



# บันทึกข้อความ

ฝ่ายมาตรฐานการศึกษา
สำนักบริหารการศึกษาศึกษา
เลขที่ 016
วันที่ ๕ ม.ค. ๒๕๖๔
เวลา 10:10 น.

ส่วนงาน สำนักงานสภามหาวิทยาลัย โทร. ๐๒-๙๔๒๒-๘๑๓๒ ภายใน ๖๔๔๙๐๓

ที่ อว ๖๕๐๑.๐๑/ ๑๐

วันที่ ๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔

เรื่อง การอนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา

ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป สบศ.  
 รับที่ 0040  
 วันที่ - ๕ ก.พ. ๒๕๖๔  
 เวลา ๑๐.๕๕ น. เข้าบัตร

## ๑ เรียน อธิการบดี

ตามที่ สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.) ตามประกาศสภามหาวิทยาลัยฯ ลงวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑ โดยมีหน้าที่เสนอแนะต่อสภามหาวิทยาลัยในเรื่องการพิจารณาเกี่ยวกับการศึกษา การอนุมัติหลักสูตรการศึกษาและการเปิดสอน รวมทั้งการปรับปรุง การยุบรวม และการยกเลิกหลักสูตรการศึกษา นั้น

คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.) ในการประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบและให้นำเสนอสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เพื่อพิจารณาอนุมัติให้ ๒ ส่วนงานเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา ดังนี้

๑. อนุมัติให้คณะมนุษยศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา คือ  
 ๒๓/๖ ๖๓ ๖๓ - รายวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ เล่าเรื่องด้วยภาพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
  ๒. อนุมัติให้วิทยาศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา คือ  
 ๑๐๕/๖ ๖๒ ๖๒ - รายวิชา ๐๑๔๑๘๑๐๖ ทักษะเทคโนโลยีดิจิทัล จำนวน ๓(๒-๒-๕) หน่วยกิต
- ตามรายละเอียดที่ได้แนบมาพร้อมนี้

สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ พิจารณาแล้ว มีมติอนุมัติ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(รองศาสตราจารย์ศรปราชญ์ ชโนศวรรยางกูร)  
 รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย  
 เลขานุการสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

## ๓) เรียน ผู้อำนวยการสำนักบริหารการศึกษาศึกษา เพื่อโปรดดำเนินการต่อไป

๒) เห็นชอบ / เรียน รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ เพื่อโปรดทราบ และพิจารณามอบสำนักบริหารการศึกษาศึกษา ดำเนินการต่อไป

- 5 ม.ค. 2564

(นายจรงค์ วัชรินทร์รัตน์)  
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
 ๕ ม.ค. ๒๕๖๔

นางสาว  
 ๕/๖๔

- ④ เรียน  คนบดีคณะ.....  
 คนบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
 ฝ่าย: ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป  
 .....

เพื่อโปรดทราบ และเก็บไว้เป็นหลักฐานในการอ้างอิงต่อไป

ก.ว.ด.ม.

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กอบกุล สรรพกิจจานง)  
รองผู้อำนวยการสำนักบริหารการศึกษ  
รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักบริหารการศึกษ



# บันทึกข้อความ

กองกลาง
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
รับที่ 15088
วันที่ ๗ ธ.ค. ๒๕๖๓
เวลา 11.00 น.

ส่วนงาน สำนักงานเลขานุการ สำนักบริหารการศึกษาศึกษา โทรศัพท์ ๐๒ ๑๑๘ ๐๑๑๐

ที่ อว.๖๕๐๑.๒๓๐๑/๕๖๓๗ วันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๓

เรื่อง การขออนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา

สำนักงานสภามหาวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
รับที่ 1512
วันที่ 8 ธ.ค. 2563
เวลา 15.33 น.

๑) เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ตามที่คณะต่าง ๆ ได้ขออนุมัติขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา ได้แก่

๑) คณะมนุษยศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา

วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ เล่าเรื่องด้วยภาพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๒) คณะวิทยาศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา

วิชา ๐๑๔๑๘๑๐๖ ทักษะเทคโนโลยีดิจิทัล จำนวน ๓(๒-๒-๕) หน่วยกิต

ซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการการศึกษาศึกษา มก. ในการประชุม ครั้งที่ ๑๕/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ และครั้งที่ ๑๗/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓ ได้ให้ความเห็นชอบแล้วนั้น

โดยขอเสนอแบบ วช.มก. ๑-๑ และบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ ให้ที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์พิจารณา

คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.) ในการประชุม ครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ได้พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบการเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา ดังนี้

๑) วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ เล่าเรื่องด้วยภาพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต สังกัดคณะมนุษยศาสตร์

๒) วิชา ๐๑๔๑๘๑๐๖ ทักษะเทคโนโลยีดิจิทัล จำนวน ๓(๒-๒-๕) หน่วยกิต สังกัดคณะวิทยาศาสตร์

ดังมีรายละเอียดตามเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเสนอที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์เพื่อพิจารณาต่อไป

(รองศาสตราจารย์ ดร.ลดาวัลย์ พวงจิตร)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

ประธานกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.)

๗ ธ.ค. ๒๕๖๓

๗ ธ.ค. ๒๕๖๓

๒) เรียน เลขาธิการที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เพื่อโปรดพิจารณานำเข้าที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์เพื่อพิจารณาต่อไป

(นายจรงค์ Wachirintorn)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

- ๗ ธ.ค. ๒๕๖๓

๓) เรียน รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย

เลขาธิการสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวพัชรารัตน์ แพร์ตกุล)

รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

๘ ธ.ค. ๒๕๖๓

๕) เรียน รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักงานสภา มก.  
เพื่อโปรดบรรจุวาระเข้าที่ประชุมสภา มก. ครั้งที่ ๑๑

*abu*

(รองศาสตราจารย์ ดร.ศรปราชญ์ ธโนศวรรยางกูร)  
รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย  
เลขานุการสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
๘ ธ.ค. ๖๕

๕) งานประชุม  
เพื่อนำเข้าวาระการประชุมสภามก. ครั้งที่ ...../25๖๕

*๘*

(นางสาวพัชรวดี แพรัตกุล)

รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์,  
9 ธ.ค. 2563

รายละเอียดการขออนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา

หน่วยงาน	เปิดรายวิชาใหม่	รหัส/ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	หมายเหตุ
คณะมนุษยศาสตร์	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา มก. ในการประชุม ครั้งที่ ๑๗/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓	๐๑๓๕๐๑๐๒ เล่าเรื่องด้วยภาพ	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์
คณะวิทยาศาสตร์	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา มก. ในการประชุม ครั้งที่ ๑๕/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๓	๐๑๔๑๘๑๐๖ ทักษะเทคโนโลยี ดิจิทัล	๓(๒-๒-๕)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร



ฝ่ายมาตรฐานการศึกษา  
 สำนักบริหารการศึกษา  
 เลขที่ 856  
 วันที่ 30 ต.ค. 2563  
 เวลา 11:30

ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป สบศ.  
 รับที่ 0187  
 วันที่ 05 ส.ค. 2563  
 เวลา > 20 น. เข้าบัตร

คณะมนุษยศาสตร์  
 รับที่ 1334  
 วันที่ 19 พ.ค. 2563  
 เวลา 11.00

# บันทึกข้อความ

ส่วนงาน ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป สำนักบริหารการศึกษา โทร. ๐ ๒๑๑๘ ๐๑๐๐ ภายใน (๖๑)๘๐๘๐

ที่ อว ๖๕๐๑.๒๓๐๘/๐๐๔๔ วันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๓

เรื่อง การขอเปิดวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๓ และวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๔

ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป สบศ.  
 รับที่ 0130  
 วันที่ ๑๗ มิ.ย. ๒๕๖๓  
 เวลา ๙.๐๐ น. เข้าบัตร

๑ เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

ตามที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๓ ได้พิจารณาแบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่ของคณะมนุษยศาสตร์ คือ วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ การเล่าเรื่องด้วยภาพ (Visual Storytelling) กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๓ การจัดการความหลากหลายทางวัฒนธรรม (Cultural Diversity Management) กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต และวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๔ การสร้างความมั่งคั่งเพื่อชีวิต (Wealth Creation for Life) กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต แล้วนั้น

ที่ประชุมฯ พิจารณาแล้วมีมติให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาดำเนินการแก้ไขตามมติที่ประชุมที่ได้แนบมาพร้อมกันนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

คณะกรรมการการศึกษา มค  
 เลขที่รับ 293  
 วันที่รับ - ๓ พ.ย. ๒๕๖๓  
 เวลาที่รับ

(รองศาสตราจารย์ ดร.นวลวรรณ สุนทรรักษ)  
 ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
 ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.

๒ เรียน รองคณบดีฝ่ายวิชาการ เพื่อโปรดพิจารณา

(รองศาสตราจารย์ ดร.กิติมา จินตันพรณ์)  
 คณบดีคณะมนุษยศาสตร์  
 19 พ.ค. 63

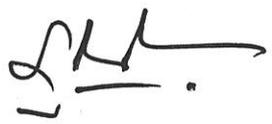
๓ เว้น ประธานคณะกรรมการดำเนินงาน พร้อมนายวิชาศึกษาทั่วไป ขอคณะมนุษยศาสตร์

เพื่อโปรดพิจารณา ดำเนินการแก้ไขตามมติที่ประชุม, ๐๓๓๖๐ ๑  
  
 ๒๗ พ.ค. ๖๓  
 อาจารย์ ดร.วันฉณา สุนทรนฤรังษี  
 รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

④ เรือน สภาคณะบดีบริหาร

ประธานกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย  
ราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย  
ราชภัฏ "มหาสารคาม" ตามมติที่ประชุม  
เรื่องระเบียบวิธีดำเนินการ: 100000/111

ทั้งนี้ อีก ๒ ราชภัฏในระนาบ  
ดำเนินการแก้ไข จนจบเรื่องกลับไปเพื่อพิจารณา  
ในภายหลัง

  
15 มี. 63

⑤ เรือน ประธานคณะกรรมการบริหาร  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย มก.

เพื่อโปรดพิจารณา

  
15 มี. 63

(อาจารย์ ดร.วันฉณา สุนทรนฤรังษี)  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ  
ปฏิบัติหน้าที่แทนคณบดีคณะมนุษยศาสตร์

⑥ เรือน เลขานุการคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย มก.

- เพื่อโปรดนำเข้าวาระการประชุม
- เพื่อโปรดตรวจสอบความถูกต้อง

  
18 มี. 63

(รองศาสตราจารย์ ดร.นวลวรรณ สุนทรนฤรังษี)  
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย มก.

⑫ เรือน ประธานคณะกรรมการบริหาร  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย มก.

อันเนื่องมาตามข้อเสนอนี้  
เรียบร้อยแล้ว จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

  
11 ส.ค. 63

ด่วน  
(อาจารย์ ดร.วันฉณา สุนทรนฤรังษี)  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ  
ปฏิบัติหน้าที่แทนคณบดีคณะมนุษยศาสตร์

⑦ เรือน ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย มก.

ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย มก.  
ในการประชุม ครั้งที่ ๕ / 2563 เมื่อวันที่ 21 ก.ค. 2563 ได้พิจารณาแล้ว

- ได้ขออนุมัติเรื่อง / ขอแก้ไข
- เพื่อโปรดตรวจสอบความถูกต้อง

ตั้งเอกสารแนบ โปรดเสนอ... คณบดีคณะมนุษยศาสตร์... ดำเนินการต่อไป

ชวลิตา วัฒนวงศ์  
(นางสาวยลวิวรร วิบุรณวงศ์)  
หัวหน้าฝ่ายบริการวิชาการ  
เลขานุการคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย มก.  
64 ส.ค. 2563

⑧ เรือน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

เพื่อโปรดพิจารณาและดำเนินการต่อไป



(รองศาสตราจารย์ ดร.นวลวรรณ สุนทรนฤรังษี)  
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย มก.  
4 ส.ค. 63

⑨ เรือน สภาคณะบดีบริหาร

เพื่อโปรดพิจารณา



4 ส.ค. 63

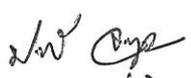
⑩ เรือน ประธานคณะกรรมการบริหาร  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย มก.

เพื่อโปรดอันเนื่องมาตามข้อเสนอนี้  
แล้วกลับมายังวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุฒวิทยาลัย  
อันเนื่องมาตามข้อเสนอนี้

  
4 ส.ค. 63  
อาจารย์ ดร.วันฉณา สุนทรนฤรังษี  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

⑪ เรือน สภาคณะบดีบริหาร

ได้ดำเนินการตามข้อเสนอนี้  
แล้วจึงขอเสนอเรื่อง  
และขอเสนอเรื่องโปรดพิจารณาต่อไป

  
7 ส.ค. 63



๔) เรียง <sup>๕๖๐๐</sup> ประชามติคณะกรรมการ  
กำหนดแผนพัฒนาการศึกษา  
ส่วนกลางของคณะ  
มนตรีศึกษาธิการ

เพื่อโปรดกำหนดปรับปรุงแก้ไข  
แบบแผนของเปิดรายวิชาใหม่  
ตามรายละเอียดในเอกสารที่แนบมา  
และโปรดจัดพิมพ์หลักสูตรที่  
ตามแบบฟอร์มของกรมการศึกษา  
ที่ไปแนบมาโดยทูลเกล้าฯ และส่ง  
กลับมายังฝ่ายวิชาการเพื่อดำเนินการ  
ต่อไป

  
24 ม.ค. ๖3

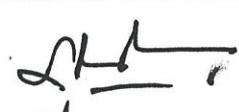
อาจารย์ ดร.วันฉมา สุนทรนฤรังษี  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

๕) เรียง คสเบดี

คณะกรรมการฝ่ายวิชาการ ม.ค.  
พิจารณาแล้ว เห็นว่าให้ดำเนินการ  
ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ  
เพื่อพิจารณาต่อไป

  
อาจารย์ ดร.วันฉมา สุนทรนฤรังษี  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

๖) เรียง กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะ  
นำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1 ๖3

  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภูริวัฒน์ เดชอุดม)  
รองคณบดีฝ่ายยุทธศาสตร์การพัฒนานา  
ปฏิบัติหน้าที่แทนคณบดีคณะมนุษยศาสตร์

17 ก.พ. ๖3

๗) เรียง คณบดีคณะมนุษยศาสตร์  
ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ  
ครั้งที่ 1 ๖3 เมื่อวันที่ 21 พ.ค. ๖3  
ที่ประชุมมีมติเห็นชอบให้ดำเนินการต่อไป

  
(นางวรรณดา ศิลามาตร์)

กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์  
19 ก.พ. ๖3

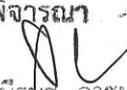
๘) เรียง พอ. สำนึกบรรพตพรพงศ์  
เพื่อโปรดพิจารณา



(รองศาสตราจารย์ ดร.กิติมา อินทร์ทรัพย์)  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์

19 ก.พ. ๖3

๙) เรียง ของอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
เพื่อโปรดพิจารณา

  
(ดร.นิรมุข ภาชนะทิพย์)

ผู้อำนวยการสำนักบริหารการศึกษา  
- ๕ มี.ค. ๖๓

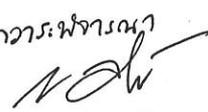
๑๐) เรียง ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป  
เพื่อโปรดพิจารณา



รองศาสตราจารย์ ดร.วันฉมา สุนทรนฤรังษี  
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

๑๑) เรียง เลขาคณะกรรมกร ๕ มี.ค ๖3  
บริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป

เพื่อโปรดนำทูลเกล้าฯ ฟังทูลเกล้าฯ

  
5 มี.ค ๖3

ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป สบศ. ๒๕๖. 2360  
วันที่..... 0258 ..... ๒๓.๕๔. ๒๐/๑๐/๖  
วันที่ = ๙ ต.ค. ๒๕๖๓  
เวลา..... ๑๖.๐๐ ..... น. เข้าบัตร

13) เรียน เลขาธิการคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
 เพื่อโปรดนำเข้าวาระการประชุม  
 เพื่อโปรดตรวจสอบความถูกต้อง

  
(รองศาสตราจารย์ ดร.นวลวรรณ สุนทรภิชช์)  
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
19 ก.ค. 63

17) เรียน ประธานกรรมการอธิการบดี  
พัฒนารายวิชาศึกษาทั่วไป มก.  
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติเงินค่า  
ค่าหนังสือ (14) และส่งคืนฝ่ายวิชาวช  
เพื่อดำเนินการต่อไปโดยชอบ  
ด้วย ณ วันที่ 10 ก.ย. 63  
อาจารย์ ดร.วิมลนา สุนทรนฤงษ์  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

14) เรียน ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.)  
ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
ในการประชุม ครั้งที่ ๕ / 2563 เมื่อวันที่ 18 ต.ค. 2563 ได้พิจารณาแล้ว  
 โดยมีข้อเสนอแนะ/ข้อแก้ไข  
 เพื่อโปรดตรวจสอบความถูกต้อง

ตั้งเอกสารแนบ โปรดเสนอ... คณบดี คณ. มน. ชย. ศาสตราจารย์ ..... ดำเนินการต่อไป

สุดวิมล วิบูลวงศ์  
(นางสาวลลวิวรร วิบูลวงศ์)  
หัวหน้าฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป  
เลขานุการคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
- 3 ก.ย. 2563

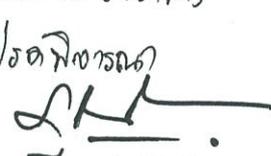
18) เรียน รองคณบดีฝ่ายวิชาวช  
ได้ส่งเงินค่าหนังสือ (14) เรียน รศ. วิมล  
จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา  
ณ วันที่ ๑๒  
นางสาวลลวิวรร วิบูลวงศ์

15) เรียน คณบดี คณ. มน. ชย. ศาสตราจารย์ .....  
เพื่อโปรดพิจารณาและดำเนินการต่อไป

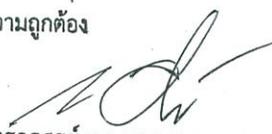
  
(รองศาสตราจารย์ ดร.นวลวรรณ สุนทรภิชช์)  
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
8 ก.ย. 63

19) เรียน ประธานคณะกรรมการบริหาร  
มหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
เพื่อโปรดพิจารณา ณ วันที่ 7 ก.ย. 63  
(อาจารย์ ดร.วิมลนา สุนทรนฤงษ์)  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ  
ปฏิบัติหน้าที่แทนคณบดีคณะมนุษยศาสตร์

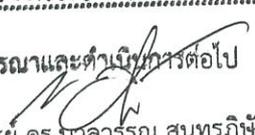
16) เรียน รองคณบดีฝ่ายวิชาวช  
เพื่อโปรดพิจารณา

  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยุริวิจิณี เดชอุ้ม)  
รองคณบดีฝ่ายยุทธศาสตร์การพัฒนา  
ปฏิบัติหน้าที่แทนคณบดีคณะมนุษยศาสตร์  
9 ก.ย. 63

20) เรียน เลขาธิการคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
 เพื่อโปรดนำเข้าวาระการประชุม  
 เพื่อโปรดตรวจสอบความถูกต้อง

  
(รองศาสตราจารย์ ดร.นวลวรรณ สุนทรภิชช์)  
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป

22) เรียน รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
เพื่อโปรดพิจารณาและดำเนินการต่อไป

  
(รองศาสตราจารย์ ดร.นวลวรรณ สุนทรภิชช์)  
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
27 ก.ย. 63

21) เรียน ประธานคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
ในการประชุม ครั้งที่ 8 / 2563 เมื่อวันที่ 20 ต.ค. 2563 ได้พิจารณาแล้ว  
 ให้ความเห็นชอบ โดยมีรายละเอียด  
 เพื่อโปรดตรวจสอบความถูกต้อง

ตั้งเอกสารแนบ โปรดเสนอ... รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ ..... ดำเนินการต่อไป

สุดวิมล วิบูลวงศ์  
(นางสาวลลวิวรร วิบูลวงศ์)  
หัวหน้าฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป  
เลขานุการคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศึกษาทั่วไป มก.  
26 ต.ค. 63

คณะกรรมการวิชาการ มก.
เลขที่ ๒๘๑
วันที่ ๒๗ พ.ย. ๖๓
เวลา ๑๑.๐๐ น.

๒๓) ไร่ชน ประชาน กก. มก. มอ. ๒

เพื่อโปรดพิจารณาการดำเนินงาน

*Samml*

๒๙ ม.๖๓

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษา มก.

- เพื่อโปรดนำเข้าวาระการประชุม
- เพื่อโปรดนำเข้าวาระเรื่องแจ้งเพื่อทราบ
- เพื่อโปรดตรวจสอบความถูกต้อง

*Samml*

(รองศาสตราจารย์ชัยรี แก้วสุริยสิทธิ์)

ประธานคณะกรรมการการศึกษา มก.

- ๓ พ.ย. ๒๕๖๓

เรียน ประธานคณะกรรมการการศึกษา มก.

ที่ประชุมคณะกรรมการการศึกษา มก. ในการประชุม  
ครั้งที่ ๑๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๖ พ.ย. ๒๕๖๓ ได้พิจารณาแล้ว

ให้ความเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะ/ข้อแก้ไข ดังแนบ  
เพื่อให้เป็นไปตามที่กระทรวงศึกษาธิการ  
ได้แจ้งให้ดำเนินการ

*Samml*

นางสาวลลิตา วุฒิวาณิชกุล

กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการการศึกษา มก.

เรียน เลขานุการที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ (ก.ว.ช.)  
เพื่อโปรดเสนอที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการพิจารณาต่อไป

*Samml*

(รองศาสตราจารย์ ดร.ลดาวัลย์ พวงจิตร)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

เรียน ผู้ช่วยเลขานุการคณะกรรมการวิชาการ มก.

เพื่อโปรดบรรจุเข้าวาระการประชุม ก.ว.ช.

- เพื่อทราบ
- เพื่อพิจารณา
- อื่นๆ.....

*Samml*

(รองศาสตราจารย์ นววรรณ สุนทรภักษ์)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

เลขานุการคณะกรรมการวิชาการ (ก.ว.ช.)

30 พ.ย. ๖๓

เรียน รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

เพื่อโปรดเสนอที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ต่อไป

*Samml*

๒๕๖๓

Samml

(ก.อ.)

(ดร.นิรันดร์ ภาชนะทิพย์)

ผู้อำนวยการสำนักบริหารการศึกษาศาสตร์

โรงเรียนเกษตรศาสตร์ มก.

## มติที่ประชุม

คณะกรรมการการศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ในการประชุมครั้งที่ 17/2563 วันที่ 26 พฤศจิกายน พ.ศ. 2563

---

### คณะมนุษยศาสตร์

เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 1 วิชา คือ

01350102 เล่าเรื่องด้วยภาพ

ตามที่คณะมนุษยศาสตร์ ขออนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 1 วิชา คือ 01350102 เล่าเรื่องด้วยภาพ เป็นรายวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ นั้น

ที่ประชุมคณะกรรมการการศึกษา มก. ได้พิจารณาแล้ว มีมติให้ความเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะให้แก้ไข ดังนี้

ข้อ 5 ให้ปรับวันที่จัดทำรายวิชาให้เป็นปัจจุบันหลังการแก้ไข

ข้อ 6 ให้ตัดรายละเอียดในข้อ 6.1.2 ออก และยกเลิกการระบุเลขลำดับข้อ 6.1.1

ทั้งนี้ ให้นำหน่วยงานที่เสนอจัดทำ “แบบในการเสนอเรื่องเพื่อพิจารณาในที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ มก.” โดยผู้บริหารต้นสังกัดลงนาม (ตามแบบฟอร์มที่กำหนด) สามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มได้ที่ <http://eduserv.ku.ac.th/index.php?method=downloads>

ให้สแกนเอกสารและแปลงไฟล์ข้อมูลเป็น PDF พร้อมแนบซีดีบันทึกข้อมูล (Word และ PDF) ด้วย

นอกจากนี้ ให้ตรวจสอบการแก้ไขในแบบฟอร์ม ที่แนบ

เมื่อแก้ไขและจัดทำแบบในการเสนอเรื่องเพื่อพิจารณาในที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ มก. เรียบร้อยแล้ว มอบเลขานุการตรวจสอบและดำเนินการต่อไป

แบบในการเสนอเรื่องเพื่อพิจารณาในที่ประชุม “คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์”

1. หน่วยงานต้นสังกัดที่เสนอ (ระบุวิทยาเขต/คณะ/สำนัก/ภาควิชา/โครงการ)

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

2. เรื่องที่เสนอ

2.1 ชื่อเรื่อง.....เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 1 รายวิชา (01350102 เล่าเรื่องด้วยภาพ)

2.2 สรุปสาระสำคัญของเรื่องที่เสนอให้พิจารณา

คณะมนุษยศาสตร์ขออนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 1 รายวิชา คือ 01350102 เล่าเรื่องด้วยภาพ เป็นรายวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์

3. ได้ผ่านการพิจารณาตรวจสอบจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตามขั้นตอนที่กำหนด

คณะกรรมการวิชาการ/การศึกษา/วิจัย (ระดับ  วิทยาเขต/  คณะ/  สำนัก)

คณะกรรมการประจำหน่วยงาน (ระดับ  วิทยาเขต/  คณะ/  สำนัก)

คณะกรรมการอื่นๆ (ระบุ) .....

คณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัย

คณะกรรมการการศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

4. กฎ ระเบียบ หรือข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาในระดับ  ปริญญาตรี/  บัณฑิตศึกษา  
ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ (ระดับ  ปริญญาตรี/  บัณฑิตศึกษา)

อื่นๆ (ระบุ) .....

5. ผู้ชี้แจงข้อมูล รองศาสตราจารย์ปราณี จงสุจริตธรรม และ ดร.ดลฤทัย เจียรกุล

6. ผู้ประสานงาน...ดร.วิณณา สุนทรนฤรังสี รองคณบดีฝ่ายวิชาการ...โทร. 02-579-5566 ถึง 8 ต่อ 4301

7. เอกสารประกอบการประชุม ประกอบด้วย Hard copy 1 ชุด และ Digital file 1 ชุด (CD)

(บันทึกข้อความ ให้สแกนเป็นไฟล์ pdf และเอกสารอื่นๆ ให้ส่งทั้งไฟล์ word และ pdf)

ลงชื่อ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภูริวัจน์ เดชอุ่ม

รองคณบดีฝ่ายยุทธศาสตร์การพัฒนา

ปฏิบัติหน้าที่แทนคณบดีคณะมนุษยศาสตร์

การเสนอเรื่องเพื่อพิจารณาในที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ มก. ให้พิมพ์ข้อความ ระบุข้อมูลและทำเครื่องหมายให้ครบถ้วน ส่งไปยังฝ่ายบริการการศึกษา สำนักทะเบียนและประมวลผล ชั้น 7 อาคารระพีสาคริก ก่อนเวลา 12.00 น. ของวันศุกร์สัปดาห์ที่สามของเดือน ทั้งนี้ หน่วยงานต้นสังกัดที่เสนอเรื่องจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบความถูกต้องของข้อมูลโดยตรง

## แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

## ระดับปริญญาตรี

## คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01350102 3(3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย เล่าเรื่องด้วยภาพ  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Visual Storytelling
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรีดังนี้  
 หมวดวิชาศึกษาทั่วไปกลุ่มสาระ สุนทรียศาสตร์  
 หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตร .....สาขาวิชา.....  
 วิชาเฉพาะบังคับ  
 วิชาเฉพาะเลือก  
 หมวดวิชาเลือกเสรี  
 วิชาบริการสำหรับหลักสูตร.....สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 30 เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. 2563

## 6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

## 6.1 ความสำคัญของรายวิชา

การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ผู้เรียนจำเป็นต้องมีทักษะความคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ แก้ไขปัญหา สามารถสื่อสารได้ดีทั้งกับชาวไทยและต่างชาติ มีวิจารณ์ญาณ และใช้นวัตกรรมในการทำงานร่วมกันได้ การคิดเป็นภาพจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถนำเสนอและสามารถวางแผนในการแก้ไขปัญหาในการดำเนินชีวิตได้อย่างชัดเจน รวมทั้งสามารถสื่อสารไปยังผู้อื่นได้ นอกจากนี้ยังสามารถเล่าเรื่องราว เหตุการณ์ผ่านสื่อดิจิทัลได้อย่างมีจริยธรรม

## 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

- 6.2.1 นิสิตสามารถใช้ภาพเป็นสื่อกลางในการสื่อสาร
- 6.2.2 นิสิตสามารถใช้ภาพในการวางแผนและแก้ไขปัญหาได้อย่างเป็นขั้นตอน
- 6.2.3 นิสิตสามารถสร้างชิ้นงานสื่อดิจิทัลเพื่อนำเสนอเหตุการณ์และเล่าเรื่องราวด้วยภาพ

## 7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

ทักษะการคิดและสื่อสารด้วยภาพ เทคนิคการวาดภาพ การนำเสนอด้วยภาพ การวางแผนและแก้ปัญหาด้วยภาพ การสร้างเนื้อหา บุคลิกภาพของนักเล่าเรื่องเทคนิคการเล่าเรื่องการใช้เทคนิคการนำเสนอด้วยสื่อดิจิทัล

Thinking and visual communication skills. Drawing techniques. Visual presentation. Visual planning and the use of visualization in problem-solving. Content creation. Storytellers' personality. Storytelling techniques. Presentation techniques using digital media.

## 8 อาจารย์ผู้สอน

ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ/ สาขาวิชาที่เชี่ยวชาญ	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
1. นางสาวตลฤทัย เจียรกุล	อาจารย์ (การจัดการการท่องเที่ยว)	วท.บ. (จิตวิทยา) บธ.ม. (การจัดการ) ปร.ด. (การจัดการมรดกทาง สถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2547 มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2550 มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2559
2. นางสาววราพรรณ อภิศุภะโชค	อาจารย์ (สารสนเทศศาสตร์)	อ.ม. (บรรณารักษศาสตร์และ สารนิเทศศาสตร์) กศ.บ. (บรรณารักษศาสตร์) ปร.ด. (เทคโนโลยีและสื่อสาร การศึกษา)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2544 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2558
3. ว่าที่ร้อยตรี ปิยะภัทร คงแสงคำ	อาจารย์ (นิเทศศาสตร์)	นศ.บ. (วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์) ศศ.ม. (นิเทศศาสตร์และสารสนเทศ)	มหาวิทยาลัยรังสิต, 2548 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2556

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รหัส วิชา รายวิชา ภาษาไทย	1. มีคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง					2. ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย			3. มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเองและผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ						4. มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง			5. มีทักษะการคิดแบบองค์รวม		6. มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก			7. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน		8. ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5	3.6	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	6.1	6.2	6.3	7.1	7.2	8.1	8.2	
1 01350102 เล่าเรื่องด้วยภาพ				●					●	●	●				●				●		●			●	●	●	●

<p>1. มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>1.1 มีจิตสำนึกและตระหนักในคุณธรรม จริยธรรม</p> <p>1.2 มีระเบียบวินัย ความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์สุจริต</p> <p>1.3 มีความเสียสละและเป็นแบบอย่างที่ดี</p> <p>1.4 ตระหนักถึงความสำคัญและสามารถจัดการกับปัญหาทางด้านคุณธรรมจริยธรรม</p> <p>1.5 ประยุกต์และปฏิบัติตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียงให้เกิดประโยชน์แก่ตนเอง ครอบครัวและสังคม</p>	<p>2. ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย</p> <p>2.1 มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย วัฒนธรรมไทย และเข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรม โดยเฉพาะของประชาคมอาเซียน</p> <p>2.2 ตระหนักถึงคุณค่าและเอกลักษณ์ที่ต้งามของไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประวัติศาสตร์</p> <p>2.3 ตระหนักถึงความสำคัญของทรัพยากร สิ่งแวดล้อม และวิถีชุมชน มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์</p>
<p>3. มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ</p> <p>3.1 มีความรู้ความเข้าใจ และเห็นคุณค่า เคารพในความแตกต่างของธรรมชาติมนุษย์ วิถีชีวิต เพื่อการดำเนินชีวิตในสังคมอย่างมีคุณภาพ</p> <p>3.2 มีความรู้ความเข้าใจด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และคณิตศาสตร์ เพื่อประโยชน์ในการดำรงชีวิตอย่างรู้เท่าทัน</p> <p>3.3 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความงามทางศิลปะ</p> <p>3.4 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง เพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคม</p> <p>3.5 มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาและศิลปะในการสื่อสาร</p> <p>3.6 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเสริมสร้างสุขภาพกายและใจ</p>	<p>4. มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง</p> <p>4.1 สามารถระบุประเด็นปัญหา เสนอแนะแนวทางการดำเนินงานอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์</p> <p>4.2 ใฝ่รู้ สามารถวางแผนและมีทักษะในการแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่อง</p> <p>4.3 สามารถประเมินตนเองและกำหนดเป้าหมายเพื่อการพัฒนา</p>
<p>5. มีทักษะการคิดแบบองค์รวม</p> <p>5.1 มีความสามารถและทักษะการคิดในเชิงเหตุผล และเชื่อมโยงความคิดอย่างองค์รวม</p> <p>5.2 สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ตีความและประเมินค่าเพื่อการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์และนำไปใช้อย่างมีวิจารณญาณ</p>	<p>6. มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก</p> <p>6.1 มีภาวะผู้นำและผู้ตาม และมีทักษะในการทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>6.2 ตระหนักในสิทธิและหน้าที่ในความเป็นพลเมืองไทย และพลเมืองโลก มีความเข้าใจในความหลากหลายทางวัฒนธรรม</p> <p>6.3 มีจิตอาสา สำนึกสาธารณะ และเห็นคุณค่าของการแบ่งปัน</p>
<p>7. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน</p> <p>7.1 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ</p> <p>7.2 สามารถรู้เท่าทันสื่อและเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม</p>	<p>8. ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>8.1 สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์</p> <p>8.2 สามารถใช้รูปแบบของการนำเสนอที่เหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้</p>

## เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

จำนวนชั่วโมงบรรยาย

1. ทักษะการคิดและสื่อสารด้วยภาพ	3
2. เทคนิคการวาดภาพ	6
3. การนำเสนอด้วยภาพ	3
4. การวางแผนและแก้ปัญหาด้วยภาพ (Problem base learning)	6
5. ทักษะการสร้างเนื้อหาด้วยสื่อสมัยใหม่	6
6. บุคลิกภาพของนักเล่าเรื่อง	3
7. การใช้สื่อสมัยใหม่	3
8. เทคนิคการเล่าเรื่อง (Story telling) และการนำเสนอ	6
9. การใช้สื่อสมัยใหม่เพื่อนำเสนอ	6
10. นำเสนอกรณีศึกษา	3

รวม 45

10. ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต วิธีการสอน กิจกรรมการเรียนการสอน วิธีการวัดและประเมินผลแยก ตามหัวข้อ

ลำดับ	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง (บรรยาย/ ปฏิบัติการ)	กิจกรรม	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดกับนิสิต			รูปแบบ การสอน	สื่อประกอบ การสอน	การประเมินผลการเรียนรู้
				Knowledge	Skill	Attitude			
1	ทักษะการคิดและ สื่อสารด้วยภาพ - รู้จักการสื่อสาร ด้วยภาพ	3	โลกของ ภาพ	นิสิตสรุป ความสำคัญ ของภาพกับ ชีวิตประจำวัน ได้			บรรยาย	สไลด์ กรณีศึกษา	ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
2	เทคนิคการวาดภาพ 1 - การคิดด้วยภาพ เบื้องต้น - การจัดบันทึกด้วย ภาพ และใช้ภาพ	3	ความคิด ของฉัน		นิสิตใช้ภาพใน การจัดบันทึกได้		- เรียนผ่านสื่อ ออนไลน์ - กิจกรรมการฝึกจด บันทึกด้วยภาพ	คลิปการสอน กรณีศึกษา และ กิจกรรมในห้องเรียน	ประเมินจากชิ้นงานของนิสิต
3	เทคนิคการวาดภาพ 2 - การคิดด้วยภาพกับ การพูดคุยเพื่อเข้าใจ คน	3	คุยด้วย ภาพ		นิสิตใช้ภาพใน การสื่อ ความหมายได้		- เรียนผ่านสื่อ ออนไลน์ - ฝึกพูดคุยผ่านภาพ	คลิปการสอน กรณีศึกษา และ กิจกรรมในห้องเรียน	ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
4	การนำเสนอด้วยภาพ	3	คุยด้วย ภาพ (2)		นิสิตนำเสนอ เรื่องราวผ่าน ภาพได้		- กิจกรรมกลุ่มและ การนำเสนอ	คลิปการสอน กรณีศึกษา และ กิจกรรมในห้องเรียน	ประเมินจากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน

สัปดาห์	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง (บรรยาย/ปฏิบัติ)	กิจกรรม	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดกับนิสิต			รูปแบบ การสอน	สื่อประกอบ การสอน	การประเมินผลการเรียนรู้
				Knowledge	Skill	Attitude			
5	การวางแผนและแก้ปัญหาด้วยภาพ 1 - การคิดด้วยภาพกับการระดมความคิดเพื่อแก้ปัญหา	3	ภาพช่วยทำงาน		นิสิตจัดลำดับความคิดและระดมความคิดได้		- เรียนผ่านสื่อออนไลน์ - การฝึกปฏิบัติเป็นกลุ่ม	คลิปการสอน กรณีศึกษาและ กิจกรรมในห้องเรียน	ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
6	การวางแผนและแก้ปัญหาด้วยภาพ 2 - การใช้ภาพเพื่อวางแผนและนำเสนอความคิด	3	ภาพช่วยทำงาน (2)		นิสิตแก้ปัญหาโดยใช้ภาพได้		- เรียนผ่านสื่อออนไลน์ - การฝึกปฏิบัติ	คลิปการสอน กรณีศึกษา และ กิจกรรมในห้องเรียน	ประเมินจากชิ้นงานของนิสิต
7, 8	ทักษะการสร้างเนื้อหาด้วยสื่อสมัยใหม่ - เตรียมวัตถุดิบเล่าเรื่องด้วยแผนที่ความคิด	6	สร้างภาพ : วางแผนและเตรียมการ		นิสิตสร้างแผนที่ความคิดได้		- เรียนผ่านสื่อออนไลน์ - การฝึกปฏิบัติ	คลิปการสอน และ กิจกรรมในห้องเรียน	ประเมินจากชิ้นงานของนิสิต
9	บุคลิกภาพของนักเล่าเรื่อง	3	ภาพ (ลักษณะ) ของนักเล่าเรื่อง	นิสิตอธิบายบุคลิกภาพของนักเล่าเรื่องได้	นิสิตแสดงออกถึงความสนใจที่มีต่อการเป็นนักเล่าเรื่อง		- ฟังบรรยายและร่วมกิจกรรมจากบุคคลตัวอย่าง		ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และพฤติกรรมของนิสิต
10	การใช้สื่อสมัยใหม่	3	สร้างภาพ : เลือกและใช้สื่อ	นิสิตจำแนกประเภทของสื่อสมัยใหม่ได้			-เรียนผ่านสื่อออนไลน์	คลิปการสอน กรณีศึกษา	ประเมินจากชิ้นงานของนิสิต

สัปดาห์	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง (บรรยาย/ ปฏิบัติการ)	กิจกรรม	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดกับนิสิต			รูปแบบ การสอน	สื่อประกอบ การสอน	การประเมินผลการเรียนรู้
				Knowledge	Skill	Attitude			
11,12	เทคนิคการเล่าเรื่อง และการนำเสนอกับ กลุ่มเป้าหมาย	6	สร้างภาพ: โดนใจ... ใช่เลย	นิสิตเลือกใช้ สื่อสมัยใหม่ ได้เหมาะสม	นิสิตสร้างผลงาน จากการใช้สื่อ สมัยใหม่ได้		- ฝึกปฏิบัติเป็นกลุ่ม - เข้ารับคำปรึกษา จากอาจารย์ที่ ปรึกษา	คลิปการสอน กรณีศึกษา โปรแกรม /application	ประเมินจากการมีส่วนร่วมและชิ้นงาน ของนิสิต
13, 14	การใช้สื่อสมัยใหม่ เพื่อการนำเสนอ	6	สร้างภาพ : สร้าง		นิสิตพัฒนาผลงาน จากการใช้สื่อ สมัยใหม่เพื่อ นำเสนอได้		- ฝึกปฏิบัติเป็นกลุ่ม - เข้ารับคำปรึกษา จากอาจารย์ที่ ปรึกษา	คลิปการสอน กรณีศึกษา โปรแกรม /application	ประเมินจากการมีส่วนร่วมและชิ้นงาน ของนิสิต
15	การนำเสนอ กรณีศึกษา	3	สร้าง ภาพ :งาน ปล่อยของ		นิสิตปรับแต่งสื่อ สมัยใหม่เพื่อการ นำเสนอได้	นิสิตเข้าร่วมการ นำเสนอผลงานของ รายวิชา และ แสดงออกถึงความ สนใจ	นำเสนอผลงานผ่าน การประกวดของ รายวิชารวมทุกหมู่ เรียน	ผลงานของนิสิตแต่ ละกลุ่ม	ประเมินจากการนำเสนอผลงานหน้า ชั้นเรียน

หมายเหตุ รูปแบบการสอน

กิจกรรมในชั้นเรียน จำนวน 2 ครั้ง

การเรียนรู้ผ่านออนไลน์ จำนวน 9 ครั้ง

จัดอีเว้นท์ จำนวน 2 ครั้ง (มีค่าเท่ากับ 3 ครั้ง)

พบอาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน 4 ครั้ง

**มติที่ประชุม**  
**คณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์**  
**ในการประชุม ครั้งที่ ๖/๒๕๖๓ วันอังคารที่ ๑๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓**

ตามที่คณะกรรมการดำเนินงานพัฒนารายวิชาศึกษาทั่วไป คณะมนุษยศาสตร์ ได้ขอเปิดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน ๑ วิชา คือ วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ เล่าเรื่องด้วยภาพ (Visual Storytelling) กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต โดยที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. ในการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๓ และในการประชุม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๓ วันอังคารที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ได้พิจารณาแบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่เรียบร้อยแล้ว โดยที่ประชุมฯ มีมติให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ดำเนินการแก้ไขตามข้อเสนอแนะและส่งกลับฝ่ายเลขานุการฯ เพื่อเสนอเข้าที่ประชุมฯ พิจารณาอีกครั้ง นั้น ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. ในการประชุม ครั้งที่ ๖/๒๕๖๓ วันอังคารที่ ๑๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ได้พิจารณาแบบเสนอขอเปิดรายวิชาเรียบร้อยแล้ว โดยมีมติดังนี้

**มติที่ประชุม/ข้อเสนอแนะ :** ที่ประชุมฯ พิจารณาแล้วมีมติให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาปรับแก้ไข ดังนี้

๑. ขอให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาติดต่อประธานคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป เพื่อดำเนินการปรับตาราง KSA ในส่วนของวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ให้สอดคล้องผลลัพธ์การเรียนรู้และกิจกรรมการสอน เช่น ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะ ควรใช้วิธีการประเมินผลการเรียนรู้จากชิ้นงาน การนำเสนอ เป็นต้น สำหรับกิจกรรมฝึกปฏิบัติหัวข้อรูปแบบการสอนควรปรับเป็น ยกตัวอย่าง ชมวิดีโอ หรือจัดกิจกรรม แทน

๒. ปรับเพิ่มหัวข้อ จำนวนชั่วโมง (บรรยาย/ปฏิบัติการ) ในตาราง KSA ดังนี้

ลำดับ	หัวข้อ	จำนวนชั่วโมง (บรรยาย/ ปฏิบัติการ)	กิจกรรม	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่เกิดขึ้นกับนิสิต			รูปแบบ การสอน	สื่อประกอบ การสอน	วิธีการประเมินผล การเรียนรู้
				Knowledge	Skill	Attitude			

๓. จัดทำแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๖๔ เพิ่มเติม ดังแบบฟอร์มที่แนบมาพร้อมนี้

ทั้งนี้ ขอให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาดำเนินการปรับแก้ไขตามมติที่ประชุมฯ เรียบร้อยแล้วโปรดส่งกลับไปยังฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. (ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป สำนักบริหารการศึกษา) เพื่อตรวจสอบและเสนอเข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. พิจารณาอีกครั้ง ภายใน ๓๐ วัน นับจากวันที่ได้รับเอกสารกลับคืน

**มติที่ประชุม**  
**คณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์**  
**ในการประชุม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๓ วันอังคารที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓**

ตามที่คณะกรรมการดำเนินงานพัฒนารายวิชาศึกษาทั่วไปของคณะมนุษยศาสตร์ ได้ขอเปิดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน ๑ วิชา คือ วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ เล่าเรื่องด้วยภาพ (Visual Storytelling) กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. ในการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันอังคารที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๓ ได้พิจารณาแบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่เรียบร้อยแล้ว โดยที่ประชุมฯ มีมติให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาดำเนินการแก้ไขตามข้อเสนอนี้และส่งกลับฝ่ายเลขานุการฯ เพื่อเสนอเข้าที่ประชุมฯ พิจารณาอีกครั้ง นั้น ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. ในการประชุม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๓ วันอังคารที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ได้พิจารณาแบบเสนอขอเปิดรายวิชาเรียบร้อยแล้ว โดยมีมติดังนี้

**มติที่ประชุม/ข้อเสนอนี้ :** ที่ประชุมฯ พิจารณาแล้วมีมติให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาปรับแก้ไข ดังนี้

๑. หัวข้อของแบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่บรรทัดที่ ๓ หลังคำว่า “คณะมนุษยศาสตร์” ขอให้ตัดคำว่า “วิทยาเขต” ออก

๒. ข้อ ๖.๒ ขอให้ปรับเป็นข้อ เพื่อจำแนกให้เห็นชัดเจนว่ารายวิชาจะต้องมีการวัดและประเมินผลในเรื่องใด

๓. คำโครงรายวิชา หัวข้อที่ ๗ การใช้สื่อสมัยใหม่เพื่อนำเสนอ จำนวน ๙ ชั่วโมง ควรปรับเป็นหัวข้อย่อยให้เห็นชัดเจนในเรื่องที่สอน

๔. ขอให้ทบทวนปรับผลลัพธ์การเรียนรู้ในตาราง KSA รูปแบบการสอนและกิจกรรมในห้องเรียนให้สอดคล้องกัน ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้าน Attitude เป็นการสร้างเจตคติให้กับผู้เรียน ทำให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญของการเล่าเรื่องด้วยภาพ ส่วนการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันเป็นเรื่องของ Knowledge และ skill เกี่ยวกับความรู้ความเข้าใจและการนำไปประยุกต์ใช้ ทั้งนี้ไม่ได้จำเป็นต้องได้ผลลัพธ์การเรียนรู้ครบทุกด้านในทุกชั่วโมงที่จัดการเรียนการสอนขึ้นอยู่กับเนื้อหาและกิจกรรม

รูปแบบวิธีการสอนที่มุ่งเน้นการสร้างทักษะจะต้องให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติเพื่อให้เกิดทักษะ เช่น สัปดาห์ที่ ๔ การนำเสนอด้วยภาพ ผลลัพธ์การเรียนรู้ คือ ผู้เรียนสามารถทำอะไรได้จากการได้รับความรู้ แสดงออกอย่างไรว่ามี ความรู้ เช่น ผู้เรียนสามารถเลือกวิธีการนำเสนอด้วยภาพในรูปแบบต่างๆ ได้ บอกข้อดีข้อเสียของการนำเสนอด้วยภาพในรูปแบบต่างๆ

ตัวอย่างการเขียนผลลัพธ์การเรียนรู้ด้าน Skill เช่น สามารถนำเสนอด้วยภาพในที่สาธารณะได้ ด้าน Attitude เช่น สามารถนำวิธีการนำเสนอด้วยภาพมาใช้ในการนำเสนองานได้ เป็นต้น ทั้งนี้ผู้สอนจะต้องมีวิธีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องเพื่อให้มั่นใจได้ว่านิสิตเกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวัง เช่น ทักษะการนำเสนอด้วยภาพ ไม่สามารถใช้วิธีการสอนด้วยการบรรยายและยกตัวอย่าง วิธีการประเมินไม่สามารถนำผลการอภิปรายในห้องเรียนมาวัดได้ เนื่องจากวิธีการสอนต้องมีการให้ผู้เรียนออกมานำเสนอด้วยภาพ วิธีการประเมินควรเป็นการประเมินด้วยแบบประเมินผลการนำเสนอด้วยภาพของนิสิต เป็นต้น และเสนอแนะให้ปรับตาราง KSA ในสัปดาห์ที่ ๓ หัวข้อเทคนิคการวาดภาพ กิจกรรมการฝึกปฏิบัติ ระบุผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดกับนิสิตช่อง Skill เป็น “ทักษะการวาดภาพ” จะทำให้ชัดเจนและสอดคล้องมากขึ้น

ทั้งนี้ ขอให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาดำเนินการปรับแก้ไขตามมติที่ประชุมฯ เรียบร้อยแล้วโปรดส่งกลับไปยังฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. (ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป สำนักบริหาร การศึกษา) เพื่อตรวจสอบและเสนอเข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. พิจารณาอีกครั้ง ภายใน ๓๐ วัน นับจากวันที่ได้รับเอกสารกลับคืน

**มติที่ประชุม**  
**คณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์**  
**ในการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ วันอังคารที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๓**

ตามที่คณะกรรมการดำเนินงานพัฒนารายวิชาศึกษาทั่วไปของคณะมนุษยศาสตร์ ได้ขอเปิดรายวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน ๓ รายวิชา ดังนี้ วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ การเล่าเรื่องด้วยภาพ (Visual Storytelling) กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๓ การจัดการความหลากหลายทางวัฒนธรรม (Cultural Diversity Management) กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต และวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๔ การสร้างความมั่งคั่งเพื่อชีวิต (Wealth Creation for Life) กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. ในการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๘ เมษายน ๒๕๖๓ ได้พิจารณาแบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่เรียบร้อยแล้ว มีมติดังนี้

**มติที่ประชุม/ข้อเสนอแนะ :** ที่ประชุมฯ มีมติให้อาจารย์ประจำรายวิชาดำเนินการปรับแก้ไข ดังนี้

แบบขอเปิดรายวิชาใหม่ขอให้ปรับข้อที่ ๙ แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาให้มีหัวข้อครบทุกข้อมิใช่ใส่เฉพาะข้อที่เลือกเท่านั้น และตัดข้อที่ ๑๐ วัตถุประสงค์ของรายวิชา และข้อที่ ๑๑ ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา ออก โดยนำข้อ ๑๒ ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต วิธีการสอน กิจกรรมการเรียนการสอน วิธีการวัดและประเมินผลแยกตามหัวข้อ ขึ้นมาเป็นข้อ ๑๐ แทน โดยในส่วนของแต่ละรายวิชาให้มีการปรับแก้ไข ดังนี้

**๑. วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ การเล่าเรื่องด้วยภาพ (Visual Storytelling)**

- ข้อที่ ๑ ปรับแก้ไขชื่อวิชาภาษาไทย เป็น “เล่าเรื่องด้วยภาพ”
- ข้อที่ ๖.๒ ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต “นิสิตสามารถคิดเป็นภาพ” สำหรับตาราง KSA ขอให้เพิ่มกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการสร้างทักษะการคิดเป็นภาพ โดยเน้นให้นิสิตเกิดทักษะการคิดและการแสดงความคิดสร้างสรรค์
- ข้อที่ ๗ คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย ขอให้ปรับลำดับตามเค้าโครงรายวิชา โดยนำหัวข้อ “การสร้างเนื้อหา บุคลิกภาพของนักเล่าเรื่อง” มาต่อจากหัวข้อ “การวางแผนและแก้ปัญหาด้วยภาพ” สำหรับคำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษบรรทัดที่ ๑ ขอให้ปรับแก้ไขจาก “planning and problem solving with visual” เป็น “visual planning and the use of visualization in problem solving” และบรรทัดที่ ๒ ปรับแก้ไขจาก “present techniques” เป็น “presentation techniques” และปรับลำดับหัวข้อในเค้าโครงรายวิชากับคำอธิบายรายวิชาให้สอดคล้องกัน
- ข้อที่ ๙ แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ ขอให้ปรับให้ครอบคลุมมากยิ่งขึ้น โดยเน้นหัวข้อด้านที่ ๓ และ ๔

**๒. วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๓ การจัดการความหลากหลายทางวัฒนธรรม (Cultural Diversity Management)** ที่ประชุมฯ ให้ข้อเสนอว่ารายวิชามีเนื้อหาเชิงลึกเฉพาะทางด้านมนุษยศาสตร์ และบางหัวข้อมีความคล้ายคลึงกับรายวิชาศิลปการดำเนินชีวิต ขอให้ทางอาจารย์ผู้สอนปรับเนื้อหาของรายวิชา ไม่ควรเป็นเรื่องของการจัดการเนื่องจากจะต้องมีความรู้ในการวิเคราะห์ซึ่งไม่เหมาะกับการเป็นวิชาศึกษาทั่วไป ควรปรับเป็นการเรียนรู้ความหลากหลายทางวัฒนธรรม การศึกษาเรื่องพหุวัฒนธรรมเพื่อให้นิสิตเรียนรู้วัฒนธรรมที่หลากหลาย เรียนรู้วิถีคิดของวัฒนธรรมต่างๆ และนำมาปรับใช้ให้เกิดประโยชน์กับผู้เรียน

**๓. วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๔ การสร้างความมั่งคั่งเพื่อชีวิต (Wealth Creation for Life)** ที่ประชุมฯ มีมติไม่เห็นชอบในรายวิชาดังกล่าว เนื่องจากเนื้อหารายวิชาไม่สอดคล้องกับภารกิจของคณะมนุษยศาสตร์

ทั้งนี้ ขอให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาดำเนินการปรับแก้ไขตามมติที่ประชุมฯ เรียบร้อยแล้วโปรดส่งกลับไปยังฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. (ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป สำนักบริหารการศึกษา) เพื่อเสนอเข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มก. พิจารณาอีกครั้ง ภายใน ๓๐ วัน นับจากวันที่ได้รับเอกสารกลับคืน