสาขาวิชาด้านมนุษยศาสตร์ที่มีแนวคิดในการพัฒนาให้ผู้เรียนมีความรู้ด้านภาษาไทยอย่างถ่องแท้ มุ่งสร้างจิตสำนึกให้ผู้เรียนมีความรู้รักภาษาไทย มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย เป็นผู้ที่มีเหตุผลและมีโลกทัศน์เชิงบวกในยุคโลกาภิวัตน์

#### 1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นหลักสูตรที่มีความสำคัญต่อการสร้างทรัพยากรมนุษย์ ในองค์กรภาครัฐและเอกชน ให้เป็นผู้มีความชำนาญด้านทักษะการใช้ภาษาไทยอันเป็นภาษาประจำชาติครบทั้ง 4 ทักษะ คือ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ที่มีประสิทธิภาพพร้อมทั้งมีความสำคัญต่อกระบวนการสื่อสารในองค์กร ซึ่งมีผลต่อการพัฒนาประเทศชาติ

#### 1.3 วัตถุประสงค์

1.3.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

1.3.2 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องเชิงวิชาการและเชิงธุรกิจ และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย

1.3.3 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย

1.3.4 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสามารถประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี

1.3.5 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีบุคลิกภาพที่เหมาะสม มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม

1.3.6 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### 2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
- ปรับปรุงหลักสูตรภาษาไทยให้มีมาตรฐานตามที่ สป.อว. กำหนด	- พัฒนาและปรับปรุงโครงสร้างรายวิชาในหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิที่กำหนด - ติดตามประเมินผลหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอทั้งในรอบปีการศึกษาและตามรอบการปรับปรุงหลักสูตร	<u>หลักฐาน</u> - รายงานผลการประเมินหลักสูตร - โครงการวิจัยพัฒนาหลักสูตรเมื่อครบกำหนดการปรับปรุง

แผนพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
		<u>ตัวบ่งชี้</u> - มีการปรับปรุงหลักสูตรตามผลการประเมินหลักสูตร
- ปรับปรุงหลักสูตรตามความเปลี่ยนแปลงของเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม และสอดคล้องกับความต้องการของสังคม	- พัฒนาและปรับปรุงรายวิชาให้มีความทันสมัยและก้าวทันศาสตร์ใหม่ - สร้างเครือข่ายร่วมกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชนเพื่อวิเคราะห์ความต้องการ และแนวโน้มความเปลี่ยนแปลงของเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม	<u>หลักฐาน</u> - เอกสารปรับปรุงหลักสูตร - รายงานผลการประเมินหลักสูตร - รายงานผลการประเมินความต้องการใช้บัณฑิตของสถานประกอบการ - รายงานผลการประเมินความพร้อมใจความรู้ ความสามารถในการทำงานของบัณฑิต - โครงการวิจัยสถาบัน <u>ตัวบ่งชี้</u> - มีการปรับปรุงหลักสูตรตามผลที่ได้จากการวิจัยสถาบัน
- พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอน	- ส่งเสริมให้บุคลากรด้านการเรียนการสอนพัฒนาความรู้ด้านศาสตร์ภาษาไทยและสาขาที่เกี่ยวข้องด้วยการทำวิจัย - ส่งเสริมให้บุคลากรเผยแพร่ผลงานวิจัยในรูปแบบต่าง ๆ - ส่งเสริมให้แลกเปลี่ยนเรียนรู้เครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ	<u>หลักฐาน</u> - โครงการวิจัยทางด้านภาษาไทยและ/หรือสาขาที่เกี่ยวข้องของบุคลากรด้านการเรียนการสอนที่สามารถนำมาใช้ประโยชน์ทางการเรียนการสอน และการบริการวิชาการ <u>ตัวบ่งชี้</u> - มีโครงการวิจัยด้านภาษาไทยและ/หรือสาขาที่เกี่ยวข้องอย่างน้อยปีละ 1 โครงการ - มีการเผยแพร่ผลงานวิจัยดังกล่าวอย่างน้อย 1 รายการ

## หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

ใช้ระบบการจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาคโดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ  
1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

### 2. การดำเนินการหลักสูตร

#### 2.1 วัน - เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน-เวลาราชการ

ภาคการศึกษาที่ 1                      เดือนมิถุนายน – เดือนตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2                      เดือนพฤศจิกายน – เดือนมีนาคม

#### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ต้องเป็นผู้สำเร็จชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังต่อไปนี้

1. เป็นผู้มีความประพฤติเสียหายอย่างร้ายแรง
2. เป็นคนวิกลจริต
3. เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือโรคสำคัญที่จะเป็นอุปสรรคขัดขวางต่อการศึกษา
4. ถูกคัดชื่อออกจากสถานศึกษาเพราะกระทำความผิดทางวินัย

#### 2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

นิสิตใหม่ซึ่งเพิ่งจบการศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษา อาจจะมีปัญหาการปรับตัวด้านการเรียน ซึ่งจะต้องเข้าใจระบบการศึกษาระดับอุดมศึกษาที่ต้องพึ่งพาตนเองมากขึ้น และมีพื้นฐานความรู้ด้านภาษาไทยในระดับที่ต่างกัน

#### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

มหาวิทยาลัยมีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาให้คำปรึกษาและแก้ปัญหาให้แก่นิสิต ในระดับคณะมีระบบรุ่นพี่ดูแลรุ่นน้องเพื่อให้การช่วยเหลือเบื้องต้น ภาควิชาจัดการปฐมนิเทศนิสิตใหม่เพื่อให้ข้อเสนอแนะในการเรียน การปรับตัว และชี้แนะแนวทางการศึกษา ในส่วนของพื้นฐานความรู้ด้านภาษาไทย ภาควิชาจัดการทดสอบวัดระดับความรู้พื้นฐานด้านภาษาไทย หลังจากนั้นจัดอบรมปรับพื้นฐานความรู้ทางภาษาไทยให้แก่นิสิตที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาไทยต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดก่อนเข้าเรียนในหลักสูตร

## 2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ปีที่	ปีการศึกษา				
	2564	2565	2566	2567	2568
1	50	50	50	50	50
2	-	50	50	50	50
3	-	-	50	50	50
4	-	-	-	50	50
รวม	50	100	150	200	200
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะจบ	-	-	-	-	50

## 2.6 งบประมาณตามแผน

ใช้งบประมาณแผ่นดินของคณะมนุษยศาสตร์ และงบประมาณรายได้ของภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ดังนี้

### 2.6.1 งบประมาณรายรับ

หมวดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2564 นิสิต 50 คน	2565 นิสิต 100 คน	2566 นิสิต 150 คน	2567 นิสิต 200 คน	2568 นิสิต 200 คน
รายได้ค่าธรรมเนียมการศึกษา แบบเหมาจ่าย	1,548,000	3,096,000	4,386,000	6,192,000	6,192,000
รวม	1,548,000	3,096,000	4,386,000	6,192,000	6,192,000

### 2.6.2 งบประมาณรายจ่าย

รายการงบประมาณ	ปีงบประมาณ				
	2564	2565	2566	2567	2568
1. งบดำเนินงาน	1,996,000	2,270,000	2,546,000	2,823,000	3,100,000
- หมวดเงินเดือน	1,500,000	1,750,000	2,000,000	2,250,000	2,500,000
- หมวดค่าตอบแทน					
- หมวดค่าใช้สอย	496,000	520,000	546,000	573,000	600,000
- หมวดค่าวัสดุ					
2. งบลงทุน	50,000	55,000	60,000	65,000	65,000
- หมวดค่าครุภัณฑ์	50,000	55,000	60,000	65,000	65,000
3. งบบุคลากร	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
- หมวดพัฒนาบุคลากร	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
ค่าใช้จ่ายรวม	2,076,000	2,355,000	2,636,000	2,918,000	3,195,000

### 2.6.3 ค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตตามหลักสูตร ปีการศึกษาละ 25,800 บาท



## 2.7 ระบบการศึกษา

แบบชั้นเรียนและศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี)

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ดังนี้

### • ข้อ 20 การเทียบรายวิชาและการโอนหน่วยกิต

#### 20.1 นิสิตที่มีสิทธิขอเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิต ประกอบด้วย

- 20.1.1 นิสิตที่ย้ายคณะ ย้ายหลักสูตร หรือย้ายสาขาวิชาเอก มีสิทธิเทียบทุกรายวิชาที่ปรากฏอยู่ในหลักสูตรที่รับเข้า
- 20.1.2 นิสิตที่สอบคัดเลือกเข้ามาใหม่ไม่มีสิทธิเทียบรายวิชา ยกเว้นนิสิตของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ที่สิ้นสุดสถานภาพนิสิตในระยะเวลาไม่เกิน 2 ปี จึงมีสิทธิขอเทียบรายวิชาที่มีระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือ 2.0
- 20.1.3 นิสิตโครงการความร่วมมือ ที่ได้กำหนดไว้ในโครงการว่าสามารถขอเทียบรายวิชาได้
- 20.1.4 นิสิตที่รับโอนหรือรับเข้าศึกษาต่อมาจากสถานศึกษาอื่น
- 20.1.5 นิสิตที่ได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนข้ามสถานศึกษาหรือวิทยาเขต

#### 20.2 เกณฑ์การเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิต ประกอบด้วย

- 20.2.1 การเทียบรายวิชาสำหรับนิสิตที่รับโอนหรือรับเข้าศึกษาต่อมาจากสถานศึกษาอื่น เป็นรายวิชาที่เทียบได้กับรายวิชาในหลักสูตรที่รับเข้า โดยได้ระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือ 2.0 ให้บันทึกเป็น P เท่านั้น ทั้งนี้ นิสิตที่รับโอนสามารถเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินกึ่งหนึ่งของหน่วยกิตรวมตามหลักสูตรที่รับเข้า ส่วนนิสิตที่รับเข้าศึกษาต่อสามารถเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินสองในสามของหน่วยกิตรวมตามหลักสูตรของคณะที่รับเข้า
- 20.2.2 การเทียบรายวิชา สำหรับนิสิตต่างสถาบันให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา โดยผ่านความเห็นชอบของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอนุมัติจากคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชานั้น

#### 20.3 การเทียบโอนในลักษณะกลุ่มวิชา

- 20.3.1 เนื้อหาโดยรวมของกลุ่มวิชาที่จะนำมาขอเทียบกับเนื้อหาโดยรวมกลุ่มวิชาที่เทียบได้ ต้องมีความสอดคล้องกันไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 และจำนวนหน่วยกิตรวมของกลุ่มวิชาที่จะนำมาขอเทียบโอนต้องไม่น้อยกว่าจำนวนหน่วยกิตรวมของกลุ่มวิชาที่เทียบโอนได้
- 20.3.2 ทุกรายวิชาในกลุ่มวิชาที่จะนำมาขอเทียบโอน ต้องมีระดับคะแนนต่ำกว่า C หรือ 2.0 เทียบได้ระดับคะแนน P
- 20.3.3 กรณีรายวิชาที่จะนำมาขอเทียบโอนเป็นรายวิชาในระบบการเรียนที่มีใช้ระบบทวิภาค ให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผ่านความเห็นชอบของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอนุมัติของคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชา โดยพิจารณาเทียบจำนวนหน่วยกิตให้ได้ตามเกณฑ์ของระบบทวิภาค

20.4 การเทียบโอนจากประสบการณ์ การเทียบโอนจากการศึกษานอกระบบ และการเทียบโอนจากระบบการศึกษาตามอัธยาศัยให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบ และอนุมัติจากคณบดีเจ้าสังกัดหลักสูตร โดยอาจจัดให้มีการทดสอบข้อเขียน หรือภาคปฏิบัติเพิ่มเติมตามที่เหมาะสม

20.5 นิสิตต้องดำเนินการขอเทียบรายวิชา เพื่อยกเว้นไม่ต้องเรียน โดยผ่านความเห็นชอบของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต และส่งหลักฐานการขออนุมัติต่อคณบดีเจ้าสังกัดนิสิตภายในภาคการศึกษาปกติแรกที่นิสิตย้ายคณะ ย้ายหลักสูตร ย้ายสาขาวิชาเอก ได้รับคัดเลือกเข้าศึกษาหรือรับโอนมาจากสถานศึกษาอื่น กรณีที่มีความจำเป็นไม่อาจดำเนินการได้แล้วเสร็จตามกำหนด ให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอนุมัติของคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต

● ข้อ 21 การลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันและการเรียนข้ามวิทยาเขต

21.1 นิสิตอาจลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันได้ในแต่ละภาคการศึกษา หากเป็นการลงทะเบียนเรียนเพื่อเพิ่มพูนความรู้ ประเภทไม่นับหน่วยกิต (audit) การอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันให้เป็นอำนาจของคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต

21.2 นิสิตที่ประสงค์จะลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันเพื่อนับหน่วยกิตในหลักสูตร จะต้องเป็นไปตามเงื่อนไขข้อใดข้อหนึ่งดังนี้

21.2.1 เป็นนิสิตที่อยู่ในโครงการของหลักสูตรที่จัดให้มีการเรียนการสอนร่วมระหว่างสถาบัน โดยได้รับความเห็นชอบจากคณบดีเจ้าสังกัดหลักสูตร

21.2.2 เป็นนิสิตที่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาปีสุดท้าย แต่รายวิชาที่จะเรียนไม่เปิดสอนในภาคการศึกษานั้นๆ

21.3 รายวิชาที่จะลงทะเบียนเรียนในสถาบันอื่นจะต้องได้รับการเทียบรายวิชาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย การเทียบให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอนุมัติของคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชา โดยถือเกณฑ์เนื้อหาและจำนวนหน่วยกิตเป็นหลัก

21.4 ผลการเรียนจากสถาบันอื่นให้บันทึกเป็น P หรือ NP และไม่นำไปคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม ยกเว้นการลงทะเบียนเรียนข้ามวิทยาเขตและการลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่อยู่ในหลักสูตรที่จัดร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยกับสถาบันอื่น ให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอนุมัติของคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชา โดยสามารถนำมาคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมได้

21.5 การผ่อนผันเงื่อนไขตามข้อ 21.4 จะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต และอนุมัติโดยรองอธิการบดีที่ได้รับมอบหมายให้ดูแลงานด้านวิชาการ

21.6 นิสิตลงทะเบียนเรียนข้ามวิทยาเขตได้โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอนุมัติจากคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต ทั้งนี้ต้องลงทะเบียนและชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ณ วิทยาเขตที่นิสิตสังกัดก่อนจึงจะชำระค่าธรรมเนียมการรับลงทะเบียนข้ามวิทยาเขตตามประกาศมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

- 1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
- กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
  - กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
  - กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 13 หน่วยกิต
  - กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต
  - กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
- 2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 100 หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะบังคับ 61 หน่วยกิต
  - วิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต

- กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาการ
  - หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต
  - วรรณคดี ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
  - ภาษาและวรรณกรรม ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต  
ที่สัมพันธ์กับสังคมไทย
  - วิชาอื่นๆ นอกสังกัด ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต  
ภาควิชาภาษาไทย
- กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาชีพ
  - การใช้ภาษา ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต
  - วรรณคดี ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
  - ภาษาและวรรณกรรม ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต  
ที่สัมพันธ์กับสังคมไทย
  - วิชาอื่นๆ นอกสังกัด ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต  
ภาควิชาภาษาไทย

3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

4) การฝึกงาน 8 สัปดาห์ หรือ ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง

3.1.3 รายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

01175XXX กิจกรรมพลศึกษา 1(0-2-1)

(Physical Education Activities)

และให้เลือกรเรียนอีกไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข

1.2 กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต  
 ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป  
 กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ

1.3 กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 13 หน่วยกิต  
 01355XXX ภาษาอังกฤษ 9( - - )  
 (English)  
 - วิชาภาษาไทย 3( - - )  
 - วิชาสารสนเทศ/คอมพิวเตอร์ ไม่น้อยกว่า 1( - - )

1.4 กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต  
 01999111 ศาสตร์แห่งแผ่นดิน 2(2-0-4)  
 (Knowledge of the Land)  
 ให้เลือกเรียนอีกไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป  
 กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก

1.5 กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต  
 ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป  
 กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์

2) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	100	หน่วยกิต
2.1 วิชาเฉพาะบังคับ		61	หน่วยกิต
● หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์		21	หน่วยกิต
01361211** หลักภาษาไทย			3(3-0-6)
			(Principles of Thai Language)
01361221 ภาษาศาสตร์เพื่อการศึกษาภาษาไทย			3(3-0-6)
			(Linguistics for Learning Thai Language)
01361222 เสียงและระบบเสียงในภาษาไทย			3(3-0-6)
			(Sounds and Sound Systems in Thai)
01361312** ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย			3(3-0-6)
			(Foreign Languages in Thai Language)
01361313 วิวัฒนาการภาษาไทย			3(3-0-6)
			(Evolution of Thai Language)
01361323 คำและประโยคในภาษาไทย			3(3-0-6)
			(Words and Sentences in Thai)
01361324 อรรถศาสตร์ภาษาไทย			3(3-0-6)
			(Thai Semantics)

	● การใช้ภาษา	21	หน่วยกิต
01361231	หลักและศิลปะการฟัง (Principles and Arts of Listening)		3(3-0-6)
01361232	หลักและศิลปะการพูด (Principles and Arts of Speaking)		3(3-0-6)
01361233	หลักและศิลปะการอ่าน (Principles and Arts of Reading)		3(3-0-6)
01361234**	หลักและศิลปะการเขียน (Principles and Arts of Writing)		3(3-0-6)
01361335	การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยเบื้องต้น (Introduction to Translation from Foreign Language into Thai )		3(3-0-6)
01361336	ทักษะการสื่อสารเชิงวิชาการ (Academic Communicative Skills)		3(3-0-6)
01361441	ภาษากับความคิด (Language and Thought)		3(3-0-6)
	● วรรณคดี	9	หน่วยกิต
01376212	ศัพท์กวี (Poetic Diction)		3(3-0-6)
01376221	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย (Evolution of Thai Literature)		3(3-0-6)
01376452	งานเขียนที่มีผลต่อพัฒนาการภาษาไทย (Works Affecting Thai Language Development)		3(3-0-6)
	● ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย	3	หน่วยกิต
01361481	ภาษาไทยในวัฒนธรรมการเกษตร (Thai Language in Agricultural Culture)		3(3-0-6)
	● วิจัย	7	หน่วยกิต
01361491	ระเบียบวิธีวิจัยพื้นฐานทางภาษาไทย (Basic Research Methods in Thai Language)		3(3-0-6)
01361497*	สัมมนา (Seminar)		1
01361498	ปัญหาพิเศษ (Special Problems)		3

2.2	วิชาเฉพาะเลือก	ไม่น้อยกว่า	39	หน่วยกิต
	ให้เลือกเรียนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้			
	1) กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาการ	ไม่น้อยกว่า	24	หน่วยกิต
	● หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	18	หน่วยกิต
	ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้			
	01361314	ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย (Pali-Sanskrit Language in Thai Language)		3(3-0-6)
	01361315	ภาษาเขมรในภาษาไทย (Khmer in Thai Language)		3(3-0-6)
	01361316	ศัพท์ในบริบทเฉพาะ (Vocabularies in Specific Contexts)		3(3-0-6)
	01361317	วิวัฒนาการอักษรวิธีไทย (Evolution of Thai Orthography)		3(3-0-6)
	01361318	ภาษาไทยถิ่น (Thai Dialects)		3(3-0-6)
	01361319**	พัฒนาการแบบเรียนไทย (Development of Thai Textbooks)		3(3-0-6)
	01361325*	แนวคิดพื้นฐานทางภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ (Introduction to Thai as a Foreign Language)		3(3-0-6)
	01361425**	ภาษาระดับข้อความในภาษาไทยเบื้องต้น (Introduction to Thai Discourse)		3(3-0-6)
	01361426**	วาทปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น (Introduction to Thai Pragmatics)		3(3-0-6)
	01361427	ภาษาศาสตร์สังคมในภาษาไทยเบื้องต้น (Introduction to Sociolinguistics in Thai Language)		3(3-0-6)
	01361428	สถานภาพการศึกษาภาษาไทยในปัจจุบัน (Current Status on Studies of Thai Language)		3(3-0-6)
	01361442*	ภาษากับการรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ (Language and Media Information Literacy)		3(3-0-6)
	● วรรณคดี	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
	ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้			
	01376324	วรรณกรรมสมัยใหม่ (Modern Literary Works)		3(3-0-6)
	01376352	สังคมและวัฒนธรรมไทยในวรรณคดี (Thai Society and Culture in Literature)		3(3-0-6)

\* รายวิชาเปิดใหม่

\*\*รายวิชาปรับปรุง

01376411	คติชนวิทยา (Folklore)	3(3-0-6)
<p>● ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้</p>		
01361482**	ภาษากับวัฒนธรรมในสังคมไทย (Language and Culture in Thai Society)	3(3-0-6)
01361483**	ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม (Thai Language in Popular Culture)	3(3-0-6)
01361484	ภาษาไทยในวรรณกรรมเกี่ยวกับพุทธศาสนา (Thai Language through Buddhism Literatures)	3 (3-0-6)
01361485	ภาษาสะท้อนสังคมวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทยท้องถิ่น (Language Reflected culture through Regional Thai Literatures)	3(3-0-6)
01354311**	ภาษาเขมร I (Khmer I)	3(3-0-6)
01354312**	ภาษาเขมร II (Khmer II)	3(3-0-6)
01354411**	ภาษาเขมร III (Khmer III)	3(3-0-6)
01359311	ภาษาบาลี I (Pali I)	3(3-0-6)
01359312	ภาษาบาลี II (Pali II)	3(3-0-6)
01359411	ภาษาบาลี III (Pali III)	3(3-0-6)
01360311	ภาษาสันสกฤต I (Sanskrit I)	3(3-0-6)
01360312	ภาษาสันสกฤต II (Sanskrit II)	3(3-0-6)
01360411	ภาษาสันสกฤต III (Sanskrit III)	3(3-0-6)
01367311	ภาษาฮินดี I (Hindi I)	3(3-0-6)
01367312	ภาษาฮินดี II (Hindi II)	3(3-0-6)

01367411	ภาษาฮินดี III (Hindi III)		3(3-0-6)
2)	กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	24 หน่วยกิต
	● การใช้ภาษา	ไม่น้อยกว่า	18 หน่วยกิต
	ให้เลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้		
01361351	ภาษาพูดภาษาเขียน (Spoken and Written Language)		3(3-0-6)
01361352	ภาษาวรรณศิลป์ (Literary Language)		3(3-0-6)
01361353	หลักและศิลปะการแต่งคำประพันธ์ (Principles and Arts of Poetry)		3(3-0-6)
01361354**	การใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์ (Thai language Usage in Print Media)		3(3-0-6)
01361355	การใช้ภาษาไทยในสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Thai language Usage in Broadcasting Media)		3(3-0-6)
01361356**	การใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่ (Thai language Usage in New Media)		3(3-0-6)
01361361	การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ (Speaking for Specific Purpose)		3(3-0-6)
01361362	การเขียนสารคดี (Non-fiction Writing)		3(3-0-6)
01361363	การเขียนบันเทิงคดี (Fiction Writing)		3(3-0-6)
01361464	การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Thai language Usage in Advertisement and Public Relations)		3(3-0-6)
01361465**	ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ (Thai language for Secretarial Work)		3(3-0-6)
01361466	การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ (Thai language Usage for Business Communication)		3(3-0-6)
01361471	ภาษาและการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม (Language and Cross-Cultural Communication)		3(3-0-6)
01361472	การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยขั้นสูง (Advanced Translation from Foreign languages into Thai)		3(3-0-6)



	● <b>วรรณคดี</b>	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
	ให้เลือกรียนรายวิชาดังต่อไปนี้			
01376324	วรรณกรรมสมัยใหม่ (Modern Literary Works)			3(3-0-6)
01376352	สังคมและวัฒนธรรมไทยในวรรณคดี (Thai Society and Culture in Literature)			3(3-0-6)
01376411	คติชนวิทยา (Folklore)			3(3-0-6)
	● <b>ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย</b>	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
	ให้เลือกรียนรายวิชาดังต่อไปนี้			
01361482**	ภาษากับวัฒนธรรมในสังคมไทย (Language and Culture in Thai Society)			3(3-0-6)
01361483**	ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม (Thai Language in Popular Culture)			3(3-0-6)
01361484	ภาษาไทยในวรรณกรรมเกี่ยวกับพุทธศาสนา (Thai Language through Buddhism Literature)			3(3-0-6)
01361485	ภาษาสะท้อนสังคมวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทยท้องถิ่น (Language Reflected culture through Regional Thai Literatures)			3(3-0-6)
01354311**	ภาษาเขมร I (Khmer I)			3(3-0-6)
01354312**	ภาษาเขมร II (Khmer II)			3(3-0-6)
01354411**	ภาษาเขมร III (Khmer III)			3(3-0-6)
01359311	ภาษาบาลี I (Pali I)			3(3-0-6)
01359312	ภาษาบาลี II (Pali II)			3(3-0-6)
01359411	ภาษาบาลี III (Pali III)			3(3-0-6)
01360311	ภาษาสันสกฤต I (Sanskrit I)			3(3-0-6)
01360312	ภาษาสันสกฤต II (Sanskrit II)			3(3-0-6)

01360411	ภาษาสันสกฤต III (Sanskrit III)	3(3-0-6)
01367311	ภาษาฮินดี I (Hindi I)	3(3-0-6)
01367312	ภาษาฮินดี II (Hindi II)	3(3-0-6)
01367411	ภาษาฮินดี III (Hindi III)	3(3-0-6)

และให้เลือกเรียนวิชาอื่นๆ นอกสังกัดภาควิชาภาษาไทย ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต โดยได้รับความเห็นชอบจากภาควิชาต้นสังกัด วิชาที่เลือกเรียนในจำนวน 15 หน่วยกิตนี้ ต้องเป็นวิชาในกลุ่มสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่กำหนดให้เป็นวิชาโทได้ เช่น กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศภาษาใดภาษาหนึ่ง กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ กลุ่มวิทยาศาสตร์ กลุ่มวิชาบริหารธุรกิจ

- 3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต  
 4) หมวดฝึกงาน 8 สัปดาห์ หรือ ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง

### ความหมายของเลขรหัสประจำวิชา

ความหมายของเลขรหัสประจำวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ประกอบด้วย เลข 8 หลัก มีความหมายดังนี้

เลขลำดับที่ 1-2	(01)	หมายถึง	วิทยาเขตบางเขน
เลขลำดับที่ 3-5	(354)	หมายถึง	สาขาวิชาภาษาเขมร
	(359)	หมายถึง	สาขาวิชาภาษาบาลี
	(360)	หมายถึง	สาขาวิชาภาษาสันสกฤต
	(361)	หมายถึง	สาขาวิชาภาษาไทย
	(367)	หมายถึง	สาขาวิชาภาษาฮินดี
เลขลำดับที่ 6		หมายถึง	ระดับชั้นปี
เลขลำดับที่ 7		มีความหมายดังนี้	
	0	หมายถึง	กลุ่มวิชาสำหรับนิสิตนอกสาขา
	1	หมายถึง	กลุ่มวิชาหลักภาษาไทย ลักษณะภาษาไทย และภาษาที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย
	2	หมายถึง	กลุ่มวิชาหลักภาษาศาสตร์เบื้องต้น ภาษาศาสตร์เฉพาะด้าน
	3	หมายถึง	กลุ่มวิชาทักษะการใช้ภาษา
	4	หมายถึง	กลุ่มวิชาการคิดและการใช้เหตุผล
	5	หมายถึง	กลุ่มวิชาการใช้ภาษาไทยเฉพาะแบบ
	6	หมายถึง	กลุ่มวิชาการใช้ภาษาไทยเพื่อจุดมุ่งหมายเฉพาะ
	7	หมายถึง	กลุ่มวิชาการสื่อสารภาษาข้ามวัฒนธรรม
	8	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย
	9	หมายถึง	กลุ่มวิชาวิจัย สัมมนา และปัญหาพิเศษ
เลขลำดับที่ 8		หมายถึง	ลำดับวิชาในแต่ละกลุ่ม

## 3.1.4 ตัวอย่างแผนการศึกษา

ปีที่ 1	ภาคการศึกษาที่ 1	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.การศึกษาด้วยตนเอง)
01999111	ศาสตร์แห่งแผ่นดิน	2(2-0-4)
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข	3( -- )
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร (ภาษาไทย)	3( -- )
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร (สารสนเทศ/คอมพิวเตอร์)	1( -- )
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์	3( -- )
	วิชาเลือกเสรี	<u>3( -- )</u>
	รวม	<u>15( -- )</u>

ปีที่ 1	ภาคการศึกษาที่ 2	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.การศึกษาด้วยตนเอง)
01175xxx	กิจกรรมพลศึกษา	1(0-2-1)
01355xxx	ภาษาอังกฤษ	3( -- )
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข	2( -- )
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ	3( -- )
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระวิชาพลเมืองไทยและพลเมืองโลก	3( -- )
	วิชาเลือกเสรี	<u>3( -- )</u>
	รวม	<u>16( -- )</u>

ปีที่ 2	ภาคการศึกษาที่ 1	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.การศึกษาด้วยตนเอง)
01361211	หลักภาษาไทย	3(3-0-6)
01361221	ภาษาศาสตร์เพื่อการศึกษาภาษาไทย	3(3-0-6)
01361231	หลักและศิลปะการฟัง	3(3-0-6)
01361232	หลักและศิลปะการพูด	3(3-0-6)
01355xxx	ภาษาอังกฤษ	3( - - )
	วิชาเฉพาะเลือก	<u>3( - - )</u>
	รวม	<u>18( - - )</u>

ปีที่ 2	ภาคการศึกษาที่ 2	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.การศึกษาด้วยตนเอง)
01361222	เสียงและระบบเสียงในภาษาไทย	3(3-0-6)
01361233	หลักและศิลปะการอ่าน	3(3-0-6)
01361234	หลักและศิลปะการเขียน	3(3-0-6)
01376212	ศัพท์กวี	3(3-0-6)
01376221	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
01355xxx	ภาษาอังกฤษ	3( - - )
	วิชาเฉพาะเลือก	<u>3( - - )</u>
	รวม	<u>21( - - )</u>

ปีที่ 3	ภาคการศึกษาที่ 1	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.การศึกษาด้วยตนเอง)
01361312	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
01361323	คำและประโยคในภาษาไทย	3(3-0-6)
01361324	อรรถศาสตร์ภาษาไทย	3(3-0-6)
	วิชาเฉพาะเลือก	6( - - )
	- กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาการ (หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์)	
	- กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาชีพ (การใช้ภาษา)	
	วิชาเฉพาะเลือก (กลุ่มวรรณคดี)	3( - - )
	วิชาเฉพาะเลือก	3( - - )
	<b>รวม</b>	<b><u>21( - - )</u></b>

ปีที่ 3	ภาคการศึกษาที่ 2	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.การศึกษาด้วยตนเอง)
01361313	วิวัฒนาการภาษาไทย	3(3-0-6)
01361335	การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยเบื้องต้น	3(3-0-6)
01361336	ทักษะการสื่อสารเชิงวิชาการ	3(3-0-6)
	วิชาเฉพาะเลือก	6( - - )
	- กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาการ (หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์)	
	- กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาชีพ (การใช้ภาษา)	
	วิชาเฉพาะเลือก	3( - - )
	<b>รวม</b>	<b><u>18( - - )</u></b>

\*เงื่อนไขของหลักสูตรฯ

ให้นักศึกษาชั้นปีที่ 3 ไปฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ 8 สัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง

ปีที่ 4	ภาคการศึกษาที่ 1	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.การศึกษาด้วยตนเอง)
01361441	ภาษากับความคิด	3(3-0-6)
01361481	ภาษาไทยในวัฒนธรรมการเกษตร	3(3-0-6)
01361491	ระเบียบวิธีวิจัยพื้นฐานทางภาษาไทย	3(3-0-6)
	วิชาเฉพาะเลือก	6( - - )
	- กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาการ (หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์)	
	- กลุ่มภาษาไทยเชิงวิชาชีพ (การใช้ภาษา)	
	วิชาเฉพาะเลือก	3( - - )
	รวม	<u>18( - - )</u>

ปีที่ 4	ภาคการศึกษาที่ 2	จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.การศึกษาด้วยตนเอง)
01376452	งานเขียนที่มีผลต่อพัฒนาการภาษาไทย	3(3-0-6)
01361497	สัมมนา	1
01361498	ปัญหาพิเศษ	3
	วิชาเฉพาะเลือก (ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมไทย)	3( - - )
	รวม	<u>10( - - )</u>

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

#### 3.1.5.1 รายวิชาที่เป็นรหัสวิชาของหลักสูตร

01361211**	<b>หลักภาษาไทย</b> (Principles of Thai Language) ลักษณะสำคัญของภาษาไทยด้านเสียง คำ การสร้างคำ ชนิดของวลี และประโยค และการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทย Characteristics of the Thai Language: sound, words, word formation, types and structures of phrases and sentences. Change of the Thai language.	3(3-0-6)
01361221	<b>ภาษาศาสตร์เพื่อการศึกษาภาษาไทย</b> (Linguistics for Learning Thai Language) ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ และการวิเคราะห์ภาษาไทยตามแนวทางภาษาศาสตร์ Introduction to linguistic concept, and analysis of Thai language through linguistic approaches.	3(3-0-6)
01361222	<b>เสียงและระบบเสียงในภาษาไทย</b> (Sounds and Sound Systems in Thai) การวิเคราะห์เสียงและระบบเสียงในภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์ Analysis of sounds and sound systems in Thai through linguistic approaches.	3(3-0-6)
01361231	<b>หลักและศิลปะการฟัง</b> (Principles and Arts of Listening) หลักและขั้นตอนการฟังอย่างมีประสิทธิภาพ การพัฒนาสมรรถภาพการฟัง กลวิธีการฟังสารตามวัตถุประสงค์เฉพาะ ฝึกการฟังอย่างมีวิจารณญาณและสรุปความจากสิ่งที่ฟัง Principles and process of effective listening, development of efficient listening, practice of listening strategies for specific purposes, critical listening and summarizing.	3(3-0-6)



- 01361232      **หลักและศิลปะการพูด**      3(3-0-6)  
 (Principles and Arts of Speaking)  
 หลักและขั้นตอนการพูด องค์ประกอบการพูด ประเภทของการพูด การวิเคราะห์ผู้ฟัง กลวิธีการพูด และการพูดในที่ประชุมชน  
 Principles and process of speaking, elements of speaking, types of speaking, audience analysis, speaking strategies and public speaking.
- 01361233      **หลักและศิลปะการอ่าน**      3(3-0-6)  
 (Principles and Arts of Reading)  
 หลักและกลวิธีการอ่านร้อยแก้วและร้อยกรอง การอ่านจับใจความ การวิเคราะห์การตีความ และการประเมินค่าตัวบทที่อ่าน  
 Principles and strategies of prose and verse readings, skimming reading. Analysis, interpretation and text valuation.
- 01361234\*\*      **หลักและศิลปะการเขียน**      3(3-0-6)  
 (Principles and the Arts of Writing)  
 องค์ประกอบของการเขียน การเขียนความเรียงเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ  
 Components of writing. Essay writing for specific purposes.
- 01361312\*\*      **ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย**      3(3-0-6)  
 (Foreign Languages in the Thai Language)  
 ความหลากหลายของภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับต่างประเทศ ภาษาต่างประเทศในภาษาไทยปัจจุบัน วิธีการนำคำจากภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย กลุ่มวงศัพท์ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านระบบเสียง วากยสัมพันธ์และความหมายอันเนื่องมาจากภาษาต่างประเทศ  
 Language diversity. Relationship between Thai and foreign languages. Foreign languages in Thai. Borrowing processes of foreign words in to Thai. Groups of foreign vocabulary in Thai. Changes in Thai phonology, syntax and semantics influenced by foreign languages.

- 01361313      **วิวัฒนาการภาษาไทย**      3(3-0-6)  
 (Evolution of Thai Language)  
 วิวัฒนาการของภาษาไทยด้านเสียง ศัพท์ สำนวน ความหมาย และไวยากรณ์ ตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี รัตนโกสินทร์ จนถึงปัจจุบัน  
 Thai language evolution of sound, vocabulary, idiom, meaning, and grammar since periods of Sukhothai, Ayuthaya, Thonburi, Rattanakosin until present.
- 01361314      **ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย**      3(3-0-6)  
 (Pali - Sanskrit Language in Thai Language)  
 รูปคำ เสียง และความหมายของคำภาษาบาลีสันสกฤตดั้งเดิม การเปลี่ยนแปลงรูปคำ เสียง และความหมายเพื่อการประยุกต์ใช้ในภาษาไทย การสร้างคำภาษาบาลีสันสกฤตเพื่อใช้ในบริบทต่าง ๆ ของสังคมไทย  
 Word, sound and meaning of the original Pali-Sanskrit words.  
 Changes of word, sound and meaning of Pali-Sanskrit in Thai Language. Pali-Sanskrit word formation for using in the different contexts of Thai society.
- 01361315      **ภาษาเขมรในภาษาไทย**      3(3-0-6)  
 (Khmer in Thai Language)  
 รูปคำ เสียง และความหมายของคำภาษาเขมรดั้งเดิม การเปลี่ยนแปลงรูปคำ เสียง และความหมายของภาษาเขมรในภาษาไทย การสร้างคำภาษาเขมรเพื่อใช้ในบริบทต่างๆ ของสังคมไทย  
 Word, sound and meaning of original Khmer. Changes of word, sound and meaning of Khmer in Thai Language. Khmer word formation for using in the different contexts of Thai society.
- 01361316      **ศัพท์ในบริบทเฉพาะ**      3(3-0-6)  
 (Vocabularies in Specific Contexts)  
 ศึกษาวิเคราะห์คำไทยในบริบทต่างๆ เช่น คำยืมในภาษาไทย คำไทยในงานสื่อสาร คำไทยในงานเกษตรกรรม คำไทยในวงการศึกษา คำไทยในวงการธุรกิจ คำไทยในงานเลขานุการ  
 Analysis of Thai words in different contexts; borrowed words in Thai language, Thai words in communication and agricultural work, Thai words in circles of education, business and secretarial work.

- 01361317      **วิวัฒนาการอักษรวิีไทย**      3(3-0-6)  
 (Evolution of Thai Orthography)  
 ประวัติที่มาและวิวัฒนาการของอักษรต่างๆ ที่มีอิทธิพลต่ออักษรไทยทั้งสระพยัญชนะ วรรณยุกต์และสัญลักษณ์ที่นำมาใช้เป็นรูปอักษร การจัดระเบียบการผสมคำ เปรียบเทียบการบันทึกข้อความตามแบบอักษรวิีไทยในเอกสารภาษาไทยสมัยสุโขทัย ออยุธยา ธนบุรีและรัตนโกสินทร์  
 History and evolution of different alphabets which influence the creation of Thai alphabets both in vowel, consonant, tone and symbols using as letter forms and mixing word arrangement including comparison of manuscripts according to Thai orthography. A study of Thai language in the period of Sukhothai, Ayuthaya, Thonburi and Rattanakosin.
- 01361318      **ภาษาไทยถิ่น**      3(3-0-6)  
 (Thai Dialects)  
 ความแตกต่างระหว่างภาษากับภาษาถิ่น ประวัติและวิธีการศึกษาภาษาไทยถิ่น ความแตกต่างระหว่างภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ในด้านการออกเสียง ระบบเสียงและความหมายของคำ การศึกษานอกสถานที่  
 Difference between language and dialects, history of and methodology of studying Thai dialects, difference between Thai dialects in sound, phonology and meaning of words. Field trips required.
- 01361319\*\*      **พัฒนาการแบบเรียนไทย**      3(3-0-6)  
 (Development of Thai Textbooks)  
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับแบบเรียนภาษาไทย ความสัมพันธ์ระหว่างแบบเรียนภาษาไทยกับสังคม พัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทยทั้งด้านเนื้อหาแนวคิด และการนำไปใช้  
 Introduction to Thai textbooks. Relationship between Thai textbooks and society. Thai textbook development in terms of history, content, concepts and application.
- 01361323      **คำและประโยคในภาษาไทย**      3(3-0-6)  
 (Words and Sentences in Thai)  
 คำและประโยคภาษาไทยตามแนวการศึกษาแบบดั้งเดิมและปัจจุบัน  
 Word and sentence of Thai language in traditional way and current studies.

- 01361324      อรรถศาสตร์ภาษาไทย      3(3-0-6)  
 (Thai Semantics)  
 ความรู้เบื้องต้นทางอรรถศาสตร์ ความหมายของรูปภาษาระดับคำ ประโยคและ  
 ข้อความต่อเนื่องในภาษาไทย  
 Introduction to Thai semantics, meaning at different levels of  
 linguistic forms: word, sentence, and discourse.
- 01361325\*      แนวคิดพื้นฐานทางภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ      3(3-0-6)  
 (Introduction to Thai as a Foreign Language)  
 แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ  
 แนวคิดทางภาษาศาสตร์และภาษาศาสตร์ประยุกต์ที่นำมาใช้ในการจัดการเรียน  
 การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ  
 Introduction to teaching Thai as a foreign language. Linguistic  
 and applied linguistics theories for management of teaching and learning  
 Thai as a foreign language.
- 01361335      การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยเบื้องต้น      3(3-0-6)  
 (Introduction to Translation from Foreign Language into Thai)  
 หลักและทฤษฎีการแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยเบื้องต้น การฝึกแปลและ  
 เรียบเรียงเป็นภาษาเขียนที่สละสลวย  
 Principles of translation and introduction to theory of translation from  
 foreign languages into Thai language, practice of translation with well-written  
 language.
- 01361336      ทักษะการสื่อสารเชิงวิชาการ      3(3-0-6)  
 (Academic Communicative Skills)  
 การฟังและการอ่านวิเคราะห์งานเขียนเชิงวิชาการ การพูดนำเสนอและการเขียน  
 ผลงานเชิงวิชาการ  
 Listening and analytical reading of academic writing. Oral presentation  
 and academic writing.

- 01361351 ภาษาพูดภาษาเขียน 3(3-0-6)  
(Spoken and Written Language)  
ลักษณะของภาษาพูดและลักษณะของภาษาเขียนในด้านการออกเสียง ระบบเสียง คำ สำนวน ประโยคและระดับภาษา ความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน การเปลี่ยนภาษาพูดให้เป็นภาษาเขียน การใช้ภาษาพูดในการพูดและในการเขียน และการใช้ภาษาเขียนในบทอ่าน และในงานเขียน  
Characteristics of spoken and written language in pronunciation, phonology, word, idiom, sentence and language level, differences between spoken and written language, changing spoken language to written language, use of spoken language in speaking and writing and use of written language in reading text and written work.
- 01361352 ภาษาวรรณศิลป์ 3(3-0-6)  
(Literary Language)  
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวรรณศิลป์ สุนทรียลักษณ์ทางภาษา แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับโวหาร รสในวรรณคดี ภาษาวรรณศิลป์ในงานประพันธ์ร้อยแก้ว ภาษาวรรณศิลป์ในงานประพันธ์ร้อยกรอง การประเมินค่าทางวรรณศิลป์  
General knowledge of literary language, language aesthetics, concept and theory of diction in literature, literary language in prose and verse and evaluation of literary merit.
- 01361353 หลักและศิลปะการแต่งคำประพันธ์ 3(3-0-6)  
(Principles and Arts of Poetry)  
หลักและวิธีการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง หลักและวิธีการอ่านบทประพันธ์ร้อยกรองแต่ละประเภทโดยวิธีอ่านทั่วไปและอ่านเป็นทำนองเสนาะ  
Principles and methods of poetic writings. Principles and poetic reading methods both in general and rhythmic ways.
- 01361354\*\* การใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์ 3(3-0-6)  
(Thai Language Usage in Print Media)  
ความรู้เกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์ องค์ประกอบ กลวิธีการใช้ภาษา การประยุกต์ความรู้ทางภาษาไทยและการใช้ภาษาไทยไปใช้ในสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ  
Knowledge of print media. Elements. Linguistic strategies. Application of knowledge of Thai language and Thai usage in different types of print media.

- 01361355 การใช้ภาษาไทยในสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(3-0-6)  
(Thai language Usage in Broadcasting Media)  
ความรู้เกี่ยวกับสื่ออิเล็กทรอนิกส์ องค์ประกอบ กลวิธีการใช้ภาษา และการประยุกต์ความรู้ทางภาษาไทยไปใช้กับสื่ออิเล็กทรอนิกส์ประเภทต่างๆ  
A study of broadcasting media, elements, linguistic strategies and application Thai language knowledge of different types of broadcasting media.
- 01361356\*\* การใช้ภาษาไทยในสื่อสมัยใหม่ 3(3-0-6)  
(Thai language Usage in New Media)  
ความรู้เกี่ยวกับสื่อใหม่ ลักษณะของภาษาไทยในสื่อใหม่ การโน้มน้าวใจ อารมณ์ขัน และการประยุกต์ความรู้ทางภาษาไทยไปใช้สร้างสรรค์ผลงานในสื่อใหม่  
Concepts of new media. Characteristics of Thai in new media, Persuasion, Humor and application of Knowledge of the Thai language in creating content in new media.
- 01361361 การพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 3(3-0-6)  
(Speaking for Specific Purpose)  
หลักและวิธีการพูดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ การพูดในสื่อมวลชน การฝึกฝนและการนำไปใช้  
Speaking principles and methods for specific purpose, speaking in mass media, practice and application.
- 01361362 การเขียนสารคดี 3(3-0-6)  
(Non-fiction Writing)  
หลักและวิธีการเขียนสารคดีประเภทต่างๆ องค์ประกอบของการเขียนสารคดี และการประยุกต์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อสร้างงานเขียนสารคดี  
Principles and methods of different types of non-fiction writing, elements of non-fiction writing and Thai language application for non-fiction writing.

- 01361363 การเขียนบันเทิงคดี (Fiction Writing) 3(3-0-6)  
 ความรู้เกี่ยวกับบันเทิงคดี การวิเคราะห์องค์ประกอบและกลวิธีการใช้ภาษาในงาน  
 บันเทิงคดี การตีความ การประเมินค่า และการประยุกต์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อสร้างงาน  
 เขียนบันเทิงคดี  
 A study of fiction, analysis of elements and language strategies  
 in fiction, interpretation, evaluation and language application for fiction  
 writing.
- 01361425\*\* ภาษาระดับข้อความในภาษาไทยเบื้องต้น (Introduction to Thai Discourse) 3(3-0-6)  
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาระดับข้อความ การเชื่อมโยงความ  
 ประจักษ์วิเคราะห์ และวาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์  
 Basic Concepts of discourse. Cohesion, discourse analysis,  
 and critical discourse analysis.
- 01361426\*\* วจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น (Introduction to Thai Pragmatics) 3(3-0-6)  
 แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับวจนปฏิบัติศาสตร์ การวิเคราะห์และตีความถ้อยคำ  
 ในภาษาไทย ความสุภาพ และความไม่สุภาพ การวิเคราะห์การสนทนาและ  
 การปฏิสัมพันธ์ในสังคมและวัฒนธรรมไทย  
 Basic concept of pragmatics, Analysis and Interpretation of Thai  
 utterances, Politeness and impoliteness. Conversation analysis and  
 interaction in Thai society and culture.
- 01361427 ภาษาศาสตร์สังคมในภาษาไทยเบื้องต้น (Introduction to Sociolinguistics in Thai Language) 3(3-0-6)  
 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับปัจจัยต่างๆในสังคม ความหลากหลาย การแปรและ  
 การเปลี่ยนแปลง  
 Relationship between language and different factors in society,  
 diversity, variation and changes.
- 01361428 สถานภาพการศึกษาภาษาไทยในปัจจุบัน (Current Status on Studies of Thai Language) 3(3-0-6)  
 การวิเคราะห์และอภิปรายเกี่ยวกับงานวิจัยทางภาษาไทยปัจจุบัน  
 Analysis and discussion of Thai language in current research.

- 01361441\*\* ภาษา กับความคิด 3(3-0-6)  
(Language and Thought)  
ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับความคิด อุปลักษณ์เชิงมโนทัศน์และนามนัย อำนาจของภาษาทั้งการโน้มน้าวใจ การครอบงำความคิด การสร้างความเกลียดชัง  
Relationship between language and thought. Conceptual metaphors and metonymy. Power of language: persuasion, manipulation, and hate speech.
- 01361442\* ภาษา กับ การรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ 3(3-0-6)  
(Language and Media Information Literacy)  
แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการรู้เท่าทันสื่อ ภาษา กับ การรู้เท่าทันสื่อ การสื่อสารในยุคดิจิทัล การรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศโดยใช้ทักษะทางภาษาในการคิดวิเคราะห์ตีความ และประเมินสื่อที่พบในชีวิตประจำวัน  
Basic concepts of media literacy. Language and media literacy. Digital communication. Language and media information literacy through the use of language skills in critical thinking, interpreting and evaluating media in daily life.
- 01361464 การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6)  
(Thai language Usage in Advertisement and Public Relations)  
ความรู้เกี่ยวกับงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ และการใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ในสื่อประเภทต่าง ๆ  
Advertisement and public relations theory, and Thai language usage in advertisement and public relations.
- 01361465\*\* ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ 3(3-0-6)  
(Thai language for Secretarial Work)  
การพัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทยในการรับและการส่งสารสำหรับงานเลขานุการในองค์กรภาครัฐและเอกชน  
Development of Thai language usage skill in interaction for secretarial work in government and private sectors.



- 01361466      การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ      3(3-0-6)  
 (Thai language Usage for Business Communication)  
 หลักและทฤษฎีเกี่ยวกับการโน้มน้าวใจ องค์ประกอบ กลวิธีทางภาษา และการประยุกต์ความรู้ทางภาษาไทยเพื่อใช้ในการโน้มน้าวใจทางธุรกิจ  
 Principles and theory of persuasion, elements, linguistic strategies and application of Thai language knowledge for business persuasion.
- 01361471      ภาษาและการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม      3(3-0-6)  
 (Language and Cross-Cultural Communication)  
 กลวิธีการใช้ภาษา การตีความหมายและสัญลักษณ์ รวมถึงการปฏิสัมพันธ์ในวัฒนธรรมที่ต่างกันภายใต้บริบทการสื่อสาร  
 Linguistic strategies, interpretation and symbol including interaction in different cultural contexts.
- 01361472      การแปลภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทยขั้นสูง      3(3-0-6)  
 (Advanced Translation from Foreign languages into Thai)  
 หลักและทฤษฎีการแปลขั้นสูง การอ่านสารประเภทต่าง ๆ ที่เป็นภาษาต่างประเทศที่มีความยาวและซับซ้อนมากขึ้น ศึกษาความหมายของสำนวนและศัพท์ทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสารที่อ่านวิเคราะห์ความหมายโดยรวมของสารที่อ่าน และแปลเป็นภาษาไทย โดยรักษาความทัดเทียมกันระหว่างสำนวนภาษาต้นฉบับกับสำนวนภาษาฉบับแปลไว้อย่างเหมาะสม  
 Principles and theory of advanced translation, reading of complex foreign languages papers, study of meaning and technical terms of the reading. Analyzing overall meaning of the reading and translation into Thai with appropriate equivalent meaning.
- 01361481      ภาษาไทยในวัฒนธรรมการเกษตร      3(3-0-6)  
 (Thai Language in Agricultural Culture)  
 ความรู้เกี่ยวกับภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับวัฒนธรรมการเกษตรไทย  
 Knowledge of language and literature related to Thai agricultural culture.
- 01361482\*\*      ภาษากับวัฒนธรรมในสังคมไทย      3(3-0-6)  
 (Language and Culture in Thai Society)  
 ความรู้เกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรม การวิเคราะห์ภาษาที่สัมพันธ์กับวัฒนธรรมในสังคมไทยโดยใช้แนวคิดทางภาษาศาสตร์  
 Knowledge of Thai Language and culture. Analysis of language related to culture in Thai Society through linguistic approaches.

- 01361483\*\* ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม 3(3-0-6)  
 (Thai Language in Popular Culture)  
 ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมประชานิยม การวิเคราะห์การประกอบสร้าง การตอกย้ำและการผลิตซ้ำอัตลักษณ์ ค่านิยม อุดมการณ์ ทั้งภาพแทนผ่านการใช้ภาษาไทย ในบริบทสังคมร่วมสมัย  
 Knowledge of popular culture, Analysis of construction, repetition and reproduction of identity, Values, Ideology Representation through Thai language use in contemporary social context.
- 01361484 ภาษาไทยในวรรณกรรมเกี่ยวกับพุทธศาสนา 3(3-0-6)  
 (Thai Language through Buddhist Literatures)  
 การใช้ภาษาในการแต่ง ภาษาสะท้อนแนวคิด พิณิจสังคมวัฒนธรรมและคุณค่า ด้านต่าง ๆ จากวรรณกรรมพระพุทศศาสนาในแต่ละสมัยของไทย  
 Language usage in composition, reflexive idea, examination of social culture and value of Buddhism literary works in each Thai historical periods.
- 01361485 ภาษาสะท้อนสังคมวัฒนธรรมจากวรรณกรรมไทยท้องถิ่น 3(3-0-6)  
 (Language Reflected culture through Regional Thai Literatures)  
 การใช้ภาษาในการแต่ง ภาษาสะท้อนแนวพิณิจด้านสังคมวัฒนธรรมและคุณค่า ด้านต่าง ๆ จากวรรณกรรมท้องถิ่นที่คัดเลือกจากในแต่ละภาคของไทย  
 Language usage in composition, Language reflected socio-culture, Various values of the selected regional literatures of each region in Thailand.
- 01361491 ระเบียบวิธีวิจัยพื้นฐานทางภาษาไทย 3(3-0-6)  
 (Basic Research Methods in Thai Language)  
 หลักและระเบียบวิธีวิจัยทางภาษาไทย จรรยาบรรณนักวิจัย การเขียนโครงร่างวิจัย การดำเนินการวิจัยการเรียบเรียงรายงานการวิจัย และการเผยแพร่ผลงานวิจัยทางภาษาไทย  
 Principles and methodology in Thai language, researchers' ethics, research proposal, research methodology, research writing and publication of Thai language research.

- |           |   |   |
|-----------|---|---|
| 01361497* | สัมมนา<br>(Seminar)<br>การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางสาขาภาษาไทยในระดับปริญญาตรี<br>Presentation and discussion of current interesting topics in<br>Thai language at the bachelor's degree level.   | 1 |
| 01361498  | ปัญหาพิเศษ<br>(Special Problems)<br>รายวิชาที่เรียนมาก่อน: 01361491<br>การศึกษาค้นคว้าวิจัยทางภาษาไทยระดับปริญญาตรี การเรียบเรียงและการ<br>นำเสนอรายงานวิจัยทางภาษาไทย<br>Thai research study in undergraduate level, writing and oral<br>presentation of Thai language research. | 3 |

- 01354311\*\* ภาษาเขมร I 3(3-0-6)  
(Khmer I)  
ระบบเสียงภาษาเขมร เปรียบเทียบระบบเสียงภาษาเขมรกับภาษาไทย  
การอ่านและเขียนตัวอักษรเขมร ไวยากรณ์ภาษาเขมร ทักษะการฟัง พูด อ่าน  
เขียนขั้นพื้นฐาน คำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน 400 คำ  
The sound systems of Khmer. Comparison of Khmer and Thai  
sound systems. Reading and writing the Khmer scripts. Khmer grammar.  
Basic listening, speaking, reading and writing skills. 400 vocabularies used  
in everyday life.
- 01354312\*\* ภาษาเขมร II 3(3-0-6)  
(Khmer II)  
รายวิชาที่เรียนมาก่อน: 01354311  
ไวยากรณ์ภาษาเขมรระดับกลาง เปรียบเทียบกับหลักภาษาไทย  
ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนระดับกลาง การแปลและการเรียบเรียงสารประเภทต่าง ๆ  
เป็นภาษาไทย คำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน 600 คำ  
Intermediate Khmer grammar compared to Thai principles,  
Intermediate listening, speaking, reading, writing skills. Translation  
and composition of various types of texts into Thai 600 new use  
vocabularies in everyday life.
- 01354411\*\* ภาษาเขมร III 3(3-0-6)  
(Khmer III)  
รายวิชาที่เรียนมาก่อน: 01354312  
การใช้ภาษาเขมรขั้นสูงเปรียบเทียบกับการใช้ภาษาไทย คำศัพท์ 1,000 คำ  
พร้อมสำนวนที่ควรรู้และการใช้ ฝึกการฟัง พูด อ่าน เขียนสารขนาดยาวประเภทต่าง ๆ  
Advanced level of Khmer usage in comparison with Thai usage. 1,000  
new vocabularies and learning-worthy Khmer idioms with their usage.  
Practice of listening, speaking, reading and writing various types of  
long message.
- 01359311 ภาษาบาลี I 3(3-0-6)  
(Pali I)  
หลักไวยากรณ์เบื้องต้น อ่านและเขียนคำศัพท์ภาษาบาลี 500 คำ เน้นคำที่สัมพันธ์  
กับภาษาไทย แปลประโยคภาษาบาลีสั้น ๆ  
Fundamental grammar, reading and writing, 500 Pali vocabularies  
emphasizing on words related to Thai language, translation of short  
sentences.

- 01359312      ภาษาบาลี II      3(3-0-6)  
 (Pali II)  
 รายวิชาที่เรียนมาก่อน: 01359311  
 หลักไวยากรณ์ อ่านและเขียนคำศัพท์ภาษาบาลี 700 คำ เน้นคำที่สัมพันธ์กับ  
 ภาษาไทย แปลประโยคภาษาบาลีพื้นฐานทั่วไป  
 Principles of grammar, reading and writing with 700 Pali vocabularies  
 emphasizing on words related to Thai language, translation of general basic  
 sentences.
- 01359411      ภาษาบาลี III      3(3-0-6)  
 (Pali III )  
 รายวิชาที่เรียนมาก่อน: 01359312  
 หลักไวยากรณ์และรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น อ่านและเขียนคำศัพท์ภาษาบาลี  
 1,000 คำ เน้นคำที่สัมพันธ์กับภาษาไทย แปลและแต่งประโยคและข้อความภาษาบาลีที่  
 ซับซ้อนขึ้น  
 Principles of grammar and form of complex sentences, reading and  
 writing with 1,000 Pali vocabularies related to Thai language, translation and  
 writing of complex Pali sentences.
- 01360311      ภาษาสันสกฤต I      3(3-0-6)  
 (Sanskrit I)  
 ไวยากรณ์สันสกฤต คำนามศัพท์คือ คำนามนาม คุณนาม สรรพนาม คำสั่งขยา คำ  
 อพยยศัพท์ บทกวีที่ประกอบด้วยธาตุหมวด 1, 4, 6, 10 ปัจจัยและวิภัตติกริยาหมวด  
 ลัก্ষ ลัง โลก และลิงก์ สระสนธิ และแปลประโยคสั้นๆ หรือเรื่องสั้นที่สัมพันธ์กับไวยากรณ์  
 Sanskrit grammar, vocabularies and noun especially general nouns  
 adjective, pronoun, numerals word, and indeclinable, verb with 1<sup>st</sup>, 4<sup>th</sup>,  
 6<sup>th</sup>, 10<sup>th</sup> roots, suffix and LAT, LANG, LOT, and LING verbs, vowel connection  
 and short sentence translation or short stories related to grammatical.
- 01360312      ภาษาสันสกฤต II      3(3-0-6)  
 (Sanskrit II)  
 รายวิชาที่เรียนมาก่อน: 01360311  
 ไวยากรณ์สันสกฤต การแจกคำนามนามที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะ กริยากรรมวาจก  
 และภาววาจก คำธาตุประกอบกับปัจจัยกฤตเป็นนามกฤตและกริยากฤต คำสมาส วิสรรค  
 สนธิและพยัญชนะสนธิ การแปลประโยคสั้นๆ หรือเรื่องสั้นที่สัมพันธ์กับไวยากรณ์  
 Sanskrit grammar, distribution of noun ending with consonant, passive  
 and active voice, roots in primary suffixes and participle, compound word,  
 aspirate and consonant connection, translating short sentences or short  
 stories related to grammar.

- 01360411 ภาษาสันสกฤต III 3(3-0-6)  
(Sanskrit III)  
รายวิชาที่เรียนมาก่อน: 01360312  
บทกริยาที่ประกอบด้วยธาตุหมวด 2-3, 5, 7-9 ปัจจัยและวิภัตติกริยาทุกหมวด  
วากยัตถ์ 5 คำศัพท์ที่สำคัญ แปลประโยคหรือเรื่องราวจากนิทานสันสกฤตหรือวรรณกรรม  
สันสกฤต ที่สัมพันธ์กับไวยากรณ์  
Verb part concluded with 2<sup>nd</sup> – 3<sup>rd</sup>, 5<sup>th</sup>, 7<sup>th</sup> – 9<sup>th</sup> roots, suffix and  
verbs, 5 voices, important secondary derivatives, translating sentences or  
Sanskrit storytelling or literature related to grammatical studies.
- 01367311 ภาษาฮินดี I 3(3-0-6)  
(Hindi I)  
ประวัติความเป็นมาของภาษาฮินดี ไวยากรณ์ของภาษาฮินดีเบื้องต้น วิธีเขียนและ  
การประสมตัวอักษร ระบบเสียงคำและประโยค เน้นคำศัพท์ภาษาฮินดี 500 คำ  
History of Hindi language, fundamental Hindi grammar, writing  
methods and combination of alphabet, phonology, words and sentences  
focusing on 500 Hindi vocabularies.
- 01367312 ภาษาฮินดี II 3(3-0-6)  
(Hindi II)  
รายวิชาที่เรียนมาก่อน: 01367311  
ศึกษาไวยากรณ์ ฟังการฟัง การพูด การอ่าน การเขียนภาษาฮินดี ในระดับที่สูงขึ้น  
เน้นคำศัพท์ภาษาฮินดี 1,000 คำ  
A study of grammar, listening, speaking, reading and writing practice in  
advanced level focusing on 1,000 Hindi vocabularies.
- 01367411 ภาษาฮินดี III 3(3-0-6)  
(Hindi III)  
รายวิชาที่เรียนมาก่อน: 01367312  
หลักการแปล แปลข้อความจากภาษาฮินดีเป็นภาษาไทย และแปลจากภาษาไทย  
เป็นภาษาฮินดี การสนทนาภาษาฮินดี คำศัพท์เพิ่มเติม 1,500 คำ  
Principle of translation. Translation of Hindi Messages into Thai  
language and translation of Thai messages into Hindi. Hindi conversation  
with additional 1,500 vocabularies.

● รายวิชาในหมวดศึกษาทั่วไป

- 01361101 การใช้ภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)  
(Introduction to Thai Language Usages)  
การใช้ภาษาไทยในทักษะการฟัง การอ่าน การพูดและการเขียนสำหรับงานทางวิชาการและงานธุรกิจ  
Thai language usage for listening, reading, speaking and writing skills and for academic and business work.
- 01361102 การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ 3(3-0-6)  
(Thai Practical Writing)  
หลักการเขียนงานประเภทต่างๆ ได้แก่ การตอบคำถาม ย่อหน้า ย่อความ เรียงความ หนังสือราชการ จดหมายธุรกิจ และรายงานการประชุม  
Principles of writing : answering the question, indentation, precision , essay, officials letter, business letter and meeting minutes.
- 01361103 การอ่านภาษาไทยเชิงวิจารณ์ 3(3-0-6)  
(Thai Critical Reading)  
หลักการอ่านเก็บใจความสำคัญ หลักการวิจารณ์ การอ่านใจความสำคัญ และการอ่านเพื่อการวิจารณ์  
Principles of skimming reading, principles of criticism, practice of skimming reading and critical reading.
- 3.1.5.2 รายวิชาที่เป็นรหัสวิชาออกหลักสูตร
- 01376212 ศัพท์กวี 3(3-0-6)  
(Poetic Diction)  
ศัพท์กวีที่มาจากภาษาต่างประเทศ การสร้างคำที่ประกอบขึ้นใช้อย่างมีวรรณศิลป์ ในการแต่งวรรณคดีไทยสมัยต่าง ๆ  
Poetic Diction derived from foreign language; words artistically composed in Thai literature of different periods.
- 01376221 วิวัฒนาการวรรณคดีไทย 3(3-0-6)  
(Evolution of Thai Literature)  
ประวัติวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ เน้นวิวัฒนาการทางรูปแบบ เนื้อหาและแนวคิด  
History of Thai literature from the Sukhothai period through the Ayutthaya, Thonburi, and Rattanakosin periods, focusing on the evolution of form, content, and concept.

- 01376324      วรรณกรรมสมัยใหม่      3(3-0-6)  
 (Modern Literary Works)  
 วรรณกรรมไทยตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 5 จนถึงปัจจุบัน วิวัฒนาการ รูปแบบ เนื้อหา และแนวคิด  
 Thai literature from the reign of King V to the present; evolution, form, content, and concept.
- 01376352      สังคมและวัฒนธรรมไทยในวรรณคดี      3(3-0-6)  
 (Thai Society and Culture in Literature)  
 ลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏในวรรณคดีสมัยต่าง ๆ เน้นการศึกษาเนื้อหา  
 Aspects of Thai society and culture apparent in literature of different periods, focusing on content.
- 01376411      คติชนวิทยา      3(3-0-6)  
 (Folklore)  
 คติชนประเภทต่าง ๆ นิทาน เพลง ความเชื่อ พิธีกรรม และการละเล่น วิธีวิทยา และทฤษฎีที่ใช้ในการวิเคราะห์  
 Genres of folklore; tales, songs, beliefs, rites, and games; methodology and analytical theories.
- 01376452      งานเขียนที่มีผลต่อพัฒนาการภาษาไทย      3(3-0-6)  
 (Works Affecting Thai Language Development)  
 งานเขียนที่มีผลต่อพัฒนาการภาษาไทยตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 4 จนถึงปัจจุบัน  
 Works affecting Thai language development from the reign of King Rama IV to the present.



สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม  
ได้พิจารณาความสอดคล้องของหลักสูตรแล้ว  
เมื่อวันที่ - 8 มิ.ย. 2565  
โดยระบบ CHECO

### 3.2 ชื่อ - สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิของอาจารย์

#### 3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา เลขประจำตัวบัตรประชาชน	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
1	นายโกวิทย์ ทิมพวง รองศาสตราจารย์ ศษ.บ. (การสอนประถมศึกษา) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2541 ศศ.บ. (ไทยคดีศึกษา) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2556 ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2556 ศศ.ม. (ภาษาสันสกฤต) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2544 Ph.D. (Sanskrit) University of Pune, India, 2547	งานวิจัย 1. การวิเคราะห์วรรณคดีไทยตามทฤษฎีวรรณคดีสันสกฤต: ภาพเงาแห่งทฤษฎีรสที่ปรากฏในวรรณคดีไทย, 2560 2. ภาษาสื่อความคิดจริยธรรมสงครนในวรรณคดีสันสกฤตเรื่องภควีหิตา, 2561 3. A Study of Problems in Developing Thai Conversation in Thai Conversation in Everyday Life I: With Special Reference to the Students in Kasetsart University Student Exchange Program (KUSEP), 2561	01359311 01361102 01361231 01361311 01361332 01359312 01361491 01361498	01359311 01359312 01359411 01360311 01360312 01360411 01361314 01361335 01361352 01361353 01361363 01361472 01361481 01361484 01361485 01361491 01361497 01361498 01367311 01367312 01367411
2	นายดิเรก หงษ์ทอง * อาจารย์ อ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550 อ.ด. (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2559	งานวิจัย 1. เครือข่ายชนชั้นนำในกัมพูชา: อำนาจและสิ่งท้าทาย." ใน ลูกฤษฏี ปัทมานันท์ และคณะ. ชนชั้นนำและแรงงานในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้: องค์ประกอบโครงสร้างและพลวัตในยุคเปลี่ยนผ่าน, 2562 2. ภาพตัวแทนของประเทศไทยและคนไทยในมุมมองชาวญี่ปุ่น: กรณีศึกษาจากเฟซบุ๊กแฟนเพจ "บันทึกภาษาไทยของผม", 2563 3. กลวิธีทางภาษากับการนำเสนออัตลักษณ์นันทนาการเมืองหญิงของไทย: กรณีศึกษาจากเฟซบุ๊กแฟนเพจของคุณหญิงสุธาารัตน์ เกยุราพันธ์, 2563	01361102 01361233 01361491 01361498	01354311 01354312 01354411 01361101 01361102 01361103 01361233 01361315 01361335 01361472 01361481 01361491 01361497 01361498
3	นางสาวดือนา คาซา อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2553 ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์เพื่อการสื่อสาร) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2557	งานวิจัย 1. แดร์กควีน: การนำเสนอตัวตนของผู้เข้าแข่งขันในรายการเรียลลิตีโชว์ "Drag Race Thailand", 2563 2. ชุดความคิดว่าด้วย "อาเซียน" ที่นำเสนอผ่านภาษาในหนังสือการ์ตูนเสริมความรู้ชุดรอบรู้อาเซียน, 2562 3. 'จ่ายแค่ปลายนิ้ว': การประกอบสร้างวาทกรรมโฆษณาธุรกรรมทางการเงินบนมือถือ, 2561	01361102 01361112 01361411 01361491 01361498	01361336 01361427 01361471 01361481 01361491 01361497 01361498

\* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ.ที่สำเร็จการศึกษา เลขประจำตัวบัตรประชาชน	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
4	นางอันวร เสรีชัยกุล * อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2540 อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2546 อ.ด. (ภาษาศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหิดล, 2555	งานวิจัย 1. การศึกษารูปแบบภาษา และเนื้อหากริยาวิพนธ์รูปแบบใหม่ของน้ัวกลม, 2560 2. กลวิธีการเขียนบทความแนะนำผลิตภัณฑ์ด้านความงาม, 2562 3. พระธาตุประจำปีเกิดจำลองในภาคกลางกับการท่องเที่ยวเชิงศาสนา, 2563	01361314 01361434 01361491 01361498	01361221 01361222 01361316 01361323 01361325 01361355 01361425 01361427 01361428 01361464 01361481 01361491 01361497 01361498
5	นางสาวนพวรรณ สังข์ท้อ อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2555 ศศ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2560	งานแต่งเรียบเรียง “บทที่ 8 การเขียนรายงานทางวิชาการ” ใน เอกสารประกอบการเรียนรายวิชา 01361102 การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ, 2561 งานวิจัย 1. ข้อบกพร่องในการเขียนภาษาไทย : กรณีศึกษานิสิตแลกเปลี่ยนจากมหาวิทยาลัย- นานาชาติช็องาน ปีการศึกษา 2559, 2561 2. Using Vocabularies to Develop Writing Skill of First-Year Students in B.A. Communicative Thai for Foreigners Program, Kasetsart University, 2562	01361102 01361112 01361491 01361498	01361222 01361318 01361336 01361428 01361481 01361491 01361497 01361498
6	นายบุญเลิศ วิวรรณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พธ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2544 ศศ.ม. (จารึกภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2548 ปร.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2553	งานแต่งเรียบเรียง วิวัฒนาการของอักษรวิไทย, 2563 งานวิจัย 1. นันโทปนันทสูตรคำหลวง : ความพิเศษ ความหมาย ความเชื่อแห่งคำเรียกชื่อ พญานาค, 2562 2. ลักษณะความเปรียบพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชม หาราช บรมนาถบพิตร, 2563	01359311 01359411 01361241 01361491 01361498	01359311 01359312 01359411 01361232 01361317 01361352 01361353 01361361 01361363 01361481 01361491 01361497 01361498
7	นางสาวพัชราพรรณ กะตาอูล อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาตะวันออก) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2549 ศศ.ม. (จารึกภาษาตะวันออก) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2551	งานแต่งเรียบเรียง 1. เกาะสันติภาพ: วาทกรรมพัฒนาชาติของกัมพูชา, 2562 2. เรื่องเกี่ยวกับการท่องเที่ยว. ใน เอกสารการสอนชุดวิชาการอ่านและการเขียน ภาษาเขมร, 2563 3. Language and Culture Teaching Through Multimedia, 2563	01354311 01354411 01361101 01361102 01361414 01361491 01361498	01354311 01354312 01354411 01361315 01361481 01361482 01361491 01361497 01361498
8	นางสาวเมธวี ยุทธพงษ์ธาดา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2541 ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2544 ปร.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2554	งานวิจัย 1. ภาษาและความคิดเชิงอุดมคติในปรัชญาคำสอน เรื่องสุภาชิตพระร่วง, 2560 2. “แข็ง” จากอาหาร สุอารมณ์, 2562 3. Intensifier as Changed from the Impolite Word in Thai, 2560	01361102 01361112 01361212 01361222 01361411 01361491 01361498	01361221 01361313 01361318 01361324 01361481 01361491 01361497 01361498

\* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ.ที่สำเร็จการศึกษา เลขประจำตัวบัตรประชาชน	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
9	นางสาวรุจิรา เล็งเนตร อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2542 M.A. (Linguistics) University of Pune, India, 2544 Ph.D. (Linguistics) University of Pune, India, 2552	งานวิจัย 1. ปัญหาการใช้ภาษาไทยนิสิตต่างชาติ : กรณีศึกษานิสิตแลกเปลี่ยนจากมหาวิทยาลัย นานาชาติซีอานที่มาเรียนภาษาไทยในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2561 2. การเปรียบเทียบการขยายความหมายของคำว่า "กิน" ในคำประสมที่เป็นรูปแบบ กริยา+กรรม ในภาษาไทยและภาษาจีน, 2562 3. Teaching Thai Language for Foreigners : The Integration Through Cultural Handcrafts, 2561	01361102 01361112 01361222 01361231 01361491 01361498	01361231 01361466 01361481 01361491 01361497 01361498
10	นางสาววิภาดา รัตนดิกลง ภูเก็ต * อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2552 อ.ม. (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2555 อ.ด. (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2561	งานวิจัย 1. กลวิธีความไม่สุภาพในรายการเดอะเฟซไทยแลนด์, 2561 2. "เก่ง ดี มีสุข": ภาษากับคำนิยามการศึกษาในโรงเรียนนานาชาติในเว็บโซเชียลลูก, 2562 3. อุปลักษณณ์ที่ใช้ในรายการเดอะเฟซไทยแลนด์, 2562	01351102 01361231 01361491	01361356 01361362 01361425 01361426 01361427 01361428 01361441 01361442 01361481 01361483 01361491 01361497 01361498
11	นายวิไลศักดิ์ กิ่งคำ รองศาสตราจารย์ พธ.บ. (ครุศาสตร์) มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2529 M.A. (Linguistics) University of Pune, India, 2531 Ph.D. (Linguistics) University of Pune, India, 2535	งานวิจัย 1. ระบบเสียงภาษาไทยคำศัพท์, 2560 2. สภาพและบทบาทภาษาไทยถิ่นเหนือในเขตพื้นที่ลุ่มน้ำกก, 2561 3. คำประสมและหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย /-k/ ในภาษาไตคำศัพท์และภาษาไทยพวน, 2562	01361102 01361213 01361412 01361491 01361498	01361318 01361428 01361481 01361491 01361497 01361498
12	นายวุฒินันท์ แก้วจันทร์เกตุ อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2550 อ.ม. (ภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2553	งานวิจัย 1. คำเรียกสีในภาษามอแกน, 2560 2. กลวิธีความไม่สุภาพในรายการ เดอะเฟซไทยแลนด์, 2561 3. "เวลา คือ พื้นที่ปิดล้อม": อุปลักษณณ์เชิงมโนทัศน์แสดงเวลาตามระบบปฏิทิน ในภาษาไทยถิ่นลำปาง, 2562	01361101 01361241 01361491	01361221 01361222 01361313 01361324 01361325 01361336 01361356 01361426 01361427 01361428 01361471 01361481 01361491 01361497 01361498

\* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ.ที่สำเร็จการศึกษา เลขประจำตัวบัตรประชาชน	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
13	นายสมเกียรติ รัชชมนัน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กศ.บ. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2534 ศศ.ม. (ศึกษาศาสตร์-การสอนภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2550 Ph.D. (Social Science) Magadh University, India, 2554 ศษ.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2555	งานวิจัย 1. การศึกษาเปรียบเทียบคำเรียกผีและการตั้งชื่อผีในวัฒนธรรมความเชื่อเรื่องผีของ ไทยกับจีน, 2561 2. สารคดีเชิงท่องเที่ยววิถีไทยในอนุสาร อสท. : การพรรณนาความที่ส่งเสริมการ ท่องเที่ยว", มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ปริทัศน์, 2563	01361102 01361113 01361322 01361431 01361432 01361491 01361498	01361352 01361353 01361363 01361481 01361491 01361497 01361498
14	นายสมาน แก้วเรือง * อาจารย์ ศน.บ. (บริหารการศึกษา) มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย, 2535 M.A. (Sanskrit) Banaras Hindu University, India, 2543 Ph.D. (Sanskrit) Sampurnanand Sanskrit University, India, 2547	งานวิจัย 1. ศึกษาการใช้คำสรรพนามในภาษาฮินดีและคำบุพบทในภาษาไทย, 2562 2. การวิเคราะห์คำคุณศัพท์ (วิเศษณ์) ในภาษาฮินดีและความหมายในภาษาไทย, 2562 3. หน้าที่ของการกในภาษาฮินดีและความหมายในภาษาไทย, 2564	01361101 01361102 01361321 01361491 01361498	01359311 01359312 01359411 01361316 01361481 01361491 01361497 01361498 01367311 01367312 01367411
15	นางสิริวรรณ นันทจันทุล * รองศาสตราจารย์ ค.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527 ค.ม. (การสอนภาษาไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529 ปร.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2553	งานวิจัย 1. ชีวิตรักของคนเกิดวันอาทิตย์: กรณีศึกษาในคำทำนายชะตาชีวิตปี พ.ศ. 2560, 2561 2. "การเป็นครูคือการทำธุรกิจ" มโนอุปถัมภ์ที่สะท้อนจากผู้ใช้ภาษาในตำรา วิชาการครู, 2561 3. Ideology of Face Beauty with Pragmatic Strategies in Facebook Advertisements of Beauty Institute Pages, 2562	01361232 01361331 01361491 01361498	01361231 01361234 01361351 01361354 01361355 01361465 01361481 01361491 01361497 01361498
16	นางสุรีย์รัตน์ บำรุงสุข อาจารย์ ศศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 2 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2541 อ.ม. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2544 ปร.ด. (ภาษาไทย) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2556	งานวิจัย 1. ชีวิตรักของคนเกิดวันอาทิตย์: กรณีศึกษาในคำทำนายชะตาชีวิตปี พ.ศ. 2560, 2561 2. การใช้ภาษาและกลวิธีการตั้งชื่อเว็บไซต์: กรณีศึกษา Pantip Trend จากเว็บไซต์ พันทิป, 2562 3. Cohesion in the form of Conjunction: Thai Speeches Delivered by Korean Students, 2560	01361312 01361491 01361498	01361211 01361312 01361319 01361442 01361465 01361481 01361491 01361497 01361498

## 3.2.2 อาจารย์ผู้สอน

ไม่มี

## 3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ไม่มี

\* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน และสหกิจศึกษา)

หลักสูตรฯ ให้นิสิตฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงานราชการ หรือเอกชน ที่เกี่ยวข้องกับงานเอกสาร งานธุรการ งานเลขานุการ การสื่อสารในองค์กร การสื่อสารมวลชน การพิสูจน์อักษร การเขียน แต่ง และเรียบเรียงด้วยภาษาไทย

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนามอันเกิดจากการฝึกงาน

4.1.1 สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากหลักสูตร อีกทั้งความรู้จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานในองค์กรได้อย่างเหมาะสม

4.1.2 สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4.1.3 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการปฏิบัติงานในองค์กรได้อย่างเหมาะสม

4.1.4 สามารถสื่อสารกับบุคคลต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์จนนำมาสู่ประสิทธิผลในการปฏิบัติงาน

4.1.5 สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์

4.1.6 สามารถแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นในขณะปฏิบัติงานได้อย่างสร้างสรรค์ ถูกต้อง และเหมาะสม

4.1.7 มีความประพฤติที่ดี มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม

4.1.8 มีความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

4.1.9 มีทักษะในการปรับตัวในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

4.1.10 มีภาวะความเป็นผู้นำ

4.1.11 มีความมุ่งมั่นที่จะพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

##### 4.2 ช่วงเวลาการฝึกงาน

ตามแผนการศึกษา

##### 4.3 การจัดเวลาการฝึกงาน

จัดให้นิสิตชั้นปีที่ 3 ไปฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ 8 สัปดาห์หรือไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง

#### 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

##### 5.1 คำอธิบายโดยย่อ

ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำงานวิจัยในชั้นเรียนถือเป็นส่วนหนึ่งในการเรียนภาคต้น ปีการศึกษาที่ 4 ในวิซาระเบียบวิธีพื้นฐานทางภาษาไทย ที่ให้นิสิตนำเสนอหัวข้อวิจัย และระเบียบวิธีวิจัยต่ออาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร และดำเนินการวิจัยต่อเนื่องในภาคปลาย ปีการศึกษาที่ 4 ในวิชาปัญหาพิเศษ โดยให้นิสิตนำเสนอผลการวิจัย และอภิปรายผลร่วมกันระหว่างนิสิตกับอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร โดยงานวิจัยในชั้นเรียนนั้นจัดขึ้นเพื่อมุ่งเน้นให้นิสิตมีความรู้ มีกระบวนการในการคิด วิเคราะห์ และแก้ไขปัญหาเกี่ยวกับงานทางภาษาไทย ซึ่งอยู่ภายใต้ความดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา มีการจัดทำรายงานในลักษณะของรูปเล่มงานวิจัย และการจัดทำบทความที่เป็นผลสืบเนื่องจากการวิจัยที่ต้องส่งตามรูปแบบและระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

##### 5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

5.1.1 มีความรู้ในการบูรณาการภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

5.1.2 มีความสามารถในการพัฒนาความรู้ทางวิชาภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

5.1.3 มีความรู้ทางวิชาภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

5.1.4 มีความสามารถในการนำความรู้ที่ได้รับ ไปประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสม

5.1.5 สามารถนำความรู้จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายไปประยุกต์ใช้แก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์

และถูกต้องเหมาะสม

5.1.6 สามารถคิดวิเคราะห์ และประเมินค่าอย่างมีเหตุมีผลและเป็นระบบ

5.1.7 มีภาวะความเป็นผู้นำและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

5.1.8 มีความรับผิดชอบ มุ่งมั่นที่จะพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

5.1.9 สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมี

ประสิทธิภาพ

5.1.10 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนองานและสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับบุคคลที่

แตกต่างกัน

5.1.11 ใช้องค์ความรู้ทางสถิติ คณิตศาสตร์ ในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ

5.3 ช่วงเวลาการทำโครงการหรืองานวิจัย

ตามแผนการศึกษา

5.4 จำนวนหน่วยกิต

วิชาการระเบียบวิธีวิจัยพื้นฐานทางภาษาไทย 3 หน่วยกิต และวิชาปัญหาพิเศษ 3 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการงานวิจัยให้กับนิสิต โดยในภาคการศึกษาที่ 1 ในวิชาการระเบียบวิธีวิจัยพื้นฐานทางภาษาไทย ให้นิสิตเลือกหัวข้องานวิจัย จัดทำโครงร่างงานวิจัย และเรียนรู้การทำวิจัยในเบื้องต้น จากนั้นให้นิสิตนำเสนอโครงร่างงานวิจัยและมีการประเมินผลโครงร่างงานวิจัยดังกล่าว จากนั้นในภาคการศึกษาที่ 2 ให้นิสิตนำโครงร่างงานวิจัยดังกล่าวมาพัฒนาเป็นโครงการงานวิจัย รวมทั้งนำผลการศึกษาบางส่วนมาเขียนเป็นบทความที่สืบเนื่องจากงานวิจัย

5.6 กระบวนการประเมินผล

ให้นิสิตนำเสนอความก้าวหน้า และนำเสนอผลงานวิจัยหลังจากดำเนินงานวิจัยเสร็จสิ้นแล้ว และมีการประเมินผลทั้งในส่วนของการนำเสนอความก้าวหน้าของโครงร่างงานวิจัย โครงการวิจัย ผลการวิจัยฉบับสมบูรณ์รวมทั้งบทความที่สืบเนื่องจากงานวิจัยดังกล่าว อาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรทำหน้าที่เป็นผู้ประเมิน โดยมีการกำหนดเกณฑ์ในการประเมินผลงานแต่ละส่วนอย่างชัดเจน และนำการประเมินผลดังกล่าวเข้าที่ประชุมโดยอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรร่วมกันตัดสินผล และให้คะแนน

#### หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

##### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต
<p>ด้านบุคลิกภาพ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีความมั่นใจเชิงวิชาการด้านความรู้ภาษาไทย</li> <li>- มีความมั่นใจในการใช้ทักษะภาษาไทย</li> <li>- มีความมั่นใจในการแสดงออกต่อสาธารณชน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- มีการกระตุ้นและสอดแทรกการสร้างบุคลิกภาพที่ดีในทุกรายวิชา</li> <li>- ทุกรายวิชากระตุ้นให้ชวนช่วยเรียนรู้ให้แตกฉานเพื่อความมั่นใจในเนื้อหาวิชาการ อันจะส่งผลต่อบุคลิกภาพที่ดี</li> <li>- ส่งเสริมการมีมนุษยสัมพันธ์และเรียนรู้การวางตัวในแต่ละสถานการณ์</li> </ul>
<p>ด้านภาวะผู้นำ และความรับผิดชอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รู้จักเป็นผู้นำและผู้ตามเมื่อได้รับบทบาทนั้นๆ</li> <li>- นำเสนอความคิดเห็นของตนเองอย่างมีเหตุผลและรู้จักรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- กำหนดให้มีรายวิชาซึ่งนิสิตต้องทำงานเป็นกลุ่มตลอดจนมีวินัยในตนเองและมีหัวหน้ากลุ่มในการทำรายงานตลอดจนนำเสนอรายงาน เพื่อเป็นการฝึกให้นิสิตได้สร้างภาวะผู้นำและการเป็นสมาชิกกลุ่มที่ดี</li> <li>- มีกิจกรรมนิสิตที่มอบหมายให้นิสิตหมุนเวียนกันเป็นหัวหน้าในการดำเนินกิจกรรม เพื่อฝึกให้นิสิตมีความรับผิดชอบและมีภาวะผู้นำ</li> </ul>

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต
- มีความรับผิดชอบตนเองและหมู่คณะ	- มีกติกากิจวัตรสร้างวินัยในตนเอง เช่น การเข้าเรียนตรงเวลาเข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอการมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียนและส่งงานที่ได้รับมอบหมายตรงเวลาเสมอ
ทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง - รู้จักการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองได้อย่างมีหลักการ เหตุผล และเป็นระบบ	- มีการจัดการเรียนการสอนที่ส่งเสริมให้นิสิตเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยใช้กลยุทธ์การสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

## 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

### 2.1 ด้านคุณธรรมจริยธรรม

#### 2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) มีความประพฤติที่ดี มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- 2) ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย
- 3) มีความสามารถในการจัดการปัญหาโดยคำนึงถึงความรู้สึกของผู้อื่น
- 4) มีจิตสำนึกดี คุณธรรม จริยธรรม ซื่อสัตย์ สุจริต มีความสามัคคี และมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่

#### 2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

ภาควิชา คณะ และมหาวิทยาลัยปลูกฝังให้นิสิตมีระเบียบวินัย เข้าชั้นเรียนตรงเวลา ตลอดจนแต่งกายชุดนิสิตเข้าชั้นเรียนตามระเบียบของมหาวิทยาลัย อีกทั้งอาจารย์ผู้สอนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรมจริยธรรมในการเรียนการสอนทุกรายวิชา ตลอดจนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นิสิต รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรม นอกจากนี้ในการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรทุกรายวิชา ผู้สอนต้องสร้างทัศนคติที่ดี ปลูกฝังความภาคภูมิใจในภาษาและวัฒนธรรมไทยแก่นิสิต อีกทั้งสร้างแรงกระตุ้นให้นิสิตพร้อมจะเป็นผู้เผยแพร่ภาษาและวัฒนธรรมไทย

#### 2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) แต่งกายชุดนิสิตถูกต้องตามความเหมาะสม มีมารยาทในการเข้าชั้นเรียน มีความซื่อสัตย์ในการเรียน รับผิดชอบส่งงานตามกำหนดเวลา รู้จักอาสาให้ความช่วยเหลือผู้อื่น
- 2) ประเมินจากการตรงเวลาของนิสิตในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานที่ได้รับมอบหมาย และการร่วมกิจกรรมในทุกระดับ
- 3) มีทัศนคติที่ดีต่อภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และพร้อมที่จะเป็นผู้เผยแพร่ภาษาและวัฒนธรรมไทย
- 4) ประเมินจากความสามารถในการจัดการปัญหาทางานกลุ่มร่วมกันโดยคำนึงถึงความรู้สึกของเพื่อนร่วมกลุ่ม

### 2.2 ด้านความรู้

#### 2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีความรู้ในการบูรณาการภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง
- 2) มีความสามารถในการพัฒนาความรู้ทางวิชาภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง
- 3) มีความรู้ทางวิชาภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

## 2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

หลักสูตรจัดการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชาตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้น ๆ นอกจากนี้ควรจัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง โดยการศึกษาดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษ เฉพาะเรื่อง ตลอดจนต้องให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการในชั้นปีที่ 3 ภาคฤดูร้อน ซึ่งเป็นเงื่อนไขของหลักสูตรฯ

## 2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนิสิต ในด้านต่าง ๆ คือ

- 1) การทดสอบย่อย
- 2) การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน
- 3) ประเมินจากรายงานเดี่ยวและกลุ่ม
- 4) ประเมินจากโครงการเดี่ยวและกลุ่มของนิสิตที่เกิดจากการบูรณาการภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง
- 5) ประเมินจากการนำเสนองานในชั้นเรียน

## 2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

### 2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) มีความสามารถในการนำความรู้ที่ได้รับ ไปประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสม
- 2) สามารถนำความรู้จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายไปประยุกต์ใช้แก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ และถูกต้องเหมาะสม
- 3) สามารถคิดวิเคราะห์ และประเมินค่าอย่างมีเหตุมีผลและเป็นระบบ

### 2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

การจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรเน้นให้นักศึกษามีทักษะในการแก้ปัญหาโดยผ่านกระบวนการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่าอย่างมีระบบ โดยการให้กรณีศึกษาที่เหมาะสมและสอดคล้องกับรายวิชา อีกทั้งให้นักศึกษามีโอกาสไปฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการจริงเพื่อให้นักศึกษาประยุกต์ใช้ความรู้ได้อย่างเหมาะสม

### 2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ประเมินจากคุณภาพของผลงานนิสิตที่เกิดจากกระบวนการจัดการเรียนการสอนทุกประเภท

## 2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

### 2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) มีภาวะความเป็นผู้นำและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี
- 2) มีความรับผิดชอบ มุ่งมั่นที่จะพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

### 2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ของหลักสูตรในแต่ละรายวิชาเน้นให้นักศึกษาเรียนรู้แบบร่วมมือ ฝึกการทำงานเป็นกลุ่มตลอดจนมีการสอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบต่อตนเองและส่วนรวม อีกทั้งกระตุ้นให้นักศึกษามุ่งมั่นที่จะพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจและสามารถปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กรได้



2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนิสิต ในด้านต่าง ๆ คือ

- 1) สามารถทำงานกลุ่มร่วมกันได้เป็นอย่างดี ไม่มีปัญหาระหว่างทำงานกลุ่ม
- 2) นิสิตมีศักยภาพเพิ่มขึ้นจากการพัฒนาตนเอง
- 3) นิสิตรู้จักการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า และมีความสามารถในการทำงานร่วมกัน

2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
- 3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนองานและสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับบุคคลที่แตกต่างกัน
- 4) ใช้องค์ความรู้พื้นฐานทางสถิติ คณิตศาสตร์ ในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ

ประสิทธิภาพ

แตกต่างกัน

ปริมาณ

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่าง ๆ ให้นิสิตได้เรียนรู้ด้วยการปฏิบัติในหลากหลาย

สถานการณ์

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- 2) รู้จักนำเทคนิคทางสถิติ คณิตศาสตร์ มาใช้ในการค้นคว้าวิจัย
- 3) ประเมินจากความสามารถในการอธิบาย การอภิปราย กรณีศึกษาต่างๆที่มีการนำเสนอ
- 4) รู้จักการปรับตัวเพื่อสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์



● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความร่วมมือกับผู้อื่นระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	3	4
01361234	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	●	●	●		○
01361312	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○
01361313	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○
01361314	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○
01361315	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○
01361316	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○
01361317	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○
01361318	●	○	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	○
01361319	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○		○	○
01361323	●	○	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	○
01361324	●	○	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	○
01361325	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●		○	○
01361335	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	○	○	●	○	○	○
01361336	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●		○	○
01361351	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●		○	○
01361352	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●		○	○
01361353	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●		○	○
01361354	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	○	○	●		○	○
01361355	●	○	○	○	●	○	●	●	○	○	○	○	●		○	○



● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	3	4
01361484	●	●	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	
01361485	●	●	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	
01361491	●	○	○	○	○	●	●	●	○	●	○	○	○		○	●
01361497	●	○	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○		○	○
01361498	●	○	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	○		○	○
01367311	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○		○	
01367312	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○		○	
01367411	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○		○	
01376212	●	●	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	
01376221	●	●	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	
01376324	●	●	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	
01376352	●	●	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	
01376411	●	●	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	
01376452	●	●	○	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		○	

## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
ดังนี้

#### ข้อ 14 การวัดและประเมินผลการศึกษา

14.1 การประเมินผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาจะกระทำได้เป็นระดับคะแนนต่าง ๆ ซึ่งมีความหมาย และแต้มคะแนนดังต่อไปนี้

ระดับคะแนน	ความหมาย	แต้มคะแนน
A	ดีเยี่ยม (excellent)	4.0
B+	ดีมาก (very good)	3.5
B	ดี (good)	3.0
C+	ค่อนข้างดี (fairly good)	2.5
C	พอใช้ (fair)	2.0
D+	อ่อน (poor)	1.5
D	อ่อนมาก (very poor)	1.0
F	ตก (fail)	0.0
I	ยังไม่สมบูรณ์ (incomplete)	-
S	พอใจ (satisfactory)	-
U	ไม่พอใจ (unsatisfactory)	-
P	ผ่าน (passed)	-
NP	ไม่ผ่าน (not passed)	-
N	ยังไม่ทราบระดับคะแนน (grade not reported)	-

ระดับคะแนน I ใช้เฉพาะกรณีที่นิสิตมีงานบางส่วนในรายวิชานั้นยังไม่สมบูรณ์ แต่มีการวัดผลอย่างอื่นของวิชานั้นตลอดภาคการศึกษา และเป็นที่ยอมรับของอาจารย์ผู้สอน

ระดับคะแนน S และ U ใช้สำหรับรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนประเภทไม่นับหน่วยกิต (Audit)

ระดับคะแนน P ใช้สำหรับรายวิชาที่ไม่นำค่าของหน่วยกิตมาคำนวณแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม การฝึกงานที่ไม่มีหน่วยกิต หรือรายวิชาที่มีการเทียบโอนจากการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

ระดับคะแนน N ใช้เฉพาะกรณีที่ยังไม่ได้รับรายงานการประเมินผลการศึกษา

14.2 นิสิตต้องดำเนินการแก้ไขระดับคะแนน I และ N ให้เสร็จสิ้นภายใน 30 วัน หลังวันส่งคะแนน วันสุดท้ายของภาคการศึกษานั้น การผ่อนผันต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และได้รับอนุมัติจากคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชานั้น ทั้งนี้ ต้องไม่เกินสิ้นภาคการศึกษาปกติถัดไป หากไม่ปฏิบัติตามให้ถือว่านิสิตผู้นั้นได้ระดับคะแนน F หรือ U ในรายวิชานั้น

14.3 การแก้ไขระดับคะแนนต้องมีเหตุผลความจำเป็นพร้อมเอกสารประกอบการพิจารณา โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา คณะกรรมการประจำคณะเจ้าสังกัดรายวิชานั้น และได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีที่ได้รับมอบหมายให้ดูแลงานด้านวิชาการ

#### 14.4 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

14.4.1 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมของนิสิต ให้คิดจากแต้มคะแนนทุกรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนประเภทนับหน่วยกิต (credit) ทั้งรายวิชาที่สอบได้ และรายวิชาที่สอบตก

14.4.2 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมของนิสิตที่ย้ายสาขาวิชาเอก ย้ายหลักสูตร ย้ายคณะ ให้คิดแต้มคะแนนของทุกรายวิชาที่มีปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาเอกที่รับเข้า ไม่ว่าจะป็นรายวิชาที่เทียบให้หรือไม่ก็ตาม ส่วนรายวิชาที่ไม่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาเอกที่รับเข้า ไม่สามารถนำมาคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

14.4.3 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมของนิสิตที่โอนมาจากสถานศึกษาอื่น และนิสิตที่จบอนุปริญญาหรือเทียบเท่า และได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาต่อ ให้คิดเฉพาะแต้มคะแนนของรายวิชาที่เรียนใหม่เท่านั้น

14.4.4 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม เพื่อพิจารณาสถานภาพทางการศึกษาของนิสิต ตามเกณฑ์ในข้อ 26.4.9 และ 26.4.10 นั้น ให้คิดปีละสองครั้ง คือ เมื่อสิ้นสุดการศึกษาภาคต้นและภาคปลาย ส่วนผลการศึกษาในภาคฤดูร้อน ให้นำไปนับรวมกับผลการศึกษาภาคต้นถัดไป เว้นแต่กรณีผู้จบการศึกษาในภาคฤดูร้อน

14.5 คณะสามารถระดับการประกาศ หรือการคัดผลการศึกษาให้แก่ นิสิต หากนิสิตค้างชำระหนี้สินในภาควิชา และในคณะนั้น ๆ

14.6 มหาวิทยาลัยสามารถระงับหรือเพิกถอนการออกใบแสดงผลการศึกษา และใบรับรองใด ๆ ให้แก่นิสิต หากนิสิตค้างชำระหนี้สินภายใน หรือภายนอกมหาวิทยาลัยที่มหาวิทยาลัยรับทราบ ถึงแม้ได้มีการประกาศผลการศึกษาไปแล้วก็ตาม

## 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต มีดังต่อไปนี้

### 2.1 การทวนสอบระดับรายวิชา ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา

1) ภาควิชาและคณะกรรมการประจำหลักสูตรจัดประชุมพิจารณาแผนการสอนทุกรายวิชาในหลักสูตรก่อนเปิดภาคการศึกษา

2) ผู้สอนจะต้องแสดงตัวอย่างการประเมินผลในทุกรายวิชาที่สอน เพื่อการทวนสอบ

3) ภาควิชาและคณะกรรมการประจำหลักสูตรมีการจัดตั้งคณะกรรมการทวนสอบ เพื่อเข้าสังเกตการสอนในรายวิชาประกอบการทวนสอบ

4) ภาควิชาและคณะกรรมการประจำหลักสูตรมีการจัดตั้งคณะกรรมการทวนสอบ เพื่อสุ่มตรวจการให้คะแนนในรายวิชาหรือรายงานของผู้เรียน

5) ภาควิชา คณะกรรมการประจำหลักสูตร และผู้สอนมีการศึกษาเปรียบเทียบการให้คะแนนข้อสอบแต่ละข้อ ในแต่ละรายวิชา ตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ เพื่อให้อาจารย์ผู้สอนประจำหลักสูตรมีมาตรฐานการให้คะแนน โดยเฉพาะรายวิชาที่มีผู้สอนมากกว่า 1 คน

6) ผู้สอนมีการจัดทำข้อสอบมาตรฐาน สำหรับจัดสอบในรายวิชาเดียวกัน ในกรณีที่มีผู้สอนหลายคน และมีผู้เรียนหลายกลุ่ม

7) ภาควิชาและคณะกรรมการประจำหลักสูตรจัดทำแบบประเมินการสอน เพื่อให้ผู้เรียนได้ทำการประเมินการสอนของผู้สอนทุกรายวิชา

8) ภาควิชาและคณะกรรมการประจำหลักสูตรดำเนินการตรวจสอบคะแนนข้อสอบและคะแนนที่ผู้เรียนได้รับมอบหมายทั้งหมดในแต่ละรายวิชา ก่อนประกาศผลสอบ

9) ให้นิสิตประเมินการสอนในระดับวิชา

## 2.2 การทวนสอบระดับหลักสูตร หลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา

- 1) สํารวจบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษาถึงสภาวะการณ์ในการได้งานทำ และระยะเวลาในการหา  
งานทำ
- 2) สํารวจความพึงพอใจของบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในด้านความพร้อมการนำความรู้ที่ศึกษา  
สาขาวิชาที่เรียนไปประยุกต์ใช้ ภายในปีแรกหลังจากสำเร็จการศึกษา
- 3) สํารวจความพึงพอใจของสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อในด้านความรู้ ความพร้อมและ  
คุณสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิต เพื่อนำผลที่ได้มาปรับปรุงแก้ไข
- 4) สํารวจความคิดเห็นและความพึงพอใจของสถานประกอบการ หรือองค์กรต่อบัณฑิตที่สำเร็จ  
การศึกษาและเข้าทำงานในปีแรก โดยการทำแบบสอบถาม หรือการสัมภาษณ์หน่วยงานนั้นๆ
- 5) สํารวจข้อคิดเห็นเพิ่มเติมเกี่ยวกับการปรับปรุงหลักสูตรของบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา  
เพื่อนำมาพัฒนาหลักสูตรต่อไป

## 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
ดังนี้

ข้อ 28 การขอจบและอนุมัติปริญญา หรืออนุปริญญา

28.1 นิสิตต้องยื่นคำร้องแสดงความจำนงขอจบการศึกษาต่ออาจารย์ที่ปรึกษา และคณบดีเจ้า  
สังกัดนิสิตภายใน 30 วัน นับแต่วันเปิดเรียนของภาคการศึกษาสุดท้าย ที่นิสิตคาดว่าจะสอบได้หน่วยกิตครบถ้วน  
ตามหลักสูตร

28.2 นิสิตที่มีสิทธิขอรับปริญญา ต้องศึกษารายวิชาและปฏิบัติตามข้อกำหนดครบถ้วนตามความ  
ต้องการแห่งหลักสูตร โดยมีแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 2.00 ขึ้นไป และมีเวลาศึกษาใน  
มหาวิทยาลัยไม่ต่ำกว่า 6 ภาคการศึกษาปรกติสำหรับหลักสูตร 4 ปี หรือไม่ต่ำกว่า 8 ภาคการศึกษาสำหรับ  
หลักสูตร 5 ปี และไม่ต่ำกว่า 10 ภาคการศึกษาสำหรับหลักสูตร 6 ปี ทั้งนี้ ยกเว้นผู้ที่ได้รับการเทียบรายวิชาและ  
โอนหน่วยกิต

28.3 นิสิตต้องสอบได้ทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนไว้ จึงมีสิทธิขอจบและรับปริญญาได้ กรณีที่  
สอบตก (F) ในรายวิชาที่เป็นวิชาเลือกเสรี อาจเลือกเรียนรายวิชาอื่นทดแทนได้ โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่  
ปรึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรหรือหัวหน้าภาควิชา และคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต

28.4 นิสิตอาจยื่นคำร้องขอรับอนุปริญญาได้ กรณีเมื่อเรียนครบหลักสูตรและเงื่อนไขว่าด้วย  
อนุปริญญาที่กำหนดไว้ในแต่ละหลักสูตร หรือกรณีที่นิสิตเรียนครบตามหลักสูตรในข้อ 28.2 และปฏิบัติครบตาม  
ข้อกำหนดและระเบียบ แต่ได้แต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 2.00

28.5 นิสิตต้องชำระหนี้สินทั้งหมดที่มีต่อมหาวิทยาลัย ต่อคณะ หรือต่อภาควิชาให้เรียบร้อยเสร็จ  
สิ้นก่อน จึงจะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขอรับปริญญา หรืออนุปริญญา

28.6 นิสิตที่สมควรได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาหรืออนุปริญญาต้องเป็นผู้ที่มีความ  
ประพฤติที่ไม่ขัดต่อระเบียบของมหาวิทยาลัยและวินัยของนิสิต

28.7 สภามหาวิทยาลัย เป็นผู้พิจารณาอนุมัติปริญญาหรืออนุปริญญา

28.8 ผู้สำเร็จการศึกษาที่จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขอเข้ารับพระราชทานปริญญาหรืออนุปริญญา  
ได้ต้องผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมนิสิตและต้องเข้าร่วมทดสอบความรู้หรือทักษะอื่นตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

28.9 พิธีประสาทปริญญากำหนดปีละหนึ่งครั้ง



## หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- 1.1 จัดหลักสูตรการอบรมสำหรับอาจารย์ใหม่ ซึ่งดำเนินการโดยภาควิชา คณะ หรือมหาวิทยาลัย
- 1.2 จัดชั่วโมงให้อาจารย์ใหม่สอนในรายวิชาที่มีอาจารย์ผู้มีประสบการณ์เป็นผู้สอน เพื่อให้อาจารย์ผู้มีประสบการณ์ได้ชี้แนะ
- 1.3 จัดชั่วโมงให้อาจารย์ใหม่มีส่วนร่วมในการสังเกตการสอนของอาจารย์ผู้มีประสบการณ์
- 1.4 จัดระบบแนะนำ/ระบบอาจารย์พี่เลี้ยง ให้แก่อาจารย์ใหม่
- 1.6 จัดปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ เกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ ความรับผิดชอบ รายละเอียดของหลักสูตร และการจัดทำประมวลรายวิชา

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

- 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล
  - 2.1.1 จัดการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องรูปแบบการสอน วิธีสอน กลยุทธ์ในการสอน การสร้างข้อสอบ และการวัดผลประเมินผลในรายวิชา
  - 2.1.2 จัดเสวนาทางวิชาการเกี่ยวกับการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ เพื่อแลกเปลี่ยนทรรศนะกับนักวิชาการหรือผู้มีประสบการณ์ในสาขาต่างๆ
- 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ
  - 2.2.1 สนับสนุนให้ผู้สอนทำงานบริการวิชาการแก่ชุมชน
  - 2.2.2 สนับสนุนให้ผู้สอนมีการพัฒนาทักษะทางด้านวิชาการ เช่น การเข้าอบรม การนำเสนอผลงานทางวิชาการ การเข้าร่วมการประชุมทางวิชาการ เป็นต้น
  - 2.2.3 สนับสนุนให้ผู้สอนเขียนผลงานทางวิชาการ เช่น เอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน ตำรา บทความวิชาการ และงานวิจัย
  - 2.2.4 สนับสนุนให้ผู้สอนได้ศึกษาต่อ ทั้งที่เป็นการศึกษาต่อระดับที่สูงกว่าคุณวุฒิเดิม และศึกษาต่อเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์
  - 2.2.5 สนับสนุนให้ผู้สอนได้รับประสบการณ์จริง ด้วยการส่งไปสอนในสถาบัน/มหาวิทยาลัยที่มีความร่วมมือทางวิชาการ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ
  - 2.2.6 สนับสนุนให้ผู้สอนได้มีโอกาสศึกษาดูงานต่างมหาวิทยาลัยทั้งในประเทศและต่างประเทศ

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. การกำกับมาตรฐาน

มีการบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่ประกาศใช้และตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติหรือมาตรฐานคุณวุฒิสาชาตตลอดระยะเวลาที่มีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร โดยมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประกอบด้วย อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน เป็นผู้บริหารหลักสูตรโดยทำหน้าที่

- ดูแลรับผิดชอบการบริหารจัดการการเรียนการสอนให้เป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรและกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ การออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาในหลักสูตร การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย
- คณะกรรมการระดับคณะ คณะกรรมการระดับภาควิชา คณะกรรมการบริหารหลักสูตร และผู้ประสานงาน ประชุมพิจารณาการวางระบบผู้สอน และกระบวนการจัดการเรียนการสอน แล้วนำเสนอที่ประชุมภาควิชาเพื่อพิจารณาความเหมาะสม
- กำกับและติดตาม จัดทำ มคอ.3-7 วางแผนการจัดการเรียนการสอนร่วมกับอาจารย์ผู้สอน ดำเนินการจัดการเรียนการสอน และติดตามการประเมินผลรายวิชาที่รับผิดชอบให้เป็นไปอย่างมีคุณภาพภายใต้การกำกับดูแลของภาควิชา/คณะกรรมการประจำคณะ
- กำกับ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ
- ติดตามประเมินผลความพึงพอใจของหลักสูตรและการเรียนการสอน จากนิสิตปีสุดท้าย นายจ้างผู้ใช้บัณฑิต อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อนำผลมาปรับปรุง พัฒนาการบริหารหลักสูตรให้มีคุณภาพ
- ดำเนินงานตามระบบประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร และรายงานผลต่อสถาบัน
- นำผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตรรายปีมาปรับปรุงการบริหารจัดการหลักสูตร รวมถึงการปรับปรุงหลักสูตรตามรอบเวลา 5 ปี

### 2. บัณฑิต

มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิต หรือการจัดกิจกรรมการเรียน การสอน ให้ผู้เรียนมีความรู้ในวิชาการและวิชาชีพ มีคุณลักษณะตามหลักสูตรที่กำหนดของบัณฑิตระดับอุดมศึกษา ซึ่งจะต้องเป็นผู้มีความรู้ มีคุณธรรมจริยธรรม มีความสามารถในการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง สามารถประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อการดำรงชีวิตในสังคมได้อย่างมีความสุข ทั้งทางร่างกาย และจิตใจ มีความสำนึกและความรับผิดชอบ มีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มีการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตบัณฑิตตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ เพื่อมุ่งเน้นเป้าหมายการจัดการศึกษาที่ผลการเรียนรู้ของนิสิต ซึ่งเป็นการประกันคุณภาพบัณฑิตที่ได้รับคุณวุฒิแต่ละคุณวุฒิและสื่อสารให้สังคม ชุมชน รวมทั้งหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่างๆ ได้เชื่อมั่นถึงคุณภาพของบัณฑิตที่ผลิตออกมาเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในผลลัพธ์การเรียนรู้ บัณฑิตที่จบการศึกษามีงานทำ ทั้งในหน่วยงานราชการและเอกชน โดยจะทำการสำรวจถึงจำนวนร้อยละของบัณฑิตที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี นอกจากนี้ในทุกปีการศึกษาที่มีบัณฑิต ทางหลักสูตรจะทำการประเมินบัณฑิตโดยผู้ใช้บัณฑิต ที่ครอบคลุมตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ 5 ด้าน คือ (1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม (2) ด้านความรู้ความสามารถทางวิชาการ (3) ด้านทักษะทางปัญญา (4) ด้าน ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อนำผลการประเมินมาวิเคราะห์และปรับปรุงการพัฒนาหลักสูตรและบัณฑิตต่อไป

### 3. นิสิต

#### 3.1 การรับนิสิตและการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

##### ● การรับนิสิต

มีระบบการรับนิสิตที่สอดคล้องกับนโยบายการรับนิสิตของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์และคณะ มีคุณสมบัติเบื้องต้นของผู้สมัครเข้าเรียนในหลักสูตรและคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ระบุไว้อย่างชัดเจนใน มคอ.2 คือ

1. กำหนดเป้าหมายจำนวนรับนิสิต โดยในแต่ละปีการศึกษาตามแผนการรับนิสิตของหลักสูตร
2. มีกระบวนการคัดเลือกนิสิตที่จะเข้าเรียนในหลักสูตรให้มีคุณสมบัติและศักยภาพในการเรียนจนสำเร็จ

การศึกษาตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

##### ● การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

หลักสูตรสนับสนุนให้นิสิตใหม่ทุกคนได้รับการเตรียมความพร้อมในการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยได้อย่างมีความสุข ด้วยการเข้าร่วมกิจกรรมในโครงการของมหาวิทยาลัยและคณะ โดยทางมหาวิทยาลัยได้ส่งเสริมให้นิสิตร่วมโครงการปฐมนิเทศของนิสิตใหม่ ต้อนรับนิสิตใหม่และค่ายเสริมสร้างอัตลักษณ์นิสิต การจัดกิจกรรมระดับคณะได้ส่งเสริมให้นิสิตเข้าร่วมโครงการปฐมนิเทศนิสิต จัดโครงการปรับความรู้พื้นฐานให้กับนิสิตที่มีความจำเป็น นอกจากนี้ นิสิตใหม่ทุกคนได้เข้าร่วมโครงการพบนิสิตใหม่ของภาควิชา/คณะ เพื่อให้นิสิตใหม่ของหลักสูตรได้มีโอกาสรู้จัก อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ที่ปรึกษา คณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน โดยประธานหลักสูตรแนะนำแนวทางการศึกษา การใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย พร้อมทั้งให้คำแนะนำเกี่ยวกับแผนการเรียน และข้อกำหนดต่างๆ เพื่อเตรียมความพร้อมในด้านต่างๆ ทั้งการเรียนและการใช้ชีวิต

#### 3.2 การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นิสิตปริญญาตรี

ใช้ระบบการจัดเก็บข้อมูลของมหาวิทยาลัย ซึ่งมีข้อมูลด้านการเรียน ด้านครอบครัว และข้อมูลของนิสิตซึ่งสามารถติดต่อเมื่อนิสิตมีปัญหา ประสานงานให้ความช่วยเหลือ มีการกำหนดให้มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา โดยกำหนดให้นิสิตทุกคนต้องมีอาจารย์ที่ปรึกษา ทั้งนี้อาจารย์ที่รับหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาจะต้องเข้าประชุมเตรียมความพร้อมการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาและรับมอบคู่มืออาจารย์ที่ปรึกษาของมหาวิทยาลัย เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติหน้าที่

มีการจัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพนิสิตทั้งในและนอกห้องเรียนตลอดหลักสูตร มีการจัดสรรงบประมาณและกำหนดกิจกรรม/โครงการด้านการพัฒนานิสิตไว้ในแผนปฏิบัติการประจำปีของคณะ ให้สอดคล้องกับคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) มีอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการเพื่อแนะแนวการจัดกิจกรรมแก่นิสิตตลอดจนควบคุมให้นิสิตเรียนรู้กระบวนการ PDCA ในการจัดกิจกรรม มีการประเมินผลการจัดกิจกรรม/โครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปี โดยคณะกรรมการงานพัฒนาศักยภาพนิสิต แล้วเสนออาจารย์ประจำหลักสูตรและที่ประชุมภาควิชา เพื่อนำผลการประเมินทั้งหมดไปปรับปรุงการจัดโครงการพัฒนานิสิตต่อไป

ทั้งนี้ หลักสูตรมุ่งพัฒนานิสิตให้มีสมรรถนะสำคัญและจำเป็นในศตวรรษที่ 21 โดยมีกิจกรรมเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และกลยุทธ์การสอนโดยเน้นนิสิตเป็นศูนย์กลาง เน้นทักษะ ความรู้และความเชี่ยวชาญที่เกิดกับนิสิต ให้มีส่วนร่วมมีปฏิสัมพันธ์จนสามารถสร้างความรู้ด้วยตนเอง โดยมีการระบุอย่างชัดเจนในวัตถุประสงค์และวิธีการจัดการเรียนการสอนใน มคอ.3

### 3.3 มีกระบวนการหรือผลการดำเนินงานของหลักสูตร

- การคงอยู่ การสำเร็จการศึกษา

คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประชุม ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานด้านการคงอยู่ของนิสิต และการสำเร็จการศึกษา อย่างสม่ำเสมอ โดยผ่านระบบอาจารย์ที่ปรึกษา

- ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต

หลักสูตรได้สอบถามและให้นิสิตประเมินความพึงพอใจเกี่ยวกับหลักสูตรในด้านต่างๆ เป็นประจำทุกปี เช่น การรับนิสิต การส่งเสริมและพัฒนานิสิต การจัดการข้อร้องเรียนต่างๆ ของนิสิต เพื่อนำมาพัฒนาและควบคุมการบริหารหลักสูตรให้มีคุณภาพ โดยมีระบบและกลไกการรับเรื่องร้องเรียนของนิสิต ดังนี้

1. ช่องทางการจัดการรับเรื่องร้องเรียนจากนิสิต โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา หรือ อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร หรือหัวหน้าภาควิชา
2. เมื่อมีเรื่องร้องเรียนที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับการบริหารหลักสูตร ประธานหลักสูตรจะนำเรื่องร้องเรียนเข้าหารือในที่ประชุมอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรได้รับทราบและพิจารณาหาทางแก้ไข หากข้อร้องเรียนที่เกี่ยวข้องระดับภาควิชาและคณะ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะดำเนินการมอบหมายให้ประธานหลักสูตรนำข้อร้องเรียนดังกล่าว ดำเนินการโดยนำเข้าประชุมเพื่อพิจารณาในระดับภาควิชา หรือ ระดับคณะต่อไป
3. มีการติดตามข้อร้องเรียน เพื่อรับฟังความพึงพอใจต่อผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต

## 4. อาจารย์

### 4.1 มีการบริหารและพัฒนาอาจารย์ตั้งแต่ระบบการรับอาจารย์ใหม่ และมีกลไกการคัดเลือกอาจารย์ที่เหมาะสม โปร่งใส

ภายใต้การบริหารของภาควิชา โดยมีหัวหน้าภาควิชาและทีมผู้บริหารกำกับดูแลและติดตามการบริหารงาน และการพัฒนาอาจารย์ให้สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของคณะ มีการวางแผนระยะยาวด้านอัตรากำลังอาจารย์ การประเมินความต้องการด้านขีดความสามารถของแต่ละหลักสูตร โดยมีการประชุมของคณาจารย์ภาควิชา มีการวิเคราะห์อัตรากำลังประกอบการคัดเลือกบุคลากรใหม่ให้ตรงกับความต้องการของหลักสูตรและสาขาวิชา มีการสรรหาจ้างงาน บรรจุ บุคลากรใหม่ ตามระเบียบของคณะและมหาวิทยาลัยซึ่งมีระบบการรับและขั้นตอน ดังนี้

1. ภาควิชามีการวิเคราะห์อัตรากำลังและส่งเรื่องขออัตรากำลังตามเกณฑ์ผ่านคณะและมหาวิทยาลัย ตามระบบ
2. เมื่อได้อัตราอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมประชุมกับอาจารย์ประจำของภาควิชา เพื่อพิจารณาสาขา ที่ต้องการรับหรือสาขาขาดแคลน โดยพิจารณาจากแผนอัตรากำลัง และกำหนดคุณสมบัติของผู้สมัครอาจารย์ใหม่ เพื่อให้มีจำนวนอาจารย์ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชา เสริมสร้างความเข้มแข็งของหลักสูตร
3. ประกาศรับอาจารย์ตามระเบียบของคณะและมหาวิทยาลัยฯ โดยมีการคัดเลือกอาจารย์ที่เหมาะสมตามคุณสมบัติที่กำหนด
4. แต่งตั้งคณะกรรมการสัมภาษณ์อาจารย์ใหม่ โดยกำหนดให้กรรมการสัมภาษณ์ประกอบด้วยอาจารย์ในสาขาที่รับเข้าอย่างน้อย 1 คน หัวหน้าภาควิชา และผู้บริหารของคณะ
5. อาจารย์ใหม่จะได้รับคำแนะนำในด้านการเรียนการสอน ด้านการทำงานในองค์กร และด้านอื่น ๆ ตามภารกิจของภาควิชา/คณะ นอกจากนั้นอาจารย์ใหม่ยังต้องเข้ารับการอบรม สัมมนาจากทางมหาวิทยาลัย เพื่อให้ความรู้และฝึกทักษะการสอน อีกทั้งยังทำให้อาจารย์ใหม่ได้มีเครือข่ายรู้จักกันระหว่างคณะ อาจารย์ใหม่จะได้รับมอบหมายให้เข้าสอนร่วมกับอาจารย์ประจำรายวิชา /อาจารย์พี่เลี้ยง

6. ประเมินผลการปฏิบัติงานตามภาระงานทั้งหมด 5 ด้าน ได้แก่ งานด้านการเรียนการสอน งานด้านวิจัย งานด้านการบริการวิชาการแก่สังคม งานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และงานด้านอื่น ๆ โดยกรรมการประเมิน ระดับภาควิชา และระดับคณะพร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะ

7. มีการแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรโดยผ่านการเสนอฝ่ายวิชาการคณะ และกรรมการประจำคณะ เพื่อนำเสนอคณะกรรมการวิชาการ โดยสภามหาวิทยาลัยฯ พิจารณาอนุมัติ ตามลำดับ แล้วแจ้งสำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษาเพื่อรับทราบต่อไป

#### 4.2 คุณสมบัติที่เหมาะสมของอาจารย์ในหลักสูตร

อาจารย์ในหลักสูตรมีคุณสมบัติที่เหมาะสม มีความรู้ ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชา ซึ่งเป็นส่วนที่มาจากการรับ สมัคร การคัดกรองตามขั้นตอน และระเบียบของมหาวิทยาลัย

##### ● ความก้าวหน้าในการผลิตผลงานทางวิชาการ

1. มีการจัดสรรงบประมาณในการพัฒนาศักยภาพอาจารย์เป็นประจำทุกปี มีการควบคุม กำกับ ส่งเสริมให้ อาจารย์พัฒนาตนเองในการสร้างผลงานทางวิชาการ และมีการจัดโครงการ/กิจกรรมพัฒนาศักยภาพอาจารย์ทาง วิชาการอย่างต่อเนื่อง
2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรดำเนินการพัฒนาตนเองตามความต้องการ
3. ประเมินผลการพัฒนาตนเองของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร โดยติดตามผล การพัฒนา และการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์

### 5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

#### 5.1 มีการออกแบบหลักสูตร ควบคุม กำกับการจัดทำรายวิชาต่างๆ ให้มีเนื้อหาที่ทันสมัย

หลักสูตรมีการออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาดังนี้

1. แต่งตั้งคณะกรรมการร่าง/พัฒนาหลักสูตรเพื่อจัดทำหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิ /มาตรฐาน ของสภาวิชาชีพ(ถ้ามี) และสอดคล้องกับนโยบายการศึกษาชาติและมหาวิทยาลัยเพื่อกำหนดปรัชญา วิสัยทัศน์ จุดประสงค์และโครงสร้างของหลักสูตร
2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรวิเคราะห์หลักสูตรเดิม และนำข้อมูลจากการสำรวจความคิดเห็นของศิษย์เก่า และการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต โดยสอบถามถึงคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ 5 ด้าน มาประกอบการพิจารณา learning outcome กำหนดรายวิชา สาระ รายวิชาในหลักสูตรและแผนการเรียน
3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนประชุมร่วมกัน เพื่อพิจารณามาตรฐานผลการเรียนรู้ (curriculum mapping) ในภาพรวมอีกครั้ง เพื่อให้หลักสูตรครอบคลุม learning outcome และจัดแผนการ เรียน ร่วมกัน
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรยกร่างหลักสูตรฉบับปรับปรุงใหม่ และจัดการวิพากษ์หลักสูตรโดย ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชา ซึ่งมีตัวแทนจากสภาวิชาชีพ(ถ้ามี)/ผู้ใช้บัณฑิต เข้าร่วมเป็นกรรมการ เพื่อให้ได้ข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับทิศทางการจัดทำหลักสูตร และลักษณะของรายวิชาที่ทันสมัย รวมทั้งการ จัดการเรียนการสอนที่พัฒนาศักยภาพของผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
5. เสนอความเห็นชอบตามลำดับขั้นตอนในมหาวิทยาลัย และส่งให้ สกอ.รับทราบหลักสูตร
6. นำหลักสูตรไปดำเนินการและกำกับ ติดตามการจัดการเรียนการสอน (มคอ.3 - 6)
7. สรุปผลการดำเนินการประจำปี (มคอ.7)
8. มีการนำผลการประเมิน มคอ.7 มาปรับปรุงพัฒนาในปีการศึกษาต่อไป

9. ประเมินความคิดเห็นของนิสิตเกี่ยวกับหลักสูตร และความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต และนำผลการประเมินไปปรับปรุงหลักสูตรต่อไป

### 5.2 มีการวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา

1. คณะกรรมการจัดการเรียนการสอนระดับภาควิชา จัดทำร่างรายการวิชาตามแผนการศึกษาของนิสิต เพื่อให้อาจารย์ประจำหลักสูตรพิจารณาความถูกต้องและประสานงานกับผู้ที่เกี่ยวข้อง
2. มีการประชุมคณาจารย์เพื่อพิจารณากำหนดผู้สอน ตามความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาและประสบการณ์การทำงานของแต่ละคนให้เหมาะสมกับสาระรายวิชาที่ได้รับมอบหมาย
3. คณะกรรมการจัดการเรียนการสอนระดับภาควิชารวบรวมข้อมูล เพื่อนำเข้าประชุมภาควิชาโดยมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเข้าร่วมประชุม เพื่อพิจารณาความเหมาะสมอีกครั้ง นอกจากนี้หลักสูตรได้มีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก หรือผู้เชี่ยวชาญมาเป็นอาจารย์พิเศษในบางหัวข้อ/บางรายวิชา กำหนดให้อาจารย์ ผู้รับผิดชอบรายวิชาจัดทำ มคอ.3/มคอ.4 ก่อนเปิดภาคการศึกษา
4. อาจารย์ผู้สอนชี้แจงแผนการเรียน เกณฑ์การวัดและประเมินผลให้นิสิตทราบในวันแรกของการเรียนการสอน
5. หลังปิดภาคการศึกษา นิสิตประเมินการสอนของอาจารย์
6. คณะกรรมการจัดการเรียนการสอนและอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกหลักสูตรร่วมกันกำหนดแนวทางในการกำหนดอาจารย์ผู้สอนในแต่ละปีการศึกษา

### 5.3 มีการประเมินผู้เรียน กำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง มีวิธีการประเมินที่หลากหลาย

- **การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ.3 และ มคอ.4)**
  1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรส่งคำอธิบายรายวิชาและแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) ให้อาจารย์ผู้สอน เพื่อให้อาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชานำไปเป็นข้อมูลสำหรับเขียนจุดประสงค์การเรียนรู้รายวิชาใน มคอ.3 และ มคอ.4 พร้อมทั้งกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้
  2. มหาวิทยาลัยมีกลไกกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนจะต้องส่ง มคอ.3/มคอ.4 ก่อนเปิดภาคการศึกษา
  3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตรวจสอบรายงาน มคอ.3/มคอ.4 ของแต่ละรายวิชาในหลักสูตร เพื่อพิจารณาความสอดคล้องตามคำอธิบายรายวิชาที่มีอยู่ใน มคอ.2 แล้วจึงนำข้อมูลขึ้นเผยแพร่กับนิสิต
  4. หลังจากครบกำหนดการเพิ่ม/ถอนรายวิชา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะแจ้งต่อภาควิชาเพื่อดำเนินการปิดรายวิชา หากไม่มีนิสิตลงทะเบียนในรายวิชานั้นเพื่อไม่ให้มีปัญหาในการกำกับติดตาม มคอ.5/มคอ.6
  5. กำหนดให้มีการประเมินการสอนโดยนิสิต ให้ผู้สอนนำเสนออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรพิจารณาว่าควรปรับปรุงรายวิชาหรือปรับปรุง มคอ.3/มคอ.4 อย่างไรในปีการศึกษาถัดไป
- **การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ**
  1. หลักสูตรมีการกำหนดวิธีการประเมินไว้ใน มคอ.2
  2. อาจารย์ผู้สอนพิจารณาน้ำหนักองค์ประกอบในการประเมินสอดคล้องกับจุดเน้นของรายวิชา ใน มคอ. 2 มีการกำหนดวิธีการที่ใช้ในการประเมินและเกณฑ์การประเมินใน มคอ.3/ มคอ.4 ของแต่ละรายวิชา
  3. อาจารย์ผู้สอนร่วมกันพิจารณาข้อสอบและนำมาปรับปรุงแก้ไข และตัดสินผลการเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้แล้วเสนอภาควิชาและคณะ
  4. หลักสูตรกำหนดให้มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยการทำแบบประเมินการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ตามมาตรฐานการเรียนรู้และการพิจารณา ตัดสินผลการเรียนร่วมกันในที่ประชุมภาควิชา

5. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการประชุมพิจารณาผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิต ตามรายวิชาที่เปิดสอน เพื่อประเมินผลการเรียนรู้ให้ครบถ้วนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และให้หลักสูตรครอบคลุม learning outcome โดยกำหนดให้มีการรายงานวิธีการที่ใช้ในการประเมิน เกณฑ์การ ประเมิน และผลการประเมิน เพื่อหาแนวทางพัฒนาต่อไป

- การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต

1. อาจารย์ผู้สอนรายวิชาเสนอวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้
2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ตามมาตรฐานการเรียนรู้
3. อาจารย์ผู้สอนชี้แจงการตัดสินผลการเรียน โดยเฉพาะรายวิชาที่มีการแก้ไขเกรดของนิสิต
5. มีการปรับปรุงการตัดสินผลการเรียนตามข้อเสนอแนะของที่ประชุมภาควิชา แล้วนำเข้าไปประชุมกรรมการประจำคณะเห็นชอบก่อนมีการแก้ไขเกรด
6. หลักสูตรนำข้อมูลการประเมินผลการเรียนรู้มาจัดทำ มคอ.7

#### 5.4 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

หลักสูตรจัดการเรียนการสอนที่ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงาน มุ่งเน้นให้นิสิตมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ สามารถสร้างองค์ความรู้ใหม่ และสามารถนำองค์ความรู้จากงานวิจัยไปใช้ประโยชน์และแก้ไขปัญหาได้จริง จัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง นอกจากนี้ หลักสูตรยังมีการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร โดยการฝึกประสบการณ์ด้านวิชาการและวิชาชีพให้แก่นิสิต เพื่อให้นิสิตสามารถปฏิบัติงานได้จริงเมื่อจบการศึกษา

#### 5.5 มีผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

- การกำกับประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7)
  1. มหาวิทยาลัยมีกลไกกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนจะต้องส่ง มคอ.5 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา
  2. หลักสูตรภายใต้การบริหารงานของภาควิชามีการกำหนดให้มีคณะกรรมการงานวิชาการ กำกับให้ผู้สอนจัดทำ มคอ.5/มคอ.6
  3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตรวจสอบรายงาน มคอ.5/มคอ.6 ของแต่ละรายวิชาในหลักสูตร เพื่อพิจารณาความสอดคล้องตามคำอธิบายรายวิชาที่มีอยู่ใน มคอ.2
  4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการประชุมร่วมกันเพื่อจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ. 7 ภายใน 60 วัน หลังปีการศึกษา และมีการประเมินหลักสูตร
  5. เสนอที่ประชุมภาคพิจารณาเพื่อนำข้อเสนอแนะมาปรับปรุง/พัฒนาผลการดำเนินงานต่อไป

## 6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

### 6.1 มีระบบการดำเนินงานของภาควิชา คณะ สถาบัน

มีระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพื่อความพร้อมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทั้งความพร้อมทางกายภาพและความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีและสิ่งอำนวยความสะดวกหรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้ผ่านกระบวนการเสนอของบประมาณประจำปี ดังนี้

1. สสำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมร่วมกันเพื่อพิจารณาสรุปความต้องการของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน จากผลการสำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไปยังภาควิชา เพื่อรวบรวมเข้าที่ประชุมภาควิชา

4. ภาควิชาดำเนินการจัดทำร่างคำขอของงบประมาณประจำปีส่งไปยังคณะ สำหรับการจัดซื้อครุภัณฑ์ การปรับปรุงอาคารสถานที่และการจัดโครงการสนับสนุนการเรียนรู้ โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อร่วมพิจารณาการจัดลำดับความจำเป็นในการดำเนินการเสนอขอของงบประมาณสำหรับการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่างๆ

6.2 มีจำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน

ภาควิชา/หลักสูตรดำเนินการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่สอดคล้องอย่างเพียงพอเหมาะสมและสามารถตอบสนองความต้องการและความจำเป็นพื้นฐานด้านการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการทางวิชาการแก่สังคม

6.3 มีการดำเนินการปรับปรุงจากผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

มีการสำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ในแต่ละปีการศึกษา เพื่อนำเสนอที่ประชุมภาควิชาเพื่อพิจารณาปรับปรุงหรือให้ข้อเสนอแนะ หากภาควิชาไม่สามารถดำเนินการได้จะประสานงานต่อไปยังคณะและติดตามผลการดำเนินการ



## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีการศึกษา				
	2564	2565	2566	2567	2568
1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการวางแผน ติดตาม และ ทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554	✓	✓	✓	✓	✓
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว ซึ่งได้รับความเห็นชอบจาก คณะกรรมการประจำคณะให้ดำเนินการ	✓	✓	✓	✓	✓
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศ โดยเฉพาะเป้าประสงค์ของหลักสูตรหรือ คำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ที่สอน หรือเทคนิคการเรียนการสอนอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10. บุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนทุกคน ที่ทำหน้าที่ถ่ายทอดความรู้ให้กับนิสิต (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ภายใต้ความรับผิดชอบของส่วนงานต้นสังกัด และมีการนำผล ไปปรับปรุงเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน	✓	✓	✓	✓	✓
11. ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพการบริหารหลักสูตรโดยรวม เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	✓*	✓*	✓*	✓	✓
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	✓*	✓*	✓*	✓*	✓

\* เป็นการประเมินตัวชี้วัดต่อเนื่องจากหลักสูตรก่อนหน้า

## หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 มีการประชุมร่วมกันของคณาจารย์ในภาควิชา เพื่อให้มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น เพื่อนำไปใช้วางแผนกลยุทธ์ในการสอนของแต่ละรายวิชา

1.1.2 มีการประเมินการสอนของอาจารย์โดยนิสิต เพื่อสอบถามเกี่ยวกับประสิทธิภาพของการสอน วิธีการสอนสื่อประกอบการสอน ฯลฯ โดยใช้แบบสอบถามหรือการสัมภาษณ์

1.1.3 มีการประเมินการเรียนรู้ของนิสิตจากพฤติกรรมกรรมการแสดงออก การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ และผลการเรียนในรายวิชาต่างๆ

1.1.4 มีการจัดประชุมผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนและหลักสูตร เพื่อการพัฒนา/ปรับปรุงกลยุทธ์การสอนในแต่ละรายวิชาที่ต้องการสร้างเสริมคุณลักษณะบางประการ หรือยกระดับสู่ความเป็นสากล

#### 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 การประเมินการสอนของอาจารย์โดยนิสิต ประเมินทุกปลายภาคการศึกษา ซึ่งดำเนินการโดยสำนักทะเบียนและประมวลผล มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

1.2.2 การประเมินการสอนของอาจารย์โดยคณะกรรมการที่ภาควิชาแต่งตั้ง ใช้รูปแบบการสังเกตการสอนในชั้นเรียน วิธีการสอน กิจกรรมการเรียนการสอน

1.2.3 การประเมินการสอนของตนเองโดยอาจารย์ผู้สอน เพื่อวิเคราะห์กลยุทธ์ในการสอน จุดแข็ง จุดอ่อน ผลการเรียนของนิสิต และสรุปไว้ในรายงานของภาควิชา

1.2.4 การประเมินผลจากกระบวนการทดสอบการเรียนรู้ของนิสิต โดยใช้ข้อสอบกลางหรือข้อสอบจากมหาวิทยาลัยอื่น เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนิสิต

### 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 ประเมินผลจากการสอบถามนิสิตปัจจุบันและบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาแล้ว โดยใช้แบบสอบถามนิสิตในระดับชั้นปีที่ 4 การสัมภาษณ์ตัวแทนของนิสิต/บัณฑิต รวมทั้งการส่งแบบสอบถามออนไลน์ หรือทางไปรษณีย์ อิเล็กทรอนิกส์

2.2 ประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิ หรือผู้ประเมินภายนอก

2.3 ประเมินจากผู้ใช้บัณฑิต นายจ้าง หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อประเมินความพึงพอใจต่อคุณภาพของบัณฑิต

### 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

มีการประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร

### 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อพิจารณาทบทวนผลการดำเนินการหลักสูตรในตลอดรอบปีการศึกษา อีกทั้งนำผลที่ได้จากการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรมาทบทวน วางแผน พัฒนา และปรับปรุงการบริหารจัดการหลักสูตรในปีต่อไป



คำสั่ง ภาควิชาภาษาไทย  
ที่ ๑๖ /2563

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
(ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2564)

เพื่อให้การดำเนินการเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ของภาควิชาภาษาไทย เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ขอแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2564) ดังนี้

รองศาสตราจารย์ ดร.วิภาวรรณ อยู่เย็น	วิทยาการผู้ทรงคุณวุฒิ
อาจารย์ ดร.พัชรินทร์ บุรณะกร	วิทยาการผู้ทรงคุณวุฒิ
นางสาวชนิษฐา อินทจักร	วิทยาการภายนอก
1. อาจารย์ ดร.ธันวาคม เสรีชัยกุล	ประธานกรรมการ
2. รองศาสตราจารย์ ดร.สิริวรรณ นันทจินฑุล	กรรมการ
3. อาจารย์ ดร.สมาน แก้วเรือง	กรรมการ
4. อาจารย์ ดร.ดิเรก หงษ์ทอง	กรรมการ
5. อาจารย์ ดร.วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต	กรรมการและเลขานุการ

โดยมีกรอบการทำงาน ดังนี้

มีหน้าที่ปรับปรุง และพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564) ให้ตรงตามเกณฑ์มาตรฐานที่ สกอ. กำหนดไว้ และตามกำหนดเวลา

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป จนครบวาระการดำรงตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาภาษาไทย

สั่ง ณ วันที่ 25 สิงหาคม 2563

(อาจารย์ ดร.รุจิรา เสงี่ยมตร)  
หัวหน้าภาควิชาภาษาไทย

แผนภูมิอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

ปริญญาตรี

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ปกติ  พิเศษ  นานาชาติ

ชื่ออาจารย์และคุณวุฒิสูงสุดสาขา

- |                                 |                    |
|---------------------------------|--------------------|
| 1. อ.ดร.ฉันทพร เสรีชัยกุล       | ปร.ด. (ภาษาศาสตร์) |
| 2. รศ.ดร.สิริวรรณ นันทจันทร์    | ปร.ด. (ภาษาไทย)    |
| 3. อ.ดร.สมาน แก้วเรือง          | Ph.D. (Sanskrit)   |
| 4. อ.ดร.ติเรก หงษ์ทอง           | อ.ด. (ภาษาไทย)     |
| 5. อ.ดร.วิภาดา รัตนติลก ญูเกื้อ | อ.ด. (ภาษาไทย)     |

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
เพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ (นานาชาติ)

ปกติ  พิเศษ  นานาชาติ

ชื่ออาจารย์และคุณวุฒิสูงสุดสาขา

- |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| 1. อ.ดร.รุจิรา เส็งเนตร     | Ph.D. (Linguistics)               |
| 2. รศ.ดร.สมเกียรติ รัชชมนั  | ศษ.ด. (หลักสูตรและการสอน)         |
| 3. อ.ดร.สุรียรัตน์ บำรุงสุข | ปร.ด. (ภาษาไทย)                   |
| 4. อ.ดิอานา คาซา            | ศศ.ม. (ภาษาศาสตร์เพื่อการสื่อสาร) |
| 5. อ.นพวรรณ สังข์ท้อ        | ศศ.ม. (ภาษาไทย)                   |

บัณฑิตศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ปกติ  พิเศษ  นานาชาติ

ชื่ออาจารย์และคุณวุฒิสูงสุดสาขา

- |                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| 1. รศ.ดร.วิไลศักดิ์ กิ่งคำ   | Ph.D. (Linguistics) |
| 2. รศ.ดร.โกวิทย์ พิมพ์วง     | Ph.D. (Sanskrit)    |
| 3. ผศ.ดร.บุญเลิศ วิจารณ์     | ปร.ด. (ภาษาไทย)     |
| 4. ผศ.ดร.เมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา | ปร.ด. (ภาษาไทย)     |

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ปกติ  พิเศษ  นานาชาติ

ชื่ออาจารย์และคุณวุฒิสูงสุดสาขา

- |                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| 1. รศ.ดร.วิไลศักดิ์ กิ่งคำ   | Ph.D. (Linguistics) |
| 2. รศ.ดร.โกวิทย์ พิมพ์วง     | Ph.D. (Sanskrit)    |
| 3. ผศ.ดร.บุญเลิศ วิจารณ์     | ปร.ด. (ภาษาไทย)     |
| 4. ผศ.ดร.เมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา | ปร.ด. (ภาษาไทย)     |

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

1. การพัฒนาการเรียนรู้แต่ละด้าน (ตามเล่ม มคอ.2)

1. คุณธรรมจริยธรรม	<p>1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม</p> <p>(1) มีความประพฤติที่ดี มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม</p> <p>(2) ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย</p> <p>(3) มีความสามารถในการจัดการปัญหาโดยคำนึงถึงความรู้สึกของผู้อื่น</p> <p>(4) มีจิตสำนึกดี คุณธรรม จริยธรรม ซื่อสัตย์ สุจริต มีความสามัคคี และมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่</p> <p>1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม</p> <p>ภาควิชา คณะ และมหาวิทยาลัยปลูกฝังให้นิสิตมีระเบียบวินัย เข้าชั้นเรียนตรงเวลา ตลอดจนแต่งกายชุดนิสิตเข้าชั้นเรียนตามระเบียบของมหาวิทยาลัย อีกทั้งอาจารย์ผู้สอนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรมจริยธรรมในการเรียนการสอนทุกรายวิชา ตลอดจนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นิสิต รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรม นอกจากนี้ในการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรทุกรายวิชา ผู้สอนต้องสร้างทัศนคติที่ดี ปลูกฝังความภาคภูมิใจในภาษาและวัฒนธรรมไทย ให้แก่นิสิต อีกทั้งสร้างแรงกระตุ้นให้นิสิตพร้อมจะเป็นผู้เผยแพร่ภาษาและวัฒนธรรมไทย</p> <p>1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม</p> <p>(1) แต่งกายชุดนิสิตถูกต้องตามความเหมาะสม มีมารยาทในการเข้าชั้นเรียน มีความซื่อสัตย์ในการเรียน รับผิดชอบต่อส่งงานตามกำหนดเวลา รู้จักอาสาให้ความช่วยเหลือผู้อื่น</p> <p>(2) ประเมินจากการตรงเวลาของนิสิตในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานที่ได้รับมอบหมาย และการร่วมกิจกรรมในทุกระดับ</p> <p>(3) มีทัศนคติที่ดีต่อภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และพร้อมที่จะเป็นผู้เผยแพร่ภาษาและวัฒนธรรมไทย</p> <p>(4) ประเมินจากความสามารถในการจัดการปัญหาทางกลุ่มร่วมกันโดยคำนึงถึงความรู้สึกของเพื่อนร่วมกลุ่ม</p>
2. ความรู้	<p>2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้</p> <p>(1) ความรู้ในการบูรณาการภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง</p> <p>(2) ความสามารถในการพัฒนาความรู้ทางวิชาภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง</p> <p>(3) ความรู้ทางวิชาภาษาไทย วัฒนธรรมไทย และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง</p> <p>2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้</p> <p>หลักสูตรจัดการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ทั้งนี้ให้เป็นไป</p>

		ตามลักษณะของรายวิชาตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้น ๆ นอกจากนี้ควรจัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง โดยการศึกษาดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษ เฉพาะเรื่อง ตลอดจนต้องให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการในชั้นปีที่ 3 ภาคฤดูร้อน ซึ่งเป็นเงื่อนไขของหลักสูตรฯ
	2.3	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้ ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนิสิตในด้านต่างๆ คือ (1) การทดสอบย่อย (2) การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน (3) ประเมินจากรายงานเดี่ยวและกลุ่ม (4) ประเมินจากโครงการเดี่ยวและกลุ่มของนิสิตที่เกิดจากการบูรณาการภาษาไทย วัฒนธรรมไทยและศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง (5) ประเมินจากการนำเสนองานในชั้นเรียน
3. ทักษะทางปัญญา	3.1	ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา (1) มีความสามารถในการนำความรู้ที่ได้รับ ไปประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสม (2) สามารถนำความรู้จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายไปประยุกต์ใช้แก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์และถูกต้องเหมาะสม (3) สามารถคิดวิเคราะห์ และประเมินค่าอย่างมีเหตุมีผลและเป็นระบบ
	3.2	กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา การจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรเน้นให้นักศึกษามีทักษะในการแก้ปัญหาโดยผ่านกระบวนการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่าอย่างมีระบบ โดยการให้กรณีศึกษาที่เหมาะสมและสอดคล้องกับรายวิชา อีกทั้งให้นักศึกษาได้มีโอกาสไปฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการจริงเพื่อให้นักศึกษาประยุกต์ใช้ความรู้ได้อย่างเหมาะสม
	3.3	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา ประเมินจากคุณภาพของผลงานนิสิตที่เกิดจากกระบวนการจัดการเรียนการสอนทุกประเภท
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.1	ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (1) มีภาวะความเป็นผู้นำและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี (2) มีความรับผิดชอบ มุ่งมั่นที่จะพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
	4.2	กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ จัดกิจกรรมการเรียนรู้ของหลักสูตรในแต่ละรายวิชาเน้นให้นักศึกษาเรียนรู้แบบร่วมมือ ฝึกการทำงานเป็นกลุ่มตลอดจนมีการสอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบต่อตนเองและส่วนรวม อีกทั้งกระตุ้นให้นักศึกษามุ่งมั่นที่จะพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจและสามารถปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กรได้
	4.3	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	5.1	<p>ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนิสิต ในด้านต่าง ๆ คือ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) สามารถทำงานกลุ่มร่วมกันได้เป็นอย่างดี ไม่มีปัญหาระหว่างทำงานกลุ่ม</li> <li>(2) นิสิตมีศักยภาพเพิ่มขึ้นจากการพัฒนาตนเอง</li> <li>(3) นิสิตรู้จักการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า และมีความสามารถในการทำงานร่วมกัน</li> </ol>
	5.2	<p>ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ</li> <li>(2) สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์</li> <li>(3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนองานและสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับบุคคลที่แตกต่างกัน</li> <li>(4) ใช้องค์ความรู้พื้นฐานทางสถิติ คณิตศาสตร์ ในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ</li> </ol>
	5.3	<p>กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่าง ๆ ให้นิสิตได้เรียนรู้ด้วยการปฏิบัติในหลากหลายสถานการณ์</p> <p>กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</li> <li>(2) รู้จักนำเทคนิคทางสถิติ คณิตศาสตร์ มาใช้ในการค้นคว้าวิจัย</li> <li>(3) ประเมินจากความสามารถในการอธิบาย การอภิปราย กรณีศึกษาต่างๆที่มีการนำเสนอ</li> <li>(4) รู้จักการปรับตัวเพื่อสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์</li> </ol>

## 2. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร PLO (Program Learning Outcome)

PLO	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
นิสิตที่มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย					✓	✓	✓								
นิสิตมีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสามารถประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี								✓	✓	✓					
นิสิตที่มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ													✓	✓	✓
นิสิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม	✓	✓	✓	✓											
นิสิตที่มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย								✓	✓	✓					
นิสิตที่มีบุคลิกภาพที่เหมาะสม มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม											✓	✓			



## 3. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้แต่ละชั้นปี YLO

ปีที่	รายละเอียด
1	มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และมีทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2	มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทยได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมตามหลักการพื้นฐาน
3	มีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดีเฉพาะด้านตามสาขาวิชาที่เลือกได้แก่ สายวิชาการหรือสายวิชาชีพในการทดลองฝึกประสบการณ์ (ฝึกงาน)
4	มีบุคลิกภาพที่เหมาะสม มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม ประยุกต์ความรู้ใช้ในวิชาชีพตามสายวิชาการและสายวิชาชีพ เช่น อาชีพสายวิชาการ : นักวิชาการ ครู อาจารย์ อาชีพสายวิชาชีพ : นักเขียน เจ้าหน้าที่กองบรรณาธิการ พิธีกร ผู้ประกาศคอนเทนต์ครีเอเตอร์ เป็นต้น

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.โกวิทย์ พิมพวง

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2547

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
งานวิจัย โกวิทย์ พิมพวง. 2560. “การวิเคราะห์วรรณคดีไทยตามทฤษฎีวรรณคดี สันสกฤต: ภาพเงาแห่งทฤษฎีรส ที่ปรากฏในวรรณคดีไทย.” วารสาร รมยสาร. 15, 2 (พฤษภาคม-สิงหาคม), 319-324.	N	0.8
โกวิทย์ พิมพวง และเมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา. 2561. “ภาษาสื่อความคิดจริยธรรม สงครามในวรรณคดีสันสกฤตเรื่องภควัทคีตา.” วารสารระดับชาติ มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. 35, 2 (พฤษภาคม – สิงหาคม): 256-278.	N	0.8
Kowit Pimpuang and Methawee Yuttapongtada. 2018. “A Study of Problems in Developing Thai Conversation in 01363132 Thai Conversation in Everyday Life I: With Special Reference to the Students in Kasetsart University Student Exchange Program (KUSEP).” Rammayasan Journal of Faculty of Humanities and Social Sciences. 16, Special No. (มกราคม-เมษายน): 11-20.	N	0.8

**แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่**  
**ระดับปริญญาตรี**  
**ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์**

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361325 3(3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย แนวคิดพื้นฐานทางภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Basic Concept of Thai as a Foreign Language
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้
  - ( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....
  - ( ✓ ) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
    - ( ) วิชาเฉพาะบังคับ
    - ( ✓ ) วิชาเฉพาะเลือก
    - ( ) หมวดวิชาเลือกเสรี
    - ( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
  - 6.1 ความสำคัญของรายวิชา  
ด้วยปัจจุบันมีชาวต่างประเทศให้ความสนใจเรียนภาษาไทยมากขึ้น แนวคิดทางภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ จึงมีความสำคัญที่ผู้เรียนจะนำความรู้ดังกล่าวไปใช้ประกอบอาชีพผู้สอนภาษาไทยให้แก่ผู้เรียนที่เป็นชาวต่างประเทศ อีกทั้งยังสามารถต่อยอดความรู้ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศในระดับบัณฑิตศึกษาต่อไปได้
  - 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต  
นิสิตสามารถออกแบบและจัดการเรียนรู้ภาษาไทยให้แก่ผู้เรียนที่เป็นชาวต่างประเทศได้
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)  
แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ แนวคิดทางภาษาศาสตร์และภาษาศาสตร์ประยุกต์ที่นำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ  
Introduction to teaching Thai as a foreign language. Linguistic and applied linguistics theories for management of teaching and learning Thai as a foreign language.
8. อาจารย์ผู้สอน  
รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)  
รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

## แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

## ระดับปริญญาตรี

## ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361442 3(3-0-6)  
 ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษากับการรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ  
 ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Language and Media Information Literacy

2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้  
 ( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
 (✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
 ( ) วิชาเฉพาะบังคับ  
 (✓) วิชาเฉพาะเลือก  
 ( ) หมวดวิชาเลือกเสรี  
 ( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี  
 4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี  
 5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564  
 6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

## 6.1 ความสำคัญของรายวิชา

เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ ตระหนักถึงความสำคัญของการรู้เท่าทันสื่อ สร้างรายวิชาให้มีเนื้อหา ประยุกต์ทักษะทางภาษาในการคิดวิเคราะห์สื่อประเภทต่างๆ รวมทั้งสามารถนำความรู้ดังกล่าวไปประยุกต์ใช้ต่อไป

## 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

- 6.2.1 นิสิตสามารถอธิบายความหมายและความสำคัญของการรู้เท่าทันสื่อ  
 6.2.2 นิสิตสามารถสื่อสารผ่านสื่อและสารสนเทศ  
 6.2.3 นิสิตสามารถวิเคราะห์ลักษณะทางภาษาที่ปรากฏในสื่อประเภทต่างๆอย่างรู้เท่าทัน

## 7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการรู้เท่าทันสื่อ ภาษากับการรู้เท่าทันสื่อ การสื่อสารในยุคดิจิทัล การรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศโดยใช้ทักษะทางภาษาในการคิดวิเคราะห์ ตีความ และประเมินสื่อที่พบในชีวิตประจำวัน

Basic concepts of media literacy. Language and media literacy. Digital communication. Language and media information literacy through the use of language skills in critical thinking, interpreting and evaluating media in daily life.

## 8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)  
 รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่  
ระดับปริญญาตรี  
ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361497 1  
ชื่อวิชาภาษาไทย สัมมนา  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้
  - ( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....
  - (✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
    - (✓) วิชาเฉพาะบังคับ
    - ( ) วิชาเฉพาะเลือก
  - ( ) หมวดวิชาเลือกเสรี
  - ( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
  - 6.1 ความสำคัญของรายวิชา  
เพิ่มพูนความรู้ทักษะประสบการณ์การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างกัน
  - 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
    1. นิสิตสามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ความรู้ที่ได้จากการฝึกงานแบบบูรณาการ
    2. นิสิตสามารถเสนอรายงานที่ได้รับมอบหมาย
7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)  
การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษาไทยในระดับปริญญาตรี  
Presentation and discussion on current interesting topics in Thai language at the bachelor's degree level.
8. อาจารย์ผู้สอน  
รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2
9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)  
รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

**แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา**  
**ระดับปริญญาตรี**  
**ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์**

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01354311 3(3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาเขมร I  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Khmer I
2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้  
( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
(✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
( ) วิชาเฉพาะบังคับ  
(✓) วิชาเฉพาะเลือก  
( ) หมวดวิชาเลือกเสรี  
( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี  
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี  
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564

6. วัตถุประสงค์ในการปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

ทักษะภาษาเขมรมีประโยชน์ในการติดต่อสื่อสาร การแสวงหาข้อมูลเพิ่มเติม การศึกษา และการประกอบอาชีพ เข้าใจความแตกต่างทางสังคมวัฒนธรรมในฐานะที่เป็นพลเมืองโลกในยุคโลกาภิวัตน์ อีกทั้งยังช่วยให้ผู้เรียนมีวิสัยทัศน์กว้างไกล สามารถนำประเทศไปสู่การแข่งขันด้านเศรษฐกิจได้

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

6.2.1 ผู้เรียนสามารถฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาเขมรขั้นพื้นฐานได้

6.2.2 ผู้เรียนสามารถนำหลักการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาเขมรไปประยุกต์ใช้ได้

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01354311 ภาษาเขมร I Khmer I วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ระบบเสียงและตัวอักษรเขมร เปรียบเทียบกับภาษาไทย ไวยากรณ์ภาษาเขมร ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนระดับพื้นฐาน คำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน 400 คำ  Phonology and Khmer alphabets compared to Thai language, Khmer grammar, fundamental listening, speaking, reading and writing skills including 400 daily use vocabularies.	01354311 ภาษาเขมร I Khmer I วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ระบบเสียงภาษาเขมร เปรียบเทียบระบบเสียงภาษาเขมรกับภาษาไทย การอ่านและเขียนตัวอักษรเขมร ไวยากรณ์ภาษาเขมร ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนขั้นพื้นฐาน คำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน 400 คำ  The sound systems of Khmer. Comparison of Khmer and Thai sound systems. Reading and writing the Khmer scripts. Khmer grammar. Basic listening, speaking, reading and writing skills. 400 vocabularies used in everyday life.	- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

**แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา**  
**ระดับปริญญาตรี**  
**ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์**

วช.มก. 1-2

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01354312 3(3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาเขมร II  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Khmer II

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้  
 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
 หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
 วิชาเฉพาะบังคับ  
 วิชาเฉพาะเลือก  
 หมวดวิชาเลือกเสรี  
 วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี  
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี  
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564

6. วัตถุประสงค์ในการปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

ทักษะภาษาเขมรมีประโยชน์ในการติดต่อสื่อสาร การแสวงหาข้อมูลเพิ่มเติม การศึกษา และการประกอบอาชีพ เข้าใจความแตกต่างทางสังคมวัฒนธรรมในฐานะที่เป็นพลเมืองโลกในยุคโลกาภิวัตน์ อีกทั้งยังช่วยให้ผู้เรียนมีวิสัยทัศน์กว้างไกล สามารถนำประเทศไปสู่การแข่งขันด้านเศรษฐกิจได้

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

1. ผู้เรียนสามารถฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาเขมรระดับกลางได้
2. ผู้เรียนสามารถนำหลักการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาเขมรไปประยุกต์ใช้ได้

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01354312 ภาษาเขมร II Khmer II วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01354311 วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ไวยากรณ์ภาษาเขมรระดับกลาง เปรียบเทียบกับหลักภาษาไทย ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนระดับกลาง คำศัพท์ใหม่ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน 600 คำ  Intermediate Khmer grammar compared to Thai principle, intermediate listening, speaking, reading, writing skills, 600 new daily use vocabularies.	01354312 ภาษาเขมร II Khmer II วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01354311 วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ไวยากรณ์ภาษาเขมรระดับกลาง เปรียบเทียบกับหลักภาษาไทย ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนระดับกลาง การแปลและการเรียบเรียงสารประเภทต่าง ๆ เป็นภาษาไทย คำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน 600 คำ  Intermediate Khmer grammar compared to Thai principles, Intermediate listening, speaking, reading, writing skills. Translation and composition of various types of texts into Thai 600 new use vocabularies in everyday life.	- ปรับปรุง คำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา  
ระดับปริญญาตรี  
ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01354411 3(3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาเขมร III  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Khmer III
2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้  
 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
 หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
 วิชาเฉพาะบังคับ  
 วิชาเฉพาะเลือก  
 หมวดวิชาเลือกเสรี  
 วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี  
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี  
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564

6. วัตถุประสงค์ในการปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

ทักษะภาษาเขมรมีประโยชน์ในการติดต่อสื่อสาร การแสวงหาข้อมูลเพิ่มเติม การศึกษา และการประกอบอาชีพ เข้าใจความแตกต่างทางสังคมวัฒนธรรมในฐานะที่เป็นพลเมืองโลกในยุคโลกาภิวัตน์ อีกทั้งยังช่วยให้ผู้เรียนมีวิสัยทัศน์กว้างไกล สามารถนำประเทศไปสู่การแข่งขันด้านเศรษฐกิจได้

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

6.2.1 ผู้เรียนสามารถฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาเขมรขั้นสูงได้

6.2.2 ผู้เรียนสามารถนำหลักการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาเขมรไปประยุกต์ใช้ได้

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01354411 ภาษาเขมร III Khmer III วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01354312 วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ไวยากรณ์ภาษาเขมรระดับสูง เปรียบเทียบกับหลักภาษาไทย ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนระดับสูง การแปลและการเรียบเรียงสารประเภทต่าง ๆ เป็นภาษาไทย คำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน 1,000 คำ Advanced Khmer grammar compared to Thai principles, advanced listening, speaking, reading, writing skills. Translation and composition of various types of texts and 1,000 new daily use vocabularies.	01354411 ภาษาเขมร III Khmer III วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01354312 วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) การใช้ภาษาเขมรขั้นสูงเปรียบเทียบกับภาษาไทย คำศัพท์ 1,000 คำ พร้อมสำนวนที่ควรรู้และการใช้ ผักกาดฟัง พูด อ่าน เขียนสารขนาดยาวประเภทต่าง ๆ Advanced level of Khmer usage in comparison with Thai usage. 1,000 new vocabularies and learning-worthy Khmer idioms with their usage. Practice of listening, speaking, reading and writing various types of long message.	- ปรับปรุง คำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3



**แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา**  
**ระดับปริญญาตรี**  
**ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์**

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361211 3(3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย หลักภาษาไทย  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Principles of Thai Language
2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาการระดับปริญญาตรีดังนี้  
 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
 หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
 วิชาเฉพาะบังคับ  
 วิชาเฉพาะเลือก  
 หมวดวิชาเลือกเสรี  
 วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะสำคัญของภาษาไทย พัฒนารายวิชาให้มีเนื้อหาครอบคลุมหลักภาษาไทย รวมทั้งสามารถนำความรู้ดังกล่าวไปประยุกต์ใช้ต่อไป

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผู้เรียนสามารถอธิบายเรื่องเสียง คำ การสร้างคำ ชนิดของวลีและประโยคของภาษาไทยได้

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361213 หลักภาษาไทย 3(3-0-6) Principles of the Thai Language วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ลักษณะเฉพาะของภาษาไทยด้านเสียง คำ วลี และ ประโยคตามแนวไวยากรณ์ดั้งเดิม A study of particularities of Thai language in sound, word, phrase and sentence	01361211 หลักภาษาไทย 3(3-0-6) Principles of Thai Language วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ลักษณะสำคัญของภาษาไทยด้านเสียง คำ การสร้างคำ ชนิดของวลี และประโยค การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทย Characteristics of the Thai Language: sound, words, word formation, types and structures of phrases and sentences. Change of the Thai language.	- ปรับปรุง คำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

**แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา**  
**ระดับปริญญาตรี**  
**ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์**

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361234 3(3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย หลักและศิลปะการเขียน  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Principles and the Art of Writing

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้  
( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
(✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
(✓) วิชาเฉพาะบังคับ  
( ) วิชาเฉพาะเลือก  
( ) หมวดวิชาเลือกเสรี  
( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี  
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี  
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

รายวิชา 01361234 หลักและศิลปะการเขียน ทำให้ผู้เรียนได้เข้าใจและใช้หลักและศิลปะการเขียนในงานเขียน ความเรียงตามวัตถุประสงค์ต่าง ๆ วิชานี้เป็นพื้นฐานสำคัญต่อการพัฒนาทักษะการเขียนในรายวิชาอื่น ๆ ในหลักสูตร เหตุที่ปรับปรุงรายวิชาเพื่อให้คำอธิบายรายวิชาสอดคล้องกับชื่อวิชามากขึ้น และผู้สอนได้เน้นพัฒนาทักษะ การเขียนและการใช้ภาษาอย่างมีศิลปะมากขึ้น

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

นิสิตสามารถสร้างผลงานการเขียนเรียงความประเภทต่าง ๆ ได้ อย่างมีคุณภาพและนำผลงานเผยแพร่ ทางสื่อออนไลน์ได้

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361234 หลักและศิลปะการเขียน 3(3-0-6) Principles and Arts of Writing วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) หลักการเขียนและการเขียนความเรียงเพื่อวัตถุประสงค์ต่างๆ Principles of writing and essay writing for specific purposes.	01361234 หลักและศิลปะการเขียน 3(3-0-6) Principles and the Art of Writing วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) องค์ประกอบของการเขียน การเขียนความเรียง เพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ Components of writing. Essay writing for specific purposes.	- เปลี่ยนชื่อวิชา ภาษาอังกฤษ - ปรับปรุงคำอธิบาย รายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

## แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา

## ระดับปริญญาตรี

## ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361312 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Foreign Languages in the Thai Language

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรีดังนี้

( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....

( ✓ ) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

( ✓ ) วิชาเฉพาะบังคับ

( ) วิชาเฉพาะเลือก

( ) หมวดวิชาเลือกเสรี

( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับต่างประเทศ พัฒนารายวิชาให้มีเนื้อหาครอบคลุมภาษาต่างประเทศต่างๆที่มีอยู่ในภาษาไทย รวมทั้งสามารถนำความรู้ดังกล่าวไปประยุกต์ใช้ต่อยอดความรู้ทางวิชาการและการวิจัย

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

นิสิตสามารถอธิบายวิธีการนำคำจากภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านระบบเสียง วากยสัมพันธ์และความหมายอันเนื่องมาจากภาษาต่างประเทศ

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361312 คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Languages Influences on Thai วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความหลากหลายของภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับต่างประเทศ ภาษาต่างประเทศในภาษาไทยปัจจุบัน วิธีการนำคำจากภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย กลุ่มวงศัพท์ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านระบบเสียง วากยสัมพันธ์และความหมายอันเนื่องมาจากภาษาต่างประเทศ Language diversity. The relationship between Thai and foreign languages. Foreign languages in Thai, borrowed words in Thai, group of borrowed words in Thai. Changes in Thai phonology, syntax and semantics influenced by foreign languages.	01361312 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6) Foreign Languages in the Thai Languages วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความหลากหลายของภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับต่างประเทศ ภาษาต่างประเทศในภาษาไทยปัจจุบัน วิธีการนำคำจากภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย กลุ่มวงศัพท์ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านระบบเสียง วากยสัมพันธ์และความหมายอันเนื่องมาจากภาษาต่างประเทศ Language diversity. Relationship between Thai and foreign languages. Foreign languages in Thai. Borrowing processes of foreign words into Thai. Groups of foreign vocabulary in Thai. Changes in Thai phonology, syntax and semantics influenced by foreign languages.	- เปลี่ยนชื่อวิชา  - ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

## แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา

## ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361319 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย พัฒนาการแบบเรียนไทย

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Development of Thai Textbooks

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาการระดับปริญญาตรีดังนี้

 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ..... หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย วิชาเฉพาะบังคับ วิชาเฉพาะเลือก หมวดวิชาเลือกเสรี วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวิวัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย ความสัมพันธ์ระหว่างแบบเรียนภาษาไทยกับสังคม พัฒนารายวิชาให้มีเนื้อหาครอบคลุมแบบเรียนภาษาไทยตั้งแต่สมัย สุโขทัย อยุธยา และรัตนโกสินทร์ รวมทั้งสามารถนำความรู้ดังกล่าวไปประยุกต์ใช้ต่อยอดสำหรับผู้เรียนที่สนใจได้เชิงประวัติ

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

นิสิตสามารถอธิบายแบบเรียนภาษาไทยแต่ละยุค สามารถวิเคราะห์เปรียบเทียบแบบเรียนภาษาไทยทั้งด้านเนื้อหา แนวคิด และการนำไปใช้ประโยชน์

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
0136319 วิวัฒนาการแบบเรียนไทย 3(3-0-6) Evolution of Thai Textbooks วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี	0136319 พัฒนาการแบบเรียนไทย 3(3-0-6) Development of Thai Textbooks วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี	- เปลี่ยนชื่อวิชา
คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับแบบเรียนภาษาไทยตั้งแต่สมัยอยุธยา และรัตนโกสินทร์ พัฒนาการด้านการใช้ภาษา เนื้อหา ถ้อยคำที่ปรากฏในแบบเรียนภาษาไทย Introduction to Thai textbook since Ayuthaya and Rattanakosin periods, development of language usage, content and word in Thai textbooks.	คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับแบบเรียนภาษาไทย ความสัมพันธ์ระหว่างแบบเรียนภาษาไทยกับสังคม พัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทยทั้งด้านเนื้อหา แนวคิด และการนำไปใช้ Introduction to Thai textbooks. Relationship between Thai textbooks and society. Thai textbook development in terms of history, content, concepts and application.	- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

**แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา**  
**ระดับปริญญาตรี**  
**ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์**

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361354 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย การใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Thai Language Usage in Print Media

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้

( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....

(✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

( ) วิชาเฉพาะบังคับ

(✓) วิชาเฉพาะเลือก

( ) หมวดวิชาเลือกเสรี

( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

รายวิชา 01361354 การใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์ ทำให้ผู้เรียนได้เข้าใจและใช้ภาษาไทยในงานเขียนประเภทต่าง ๆ ในสื่อสิ่งพิมพ์ ทำให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการเขียนและพัฒนาทักษะการเขียนงานบางประเภทมากขึ้น นำไปสู่งานอาชีพนักเขียนในสื่อสิ่งพิมพ์

เหตุที่ปรับปรุงรายวิชาเพื่อให้คำอธิบายรายวิชาสอดคล้องกับชื่อวิชามากขึ้นและผู้สอนได้เน้นเรื่องการใช้ภาษาไทยโดยวิเคราะห์จากสื่อสิ่งพิมพ์มากขึ้น

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

1. นิสิตอธิบายการใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์ การใช้ภาษาไทยในข่าว และบทความประเภทต่าง ๆ
2. นิสิตสามารถเขียนข่าวและบทความในหนังสือพิมพ์และนิตยสารได้ และนำผลงานเผยแพร่ในสื่อสิ่งพิมพ์ได้
3. นิสิตประยุกต์ใช้ความรู้ในการสร้างงานเขียนประเภทอื่น ๆ ในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ได้

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361354 การใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์ 3(3-0-6) Thai Language Usage in Printing Media วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้เกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์ องค์ประกอบ กลวิธีการใช้ภาษา และการประยุกต์ความรู้ทางภาษาไทยไปใช้กับสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ A study of printing media, elements, linguistic strategies and application. Thai language knowledge of different types of printing media.	01361354 การใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์ 3(3-0-6) Thai Language Usage in Print Media วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้เกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์ องค์ประกอบ กลวิธีการใช้ภาษา การประยุกต์ความรู้ทางภาษาไทยและการใช้ภาษาไทยไปใช้ในสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ Knowledge of print media. Elements. Linguistic strategies. Application of knowledge of Thai language and Thai usage in different types of print media.	- เปลี่ยนชื่อวิชา ภาษาอังกฤษ - ปรับปรุง คำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา

ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361356 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย การใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Thai Language Usage in New Media

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้

( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....

(✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

( ) วิชาเฉพาะบังคับ

(✓) วิชาเฉพาะเลือก

( ) หมวดวิชาเลือกเสรี

( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

ด้วยพลวัตของสังคมทำให้เกิดสื่อใหม่ ๆ ขึ้นมากมาย ความรู้เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่จึงมีความจำเป็น และมีความสำคัญต่อการสร้างสรรค์ผลงานในสื่อใหม่ รายวิชานี้นอกจากจะทำให้ผู้เรียนก้าวทันศาสตร์แล้ว ยังทำให้ผู้เรียนเท่าทัน การเปลี่ยนแปลงของสังคมด้วย

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

นิสิตสามารถใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่ได้และนำความรู้ไปใช้ประกอบอาชีพต่อไปได้

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361356 การใช้ภาษาไทยในสื่ออินเทอร์เน็ต 3(3-0-6) Thai Language Usage in Internet วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้เกี่ยวกับสื่อสารสนเทศ องค์ประกอบ และ กลวิธีการใช้ภาษาในสื่อสารสนเทศ รวมทั้งวิเคราะห์การ ปฏิสัมพันธ์และการสื่อสารผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต A study of media and information, Elements and language strategies related to media and information including analytical interaction and internet communication.	01361356 การใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่ 3(3-0-6) Thai Language Usage in New Media วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้เกี่ยวกับสื่อใหม่ ลักษณะของภาษาไทยใน สื่อใหม่ การโน้มน้าวใจ อารมณ์ขัน และการประยุกต์ ความรู้ทางภาษาไทยไปใช้สร้างสรรค์ผลงานในสื่อใหม่ Concepts of new media. Characteristics of Thai in new media. Persuasion. Humor. Application of knowledge of the Thai language in creating content in new media.	- เปลี่ยนชื่อวิชา  - ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา  
ระดับปริญญาตรี  
ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361425 3(3-0-6)

ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาระดับข้อความในภาษาไทยเบื้องต้น

ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Introduction to Thai Discourse

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้

( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....

(✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

( ) วิชาเฉพาะบังคับ

(✓) วิชาเฉพาะเลือก

( ) หมวดวิชาเลือกเสรี

( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี

5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ.2564

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

เพื่อเสริมสร้างความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาระดับข้อความในภาษาไทย พัฒนารายวิชาให้มีเนื้อหาทันต่อความก้าวหน้าของศาสตร์ รวมทั้งสามารถนำความรู้ดังกล่าวไปใช้ต่อยอดความรู้ทางวิชาการ การวิจัย และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผู้เรียนสามารถอธิบายเกี่ยวกับภาษาระดับข้อความในภาษาไทยเบื้องต้นได้ และสามารถประยุกต์ความรู้นำไปสู่การวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ภาษาระดับข้อความ (วาทกรรม) เกิดความตระหนักรู้เท่าทันอำนาจของภาษา และการครอบงำทางความคิดผ่านวาทกรรมต่าง ๆ ในสังคมไทย

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361425 ภาษาระดับข้อความในภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6) Introduction to Thai Discourse วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) การศึกษาลักษณะและวิเคราะห์ภาษาระดับข้อความประเภทต่าง ๆ ในภาษาไทย A study of characteristics and analysis of Thai language in different types of discourse.	01361425 ภาษาระดับข้อความในภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6) Introduction to Thai Discourse วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาระดับข้อความ การเชื่อมโยงความ ประจักษ์วิเคราะห์ และวาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ Basic concepts of discourse. Cohesion. Discourse analysis, and critical discourse analysis.	- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

## แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา

## ระดับปริญญาตรี

## ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361426 3(3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย วัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Introduction to Thai Pragmatics
2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้  
( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
( ✓ ) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
( ) วิชาเฉพาะบังคับ  
( ✓ ) วิชาเฉพาะเลือก  
( ) หมวดวิชาเลือกเสรี  
( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี  
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี  
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564  
6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

## 6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

วัจนปฏิบัติศาสตร์เป็นสามัคยิยะทางภาษาด้านหนึ่งที่ทำให้ผู้เรียนสามารถสื่อความหมายในการสนทนาหรือปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสมตามบริบทหรือสถานการณ์การสื่อสาร ความรู้ทางด้านวัจนปฏิบัติศาสตร์จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถสื่อสารได้บรรลุตามวัตถุประสงค์หรือตรงตามเจตนาการสื่อสาร

## 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

นิสิตสามารถนำความรู้ด้านวัจนปฏิบัติศาสตร์ไปใช้สนทนาหรือปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสมกับบริบทหรือสถานการณ์การสื่อสารในสังคม นอกจากนี้ยังสามารถอธิบายและวิจัยข้อมูลภาษาตามแนวคิดและทฤษฎีทางวัจนปฏิบัติศาสตร์ได้

## 7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361426 วัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6) Introduction to Thai Pragmatics วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความหมายของถ้อยคำและการปฏิสัมพันธ์แบบต่างๆ ในบริบทการสื่อสารภาษาไทย  A study of word meaning and types of interactions in Thai communication context.	01361426 วัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6) Introduction to Thai Pragmatics วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับวัจนปฏิบัติศาสตร์ การวิเคราะห์และตีความถ้อยคำในภาษาไทย ความสุภาพและความไม่สุภาพ การวิเคราะห์การสนทนาและการปฏิสัมพันธ์ในสังคมและวัฒนธรรมไทย Basic concept of pragmatics. Analysis and interpretation of Thai utterances. Politeness and impoliteness. Conversation analysis and interaction in Thai society and culture.	- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา

## 8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

## 9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 4 ข้อ 3



**แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา**  
**ระดับปริญญาตรี**  
**ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์**

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361441 3(3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษากับความคิด  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Language and Thought
2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้  
( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
(✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
(✓) วิชาเฉพาะบังคับ  
( ) วิชาเฉพาะเลือก  
( ) หมวดวิชาเลือกเสรี  
( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ.2564
6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับความคิด พัฒนารายวิชาให้มีเนื้อหาทันต่อความก้าวหน้าของศาสตร์ รวมทั้งสามารถนำความรู้ดังกล่าวไปใช้ต่อยอดความรู้ทางวิชาการ การวิจัย และประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผู้เรียนสามารถอธิบายความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับความคิด สามารถคิดแบบเปรียบเทียบเชื่อมโยงคิดวิเคราะห์ และสามารถประยุกต์ความรู้นำไปสู่ความตระหนักรู้เท่าทันอำนาจของภาษาทั้งการโน้มน้าวใจและการครอบงำทางความคิด การสร้างความเกลียดชังผ่านการรับสารจากสื่อต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361441 ภาษากับความคิด 3(3-0-6) Language and Thought วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) การคิดแบบมีเหตุผล การวิเคราะห์และสังเคราะห์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับความคิด อำนาจของภาษา และการครอบงำความคิด Critical thinking, Analytical and synthetic thinking, Relationship between language and thought, Power of language and its manipulation.	01361441 ภาษากับความคิด 3(3-0-6) Language and Thought วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับความคิด อุปถัมภ์เชิง มโนทัศน์และนามนัย อำนาจของภาษาทั้งการโน้มน้าวใจ การครอบงำความคิด การสร้างความเกลียดชัง Relationship between language and thought. Conceptual metaphors and metonymy. Power of language: persuasion, manipulation, and hate speech.	- ปรับปรุง คำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

**แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา  
ระดับปริญญาตรี  
ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์**

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361465 3(3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Thai Language for Secretarial Work

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้  
 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
 หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
 วิชาเฉพาะบังคับ  
 วิชาเฉพาะเลือก  
 หมวดวิชาเลือกเสรี  
 วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี  
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี  
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564

6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

รายวิชา 01361465 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ มีความสำคัญต่อผู้เรียนที่ต้องการทำงานในอาชีพเลขานุการในองค์กรภาครัฐและภาคเอกชน ทำให้ผู้เรียนได้เข้าใจงานเลขานุการและการใช้ภาษาไทยในงานเลขานุการในองค์กรภาครัฐและภาคเอกชน

เหตุที่ปรับปรุงรายวิชาเพื่อให้คำอธิบายรายวิชาเหมาะสมแก่ผู้เรียนซึ่งอยู่ในระดับชั้นปีที่ 3 และ 4 ที่มีเป้าหมายการประกอบอาชีพชัดเจน และผู้สอนได้เน้นเรื่องการพัฒนาทักษะทางภาษามากขึ้น

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

1. นิสิตเข้าใจการใช้ภาษาไทยในงานเลขานุการ
2. นิสิตได้พัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทยในงานเลขานุการ ได้แก่ ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาไทยในงานเลขานุการ
3. นิสิตนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการทำหน้าที่เลขานุการในองค์กรภาครัฐและภาคเอกชนได้

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361465 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ 3(3-0-6) Thai language for Secretarial Work วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ทักษะการใช้ภาษาไทยในการรับและการส่งสารสำหรับงานเลขานุการในองค์กรภาครัฐและเอกชน Thai language usage skill in interaction for secretarial work both in government and private sectors.	01361465 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ 3(3-0-6) Thai Language for Secretarial Work วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) การพัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทยในการรับและการส่งสารสำหรับงานเลขานุการในองค์กรภาครัฐและเอกชน Development of Thai language usage skills in interaction for secretarial work in government and private sectors.	- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ.2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

## แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา

## ระดับปริญญาตรี

## ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361482 3(3-0-6)  
 ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษากับวัฒนธรรมในสังคมไทย  
 ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Language and Culture in Thai Society
2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้  
 ( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
 (✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
 ( ) วิชาเฉพาะบังคับ  
 (✓) วิชาเฉพาะเลือก  
 ( ) หมวดวิชาเลือกเสรี  
 ( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี  
 4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี  
 5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564  
 6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

## 6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

ความรู้ทางภาษากับวัฒนธรรมไทยเป็นสิ่งสำคัญที่จะทำให้ผู้เรียนเข้าใจวิถีชีวิตและมโนทัศน์ของคนในสังคม การนำความรู้ภาษาศาสตร์มาวิเคราะห์ภาษากับวัฒนธรรมจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถอธิบายปรากฏการณ์ทางภาษาที่เกิดขึ้นในสังคมได้ อีกทั้งยังสะท้อนให้เห็นวัฒนธรรมที่เกิดจากการใช้ภาษาของคนไทย

## 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

นิสิตสามารถนำความรู้ทางภาษากับวัฒนธรรมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสมกับบริบทของสังคมวัฒนธรรมไทย นอกจากนี้นิสิตยังสามารถวิเคราะห์การใช้ภาษาที่สะท้อนวัฒนธรรมในสังคมไทยได้ด้วย ไม่เพียงเท่านั้นนิสิตยังสามารถต่อยอดความรู้ทางภาษากับวัฒนธรรมในระดับบัณฑิตศึกษาต่อไปได้

## 7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361482 ภาษาไทยเชิงศิลปวัฒนธรรม 3(3-0-6) Cultural Aspects of the Thai Language วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้เกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมไทย การเล่นทางภาษา มโนทัศน์และโลกทัศน์ของคนไทยที่สะท้อนจากการใช้ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย A Study of the Relationship between Thai Language and Culture in Terms of the Ways in which Language Reflects Thai Culture, Pun, Concept and Worldview of Thai People through the Lens of Thai Socio- Cultural Context.	01361482 ภาษากับวัฒนธรรมในสังคมไทย 3(3-0-6) Language and Culture in Thai Society วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้เกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรม การวิเคราะห์ภาษาที่สัมพันธ์กับวัฒนธรรมในสังคมไทยโดยใช้แนวคิดทางภาษาศาสตร์ Knowledge of Thai language and culture. Analysis of language related to culture in Thai society through linguistic approaches.	- เปลี่ยนชื่อวิชา  - ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา

## 8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

## 9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

## แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา

## ระดับปริญญาตรี

## ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01361483 3(3-0-6)  
 ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม  
 ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Thai Language in Popular Culture

## 2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้

- ( ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....  
 (✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
 ( ) วิชาเฉพาะบังคับ  
 (✓) วิชาเฉพาะเลือก  
 ( ) หมวดวิชาเลือกเสรี  
 ( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี  
 4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี  
 5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ.2564

## 6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

## 6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

เพื่อเสริมสร้างความรู้เกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรมประชานิยม พัฒนารายวิชาให้มีเนื้อหาทันต่อความก้าวหน้าของศาสตร์ รวมทั้งสามารถนำความรู้ดังกล่าวไปใช้ต่อยอดความรู้ทางวิชาการ การวิจัย และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

## 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผู้เรียนอธิบายความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมประชานิยมได้ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปศึกษาวิเคราะห์วิจัยภาษาไทยในบริบทสังคมวัฒนธรรม นอกจากนี้ยังสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้เหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทย

## 7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01361483 ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม 3(3-0-6) Thai Language in Popular Culture วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมประชานิยม การวิเคราะห์การประกอบสร้าง การตอกย้ำและการผลิตซ้ำอัตลักษณ์ ค่านิยมอุดมการณ์ รวมทั้งภาพแทนและสัญลักษณ์ผ่านการใช้ภาษาไทยในบริบทสังคมร่วมสมัย Popular culture, analysis of construction, repetition and reproduction of identity, value, ideology including representation and sign through Thai language in contemporary social context.	01361483 ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม 3(3-0-6) Thai Language in Popular Culture วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมประชานิยม การวิเคราะห์การประกอบสร้าง การตอกย้ำและการผลิตซ้ำอัตลักษณ์ ค่านิยมอุดมการณ์ และภาพแทนผ่านการใช้ภาษาไทยในบริบทสังคมร่วมสมัย Knowledge of popular culture. Analysis of construction. Repetition and reproduction of identity, values, ideology and representation through Thai language use in contemporary social context.	- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา

## 8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 3 ข้อ 3.2

## 9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏใน มคอ. 2 หมวดที่ 4 ข้อ 3

# ภาคผนวก

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

รหัสวิชา	01354311	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาเขมร I	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Khmer I	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกัมพูชาและภาษาเขมร		3
2. ตัวอักษรและระบบเสียง		6
3. สระภาษาเขมร		6
สระลอย		3
สระจม		3
4. พยัญชนะสะกด		3
5. เครื่องหมายรัสต์ัญญา		3
6. คำควบกล้ำ		3
7. อักษรนำและตัวสะกดซ้อน		3
8. คำสองพยางค์แบบซ้อนพยัญชนะ		3
9. คำและประโยคในภาษาเขมร		9
9.1 ลักษณะคำในภาษาเขมร		6
9.2 ลักษณะประโยคในภาษาเขมร		3
10. การฟังพูดอ่านเขียนคำศัพท์ขั้นพื้นฐาน		6
10.1 การทักทายและแนะนำตัว		3
10.2 ตัวเลขและจำนวนนับ		3
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01354312	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาเขมร II	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Khmer II	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. วัน เดือน ปี และการบอกเวลา		6
2. ครอบครัวและเครือญาติ		3
3. การซื้อของ		6
4. อาหารและรสชาติ		6
5. สภาพอากาศและฤดูกาล		6
6. การเดินทางท่องเที่ยว		6
7. ร่างกายและสุขภาพ		6
8. ประเพณีและวัฒนธรรม		6
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01354411	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาเขมร III	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Khmer III	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. เรื่องเกี่ยวกับกีฬา		6
- กีฬาพื้นบ้านเขมร	3	
- กีฬานานาชาติ	3	
2. เอกสารโฆษณาและประชาสัมพันธ์		6
- เอกสารโฆษณา	3	
- เอกสารประชาสัมพันธ์	3	
3. บทอ่านจากข่าว		9
- ข่าวในประเทศ	6	
- ข่าวต่างประเทศ	3	
4. บทความ		12
- บทความศิลปวัฒนธรรม	6	
- บทความสัมภาษณ์	6	
5. นิทานพื้นบ้านและตำนาน		12
- นิทานพื้นบ้าน	6	
- ตำนานสถานที่	6	
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361211	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	หลักภาษาไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Principles of Thai Language	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ลักษณะสำคัญของภาษาไทย		6
2. ระบบเสียงภาษาไทย		3
3. ระบบคำ		18
- ชนิดของคำในภาษาไทย	6	
- การสร้างคำในภาษาไทย	6	
- หลักการใช้คำ	6	
4. ชนิดของวลี		3
5. ชนิดของประโยค		9
- ชนิดของประโยค	6	
- หลักการใช้ประโยค	3	
6. การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทย		6
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361234	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	หลักและศิลปะการเขียน	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Principles and Arts of Writing	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. หลักและศิลปะการเขียน		5
- ความหมายของการเขียนอย่างมีศิลปะ		0.5
- องค์ประกอบของการเขียน		1.5
- ข้อเสนอแนะการเขียนอย่างมีศิลปะ		3
2. การเขียนเรียงความ		10
- องค์ประกอบของเรียงความ		6
- คุณลักษณะของเรียงความที่สมบูรณ์		4
3. ศิลปะของการเขียนเรียงความเพื่อวัตถุประสงค์ต่าง ๆ		30
- การเขียนแสดงข้อเท็จจริง		6
- การเขียนแสดงความคิด		6
- การเขียนแสดงความรู้สึก		6
- การเขียนแสดงจินตนาการ		6
- การเขียนแสดงเหตุผล		6
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361312	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Foreign Languages in Thai Language	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความหลากหลายของภาษา		3
2. ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับต่างประเทศ		3
3. ภาษาบาลีและภาษาสันสกฤตในภาษาไทย		6
4. ภาษาจีนในภาษาไทย		6
5. ภาษาเขมรในภาษาไทย		6
6. ภาษาอังกฤษในภาษาไทย		6
7. ภาษาต่างประเทศอื่นๆในภาษาไทย		6
8. วิธีการนำคำจากภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย		3
9. กลุ่มวงศัพท์ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย		3
10. การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยอันเนื่องมาจากภาษาต่างประเทศ		3
	รวม	<u>45</u>



รหัสวิชา	01361319	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	วิวัฒนาการแบบเรียนไทย	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Evolution of Thai Textbooks	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. วิวัฒนาการของการศึกษาไทย		6
2. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับแบบเรียนไทย		6
3. ความสัมพันธ์ระหว่างแบบเรียนภาษาไทยกับสังคม		3
4. แบบเรียนภาษาไทยกับบริบททางสังคม		18
- สมัยสุโขทัย	6	
- สมัยอยุธยา	6	
- สมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น	6	
5. แบบเรียนภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ		6
6. เนื้อหา แนวคิด และการนำแบบเรียนไปใช้		6
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361325	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	แนวคิดพื้นฐานทางภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Introduction to Thai as a Foreign Language	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		3
2. ภาษาศาสตร์ประยุกต์กับการเรียนรู้ภาษาและการรับภาษา		6
3. ทฤษฎีการสอนภาษาต่างประเทศ		6
4. จิตวิทยากับการสอนภาษาไทยแก่ผู้เรียนชาวต่างประเทศ		3
5. หลักสูตรภาษาไทยสำหรับผู้เรียนชาวต่างประเทศ		3
6. การแบ่งระดับเนื้อหาภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศและการสร้างบทเรียน	6	
7. วิธีการสอนทักษะภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		3
8. วิธีการสอนภาษาศาสตร์ภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		3
8. แผนการสอน สื่อ และกิจกรรมการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	6	
9. การวัดและประเมินผลการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ		6
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361354	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	การใช้ภาษาไทยในสื่อสิ่งพิมพ์	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai Language Usage in Printing Media	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสื่อสารและสื่อสิ่งพิมพ์		3
2. ความรู้ทั่วไปในการใช้ภาษาไทยในการสื่อสารและสื่อสิ่งพิมพ์		3
3. การใช้ภาษาไทยในการเขียนข่าวหนังสือพิมพ์		15
ข่าวอุบัติเหตุ		6
ข่าวอาชญากรรม		5
ข่าวการศึกษา		4
4. การใช้ภาษาไทยในการเขียนบทความในหนังสือพิมพ์และนิตยสาร		<u>24</u>
บทความแสดงความคิดเห็น		6
บทบรรณาธิการ		6
บทความให้ความรู้		6
บทความวิเคราะห์ข่าว		6
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361356	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	การใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai Language Usage in New Media	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความรู้เกี่ยวกับสื่อใหม่ องค์ประกอบ และรูปแบบของสื่อใหม่		3
2. ลักษณะของภาษาไทยในสื่อใหม่		3
3. การโน้มน้าวใจในสื่อใหม่		6
4. อารมณ์ขันในสื่อใหม่		6
5. ภาษาไทยกับการตลาดดิจิทัล		6
6. การประยุกต์ความรู้ภาษาไทยกับการตลาดดิจิทัล		3
7. ภาษาไทยกับการสร้างสรรค์เนื้อหา (content) ในสื่อใหม่		6
8. ภาษาไทยกับงานสร้างสรรค์ผ่านฐานงานต่าง ๆ (Platform)		6
9. การนำเสนอผลงานการใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่		<u>6</u>
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361425	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาระดับข้อความในภาษาไทยเบื้องต้น	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Introduction to Thai Discourse	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความหมายของภาษาระดับข้อความ (ปริจเฉทและวาทกรรม) และบริบทและแนวทางการศึกษา		6
2. การเชื่อมโยงความและการเกาะเกี่ยวความ		6
3. ปริจเฉทวิเคราะห์		9
- แนวคิดปริจเฉท	3	
- แนวทางการวิเคราะห์	6	
4. วาทกรรม อุดมการณ์ และอำนาจ		3
5. สถานภาพงานวิจัยวาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ตามแนวภาษาศาสตร์ในภาษาไทย		3
6. ประเด็นวิจัยและตัวอย่างงานวิจัยวาทกรรมในภาษาไทย		12
- วาทกรรมแฝงอคติ เขี้ยยัดเชื้อชาติ	3	
- วาทกรรมกับเพศสภาพ	3	
- วาทกรรมสถาบัน	3	
- วาทกรรมกับกลุ่มชายขอบ	3	
7. แนวทางการวิเคราะห์		6
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361426	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	วจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Introduction to Thai Pragmatics	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวจนปฏิบัติศาสตร์		3
2. แนวคิดเรื่องวจนกรรม		6
3. แนวคิดเรื่องความสุภาพ		6
4. แนวคิดเรื่องความไม่สุภาพ		3
4. หลักการความร่วมมือในการสนทนาและความหมายเป็นนัยสนทนา		6
5. การวิเคราะห์การสนทนาเบื้องต้น		6
6. แนวคิดเรื่องมูลบท		3
7. แนวคิดเรื่องอุปลักษณ์		3
8. แนวคิดเรื่องถ้อยคำนัยผกผัน		3
9. การนำเสนองานวิจัยทางด้านวจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาไทย		6
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361441	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษากับความคิด	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Language and Thought	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับความคิด		6
2. อุปสรรคเชิงมนทัศน์และนามนัย		15
- อุปสรรคเชิงมนทัศน์	6	
- แนวทางการวิเคราะห์	3	
- นามนัย	3	
- แนวทางการวิเคราะห์	3	
3. อำนาจของภาษา: การโน้มน้าวใจ		9
แนวคิดการโน้มน้าวใจ	3	
แนวทางการวิเคราะห์	6	
4. อำนาจของภาษา: วาทกรรมและการครอบงำทางความคิด		12
แนวคิดวาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์	3	
สถานภาพการศึกษา	3	
แนวทางการวิเคราะห์	6	
5. อำนาจของภาษา: ภาษา ความเกลียดชัง และความขัดแย้ง		3
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361442	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษากับการรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Language and Media Information Literacy	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการรู้เท่าทันสื่อ		9
- ความหมายของการรู้เท่าทันสื่อ	3	
- ความสำคัญของการรู้เท่าทันสื่อ	3	
- องค์ประกอบของการรู้เท่าทันสื่อ	3	
2. ภาษากับการรู้เท่าทันสื่อ		6
3. การสื่อสารในยุคดิจิทัล		12
การรับสารในยุคดิจิทัล	6	
การส่งสารในยุคดิจิทัล	6	
4. การรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ		18
การรู้เท่าทันสื่อประเภทข่าว	6	
การรู้เท่าทันสื่อประเภทโฆษณาและประชาสัมพันธ์	6	
การรู้เท่าทันสื่อออนไลน์	6	
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา 01361465 3(3-0-6)  
 ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ  
 ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Thai language for Secretarial Work

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. การเตรียมความพร้อมสำหรับงานเลขานุการ		3
2. บทบาทและหน้าที่ของงานเลขานุการ		3
3. งานเลขานุการในองค์กรภาครัฐ		4
4. งานเลขานุการในองค์กรภาคเอกชน		4
5. การพัฒนาทักษะภาษาไทยในการรับสารสำหรับงานเลขานุการ		10
การพัฒนาทักษะการฟังและดูสารสำหรับงานเลขานุการ	5	
การพัฒนาทักษะการอ่านสารสำหรับงานเลขานุการ	5	
6. วิธีปฏิบัติในการรับสารสำหรับงานเลขานุการ		5
7. การพัฒนาทักษะภาษาไทยในการส่งสารสำหรับงานเลขานุการ		11
การพัฒนาทักษะการพูดสำหรับงานเลขานุการ	5.5	
การพัฒนาทักษะการเขียนสำหรับงานเลขานุการ	5.5	
8. วิธีปฏิบัติในการส่งสารสำหรับงานเลขานุการ		5
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา 01361482 3(3-0-6)  
 ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษากับวัฒนธรรมในสังคมไทย  
 ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Language and Culture in Thai Society

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรม		3
2. ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม		3
3. คำรึนหูกับวัฒนธรรมในสังคมไทย		3
4. การบริภาษกับวัฒนธรรมในสังคมไทย		3
5. อรรถศาสตร์ชาติพันธุ์กับวัฒนธรรมในสังคมไทย		6
6. ชาติพันธุ์วรรณาแห่งการสื่อสารกับวัฒนธรรมในสังคมไทย		3
7. อำนาจ อัตลักษณ์ อุดมการณ์ และค่านิยมกับวัฒนธรรมในสังคมไทย		6
8. อรรถศาสตร์ปริชานกับวัฒนธรรมในสังคมไทย		3
9. อารมณ์ขันกับวัฒนธรรมในสังคมไทย		3
10. การเล่นทางภาษากับวัฒนธรรมในสังคมไทย		3
11. ความสุภาพกับวัฒนธรรมในสังคมไทย		6
12. ถ้อยคำสำนวนและสแลงกับวัฒนธรรมในสังคมไทย		3
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361483	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	ภาษาไทยในวัฒนธรรมประชานิยม	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Thai Language in Popular Culture	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. แนวคิดว่าด้วยวัฒนธรรมและวัฒนธรรมประชานิยม		9
แนวคิดว่าด้วยวัฒนธรรม	3	
แนวคิดว่าด้วยวัฒนธรรมประชานิยม	6	
2. วัฒนธรรมประชานิยมในสังคมไทย		12
แนวคิดว่าด้วยวัฒนธรรมประชานิยมในสังคมไทย	6	
ตัวอย่างวัฒนธรรมประชานิยมในบริบทสังคมไทย	6	
3. อุดมการณ์ อัตลักษณ์ และภาพแทน		12
แนวคิดอุดมการณ์ อัตลักษณ์ และภาพแทน	6	
แนวทางการวิเคราะห์	6	
4. วัฒนธรรมประชานิยมในสื่อยุคหลังสมัยใหม่		12
วัฒนธรรมประชานิยมในสื่อหลังสมัยใหม่	6	
แนวทางการวิเคราะห์	6	
	รวม	<u>45</u>

รหัสวิชา	01361497	3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย	สัมมนา	
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ	Seminar	
เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)		จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสัมมนา		6
2. ขั้นตอนและกระบวนการสัมมนา		6
3. หัวข้อสัมมนาที่น่าสนใจ		6
4. การเตรียมจัดการสัมมนา		6
5. สัมมนาในทางวิชาการภาษาไทย		6
6. สัมมนาในทางวิชาชีพภาษาไทย		6
7. สรุปผลจากการสัมมนา		6
8. ประเมินผลจากการสัมมนา		3
	รวม	<u>45</u>

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.ดิเรก หงษ์ทอง

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2559

บรรณานุกรม	ระดับ คุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
<p>งานวิจัย ธีระ นุชเปี่ยม, วินิสสา อูซชิน, ดิเรก หงษ์ทอง. 2562. เครือข่ายชนชั้นนำในกัมพูชา: อำนาจและสิ่งท้าทาย. ชนชั้นนำและแรงงานในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้: องค์ประกอบ โครงสร้าง และพลวัตในยุคเปลี่ยนผ่าน. รายงานวิจัยทุนสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สกสว.). กรุงเทพมหานคร. 85-229.</p>	T	1
<p>ปาณิศา ธรรมชาติ, โจว เสียนเหมย, ดิเรก หงษ์ทอง. 2563. ภาพตัวแทนของประเทศไทยและคนไทยในมุมมองชาวญี่ปุ่น: กรณีศึกษาจากเฟซบุ๊กแฟนเพจ “บันทึกภาษาไทยของผม.” หน้า 467-486. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ สรรพศาสตร์ สรรพศิลป์ ประจำปี 2563 ในรูปแบบออนไลน์. กรุงเทพมหานคร. 23-24 กรกฎาคม 2563.</p>	K	0.2
<p>วาทิช ตันติเวชวุฒิกุล, ดิเรก หงษ์ทอง. 2563. กลวิธีทางภาษากับการนำเสนออัตลักษณ์นี้่กการเมืองหญิงของไทย: กรณีศึกษาจากเฟซบุ๊กแฟนเพจของคุณหญิงสุดารัตน์ เกยุราพันธ์. หน้า 815-831. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ สรรพศาสตร์ สรรพศิลป์ ประจำปี 2563 ในรูปแบบออนไลน์. กรุงเทพมหานคร. 23-24 กรกฎาคม 2563.</p>	K	0.2

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ตีอณา คาชชา  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท พ.ศ. 2557

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
<p>งานวิจัย                      วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต และ ตีอณา คาชชา. 2563. แดร์กควีน: การนำเสนอตัวตน                      ของผู้เข้าแข่งขันในรายการเรียลลิตีโชว์ “Drag Race Thailand”. วารสาร                      มนุษยศาสตร์วิชาการ. 27 (1): 160-187.</p>	N	0.8
<p>ตีอณา คาชชา. 2562. ชุดความคิดว่าด้วย “อาเซียน” ที่นำเสนอผ่านภาษาในหนังสือ                      การ์ตูนเสริมความรู้ชุดรอบรู้อาเซียน. วารสารศิลปศาสตร์. 19 (2): 102-                      132.</p>	N	0.8
<p>ตีอณา คาชชา. 2561. “ง่ายแค่ปลายนิ้ว”: การประกอบสร้างวาทกรรมโฆษณา                      ชุรกรรมทางการเงินบนมือถือ. การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษา                      ระดับชาติ ครั้งที่ 11 ภาควิชารัฐศาสตร์และรัฐศาสนศาสตร์                      คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. คณะสังคมศาสตร์                      มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. 14 กรกฎาคม 2561. หน้า 284-302.</p>	K	0.2



แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน

- อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.ฉันทพร เสรีชัยกุล  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2555

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
งานวิจัย สรัญดา โตทัพ สมาน แก้วเรือง และฉันทพร เสรีชัยกุล. 2560. "การศึกษารูปแบบภาษา และเนื้อหาทวินิพนธ์รูปแบบใหม่ของนิวกลม." การประชุมวิชาการ เสนอผลงานวิจัยระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 8 "Research 4.0 Innovation and Development SSRU's 80 <sup>th</sup> Anniversary", 16 มีนาคม 2017 มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา. หน้า 553.	K	0.2
ฉันทพร ปุณณวิสุทธิ, ฉันทพร เสรีชัยกุล และสุรีย์รัตน์ บำรุงสุข. 2562. "กลวิธี การเขียนบทความแนะนำผลิตภัณฑ์ด้านความงาม" วารสารวิทยาลัย นครราชสีมามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. 13, 1 (มกราคม-เมษายน): 116-129.	J	0.6
จรรยา สุพรรณ, ดร.ฉันทพร เสรีชัยกุล, อาจารย์, รัตนพล ชื่นคำ, ผู้ช่วยศาสตราจารย์. 2563 "พระธาตุประจำปีเกิดจำลองในภาคกลางกับการท่องเที่ยวเชิงศาสนา". พัฒนวารสาร, ปีที่ 7, ฉบับที่ 2, กรกฎาคม-ธันวาคม 2563: หน้า 222-237.	J	0.6

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน

- อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์นพวรรณ สังข์ห่อ  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท พ.ศ. 2560

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
<p>งานแต่งเรียบเรียง                      นพวรรณ สังข์ห่อ. 2561. “บทที่ 8 การเขียนรายงานทางวิชาการ.” ใน เอกสาร                      ประกอบการเรียนรายวิชา 01361102 การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ.                      ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.</p>	E	0.4
<p>งานวิจัย                      พัทธวรรณ กะตาทูล และนพวรรณ สังข์ห่อ. 2561. “ข้อบกพร่องในการเขียน                      ภาษาไทย: กรณีศึกษานิสิตแลกเปลี่ยนจากมหาวิทยาลัยนานาชาติซีอาน                      ปีการศึกษา 2559.” น. 4 - 5. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติและ                      นานาชาติ ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2561, คณะ                      มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์.</p>	K	0.2
<p>Rujira Sengnet and Noppawan Sunghor. 2019. “Using Vocabularies to                      Develop Writing Skill of First-Year Students in B.A.                      Communicative Thai for Foreigners Program, Kasetsart                      University.” NIC-HUSOC II: The 2<sup>nd</sup> National and International                      Conference on Humanities and Social Sciences) in                      Achievement of Sustainable Development Goals (SDGs):                      Challenges for Humanities and Social Sciences in the Digital                      Age. 4 - 7 September 2019. Mandalay, Myanmar.</p>	L	0.4

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุญเลิศ วิวรรณ  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2553

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
งานแต่งเรียบเรียง บุญเลิศ วิวรรณ. 2563. วิวัฒนาการของอักษรวิธียไทย. กรุงเทพมหานคร : บริษัท แคเน็กซ์ อินเทอร์เน็ตคอร์ปอเรชั่น จำกัด.	H	1
งานวิจัย บุญเลิศ วิวรรณ. 2562. “นันทโพนันทสูตรคำหลวง : ความพิเศษ ความหมาย ความเชื่อ แห่งคำเรียกชื่อพญานาค.” วารสารดำรงวิชาการ. 18, 1 (มกราคม-มิถุนายน 2562): 11-32.	N	0.8
บุญเลิศ วิวรรณ. 2563. “ลักษณะความเปรียบพระบาทสมเด็จพระบรมชนกา- ธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร.” วารสาร มจร บาฬีศึกษาพุทธโฆสปริทรรศน์. 6, 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม): 1-14.	J	0.6

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ พัชราพรรณ กะตากูล  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท พ.ศ. 2552

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
<p>งานแต่งเรียบเรียง พัชราพรรณ กะตากูล. 2562. “เกาะสันติภาพ: วาทกรรมพัฒนาชาติของ กัมพูชา.” น. 44. ใน การประชุมวิชาการนานาชาติ "ศาสนาพุทธและ ศาสนาพราหมณ์-ฮินดูในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เน้นมหากาพย์ รามายณะ", ศูนย์สันสกฤตศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร, กรุงเทพมหานคร.</p>	K	0.2
<p>พัชราพรรณ กะตากูล. 2563. เรื่องเกี่ยวกับการท่องเที่ยว. ใน เอกสารการสอน ชุดวิชาการอ่านและการเขียนภาษาเขมร. (หน่วยที่ 10, หน้า 1-52) สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, นนทบุรี.</p>	I	1
<p>Liu Chen and Patcharapan Katakool. 2020. “Language and Culture Teaching Through Multimedia.” p. 61 – 166. In BUFS Community of Practice. Center for Teaching and Learning, Busan University of Foreign Studies, South Korea.</p>	K	0.2

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.เมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2554

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
งานวิจัย โกวิทย์ พิมพวง และเมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา. 2560. "ภาษาและความคิดเชิง อุดมคติในปรัชญาคำสอน เรื่องสุภาชิตพระร่วง." วารสารวิเทศศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์. 7, 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม): 147-182.	N	0.8
พิรัชพร อึ้งอรุณ เมธาวี ยุทธพงษ์ธาดา และโกวิทย์ พิมพวง. 2562. "เซ็ง" จาก อาหาร สู่อารมณ์." วารสารภาษาและภาษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 37, 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม), 1-20.	N	0.8
Methawee Yuttapongtada. 2017. "Intensifier as Changed from the Impolite Word in Thai." International Journal of Social, Behavioral, Educational, Economic, Business and Industrial Engineering. 11, 4 (JULY): 1031-1038.	N	0.8

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.รุจิรา เล็งเนตร  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2552

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
งานวิจัย รุจิรา เล็งเนตร. 2561. "ปัญหาการใช้ภาษาไทยนิติตต่างชาติ : กรณีศึกษานิติตแลกเปลี่ยนจากมหาวิทยาลัยนานาชาติซีอานที่มาเรียนภาษาไทยในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์." Journal of Korean Association of Thai Studies, 25, (1): 205-217.	L	0.4
จิ่ง เลิ่น, เมธาวิ ยุทธพงษ์ธาดา และรุจิรา เล็งเนตร. 2562. "การเปรียบเทียบการขยายความหมายของคำว่า "กิน" ในคำประสมที่เป็นรูปแบบกริยา+กรรม ในภาษาไทยและภาษาจีน. Journal of Humanities & Social Sciences (JHUSOC), 17, 1 (มกราคม – เมษายน): 67-84.	K	0.2
Rujira Sengnet. 2018. "Teaching Thai Language for Foreigners : The Integration Through Cultural Handcrafts." The 1 <sup>st</sup> National and International Symposium on Humanities and Social Sciences 2018, (28-29 April 2018) Burirum Thailand, 1602-1610.	L	0.4

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน

- อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2561

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
งานวิจัย วุฒินันท์ แก้วจันทร์เกตุ, วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต. 2561. กลวิธีความไม่สุภาพใน รายการเดอะเฟซไทยแลนด์. วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร. 40 (2): 177-201. (TCI: กลุ่มที่ 1)	N	0.8
วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต, วุฒินันท์ แก้วจันทร์เกตุ. 2562. “เก่ง ดี มีสุข”: ภาษา กับค่านิยมการศึกษาในโรงเรียนนานาชาติในเว็บไซต์รักลูก. หน้า 114-131. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 3 สาขามนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ ประจำปี 2562. ณ อาคารสิริวิทยา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา. 10 มิถุนายน 2562.	K	0.2
วิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต, วุฒินันท์ แก้วจันทร์เกตุ. 2562. อุปสรรคณ์ที่ใช้ใน รายการเดอะเฟซไทยแลนด์. หน้า 713-724. ใน การประชุมวิชาการ ระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 9. ณ อาคารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรี นครินทรวิโรฒ. 21 มิถุนายน 2562.	K	0.2

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.วิไลศักดิ์ กิ่งคำ

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2535

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
งานวิจัย วิไลศักดิ์ กิ่งคำ. 2560. "ระบบเสียงภาษาไทยคำติ." วารสารรวมสาร. 15, 1 (มกราคม - เมษายน): 31-50.	N	0.8
สมหวัง อินทร์ไชย, วิไลศักดิ์ กิ่งคำ และโกวิท พิมพวง. 2561. "สภาพและ บทบาทภาษาไทยถิ่นเหนือในเขตพื้นที่ลุ่มน้ำกก". วารสารรวมสาร. 16, 1 (มกราคม-เมษายน): 341-356.	N	0.8
วิไลศักดิ์ กิ่งคำ. 2562. "คำประสมและหน่วยเสียงพยัญชนะท้าย /-k/ ใน ภาษาไตคำติและภาษาไทยพวน." วิจิตรวรรณสาร. 3, 3 (กันยายน- ธันวาคม): 63-80.	N	0.8



แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์วุฒินันท์ แก้วจันทร์เกต  
สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท พ.ศ. 2554

บรรณานุกรม	ระดับ คุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A- U)	ค่า น้ำหนัก
งานวิจัย วุฒินันท์ แก้วจันทร์เกต. (2560). คำเรียกสีในภาษามอแกน. วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 39 (1): 222-249.	N	0.8
วุฒินันท์ แก้วจันทร์เกต และวิภาดา รัตนติลก ณ ภูเก็ต. (2561). กลวิธีความไม่สุภาพ ในรายการเดอะเฟซไทยแลนด์. วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 40 (2): 177-201.	N	0.8
ศิระวัสถ์ กาวิละนันท์ และวุฒินันท์ แก้วจันทร์เกต. (2562). “เวลา คือ พื้นที่ปิดล้อม” : อุปถัมภ์เชิงมโนทัศน์แสดงเวลาตามระบบปฏิทินในภาษาไทยถิ่นลำปาง. วารสารวรรณวิทัศน์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ 19 (1): 136-159.	N	0.8

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.สมเกียรติ รัชัษมณี  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2555

ลำดับ ที่	บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1	ผลงานวิจัย เม้าไท จง, สมเกียรติ รัชัษมณี และบุญเลิศ จิวรรณ์. 2561. “การศึกษาเปรียบเทียบ คำเรียกผีและการตั้งชื่อผีในวัฒนธรรมความเชื่อเรื่องผีของไทยกับจีน.” วารสารบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย. 11, 1 (มกราคม-เมษายน): 99-111.	N	0.8
2	วินิตา ปราบภัย, บุญเลิศ จิวรรณ์ และสมเกียรติ รัชัษมณี. 2563. สารคดี เชิงท่องเที่ยววิถีไทยในอนุสาร อสท. : การพรรณนาความที่ส่งเสริม การท่องเที่ยว”. วารสารมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ปริทัศน์. 8, 1 (มกราคม-มิถุนายน): 42-52.	N	0.8

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.สมาน แก้วเรือง  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2547

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
งานวิจัย สมาน แก้วเรือง และसानิตย์ สีนาค. 2562. “ศึกษาการใช้คำประสรรคในภาษา ฮินดีและคำบุพบทในภาษาไทย”. วารสารมนุษยศาสตร์ (JOHU.MBU) คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหามกุฏ- ราชวิทยาลัย. 11, 1 (มกราคม-มิถุนายน): 71-86	L	0.4
สมาน แก้วเรือง. 2562. “การวิเคราะห์คำคุณศัพท์(วิเศษณ์)ในภาษาฮินดีและ ความหมายในภาษาไทย”. ประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัย ระดับชาติ ครั้งที่ 1, (10 กันยายน 2562). ศาลายา จังหวัดนครปฐม.	K	0.2
สมาน แก้วเรือง และसानิตย์ สีนาค. 2564. “หน้าที่ของกรกรในภาษาฮินดีและ ความหมายในภาษาไทย”. วารสารพุทธสังคมวิทยาปริทรรศน์ (Journal of Buddhistic Sociology) มหาวิทยาลัยมหามกุฏ ราชวิทยาลัย. 6, 1 (มกราคม-มีนาคม): 133-147.	J	0.6

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน       อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล รองศาสตราจารย์ ดร.สิริวรรณ นันทจันทูล  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2553

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
งานวิจัย สิริวรรณ นันทจันทูล และสุรีย์รัตน์ บำรุงสุข. 2561. "ชีวิตรักของคนเกิดวัน อาทิตย์: กรณีศึกษาในคำทำนายชะตาชีวิตปี พ.ศ. 2560." วารสารวิชาการ มทร.สุวรรณภูมิ (มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์). 3 (1): 1-12.	N	0.8
นพรัตน์ น้อยเจริญ สิริวรรณ นันทจันทูล และสุรีย์รัตน์ บำรุงสุข. 2561. "การเป็นครูคือการทำธุรกิจ" มโนอุปถัมภ์ที่สะท้อนจากผู้ใ้ ภาษาในตำราวิชาการครู." Kasetsart Journal of Social Science 39 (3) : 850-859.	G	1
Kesanee Kumsuwan and Siriwan Nantachantoon. 2019." Ideology of Face Beauty with Pragmatic Strategies in Facebook Advertisements of Beauty Institute Pages" PSAKU International Journal of Interdisciplinary Research 8 (2): 137-147.	M	1

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร       อาจารย์ประจำหลักสูตร  
 อาจารย์ผู้สอน                               อาจารย์พิเศษ

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.สุรีย์รัตน์ บำรุงสุข  
 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2556

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพ ผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
งานวิจัย สุรีย์รัตน์ บำรุงสุข. 2562. “การใช้ภาษาและกลวิธีการตั้งชื่อเว็บบอร์ด: กรณีศึกษา Pantip Trend จากเว็บไซต์พันทิป” การประชุมทางวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ครั้งที่ 8. เมื่อวันที่ 24 พฤษภาคม 2562, เอกสารหลังการประชุมวิชาการ หน้า 214-220.	K	0.2
สิริวรรณ นันทจันทุล และสุรีย์รัตน์ บำรุงสุข. 2561. “ชีวิตรักของคนเกิดวันอาทิตย์: กรณีศึกษาในคำทำนายชะตาชีวิตปี พ.ศ. 2560.” วารสารวิชาการ มทร. สุวรรณภูมิ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์). 3 (1): 1-12.	N	0.8
Sureerat BUMRUNGSUK. 2017. “Cohesion in the form of Conjunction: Thai Speeches Delivered by Korean Students.” The 13 <sup>th</sup> International Conference on Humanities and Social Sciences. 2-3 November 2017 [Proceeding] page 827-835.	L	0.4