

---เกณฑ์มาตรฐานฯ พ.ศ. 2565---

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

สภา มก. อนุมัติในการประชุมครั้งที่ 12 / 2565

เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2565

อธิการบดีให้ความเห็นชอบเมื่อวันที่ 28 ธันวาคม 2565

แบบในการเสนอขอปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร

เพื่อเสนอมหาวิทยาลัย

การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ฉบับ พ.ศ. 2566

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจาก สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม เมื่อวันที่ 20 มีนาคม พ.ศ. 2565 และได้รับอนุมัติเปิดสอนจากสภา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2561

2. สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุม ครั้งที่ 12 / 2565 เมื่อวันที่ 26 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2565

3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนิสิตรุ่นปีการศึกษา 2566 ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 1 เป็นต้นไป

4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

4.1 เพื่อพัฒนารายละเอียดของรายวิชาภายในหลักสูตรในช่วงปีแรกให้มีการเรียนรู้ด้านพื้นฐานทั้งทางด้านสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเป็นองค์รวมมากยิ่งขึ้น ส่งเสริมกระบวนการคิด วิเคราะห์ และอธิบายงานสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมอย่างบูรณาการในมุมมองที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมสุขภาพที่ดี ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และการพัฒนาอย่างยั่งยืน

4.2 เพื่อพัฒนาเนื้อหาวิชาให้มีความทันสมัยและมีความยืดหยุ่น เท่าทันและตอบสนองต่อพลวัต การเปลี่ยนแปลงของโลกทั้งในด้านเทคโนโลยี สังคม เศรษฐกิจ และสภาวะแวดล้อม

4.3 เพื่อลดความซ้ำซ้อนของเนื้อหาวิชาภายในหลักสูตร โดยพิจารณาจากฐานองค์ความรู้ที่เหมาะสมในแต่ละระดับชั้นปี ส่งเสริมการบูรณาการเนื้อหาการสอนในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ อย่างมีประสิทธิภาพ ตลอดจนมีความยืดหยุ่นต่อการบริหารจัดการ

4.4 เพื่อพัฒนาเนื้อหาวิชาในหลักสูตรให้มีความน่าสนใจ เน้นให้ความสำคัญด้านการเปลี่ยนแปลง สิ่งแวดล้อม และการมีสุขภาพ (well-being) รวมทั้งมีแนวทางของหลักสูตรที่ชัดเจนสัมพันธ์กับวิสัยทัศน์ของ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

4.5. ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 และสอดคล้องกับหลักเกณฑ์ตาม ข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศของสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ในการประกอบ วิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม

5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

5.1 ลดจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตร จากเดิมไม่น้อยกว่า 159 หน่วยกิต เป็นไม่น้อยกว่า 156 หน่วยกิต

5.2 ลดจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ จากเดิมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต เป็นไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต และเพิ่มหน่วยกิตหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ อยู่ดีมีสุข จากเดิมไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต เป็นไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

5.3 ลดจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะ จากเดิมไม่น้อยกว่า 123 หน่วยกิต เป็นไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

5.4 ลดจำนวนหน่วยกิตวิชาเฉพาะบังคับ จากเดิม 115 หน่วยกิต เป็น 112 หน่วยกิต

5.5 ปิดรายวิชาจำนวน 2 วิชา ดังต่อไปนี้

01241215 เกณฑ์การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

01241317 ทฤษฎีและแนวคิดในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

5.6 ยกเลิกรายวิชา จำนวน 5 วิชา ดังต่อไปนี้

01240111 มูลฐานการออกแบบ 2(2-0-4)

01240113 ปฏิบัติการออกแบบ 4(0-8-4)

01240112 มูลฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

01240114 การออกแบบสถาปัตยกรรม I 4(0-8-4)

01240315 สถาปัตยกรรมภายใน 3(2-2-5)

5.7 เพิ่มรายวิชา จำนวน 1 วิชา ดังต่อไปนี้

01240223 ปฏิบัติการออกแบบและสร้าง 3(0-6-3)

5.8 ปรับปรุงรายวิชา จำนวน 3 รายวิชา ดังต่อไปนี้

01241214 ทฤษฎี แนวคิด และเกณฑ์ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

01241411 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V 4(0-8-4)

01241412 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI 4(0-8-4)

5.9 เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 5 วิชา ดังนี้

01241112 มูลฐานการออกแบบและองค์ประกอบศิลปะ
เพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

01241113 ปฏิบัติการออกแบบทางองค์ประกอบศิลปะ
เพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 4(0-8-4)

01241114 หลักการออกแบบเบื้องต้นในงานภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

01241115 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์เบื้องต้น 4(0-8-4)

01241466 การอ่านและตีความภูมิทัศน์ 2(2-0-4)

5.10 เปลี่ยนเฉพาะรหัสวิชา จำนวน 3 วิชา ดังนี้

รหัสเดิม	รหัสใหม่	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
01241141	01241242	อารยธรรมโบราณและภูมิสถาปัตยกรรมใน โลกตะวันออก	2(2-0-4)
01241597	01241497	สัมมนา	1
01241452	01241552	การปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)

5.11 ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 159 หน่วยกิต	จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 156 หน่วยกิต	ลดหน่วยกิต
1. หมวดศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	1. หมวดศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	
1.1 กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	1.1 กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	เพิ่มหน่วยกิต
01175xxx กิจกรรมพลศึกษา และให้เลือกรายวิชาในหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต	01175xxx กิจกรรมพลศึกษา และให้เลือกรายวิชาในหมวดศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต	
1.2 กลุ่มสาระแห่งผู้ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	1.2 กลุ่มสาระแห่งผู้ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	
ให้เลือกรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	ให้เลือกรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	
1.3 กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร 13 หน่วยกิต	1.3 กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 13 หน่วยกิต	ปรับตามโครงสร้างใหม่
วิชาภาษาต่างประเทศ 1 ภาษา 9(—)	วิชาภาษาต่างประเทศ 1 ภาษา 9(—)	
วิชาภาษาไทย 3(—)	วิชาภาษาไทย 3(—)	
วิชาการสนทนา/คอมพิวเตอร์ 1(—)	วิชาการสนทนา/คอมพิวเตอร์ ไม่น้อยกว่า 1(—)	ปรับตามโครงสร้างใหม่
1.4 กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต	1.4 กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต	
01999111 ศาสตร์แห่งแผ่นดิน 2(2-0-4)	01999111 ศาสตร์แห่งแผ่นดิน 2(2-0-4)	
และให้เลือกรายวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	และให้เลือกรายวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	
1.5 กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	1.5 กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	ลดหน่วยกิต
ให้เลือกรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	ให้เลือกรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต	
2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 123 หน่วยกิต	2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต	ลดหน่วยกิต
2.1 หมวดวิชาเฉพาะบังคับ ไม่น้อยกว่า 115 หน่วยกิต	2.1 หมวดวิชาเฉพาะบังคับ ไม่น้อยกว่า 112 หน่วยกิต	ลดหน่วยกิต
01007438 วัสดุพีชพรรณ 3(2-2-5)	01007438 วัสดุพีชพรรณ 3(2-2-5)	
01240111 มูลฐานการออกแบบ 2(1-2-3)		ยกเลิกรายวิชา

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01240112 มุขฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)		ยกเลิกรายวิชา
01240113 ปฏิบัติการออกแบบ 4(0-8-4)		ยกเลิกรายวิชา
01240114 การออกแบบสถาปัตยกรรม I 4(0-8-4)		ยกเลิกรายวิชา
01240115 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 2(1-3-4)	01240115 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 2(1-3-4)	
01240121 การก่อสร้าง I 3(2-3-6)	01240121 วัสดุและการก่อสร้าง I 3(2-3-6)	เปลี่ยนแปลงตามต้น สังกัด
01240122 การก่อสร้าง II 3(2-3-6)	01240122 วัสดุและการก่อสร้าง II 3(2-3-6)	เปลี่ยนแปลงตามต้น สังกัด
01241111 แสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-3-4)	01241111 แสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-3-4)	
	01241112 มุขฐานการออกแบบและ องค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)	เปิดรายวิชาใหม่
	01241113 ปฏิบัติการออกแบบทาง องค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 4(0-8-4)	เปิดรายวิชาใหม่
	01241114 หลักการออกแบบเบื้องต้นใน งานภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)	เปิดรายวิชาใหม่
	01241115 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรม และภูมิทัศน์เบื้องต้น 4(0-8-4)	เปิดรายวิชาใหม่
01241141 อารยธรรมโบราณและ ภูมิสถาปัตยกรรมในโลกตะวันออก 2(2-0-4)	01241242 อารยธรรมโบราณและ ภูมิสถาปัตยกรรมในโลกตะวันออก 2(2-0-4)	เปลี่ยนรหัสวิชา
01241211 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม I 4(0-8-4)	01241211 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม I 4(0-8-4)	
01241212 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม II 4(0-8-4)	01241212 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม II 4(0-8-4)	
01241213 พืชพรรณกับการออกแบบ 3(2-2-5)	01241213 พืชพรรณกับการออกแบบ 3(2-2-5)	
01241214 มุขฐานการออกแบบ ภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)	01241214 ทฤษฎี แนวคิด และเกณฑ์ใน การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)	ปรับปรุงรายวิชา ปิดรายวิชา
01241215 เกณฑ์การออกแบบ ภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)		
01241231 การออกแบบก่อสร้าง ภูมิสถาปัตยกรรม I 2(1-3-4)	01241231 การออกแบบก่อสร้าง ภูมิสถาปัตยกรรม I 2(1-3-4)	
01241232 การออกแบบก่อสร้าง ภูมิสถาปัตยกรรม II 3(2-3-6)	01241232 การออกแบบก่อสร้าง ภูมิสถาปัตยกรรม II 3(2-3-6)	
01241241 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรม ในโลกตะวันตก 2(2-0-4)	01241241 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรม ในโลกตะวันตก 2(2-0-4)	
01241261 กระบวนการวิเคราะห์ ในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)	01241261 กระบวนการวิเคราะห์ ในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)	
01241271 การประยุกต์คอมพิวเตอร์ ในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)	01241271 การประยุกต์คอมพิวเตอร์ ในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)	
01241311 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม III 4(0-8-4)	01241311 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม III 4(0-8-4)	
01241312 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม IV 4(0-8-4)	01241312 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม IV 4(0-8-4)	
01241313 การออกแบบร่างองค์ประกอบ งานภูมิสถาปัตยกรรม 1(0-3-2)	01241313 การออกแบบร่างองค์ประกอบ งานภูมิสถาปัตยกรรม 1(0-3-2)	
01241314 การออกแบบร่างรายละเอียด งานภูมิสถาปัตยกรรม 1(0-3-2)	01241314 การออกแบบร่างรายละเอียด งานภูมิสถาปัตยกรรม 1(0-3-2)	

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01241317 ทฤษฎีและแนวคิดในการออกแบบ ภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)		ปีครายวิชา
01241331 การออกแบบก่อสร้าง ภูมิสถาปัตยกรรม III 2(1-3-4)	01241331 การออกแบบก่อสร้าง ภูมิสถาปัตยกรรม III 2(1-3-4)	
01241332 การออกแบบก่อสร้าง ภูมิสถาปัตยกรรม IV 3(2-3-6)	01241332 การออกแบบก่อสร้าง ภูมิสถาปัตยกรรม IV 3(2-3-6)	
01241351 การเลือกใช้และดูแลรักษา พืชพรรณในงานภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)	01241351 การเลือกใช้และดูแลรักษา พืชพรรณในงานภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)	
01241363 นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ 2(2-0-4)	01241363 นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ 2(2-0-4)	
01241371 ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่อ งานภูมิสถาปัตยกรรมและการวางผัง 3(2-2-5)	01241371 ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่อ งานภูมิสถาปัตยกรรมและการวางผัง 3(2-2-5)	
01241411 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V 4(0-8-4)	01241411 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V 4(0-8-4)	
01241412 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI 4(0-8-4)	01241412 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI 4(0-8-4)	
01241413 การออกแบบร่าง งานภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็ก 1(0-3-2)	01241413 การออกแบบร่าง งานภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็ก 1(0-3-2)	
01241441 การวางผังและออกแบบ พื้นที่เปิดโล่งในเมือง 2(2-0-4)	01241441 การวางผังและออกแบบ พื้นที่เปิดโล่งในเมือง 2(2-0-4)	
01241445 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม 2(2-0-4)	01241445 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม 2(2-0-4)	ปรับปรุงรายวิชา ปรับปรุงรายวิชา
01241451 การประมาณค่าก่อสร้าง ทางภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-2-3)	01241451 การประมาณค่าก่อสร้าง ทางภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-2-3)	
01241452 การปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)	01241552 การปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)	
01241453 การออกแบบก่อสร้าง ภูมิสถาปัตยกรรม V 2(2-0-4)	01241453 การออกแบบก่อสร้าง ภูมิสถาปัตยกรรม V 2(2-0-4)	
01241461 นิเวศวิทยาภาคสนาม เพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 1(0-3-2)	01241461 นิเวศวิทยาภาคสนาม เพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 1(0-3-2)	
01241462 การวางผังเชิงนิเวศ 3(3-0-6)	01241462 การวางผังเชิงนิเวศ 3(3-0-6)	
01241597 สัมมนา 1	01241497 สัมมนา 1	
01241599 วิทยานิพนธ์ 12(0-24-12)	01241599 วิทยานิพนธ์ 12(0-24-12)	
2.2 หมวดวิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต	2.2 หมวดวิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต	
01005334 ระบบการชลประทาน และการจัดการน้ำ 3(3-0-6)	01005334 ระบบการชลประทาน และการจัดการน้ำ 3(3-0-6)	
01240315 สถาปัตยกรรมภายใน 3(2-2-5)		
01240316 สถาปัตยกรรมกับการออกแบบ อย่างมีส่วนร่วม 3(2-2-5)	01240223 ปฏิบัติการออกแบบและสร้าง 3(0-6-3)	
01240382 การออกแบบเพื่อการอนุรักษ์ สถาปัตยกรรมและชุมชน 3(2-2-5)	01240316 สถาปัตยกรรมกับการออกแบบ อย่างมีส่วนร่วม 3(2-2-5)	
01240481 ศิลปะ สถาปัตยกรรม และเมือง 3(3-0-6)	01240382 การออกแบบเพื่อการอนุรักษ์ สถาปัตยกรรมและชุมชน 3(2-2-5)	
01240482 การอ่านเมือง 3(3-0-6)	01240481 ศิลปะ สถาปัตยกรรม และเมือง 3(3-0-6)	
01240511 การวางแผนและออกแบบพิพิธภัณฑ์ 3(3-0-6)	01240482 การอ่านเมือง 3(3-0-6)	
01240582 สถาปัตยกรรมแห่งสถานที่ 3(3-0-6)	01240511 การวางแผนและออกแบบพิพิธภัณฑ์ 3(3-0-6)	
	01240582 สถาปัตยกรรมแห่งสถานที่ 3(3-0-6)	
		ยกเลิกรายวิชา เพิ่มรายวิชา

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01241316	ภูมิทัศน์เพื่อสุขภาพและสุขภาวะ 2(2-0-4)	01241316	ภูมิทัศน์เพื่อสุขภาพและสุขภาวะ 2(2-0-4)	เปิดรายวิชาใหม่
01241342	ภูมิทัศน์เกษตรกรรมในเมือง 2(2-0-4)	01241342	ภูมิทัศน์เกษตรกรรมในเมือง 2(2-0-4)	
01241416	การออกแบบจัดสวน 2(1-3-4)	01241416	การออกแบบจัดสวน 2(1-3-4)	
01241442	การอนุรักษ์ภูมิสถาปัตยกรรมทางประวัติศาสตร์ 2(2-0-4)	01241442	การอนุรักษ์ภูมิสถาปัตยกรรมทางประวัติศาสตร์ 2(2-0-4)	
01241443	การออกแบบและวางผังชุมชน 2(2-0-4)	01241443	การออกแบบและวางผังชุมชน 2(2-0-4)	
01241444	ภูมิสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2(2-0-4)	01241444	ภูมิสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2(2-0-4)	
01241446	ประเด็นร่วมสมัยทางภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)	01241446	ประเด็นร่วมสมัยทางภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)	
01241463	การวิเคราะห์และประเมินคุณภาพภูมิทัศน์ทางสายตา 3(3-0-6)	01241463	การวิเคราะห์และประเมินคุณภาพภูมิทัศน์ทางสายตา 3(3-0-6)	
01241464	การวางผังและออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อการท่องเที่ยวในพื้นที่ธรรมชาติ 2(2-0-4)	01241464	การวางผังและออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อการท่องเที่ยวในพื้นที่ธรรมชาติ 2(2-0-4)	
01241465	การออกแบบสิ่งแวดล้อมกับพฤติกรรมมนุษย์ 2(2-0-4)	01241465	การออกแบบสิ่งแวดล้อมกับพฤติกรรมมนุษย์ 2(2-0-4)	
01241494	แนวคิดเชิงวิพากษ์และการออกแบบงานวิจัยทางภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)	01241494	แนวคิดเชิงวิพากษ์และการออกแบบงานวิจัยทางภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)	
01241496	เรื่องเฉพาะทางภูมิสถาปัตยกรรม 1-3	01241496	เรื่องเฉพาะทางภูมิสถาปัตยกรรม 1-3	
01241498	ปัญหาพิเศษ 1-3	01241498	ปัญหาพิเศษ 1-3	
01241551	งานร่วมปฏิบัติการวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)	01241551	งานร่วมปฏิบัติการวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)	
01241590	สหกิจศึกษา 6	01241590	สหกิจศึกษา 6	
01302131	รุกขวิทยา 3(2-3-6)	01302131	รุกขวิทยา 3(2-3-6)	
01306461	วนวัฒนเขตเมือง 3(3-0-6)	01306461	วนวัฒนเขตเมือง 3(3-0-6)	
01308311	อุทยาน นันทนาการและการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ 3(3-0-6)	01308311	อุทยาน นันทนาการและการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ 3(3-0-6)	
01308431	เทคนิคการสื่อความหมายและการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ 3(2-3-6)	01308431	เทคนิคการสื่อความหมายและการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ 3(2-3-6)	
3.	หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	3.	หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	
4.	การฝึกงาน ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง	4.	การฝึกงาน ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง	

6. โครงสร้างของหลักสูตรภายหลังปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิมและเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์กระทรวงศึกษาธิการ	โครงสร้างเดิม	โครงสร้างใหม่
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 90 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 123 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะบังคับ	-	115 หน่วยกิต	112 หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะเลือก	-	ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
4. การฝึกงาน	-	ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง	ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง
หน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า 150 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 159 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 156 หน่วยกิต

7. หลักสูตร (มคอ.2)

สภา มก. อนุมัติในการประชุมครั้งที่ 12 / 2565.....

เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2565.....

อธิการบดีให้ความเห็นชอบเมื่อวันที่ 28 ธันวาคม 2565.....

รายละเอียดหลักสูตร

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร 25370021100262

ภาษาไทย หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

ภาษาอังกฤษ Bachelor of Landscape Architecture Program

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

ชื่อย่อ ภ.สธ.บ.

ชื่อเต็ม Bachelor of Landscape Architecture

ชื่อย่อ B.L.A.

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 156 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 5 ปี (ทางวิชาการ)

5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

- 5.3 การรับเข้าศึกษา
รับทั้งนิสิตไทยและนิสิตต่างชาติ
- 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันร่วมผลิต
เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบัน
- 5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา
ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร
- 6.1 สถานภาพหลักสูตร
- หลักสูตรปรับปรุง กำหนดเปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2566
 - ปรับปรุงจากหลักสูตร ชื่อ หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
 - เริ่มใช้มาตั้งแต่ปีการศึกษา 2545
 - ปรับปรุงครั้งสุดท้ายเมื่อปีการศึกษา 2561
- 6.2 การพิจารณาอนุมัติ / เห็นชอบหลักสูตร
- ได้รับการพิจารณาจากสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ในการประชุมครั้งที่ 12/15 เมื่อวันที่ 6 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2565
 - ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ในการประชุมครั้งที่ 11/15 เมื่อวันที่ 26 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2565
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน
- หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา
พ.ศ. 2565 ในปีการศึกษา 2568

8. ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี พ.ศ.
1.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นางสาวชวาพร ศักดิ์ศรี	สศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับสอง) ภ.สศ.ม. ปร.ด.	อุทยาน, นันทนาการ และ การท่องเที่ยว	มหาวิทยาลัยรังสิต	2543
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2547
					มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2563
2.	อาจารย์	นางสาวนัฐิพร แสงเยือน	ภ.สศ.บ. ภ.สศ.ม. ปร.ด.	การใช้ที่ดินและ การจัดการ ทรัพยากรธรรม ชาติอย่างยั่งยืน	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2551
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2553
					มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2560
3.	อาจารย์	นางสาวพุดตาน จันทรางกูร	สศ.บ. M.L.A.	สถาปัตยกรรมภายใน	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2542
					Louisiana State University, U.S.A.	2548
4.	อาจารย์	นางสาวอรอาไพ สามขุนทด	ภ.สศ.บ. M.Sc. พร.ด.	Leisure and Environments พระพุทธศาสนา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2542
					Wageningen University, The Netherlands	2546
					มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย	2561
5.	อาจารย์	นายอาทิตย์ ลิ้มปิยากร	ภ.สศ.บ. M.Eng. Ph.D.	Engineering and Technology Urban Engineering	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2544
					Asian Institute of Technology	2549
					The University of Tokyo, Japan	2553

9. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

10. แนวทางการออกแบบหลักสูตร

10.1 สถานการณ์ภายนอกหรือความต้องการกำลังคนนอกประเทศหรือนานาชาติ

หลักสูตรดำเนินการวางแผนโดยได้พิจารณาสาระสำคัญของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 – 2565) ที่ซึ่งจะสิ้นสุดลงในเดือนกันยายน 2565 พบว่า หนึ่งในสาระสำคัญ คือ การกำหนดเป้าหมายและแนวทางการพัฒนาทางเศรษฐกิจที่มีการใช้ทรัพยากรอย่างยั่งยืน ลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมให้น้อยที่สุด ประกอบกับ (ร่าง)แผนพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566-2570) ที่ใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาเป็นหลักนำทางในการขับเคลื่อนและวางแผนการพัฒนาประเทศ ตลอดจนยึดโยงกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนของโลก (Sustainable Development Goals: SDGs) ซึ่งจะเป็นจุดเริ่มต้นที่สามารถนำพาประเทศไทยไปสู่การเป็นประเทศที่มีสังคมก้าวหน้า เศรษฐกิจสร้างมูลค่าอย่างยั่งยืน ด้วยการขับเคลื่อนด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อการก้าวทันพลวัตของโลก คำนึงถึงความยั่งยืนด้านสิ่งแวดล้อม และคนไทยได้รับการพัฒนาอย่างเต็มศักยภาพ และมี 4 หลักการในการใช้เป็นแนวคิดที่สำคัญในการนำไปสู่เป้าหมาย ดังนี้ หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง แนวคิด Resilience โมเดลเศรษฐกิจ BCG และเป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน (SDGs) ทั้งนี้ในการพลิกโฉมประเทศไทย สามารถแบ่งได้เป็น 4 มิติการพัฒนา ประกอบด้วย มิติที่ 1 ภาคการผลิตและเป้าหมาย มิติที่ 2 โอกาสและความเสมอภาคทางเศรษฐกิจและสังคม และมิติที่ 3 ความยั่งยืนของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และมิติที่ 4 ปัจจัยผลักดันการพลิกโฉมประเทศ ด้วยเหตุผลดังกล่าว ทางหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิตจึง มุ่งเน้นการเรียนการสอนและการออกแบบที่ใช้แนวคิด Resilience เพื่อตอบรับกับสถานการณ์ที่มีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา ทั้งจากสถานการณ์เศรษฐกิจ สถานการณ์โลก และสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ร่วมกับการตระหนักและคำนึงถึงความยั่งยืนของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การลดการใช้พลังงานและปล่อยก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ เพื่อผลิตบัณฑิตที่สามารถตอบสนองอย่างเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลง และสามารถออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรมที่เป็นการบริการซึ่งอยู่ในกรอบการพัฒนาอย่างยั่งยืน เป็นกำลังสำคัญในการสร้างความก้าวหน้าและสามารถสร้างเศรษฐกิจได้อย่างยั่งยืน

เนื่องจากทุนทางสังคมและทรัพยากรทางมนุษย์ของประเทศไทย มีโครงสร้างประชากรที่เข้าสู่การเป็นสังคมผู้สูงอายุ ที่เป็นสังคมก้าวหน้า ที่มีการขับเคลื่อนด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรม ก้าวทันพลวัตของโลก และคนไทยต้องได้รับการพัฒนาอย่างเต็มศักยภาพที่คำนึงถึงสภาพแวดล้อม โดยมีเป้าหมายในการพัฒนาคนสำหรับโลกยุคใหม่ ที่เข้าสู่การเปลี่ยนผ่านไปสู่ความยั่งยืน และมี

ความสามารถในการรับมือการเปลี่ยนแปลงและความเสี่ยงภายใต้บริบทโลกใหม่ รวมถึงมีการส่งเสริม การเข้าถึงการเรียนรู้ตลอดชีวิต ส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีและมีการปรับตัวและฝึกทักษะใหม่ (Reskill & Upskill) ส่วนแนวทางการทุนมนุษย์ มีเป้าหมายให้คนไทยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพ วิจัย วิจัย และมีความเท่าทัน ยกกระดับให้คนไทยมีความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่จำเป็นในโลก ยุคใหม่ มีความยืดหยุ่นพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงและสามารถปรับตัวเข้ากับตลาดแรงงานและ กระแส การพัฒนาที่ปรับเปลี่ยนอยู่ตลอดเวลาได้อย่างเท่าทัน ดังนั้น หลักสูตรจึงได้เน้นให้มีกิจกรรมการเรียน การสอนทั้งในและนอกห้องเรียนที่สอดแทรกจริยธรรม การใช้วิจัย วิจัย ความกระตือรือร้นในการ ปรับตัว และส่งเสริมการใช้เทคโนโลยี รวมถึงการวางแผนความเสี่ยงและก้าวทันสถานการณ์การ เปลี่ยนแปลง พร้อมการสนับสนุนในการเพิ่มหรือปรับตัวด้านทักษะการทำงาน เพื่อส่งเสริมให้นิสิต และบัณฑิตมีคุณลักษณะการใฝ่เรียนรู้ตลอดเวลา เป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต และเพื่อสร้าง ความสมดุลในการพัฒนาที่เคลื่อนเข้าสู่เป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืน สามารถพลิกโฉมประเทศไทย สู่สังคมก้าวหน้า เศรษฐกิจสร้างมูลค่าอย่างยั่งยืน

10.2 การวิเคราะห์ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับการผลิตบัณฑิต

เนื่องจากเป้าหมายการพัฒนาคณะสำหรับโลกยุคใหม่ ที่มุ่งเน้นการเปลี่ยนผ่านสู่ความยั่งยืน เพื่อส่งเสริมบัณฑิตในด้านการปรับตัวเปลี่ยนแปลงในด้านเทคโนโลยีและการตั้งรับความเสี่ยงที่อาจ เกิดขึ้นได้อย่างเท่าทันสถานการณ์ จึงมุ่งพัฒนาบัณฑิตให้เป็นผู้ตระหนักรู้ ใฝ่การเรียนรู้ตลอดชีวิต ส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีและมีการปรับตัวและฝึกทักษะใหม่ (Reskill & Upskill) ซึ่งทักษะดังกล่าว เป็นที่ต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียหรือผู้ใช้บัณฑิตที่ต้องการให้บัณฑิตมีคุณลักษณะในการตระหนักรู้ ใฝ่เรียนรู้ทั้งด้านการใช้เทคโนโลยี มีการปรับตัวและฝึกทักษะใหม่อย่างสม่ำเสมอ ซึ่งจะเป็นผลดีกับ บัณฑิตในการปฏิบัติงานด้านวิชาชีพภูมิสถาปัตย์กรรมเป็นอย่างดี ประกอบกับการประเมินความพึง พอใจคุณลักษณะหรือความสามารถในการปฏิบัติงานของบัณฑิตในด้านต่างๆ พบว่า บัณฑิตของ หลักสูตรฯ ควรส่งเสริมด้านความรู้ในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องและศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง และการ ค้นคว้าหาข้อมูลหรือความรู้เพื่อนำมาสร้างแนวทางและแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพเพิ่มเติม พร้อมกับส่งเสริมทักษะทางปัญญาในการวิเคราะห์เชื่อมโยงโดยบูรณาการความรู้ในหลายๆ ด้านที่ เกี่ยวข้อง เพื่อการสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างเป็นระบบ ร่วมกับการปลูกฝังทัศนคติให้นิสิตและบัณฑิต เห็นถึงความสำคัญของวิชาชีพ ควบคู่ไปกับการมีความรับผิดชอบต่อสังคม การปรับตัวที่สอดคล้องกับ การพัฒนาอย่างยั่งยืน และสร้างสุขภาวะที่ได้อย่างสมดุล

10.3 การออกแบบหลักสูตรที่สอดคล้องกับข้อ 10.1 และ 10.2

จาก(ร่าง)แผนพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566-2570) ที่มีเป้าหมายเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) ซึ่งจะนำพาประเทศไทยไปสู่ประเทศที่มีสังคมก้าวหน้า เศรษฐกิจสร้างมูลค่าอย่างยั่งยืน ด้วยการขับเคลื่อนด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อการก้าวทันพลวัตของโลก คำนึงถึงความยั่งยืนด้านสิ่งแวดล้อม จึงส่งผลให้เกิดการพัฒนาหลักสูตรให้มีความทันสมัย มีความก้าวหน้าทั้งทางเนื้อหาและเทคโนโลยีในการเรียนการสอน มุ่งเน้นให้ตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลงพลวัตของโลก รวมถึงมีเป้าหมายการส่งเสริมผลิตและสร้างบัณฑิตให้เป็นผู้ที่ใช้หลักการพัฒนาอย่างยั่งยืน สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพ สู่กระบวนการสร้างจิตวิญญาณทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางผังออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่ตอบสนองต่อบริบทแวดล้อมและเท่าทันการเปลี่ยนแปลง ทั้งทางเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม โดยสามารถวางแผนเพื่อลดความเสี่ยงและผลกระทบจากภัยธรรมชาติและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศได้ นอกจากนี้ทางหลักสูตรฯ ได้ออกแบบหลักสูตรที่ส่งเสริมให้นิสิตสามารถเลือกใช้สื่อและมีทักษะในการสื่อสาร รวมถึงการนำเสนอผลงานการออกแบบได้อย่างเข้าใจและมีความเหมาะสม

ดังนั้น ทางหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตได้พัฒนารายละเอียดของรายวิชาภายในหลักสูตรให้มีการเรียนรู้ด้านพื้นฐานทั้งทางด้านสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเป็นองค์รวมมากยิ่งขึ้น จึงได้ส่งเสริมให้นิสิตในหลักสูตรฯ สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับสาขาวิชาชีพอื่นๆที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ทางภูมิสถาปัตยกรรมได้ เพื่อตอบสนองด้านกระบวนการคิดวิเคราะห์และอธิบายถ่ายทอดหรือนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมในมุมมองที่เกี่ยวข้องกับทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาอย่างยั่งยืนได้อย่างสอดคล้อง รวมถึงมีการส่งเสริมการเรียนการสอนที่ส่งเสริมทักษะการใช้เทคโนโลยีให้นิสิตในวิชาด้านเทคโนโลยีสารสนเทศที่มีเนื้อหาสอดคล้องกับในวิชาเรียนที่เกี่ยวข้อง ทางหลักสูตรฯ มุ่งเน้นการเรียนการสอนและการออกแบบที่ใช้แนวคิด Resilience และการส่งเสริมทัศนคติของนิสิตและบัณฑิตให้มีคุณลักษณะในการตระหนักรู้ ใฝ่การเรียนรู้ตลอดชีวิต ร่วมกับการส่งเสริมการใช้เทคโนโลยีและกระตือรือร้นในการปรับตัวและฝึกทักษะใหม่ (Reskill & Upskill) เพื่อตอบรับกับสถานการณ์ที่มีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา ทั้งจากสถานการณ์เศรษฐกิจ สถานการณ์โลก และสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ซึ่งเป็นการสนับสนุนการสร้างคนให้มีสมรรถนะและศักยภาพสูงเพื่อตอบโจทย์การพัฒนาแห่งอนาคตได้อย่างสมบูรณ์

11. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

11.1 หมวดวิชา / กลุ่มวิชา / รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ / ภาควิชา / หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 5 กลุ่มสาระ

รายวิชาเฉพาะบังคับและรายวิชาเฉพาะเลือกที่สอนโดยคณะเกษตร ได้แก่

01007438 วัสดุพืชพรรณ 3(2-2-5)

01005334 ระบบการชลประทานและการจัดการน้ำ 3(3-0-6)

รายวิชาเฉพาะบังคับและรายวิชาเฉพาะเลือกที่ปรากฏในโครงสร้างหลักสูตรโดยมีรายวิชาที่สอนโดยหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้แก่

01240115 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 2(1-3-4)

01240121 วัสดุและการก่อสร้าง I 3(2-3-6)

01240122 วัสดุและการก่อสร้าง II 3(2-3-6)

01240223 ปฏิบัติการออกแบบและสร้าง 3(0-6-3)

01240316 สถาปัตยกรรมกับการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม 3(2-2-5)

01240382 การออกแบบเพื่อการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและชุมชน 3(2-2-5)

01240481 ศิลปะ สถาปัตยกรรม และเมือง 3(3-0-6)

01240482 การอ่านเมือง 3(3-0-6)

01240511 การวางแผนและออกแบบพิพิธภัณฑ์ 3(3-0-6)

01240582 สถาปัตยกรรมแห่งสถานที่ 3(3-0-6)

รายวิชาเฉพาะเลือกที่สอนโดยคณะวนศาสตร์ ได้แก่

01302131 รุกขวิทยา 3(2-3-6)

01306461 วนวัฒนเขตเมือง 3(2-3-6)

01308311 อุทยาน นันทนาการ และการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ 3(3-0-6)

01308431 เทคนิคการสื่อความหมายสิ่งแวดล้อม 3(2-3-6)

11.2 หมวดวิชา / กลุ่มวิชา / รายวิชาในหลักสูตร ที่เปิดสอนให้คณะ / ภาควิชา / หลักสูตรอื่น

ไม่มี

11.3 การบริหารจัดการ

ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการประสานงานกับอาจารย์นอกหลักสูตร ทั้งภายในและภายนอก ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อจัดการเรียนการสอน การกำหนดเนื้อหารายวิชา การวัดและประเมินผล การประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามแผนงานด้านวิชาการตามกำหนด รวมทั้งมีการประสานกับวิทยากร ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก เพื่อการบูรณาการวิทยาการและต่อยอดองค์ความรู้ รวมถึงการทัศนศึกษา ฝึกงาน และการปฏิบัติสหกิจ เพื่อส่งเสริมประสบการณ์ด้านวิชาชีพและเสริมสร้างศักยภาพและสมรรถนะแก่นักศึกษาจากหลักสูตร

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา วัตถุประสงค์และผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

สร้างและพัฒนาภูมิสถาปนิกที่มีความรอบรู้และเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงสถานการณ์โลก ภายใต้การปลูกฝังคุณธรรม จรรยาบรรณสิ่งแวดล้อม จรรยาบรรณต่อวิชาชีพทางภูมิสถาปัตยกรรม และวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อมได้อย่างเหมาะสม ภายใต้กรอบแนวคิดของความยั่งยืนและการสร้างสุขภาวะที่ดีของสังคม

1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1) เพื่อผลิตบัณฑิตสาขาภูมิสถาปัตยกรรม ที่มีองค์ความรู้ทางวิชาการด้านภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบที่ตอบรับกับบริบทและสิ่งแวดล้อมควบคู่ไปกับการสร้างจิตสำนึกต่อการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ จรรยาบรรณต่อสิ่งแวดล้อมและสังคมในระดับมาตรฐานสากล

2) เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 ที่มีคุณลักษณะใฝ่เรียนรู้ตลอดชีวิต และมีองค์ความรู้ทางวิชาการที่เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงโลก สามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้ และทักษะด้านเทคโนโลยีสารสนเทศในการคิดวิเคราะห์ ออกแบบวางแผนภูมิสถาปัตยกรรม ภายใต้กรอบการพัฒนาอย่างยั่งยืน ยึดหยุ่นต่อการเปลี่ยนแปลงทั้งจากสถานการณ์ของโลก และนำไปสู่สุขภาวะที่ดี

3) เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ผ่านกระบวนการวิจัยและการวางแผนออกแบบทางภูมิสถาปัตยกรรม ที่ช่วยส่งเสริมบทบาทของวิชาชีพให้มีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหาสังคมและบรรเทาความเสี่ยงและผลกระทบจากภัยธรรมชาติ รวมถึงการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ โดยการนำเสนอแนวคิดในการพัฒนาที่คำนึงถึงผลกระทบด้านสิ่งแวดล้อมที่เท่าทันสถานการณ์จริงในปัจจุบัน

1.3 ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร

1.3.1 สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพสู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางแผนและออกแบบงานภูมิทัศน์

1.3.2 สามารถออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่ตอบสนองต่อบริบทแวดล้อมและเท่าทันการเปลี่ยนแปลง ทั้งทางเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม

1.3.3 สามารถเลือกใช้สื่อและมีทักษะในการสื่อสาร รวมถึงการนำเสนอ ผลงานการออกแบบได้อย่างเหมาะสม

1.3.4 สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับสาขาวิชาชีพอื่นๆที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ทางภูมิสถาปัตยกรรมได้

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบการจัดการศึกษา ใช้ระบบแบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษา
ปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน – เวลาราชการ

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน – เดือนตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน – เดือนมีนาคม

2.2 คุณสมบัติผู้เข้าศึกษา

ต้องเป็นผู้สำเร็จชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังต่อไปนี้

1. เป็นผู้มีความประพฤติเสียหายอย่างร้ายแรง
2. เป็นคนวิกลจริต
3. เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือโรคสำคัญที่จะเป็นอุปสรรคขัดขวางต่อการศึกษา
4. ถูกคัดชื่อออกจากสถานศึกษาเพราะกระทำความผิดทางวินัย

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

นิสิตมีข้อจำกัดทางทักษะความถนัดทางสถาปัตยกรรมรวมถึงปัญหาการปรับตัวจากการเรียน
ในระดับมัธยมศึกษาสู่การเรียนในมหาวิทยาลัยที่มีเนื้อหาวิชาที่เฉพาะทางมากขึ้นและรูปแบบการ
จัดการเรียนการสอนที่แตกต่างไปจากเดิม รวมถึงการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์ในช่วงการ
ระบาดของไวรัส Covid-19 ทำให้นิสิตบางส่วนเข้าใจในเนื้อหาได้น้อยลงโดยเฉพาะในวิชาปฏิบัติ

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

ปรับปรุงกระบวนการคัดเลือก โดยเพิ่มรอบการรับคัดเลือก TCAS 1 ซึ่งมีการวัดทักษะความสามารถเชิงประจักษ์ ร่วมกับการคัดเลือกแฟ้มผลงานของนักเรียน เพื่อแสดงกระบวนการคิดและการออกแบบอย่างเป็นรูปธรรม รวมถึงเปิดวิชาพื้นฐานที่มีการบูรณาการเนื้อหาหลักการออกแบบทั้งด้านสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมที่นิสิตสามารถนำไปประยุกต์กับเนื้อหาวิชาอื่นๆในหลักสูตรและการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่ซับซ้อนขึ้นในอนาคต จัดให้กิจกรรมเสริมหลักสูตรทั้งในและนอกห้องเรียนที่สร้างความเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตร และปรับปรุงแบบการเรียนการสอนเปิดโอกาสให้นิสิตได้เข้ามาเรียนวิชาปฏิบัติบางรายวิชาโดยแบ่งเป็นกลุ่มย่อย

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ปีที่	ปีการศึกษา					
	2566	2567	2568	2569	2570	2571
1	48	48	48	48	48	48
2	-	48	48	48	48	48
3	-	-	48	48	48	48
4	-	-	-	48	48	48
5	-	-	-	-	48	48
รวม	48	96	144	192	240	240
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะจบ	48	48	48	48	48	48

2.6 งบประมาณตามแผน

งบประมาณรายรับ (หน่วย:บาท)

งบประมาณรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2566	2567	2568	2569	2570
งบประมาณแผ่นดิน	9,670,100	10,057,000	10,460,000	10,878,400	11,313,600
งบประมาณเงินรายได้ หลักสูตร	1,852,000	1,867,000	1,882,000	1,893,000	1,905,000
รวม	11,522,100	11,924,000	12,342,000	12,771,400	13,218,600

งบประมาณรายจ่าย (หน่วย:บาท)

งบประมาณรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2566	2567	2568	2569	2570
งบบุคลากร	9,990,100	10,392,000	10,810,000	11,239,400	11,686,600
งบดำเนินการ	522,000	522,000	522,000	522,000	522,000
งบลงทุน	-	-	-	-	-
งบอุดหนุน	335,000	335,000	335,000	335,000	335,000
งบรายจ่ายอื่น ๆ	10,000	10,000	10,000	10,000	10,000
งบสำรองจ่าย	50,000	50,000	50,000	50,000	50,000
รวม	10,907,100	11,309,000	11,727,000	12,156,400	12,603,600

ค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตตามหลักสูตร

งบประมาณรายรับ	ปีการศึกษา				
	2566	2567	2568	2569	2570
จำนวนนิสิต	48	96	144	192	240
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนิสิต	25,770.83	13,041.67	8,798.61	6,656.25	5,375.00
ค่าใช้จ่ายเฉลี่ยต่อหัวนิสิต	11,928.47				

2.7 ระบบการศึกษา

แบบชั้นเรียนและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี)

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ข้อ 20 การเทียบรายวิชาและการโอนหน่วยกิต

20.1 นิสิตที่มีสิทธิขอเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิต ประกอบด้วย

20.1.1 นิสิตที่ย้ายคณะ ย้ายหลักสูตร หรือย้ายสาขาวิชาเอก มีสิทธิเทียบทุกรายวิชา ที่ปรากฏอยู่ในหลักสูตรที่รับเข้า

20.1.2 นิสิตที่สอบคัดเลือกเข้ามาใหม่ไม่มีสิทธิเทียบรายวิชา ยกเว้นนิสิตของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ที่สิ้นสุดสถานภาพนิสิตในระยะเวลาไม่เกิน 2 ปี จึงมีสิทธิขอเทียบรายวิชาที่มีระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือ 2.0

20.1.3 นิสิตในโครงการความร่วมมือ ที่ได้กำหนดไว้ในโครงการว่าสามารถขอเทียบรายวิชาได้

20.1.4 นิสิตที่รับโอนหรือรับเข้าศึกษาต่อมาจากสถานศึกษาอื่น

20.1.5 นิสิตที่ได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนข้ามสถานศึกษาหรือวิทยาเขต

20.2 เกณฑ์การเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิต ประกอบด้วย

20.2.1 การเทียบรายวิชาสำหรับนิสิตที่รับโอนหรือรับเข้าศึกษาต่อมาจากสถานศึกษาอื่น เป็นรายวิชาที่เทียบได้กับรายวิชาในหลักสูตรที่รับเข้า โดยได้ระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือ 2.0 ให้บันทึกเป็น P เท่านั้น ทั้งนี้ นิสิตที่รับโอนสามารถเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินกึ่งหนึ่งของหน่วยกิตรวมตามหลักสูตร ที่รับเข้า ส่วนนิสิตที่รับเข้าศึกษาต่อสามารถเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินสองในสามของหน่วยกิตรวมตามหลักสูตรของคณะที่รับเข้า

20.2.2 การเทียบรายวิชา สำหรับนิสิตต่างสถาบันให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบ รายวิชา โดยผ่านความเห็นชอบของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอนุมัติจากคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชานั้น

20.3 การเทียบโอนในลักษณะกลุ่มวิชา

20.3.1 เนื้อหาโดยรวมของกลุ่มวิชาที่จะนำมาขอเทียบกับเนื้อหาโดยรวมของกลุ่มวิชา ที่เทียบได้ ต้องมีความสอดคล้องกันไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 และจำนวนหน่วยกิตรวมของกลุ่มวิชาที่จะนำมาขอเทียบ โอนต้องไม่น้อยกว่าจำนวนหน่วยกิตรวมของกลุ่มวิชาที่เทียบโอนได้

20.3.2 ทุกรายวิชาในกลุ่มวิชาที่จะนำมาขอเทียบโอน ต้องมีระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือ 2.0 เทียบได้ระดับคะแนน P

20.3.3 กรณีที่รายวิชาที่จะนำมาขอเทียบโอนเป็นรายวิชาในระบบการเรียนที่มีในระบบทวีภาค ให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผ่านความเห็นชอบของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอนุมัติของคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชา โดยพิจารณาเทียบจำนวนหน่วยกิตให้ได้ตามเกณฑ์ของระบบทวีภาค

20.4 การเทียบโอนจากประสบการณ์ การเทียบโอนจากการศึกษานอกระบบ และการเทียบโอนจากระบบการศึกษาตามอัธยาศัยให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอนุมัติจากคณบดีเจ้าสังกัด หลักสูตร โดยอาจจัดให้มีการทดสอบข้อเขียน หรือภาคปฏิบัติเพิ่มเติมได้ตามที่เห็นสมควร

20.5 นิสิตต้องดำเนินการขอเทียบรายวิชา เพื่อยกเว้นไม่ต้องเรียน โดยผ่านความเห็นชอบของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต และส่งหลักฐานการขออนุมัติต่อคณบดีเจ้าสังกัดนิสิตภายใน ภาคการศึกษาปกติแรกที่นิสิตย้ายคณะ ย้ายหลักสูตร ย้ายสาขาวิชาเอกได้รับคัดเลือกเข้าศึกษาหรือรับโอนมาจาก สถานศึกษาอื่น กรณีที่มีความจำเป็นไม่อาจดำเนินการให้แล้วเสร็จตามกำหนด ให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอนุมัติของคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต

ข้อ 21 การลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันและการเรียนข้ามวิทยาเขต

21.1 นิสิตอาจลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันได้ในแต่ละภาคการศึกษา หากเป็นการลงทะเบียนเรียนเพื่อเพิ่มพูนความรู้ ประเภทไม่นับหน่วยกิต (audit) การอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันให้เป็นอำนาจของคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต

21.2 นิสิตที่ประสงค์จะลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันเพื่อนับหน่วยกิตในหลักสูตร จะต้องเป็นไปตามเงื่อนไขข้อใดข้อหนึ่งดังนี้

21.2.1 เป็นนิสิตที่อยู่ในโครงการของหลักสูตรที่จัดให้มีการเรียนการสอนระหว่างสถาบัน โดยได้รับความเห็นชอบจากคณบดีเจ้าสังกัดหลักสูตร

21.2.2 เป็นนิสิตที่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาปีสุดท้าย แต่รายวิชาที่จะเรียนไม่เปิดสอนในภาคการศึกษานั้นๆ

21.3 รายวิชาที่จะลงทะเบียนเรียนในสถาบันอื่นจะต้องได้รับการเทียบรายวิชาตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย การเทียบให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอนุมัติของคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชา โดยถือเกณฑ์เนื้อหาและจำนวนหน่วยกิตเป็นหลัก

21.4 ผลการเรียนจากสถาบันอื่นให้บันทึกเป็น P เป็น หรือ NP และไม่นำไปคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม ยกเว้นการลงทะเบียนเรียนข้ามวิทยาเขตและการลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่อยู่ในหลักสูตรที่จัดร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยกับสถาบันอื่น ให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอนุมัติของคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชา โดยสามารถนำมาคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมได้

21.5 การผ่อนผันเงื่อนไขตามข้อ 21.4 จะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณบดีเจ้าสังกัดนิสิตและอนุมัติโดยตรงอธิการบดีที่ได้รับมอบหมายให้ดูแลงานด้านวิชาการ

21.6 นิสิตลงทะเบียนเรียนข้ามวิทยาเขตได้โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและอนุมัติจากคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต ทั้งนี้ต้องลงทะเบียนและชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ณ วิทยาเขตที่นิสิตสังกัดก่อนจึงจะชำระค่าธรรมเนียมการรับลงทะเบียนข้ามวิทยาเขตตามประกาศมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1	จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	ไม่น้อยกว่า	156	หน่วยกิต
3.1.2	โครงสร้างหลักสูตร			
	1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
	- กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
	- กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
	- กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร		13	หน่วยกิต
	- กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก	ไม่น้อยกว่า	5	หน่วยกิต
	- กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
	2) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	120	หน่วยกิต
	- วิชาเฉพาะบังคับ		112	หน่วยกิต
	- วิชาเฉพาะเลือก	ไม่น้อยกว่า	8	หน่วยกิต
	3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
	4) การฝึกงาน	ไม่น้อยกว่า	300	ชั่วโมง

3.1.3 รายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1.1) กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
01175xxx กิจกรรมพลศึกษา			1(0-2-1)
(Physical Education Activities)			
และให้นิสิตเลือกเรียนจากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข			
ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต			
1.2) กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
ให้นิสิตเลือกเรียนจากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง			
ผู้ประกอบการ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต			
1.3) กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร	ไม่น้อยกว่า	13	หน่วยกิต
วิชาภาษาต่างประเทศ	1 ภาษา		9(- -)
วิชาภาษาไทย			3(- -)
วิชาสารสนเทศ/คอมพิวเตอร์	ไม่น้อยกว่า		1(- -)

1.4) กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต
 01999111 ศาสตร์แห่งแผ่นดิน 2(2-0-4)
 (Knowledge of the Land)

และให้นิสิตเลือกเรียนจากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระพลเมือง
 ไทยและพลเมืองโลก ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

1.5) กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
 ให้นิสิตเลือกเรียนจากรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์
 ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

2.1) วิชาเฉพาะบังคับ 112 หน่วยกิต

01007438 วัสดุพืชพรรณ 3(2-2-5)
 (Plants Materials)

01240115 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 2(1-3-4)
 (Architectural Drawing)

01240121 วัสดุและการก่อสร้าง I 3(2-3-6)
 (Materials and Construction I)

01240122 วัสดุและการก่อสร้าง II 3(2-3-6)
 (Materials and Construction II)

01241111 การแสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-3-4)
 (Landscape Architectural Presentation)

01241112* มูลฐานการออกแบบและองค์ประกอบศิลปะเพื่อ 2(2-0-4)
 งานภูมิสถาปัตยกรรม
 (Design Fundamental and Art Elements for
 Landscape Architecture)

01241113* ปฏิบัติการออกแบบทางองค์ประกอบศิลปะเพื่อ 4(0-8-4)
 งานภูมิสถาปัตยกรรม
 (Art Composition Studio for Landscape Architecture)

01241114* หลักการออกแบบเบื้องต้นในงานภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
 (Basic Design Principles in Landscape Architecture)

* รายวิชาเปิดใหม่

01241115*	ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและ ภูมิทัศน์เบื้องต้น (Basic Architecture and Landscape Design Studio)	4(0-8-4)
01241211	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม I (Landscape Architectural Design I)	4(0-8-4)
01241212	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม II (Landscape Architectural Design II)	4(0-8-4)
01241213	พืชพรรณกับการออกแบบ (Plant and Design)	3(2-2-5)
01241214**	ทฤษฎี แนวคิด และเกณฑ์ในการออกแบบ ภูมิสถาปัตยกรรม (Theories, Concepts and Criteria in Landscape Architectural Design)	2(2-0-4)
01241231	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม I (Landscape Architectural Construction Design I)	2(1-3-4)
01241232	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม II (Landscape Architectural Construction Design II)	3(2-3-6)
01241241	ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมในโลกตะวันตก (History of Landscape Architecture in the Western World)	2(2-0-4)
01241242**	อารยธรรมโบราณและภูมิสถาปัตยกรรม ในโลกตะวันออก (Ancient Civilizations and Landscape Architecture in the Eastern World)	2(2-0-4)
01241261	กระบวนการวิเคราะห์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม (Analytical Process for Landscape Architecture)	3(2-2-5)
01241271	การประยุกต์คอมพิวเตอร์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม (Computer Applications in Landscape Architecture)	3(2-2-5)

* รายวิชาเปิดใหม่

**รายวิชาปรับปรุง

01241311	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม III (Landscape Architectural Design III)	4(0-8-4)
01241312	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม IV (Landscape Architectural Design IV)	4(0-8-4)
01241313	การออกแบบร่างองค์ประกอบงานภูมิสถาปัตยกรรม 1(0-3-2) (Landscape Architectural Element Sketch Design)	
01241314	การออกแบบร่างรายละเอียดงานภูมิสถาปัตยกรรม 1(0-3-2) (Landscape Architectural Detail Sketch Design)	
01241331	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม III (Landscape Architectural Construction Design III)	2(1-3-4)
01241332	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม IV (Landscape Architectural Construction Design IV)	3(2-3-6)
01241351	การเลือกใช้และดูแลรักษาพืชพรรณ ในงานภูมิสถาปัตยกรรม (Plant Selection and Maintenance in Landscape Architecture)	2(2-0-4)
01241363	นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ (Landscape Ecology)	2(2-0-4)
01241371	ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม3(2-2-5) และการวางผัง (Geographic Information System for Landscape Architecture and Planning)	
01241411**	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V (Landscape Architectural Design V)	4(0-8-4)
01241412**	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI (Landscape Architectural Design VI)	4(0-8-4)
01241413	การออกแบบร่างงานภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็ก (Small Scale Landscape Architectural Sketch Design)	1(0-3-2)

** รายวิชาปรับปรุง

01241441	การวางผังและออกแบบพื้นที่เปิดโล่งในเมือง (Planning and Design for Urban Open Space)	2(2-0-4)
01241445	ภูมิทัศน์วัฒนธรรม (Cultural Landscape)	2(2-0-4)
01241451	การประมาณค่าก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม (Landscape Architectural Cost Estimation)	2(1-2-3)
01241453	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม V (Landscape Architectural Construction Design V)	2(0-4-2)
01241461	นิเวศวิทยาภาคสนามเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม (Field Ecology for Landscape Architecture)	1(0-3-2)
01241462	การวางผังเชิงนิเวศ (Ecological Planning)	3(3-0-6)
01241497**	สัมมนา (Seminar)	1
01241552**	การปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม (Landscape Architectural Professional Practice)	2(2-0-4)
01241599	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	12(0-24-12)

2.2) วิชาเฉพาะเลือก	ไม่น้อยกว่า	8	หน่วยกิต
01005334	ระบบการชลประทานและการจัดการน้ำ (Irrigation Systems and Water Management)	3(3-0-6)	
01240223	ปฏิบัติการออกแบบและสร้าง (Studio in Design and Build)	3(0-6-3)	
01240316	สถาปัตยกรรมกับการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม (Architecture and Participatory Design)	3(2-2-5)	
01240382	การออกแบบเพื่อการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม และชุมชน (Design for Architectural and Urban Conservation)	3(2-2-5)	

** รายวิชาปรับปรุง

01240481	ศิลปะ สถาปัตยกรรม และเมือง (Art, Architecture and City)	3(3-0-6)
01240482	การอ่านเมือง (Reading the City)	3(3-0-6)
01240511	การวางแผนและออกแบบพิพิธภัณฑ์ (Museum Planning and Design)	3(3-0-6)
01240582	สถาปัตยกรรมแห่งสถานที่ (Architecture of Place)	3(3-0-6)
01241316	ภูมิทัศน์เพื่อสุขภาพและสุขภาวะ (Landscapes for Health and Well-being)	2(2-0-4)
01241342	ภูมิทัศน์เกษตรกรรมในเมือง (Urban Agricultural Landscape)	2(2-0-4)
01241416	การออกแบบจัดสวน (Garden Design)	2(1-3-4)
01241442	การอนุรักษ์ภูมิสถาปัตยกรรมทางประวัติศาสตร์ (Historical Landscape Architecture Conservation)	2(2-0-4)
01241443	การออกแบบและวางผังชุมชน (Community Design and Planning)	2(2-0-4)
01241444	ภูมิสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Vernacular Landscape Architecture)	2(2-0-4)
01241446	ประเด็นร่วมสมัยทางภูมิสถาปัตยกรรม (Contemporary Issues in Landscape Architecture)	3(3-0-6)
01241463	การวิเคราะห์และประเมินคุณภาพภูมิทัศน์ทางสายตา (Visual Landscape Quality Analysis and Assessment)	3(3-0-6)
01241464	การวางผังและออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อการท่องเที่ยวในพื้นที่ธรรมชาติ (Landscape Architectural Planning and Design for Tourism in Natural Area)	2(2-0-4)
01241465	การออกแบบสิ่งแวดล้อมกับพฤติกรรมมนุษย์ (Environmental Design and Human Behavior)	2(2-0-4)

01241466*	การอ่านและตีความภูมิทัศน์ (Reading and Interpreting the Landscape)	2(2-0-4)
01241494	แนวคิดเชิงวิพากษ์และการออกแบบงานวิจัย ทางภูมิสถาปัตยกรรม (Critical Thinking and Research Design in Landscape Architecture)	2(2-0-4)
01241496	เรื่องเฉพาะทางภูมิสถาปัตยกรรม (Selected Topics in Landscape Architecture)	1-3
01241498	ปัญหาพิเศษ (Special Problems)	1-3
01241551	งานร่วมปฏิบัติการวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม (Landscape Architectural Professional Workshop)	3(0-6-3)
01241590	สหกิจศึกษา (Cooperative Education)	6
01302131	รุกขวิทยา (Dendrology)	3(2-3-6)
01306461	วนวัฒนเขตเมือง (Urban Silviculture)	3(3-0-6)
01308311	อุทยาน นันทนาการ และการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ (Parks, Recreation and Nature Tourism)	3(3-0-6)
01308431	เทคนิคการสื่อความหมายสิ่งแวดล้อม (Environmental Interpretation Techniques)	3(2-3-6)
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
4) การฝึกงาน	ไม่น้อยกว่า	300 ชั่วโมง

* รายวิชาเปิดใหม่

ความหมายของเลขรหัสประจำวิชา

ความหมายของเลขรหัสประจำวิชาในหลักสูตรภูมิสถาปัตย์กรรมศาสตร์บัณฑิต ประกอบด้วยเลข 8 หลัก มีความหมายดังนี้

เลขลำดับที่	1-2 (01)	หมายถึงวิทยาเขตบางเขน
เลขลำดับที่	3-5 (241)	หมายถึงสาขาวิชาภูมิสถาปัตย์กรรมศาสตร์
เลขลำดับที่	6	หมายถึงระดับชั้นปี
เลขลำดับที่	7	มีความหมายดังต่อไปนี้
	1	หมายถึง กลุ่มวิชาออกแบบ
	3	หมายถึง กลุ่มวิชาออกแบบโครงสร้าง
	4	หมายถึง กลุ่มวิชาสังคม วัฒนธรรม และผังเมือง
	5	หมายถึง กลุ่มวิชาบริหารโครงการ และปฏิบัติวิชาชีพ
	6	หมายถึง กลุ่มวิชาสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา
	7	หมายถึง กลุ่มวิชาเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์
	9	หมายถึง กลุ่มวิชาวิจัย สัมมนา เรื่องเฉพาะทาง ปัญหาพิเศษ วิทยานิพนธ์
เลขลำดับที่	8	หมายถึง ลำดับวิชาในแต่ละกลุ่ม

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

1) แผนการศึกษาสำหรับนิสิตที่ไม่เลือกเรียนสหกิจศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1	จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)
01240112 มूलฐานการออกแบบและองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
01241113 ปฏิบัติการออกแบบทางองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม	4(0-8-4)
01240115 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม	3(2-3-6)
01240121 วัสดุและการก่อสร้าง I	3(2-3-6)
01999111 ศาสตร์แห่งแผ่นดิน	2(2-0-4)
วิชาภาษาต่างประเทศ 1 ภาษา	3(- -)
วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข	<u>3(- -)</u>
รวม	<u>20(- -)</u>

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2	จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)
01241114 หลักการออกแบบเบื้องต้นในงานภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
01241115 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์เบื้องต้น	4(0-8-4)
01240122 วัสดุและการก่อสร้าง II	3(2-3-6)
01241111 การแสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรม	2(1-3-4)
วิชาศึกษาทั่วไป วิชาภาษาไทย	3(- -)
วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก	<u>3(- -)</u>
รวม	<u>17(- -)</u>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01007438	วัสดุพืชพรรณ	3(2-2-5)
01241211	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม I	4(0-8-4)
01241214	ทฤษฎี แนวคิด และเกณฑ์ในการออกแบบ ภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
01241231	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม I	2(1-3-4)
01241241	ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมในโลกตะวันตก	2(2-0-4)
01175xxx	กิจกรรมพลศึกษา	1(0-2-1)
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์	<u>3(- -)</u>
	รวม	<u>17(- -)</u>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241212	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม II	4(0-8-4)
01241213	พืชพรรณกับการออกแบบ	3(2-2-5)
01241232	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม II	3(2-3-6)
01241242	อารยธรรมโบราณและภูมิสถาปัตยกรรมในโลก ตะวันออก	2(2-0-4)
01241261	กระบวนการวิเคราะห์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
01241271	การประยุกต์คอมพิวเตอร์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม	<u>3(2-2-5)</u>
	รวม	<u>18(10-17-29)</u>

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241311	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม III	4(0-8-4)
01241313	การออกแบบร่างองค์ประกอบงานภูมิสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
01241331	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม III	2(1-3-4)
01241351	การเลือกใช้และดูแลรักษาพืชพรรณในงานภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
	วิชาศึกษาทั่วไป วิชาสารสนเทศ/คอมพิวเตอร์	1(- -)
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ	3(- -)
	วิชาภาษาต่างประเทศ 1 ภาษา	3(- -)
	รวม	<u>16(- -)</u>

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241312	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม IV	4(0-8-4)
01241314	การออกแบบร่างรายละเอียดงานภูมิสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
01241332	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม IV	3(2-3-6)
01241363	นิเวศวิทยาภูมิทัศน์	2(1-3-4)
01241371	ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่องานภูมิสถาปัตยกรรมและการวางผัง	3(2-2-5)
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข	2(- -)
	รวม	<u>15(- -)</u>

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241411	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V	4(0-8-4)
01241413	การออกแบบร่างงานภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็ก	1(0-3-2)
01241441	การวางผังและออกแบบพื้นที่เปิดโล่งในเมือง	2(2-0-4)
01241453	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม V	2(0-4-2)
01241461	นิเวศวิทยาภาคสนามเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
01241462	การวางผังเชิงนิเวศ	3(3-0-6)
	วิชาเลือกเสรี	<u>3(- -)</u>
	รวม	<u>16(- -)</u>

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241412	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI	4(0-8-4)
01241445	ภูมิทัศน์วัฒนธรรม	2(2-0-4)
01241451	การประมาณค่าก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม	2(1-2-3)
01241497	สัมมนา	1
	วิชาภาษาต่างประเทศ 1 ภาษา	3(- -)
	วิชาเฉพาะเลือก	<u>2(- -)</u>
	รวม	<u>14(- -)</u>

ปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 1

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

วิชาเฉพาะเลือก	6(--)
วิชาเลือกเสรี	3(--)
รวม	<u>9(--)</u>

ปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241552	การปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
01241599	วิทยานิพนธ์	<u>12(0-24-12)</u>
	รวม	<u>14(2-24-16)</u>

2) แผนการศึกษาสำหรับนิสิตที่เลือกเรียนสหกิจศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1	จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)
01240112	มูลฐานการออกแบบและองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
01241113	ปฏิบัติการออกแบบทางองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 4(0-8-4)
01240115	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3(2-3-6)
01240121	วัสดุและการก่อสร้าง I 3(2-3-6)
01999111	ศาสตร์แห่งแผ่นดิน 2(2-0-4)
	วิชาภาษาต่างประเทศ 1 ภาษา 3(- -)
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข 3(- -)
	รวม <u>20(- -)</u>

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2	จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)
01241114	หลักการออกแบบเบื้องต้นในงานภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
01241115	ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์เบื้องต้น 4(0-8-4)
01240122	วัสดุและการก่อสร้าง II 3(2-3-6)
01241111	การแสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-3-4)
	วิชาศึกษาทั่วไป วิชาภาษาไทย 3(- -)
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทยและพลเมืองโลก 3(- -)
	รวม <u>17(- -)</u>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01007438	วัสดุพืชพรรณ	3(2-2-5)
01241211	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม I	4(0-8-4)
01241214	ทฤษฎี แนวคิด และเกณฑ์ในการออกแบบ ภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
01241231	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม I	2(1-3-4)
01241241	ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมในโลกตะวันตก	2(2-0-4)
01175xxx	กิจกรรมพลศึกษา	1(0-2-1)
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์	3(- -)
	รวม	<u>17(- -)</u>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241212	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม II	4(0-8-4)
01241213	พืชพรรณกับการออกแบบ	3(2-2-5)
01241232	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม II	3(2-3-6)
01241242	อารยธรรมโบราณและภูมิสถาปัตยกรรมในโลก ตะวันออก	2(2-0-4)
01241261	กระบวนการวิเคราะห์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
01241271	การประยุกต์คอมพิวเตอร์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
	รวม	<u>18(10-17-29)</u>

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241311	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม III	4(0-8-4)
01241313	การออกแบบร่างองค์ประกอบงานภูมิสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
01241331	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม III	2(1-3-4)
01241351	การเลือกใช้และดูแลรักษาพืชพรรณในงานภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
	วิชาศึกษาทั่วไป วิชาสารสนเทศ/คอมพิวเตอร์	1(- -)
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ	3(- -)
	วิชาภาษาต่างประเทศ 1 ภาษา	3(- -)
	รวม	<u>16(- -)</u>

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241312	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม IV	4(0-8-4)
01241314	การออกแบบร่างรายละเอียดงานภูมิสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
01241332	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม IV	3(2-3-6)
01241363	นิเวศวิทยาภูมิทัศน์	2(1-3-4)
01241371	ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่องานภูมิสถาปัตยกรรมและการวางผัง	3(2-2-5)
	วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข	2(- -)
	รวม	<u>15(- -)</u>

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241411	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V	4(0-8-4)
01241413	การออกแบบร่างงานภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็ก	1(0-3-2)
01241441	การวางผังและออกแบบพื้นที่เปิดโล่งในเมือง	2(2-0-4)
01241453	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม V	2(0-4-2)
01241461	นิเวศวิทยาภาคสนามเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
	การวางผังเชิงนิเวศ	3(3-0-6)
	วิชาเลือกเสรี	<u>3(- -)</u>
	รวม	<u>16(- -)</u>

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241412	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI	4(0-8-4)
01241445	ภูมิทัศน์วัฒนธรรม	2(2-0-4)
01241451	การประมาณค่าก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม	2(1-2-3)
01241497	สัมมนา	1
	วิชาภาษาต่างประเทศ 1 ภาษา	3(- -)
	วิชาเฉพาะเลือก	2(- -)
	วิชาเลือกเสรี	<u>3(- -)</u>
	รวม	<u>17(- -)</u>

ปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 1 จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241590	สหกิจศึกษา	<u>6</u>
	รวม	<u>6</u>

ปีที่ 5 ภาคการศึกษาที่ 2 จำนวนหน่วยกิต(ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

01241552	การปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
01241599	วิทยานิพนธ์	<u>12(0-24-12)</u>
	รวม	<u>14(2-24-16)</u>

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

3.1.5.1 รายวิชาในหลักสูตร

01241111 การแสดงแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-3-4)
(Landscape Architectural Presentation)

การเรียนรู้และฝึกทักษะเรขศิลป์ การเขียนแบบด้วยมือการเขียนทัศนียภาพ เทคนิคการแสดงแบบทางภูมิสถาปัตยกรรม แบบแสดงแนวคิดเบื้องต้น รูปด้านและรูปตัด ทักษะการนำเสนองานด้วยวิธีการบรรยาย การสรุปข้อมูลเชิงสารสนเทศ การสร้างหุ่นจำลอง

Learning and practicing graphic arts' skills. Freehand Sketching and Perspective drawing. Landscape architectural presentation techniques. Conceptual drawing. Elevation and section drawing. Oral presentation skill. Infographic presentation. Model making.

01241112* มูลฐานการออกแบบและองค์ประกอบศิลปะเพื่อ 2(2-0-4)
งานภูมิสถาปัตยกรรม
(Design Fundamental and Art Elements for Landscape Architecture)

พื้นฐานการออกแบบ หลักการ วิธีการ และการประยุกต์การคิดเชิงออกแบบ หลักการและเทคนิคการจัดองค์ประกอบศิลปะ การพัฒนาทักษะการแก้ปัญหาและการคิดอย่างมีตรรกะ การเรียนรู้กระบวนการแปลความคิดให้เป็นรูปธรรม ความเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบศิลปะพื้นฐานกับองค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรม

Basics of design. Principles, methods and applications of design thinking. Principles and techniques of art composition. Development of skills for problem solving and logical thinking. Learning how to translate thoughts into material form. Understanding the relationship between basic art elements and landscape architectural elements.

* รายวิชาเปิดใหม่

01241113* ปฏิบัติการออกแบบทางองค์ประกอบศิลปะเพื่อ งานภูมิสถาปัตยกรรม 4(0-8-4)
(Art Composition Studio for Landscape Architecture)
ปฏิบัติการออกแบบ กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ กระบวนการออกแบบงานสองมิติและสามมิติ การจัดองค์ประกอบทางศิลปะและภูมิสถาปัตยกรรม มวล ปริมาตร สี มาตรฐาน ส่วน สัดส่วนของมนุษย์ การนำเสนอผลงานด้วยหุ่นจำลองสามมิติ
Design studio. Creative thinking process. Two-dimensional, and three-dimensional works design process. Art composition and landscape architecture: mass, volume, color, scale, and human dimensions. The presentation of 3D models.

01241114* หลักการออกแบบเบื้องต้นในงานภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
(Basic Design Principles in Landscape Architecture)
วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241112
การออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น สัดส่วนมนุษย์และพฤติกรรมมนุษย์กับการออกแบบที่วางเพื่อการใช้สอย องค์ประกอบและเทคนิคการจัดองค์ประกอบ ที่ว่างและการจัดการที่ว่างในงานภูมิสถาปัตยกรรม ปฏิสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรม ภูมิทัศน์และสภาพแวดล้อม กระบวนการ วิธีการและแนวคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์
Basic architectural and landscape design. Human dimensions, human behaviors and spatial design for functional uses. Elements and composition techniques. Spaces and spatial organization in landscape architecture. Interaction between architecture, landscape and environment. Process, methods and concepts in architectural and landscape design.

* รายวิชาเปิดใหม่

01241115* ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและ
ภูมิทัศน์เบื้องต้น

4(0-8-4)

(Basic Architecture and Landscape Design Studio)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241113

ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อมเบื้องต้น
ความสัมพันธ์ที่เกี่ยวเนื่องระหว่าง สัตว์ส่วนมนุษย์ พฤติกรรมผู้ใช้ และบริบทแวดล้อม
การสร้างมิติเชิงพื้นที่เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ภายใต้เงื่อนไขของ
สภาพแวดล้อม กระบวนการออกแบบงานสถาปัตยกรรม สิ่งปลูกสร้างและบ้านพัก
อาศัยขนาดเล็ก การวางผังบริเวณและการออกแบบภูมิทัศน์

Basic design studio in architecture and environment.

Relationship among human dimension, users behavior, and the
context. Space intervention corresponding with users' needs within
the environmental context. Architectural design process of small
structures and houses. Site planning and landscape design.

01241211 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม I

4(0-8-4)

(Landscape Architectural Design I)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241115

ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมขั้น
พื้นฐาน การคิดเชิงวิพากษ์และทฤษฎีการออกแบบเบื้องต้น การออกแบบและวางผัง
บ้านพักอาศัยและสวนบ้านพักอาศัย อาคารสาธารณะขนาดเล็กและผังบริเวณ ที่
ตอบสนองพฤติกรรมมนุษย์และเคารพสภาพแวดล้อม

Practicing fundamental landscape architectural and
architectural design. Critical thinking and fundamental design theories.
Design and planning on house and garden, small public buildings and
site planning responding to human behaviors and respecting the
environment.

* รายวิชาเปิดใหม่

01241212 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม II 4(0-8-4)
(Landscape Architectural Design II)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241211

ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมขั้นต้นในสภาพแวดล้อมที่ไม่ซับซ้อนการคิดเชิงวิพากษ์ การเก็บข้อมูลเพื่อนำมาใช้วิเคราะห์พื้นที่และผู้ใช้ การออกแบบและวางผังกลุ่มอาคารสาธารณะขนาดเล็ก โครงการจัดสรรที่ดิน และศูนย์กีฬา ตามแนวความคิดพัฒนาอย่างยั่งยืน

Practicing basic level of landscape architectural design in the uncomplex environment. Critical thinking. Data collection for site and user analysis. Design and planning on small public building cluster, housing project and sport complex in response to sustainable development concept.

01241213 พืชพรรณกับการออกแบบ 3(2-2-5)
(Plant and Design)

ทฤษฎีการออกแบบและการจัดองค์ประกอบของวัสดุพืชพรรณมวล รูปทรง สี และผิวสัมผัส การเลือกใช้พืชพรรณให้เหมาะสมกับแนวคิดการออกแบบและสภาพแวดล้อม การออกแบบพืชพรรณของสวนหลังคาและสวนภายในอาคาร เทคนิคการก่อสร้างที่เกี่ยวข้องกับพืชพรรณ ผังการปลูกต้นไม้และรายละเอียดพืชพรรณ

Design theory and plant material in composition: mass, form, color, and texture. Plant selection fitting for the design concept and the environment. Planting design for roof and indoor gardens. Plant construction techniques. Planting plan and specification details.

01241214** ทฤษฎี แนวคิด และเกณฑ์ในการออกแบบ
ภูมิสถาปัตยกรรม

2(2-0-4)

(Theories, Concepts and Criteria in Landscape
Architectural Design)

ทฤษฎีในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่สัมพันธ์กับ

บริบทและปัจจัยแวดล้อม เกณฑ์การออกแบบและวางผังบริเวณ ในงาน
ภูมิสถาปัตยกรรมประเภทต่าง ๆ กระบวนการสร้างสรรค์และการสื่อสารแนวคิดใน
การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม พัฒนาการและแนวโน้มของงานภูมิสถาปัตยกรรม

Landscape design theories in relation to context and
environmental factors. Site planning and design criteria in various
landscape architectural design works. Conceptualization and
communication process in landscape architectural design. Development
and trends in landscape architectural design.

01241215 เกณฑ์การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม
(Landscape Architectural Design Criteria)

2(2-0-4)

เกณฑ์การออกแบบวางผังบริเวณ ปัจจัย บริบทที่แตกต่าง ที่มีผล

ต่อการออกแบบโครงการภูมิสถาปัตยกรรม การพัฒนาแนวคิดและการออกแบบภูมิ
สถาปัตยกรรมอย่างยั่งยืน พื้นที่เพื่อการพักผ่อนและนันทนาการ พื้นที่สื่อความหมาย
และการเรียนรู้ พื้นที่ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม พื้นที่ในเมือง โครงการเชิง
พหุประโยชน์ อุทยานแนวคิด การออกแบบเพื่อคนทั้งมวล การออกแบบภูมิ
สถาปัตยกรรมในเขตร้อน

Site planning design criteria, factors, and different site
contexts affecting landscape architectural design projects. Concept
development and sustainable landscape architectural design. Leisure
and recreational areas. Interpretative and learning areas. Historical and
cultural areas. Urban areas. Commercial areas. Theme parks. Universal
design. Tropical landscape architectural design.

** รายวิชาปรับปรุง

01241231 การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม I 2(1-3-4)
(Landscape Architectural Construction Design I)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01240122

กลศาสตร์โครงสร้าง หลักการออกแบบและเขียนแบบงานก่อสร้าง
ภูมิสถาปัตยกรรม สัญลักษณ์มาตรฐานในการเขียนแบบ วัสดุและการออกแบบ
ก่อสร้างงานโครงสร้างขนาดเล็ก ได้แก่ พื้นทางเดิน ศาลา บันได ทางลาด รั้ว และ
กำแพง

Structural mechanics. Principles of construction design
and drawing in landscape architecture. Standard construction drawing
symbol. Materials and small structure construction design. Pavement,
gazebo, stairs and ramp, fence and wall.

01241232 การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม II 3(2-3-6)
(Landscape Architectural Construction Design II)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241231

การออกแบบก่อสร้างงานระบบสาธารณูปโภคในงานภูมิ
สถาปัตยกรรม ระบบไฟฟ้าแสงสว่าง ระบบชลประทาน งานก่อสร้างสระว่ายน้ำ บ่อ
น้ำ น้ำพุ น้ำตก และระบบบำบัดน้ำเสีย

Construction design of infrastructure for landscape
architecture. Electrical and lighting system, irrigation system,
construction of swimming pool, pond, fountain, cascade and sanitation
system.

01241241 ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมในโลกตะวันตก 2(2-0-4)
(History of Landscape Architecture in
the Western World)

ประวัติศาสตร์และพัฒนาการทางภูมิสถาปัตยกรรมในซีกโลกตะวันตก ตั้งแต่ยุคอารยธรรมกรีกถึงยุคคริสต์ศตวรรษที่ 20 ความสัมพันธ์ของรูปแบบงานภูมิสถาปัตยกรรมกับการเปลี่ยนแปลงของบริบททางประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม การเมือง สิ่งแวดล้อม และเทคโนโลยี ความเชื่อมโยงระหว่างงานภูมิสถาปัตยกรรมกับงานศิลปะแขนงอื่นๆรวมทั้งสถาปัตยกรรม

History and development of landscape architecture in the Western world from the era of Greek civilization to the 20th century. Relationships between landscape architectural styles and the changes of historical, socio-cultural, political, environmental, and technological contexts. Interrelationships between landscape architectural works and other forms of arts as well as architectures.

01241242** อารยธรรมโบราณและภูมิสถาปัตยกรรมในโลกตะวันออก 2(2-0-4)
(Ancient Civilizations and Landscape Architecture
in the Eastern World)

การตั้งถิ่นฐาน อารยธรรมก่อนประวัติศาสตร์ ศูนย์กลางอารยธรรมที่สำคัญในภาคพื้นเอเชีย ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของภูมิสถาปัตยกรรมยุคโบราณประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมในเอเชียตะวันออกและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างกับบริบททางสังคมวัฒนธรรม การเมือง เศรษฐกิจ เทคโนโลยี ศาสนา ภูมิปัญญาท้องถิ่น ความเชื่อและปรัชญา

Human settlements. Prehistoric civilizations. Important civilization centers in Asia. History and development of ancient landscape architecture. History of landscape architecture and architecture in East Asia and South-east Asia. Relationships between built environments and socio-cultural, political, economic, technological, religious, local wisdom, belief and philosophical contexts.

** รายวิชาปรับปรุง

01241261 กระบวนการวิเคราะห์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
(Analytical Process for Landscape Architecture)

กระบวนการและเครื่องมือในการวิเคราะห์พื้นที่ การอ่านและการใช้แผนที่ การตีความภาพถ่ายทางอากาศ หลักการรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์พื้นที่ โครงการ การศึกษาปัจจัยกายภาพ ชีวภาพ วัฒนธรรม การบูรณาการและการสังเคราะห์ข้อมูล การประเมินศักยภาพและข้อจำกัดพื้นที่ การวิเคราะห์ผู้ใช้โครงการ และการสร้างโปรแกรม

Analytical process and tools for site analysis. Map reading and aerial photo interpretation. Principle for site inventory and analysis. Learning of physical, biological, and cultural factors. Data integration and synthesis. Evaluation for site potential and constraint. User analysis and programming.

01241271 การประยุกต์คอมพิวเตอร์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
(Computer Applications in Landscape Architecture)

คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ แสดงแบบ การเขียนแบบก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม การสร้างรูปจำลองภูมิประเทศ การสร้างรูป 3 มิติ

Computer for landscape architectural design, presentation and landscape construction Drawing. The making of landform modeling and 3-d modeling.

01241311 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม III 4(0-8-4)
(Landscape Architectural Design III)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241212

ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมชั้นกลางในสภาพแวดล้อมที่ซับซ้อน การคิดเชิงวิพากษ์ การเก็บข้อมูลเพื่อนำมาใช้วิเคราะห์พื้นที่และผู้ใช้ การออกแบบระบบสัญจรและสภาพแวดล้อมในโครงการสาธารณะประเภทสถานพักผ่อนตากอากาศ สถาบัน และสวนสาธารณะ ตามแนวคิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน

Practicing intermediate landscape architectural design in complex environment. Critical thinking. Data collection for site and user analysis. Designing circulation system and environment for public use projects; resort, institute, and public park in response to sustainable development concept.

01241312 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม IV 4(0-8-4)

(Landscape Architectural Design IV)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241311

ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมชั้นกลางในสภาพแวดล้อมที่ซับซ้อนการคิดเชิงวิพากษ์ การออกแบบระบบสัญจร การปรับระดับพื้นที่ การออกแบบระบบระบายน้ำ การออกแบบสภาพแวดล้อม การศึกษากฎหมาย ข้อบังคับ และข้อกำหนดพิเศษต่างๆในการออกแบบและวางผังโครงการสาธารณะประเภทสวนสนุก สวนสัตว์ สวนพฤกษศาสตร์ พิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง พื้นที่เชิงพาณิชย์กรรม ตามแนวคิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน

Practicing intermediate landscape architectural design in complex environment. Critical thinking. Circulation system design, grading, drainage design, environmental design. Investigation of laws, regulations and special requirements in design and planning for public use projects; amusement park, zoo, botanical garden, outdoor museum and commercial project in response to sustainable development concept.

01241342 ภูมิทัศน์เกษตรกรรมในเมือง 2(2-0-4)

(Urban Agricultural Landscape)

แนวความคิดเกี่ยวกับภูมิทัศน์เกษตรกรรมในเมือง เทคนิคและกรณีศึกษาการทำภูมิทัศน์เกษตรกรรมในเมืองทั้งบนพื้นดินและบนอาคาร การจัดการโดยสร้าง การมีส่วนร่วมการเลือกใช้และดูแลรักษาภูมิทัศน์เกษตรกรรมในเมือง มีการศึกษานอกสถานที่

Ideas related to urban agricultural landscape. Techniques and case studies of urban agricultural landscape both on-ground and building. Management by stakeholder participation. Selecting and maintaining urban agricultural landscape. Field trips required.

01241351 การเลือกใช้และดูแลรักษาพืชพรรณในงาน
ภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)

(Plant Selection and Maintenance
in Landscape Architecture)

ความรู้พื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับพืชพรรณ ลักษณะทางพฤกษศาสตร์
พรรณไม้ป่าและไม้ท้องถิ่น หญ้าสนาม ดินและธาตุอาหาร เทคนิคการปลูกการ
ขุดล้อม การตัดแต่งการขยายพันธุ์พืช พืชสวนในงานภูมิทัศน์ การดูแลรักษา
พืชพรรณ

Fundamental knowledge of plants. Botanical
characteristics, forest trees and native plants, turf grass, soil and plant
nutrients. Planting and transplanting techniques, pruning, plant
propagation. Landscape horticulture. Plant Caring.

01241363 นิเวศวิทยาภูมิทัศน์ 2(2-0-4)
(Landscape Ecology)

โครงสร้าง หน้าที่ และการเปลี่ยนแปลงของภูมิทัศน์ เน้นแบบ
รูปเชิงพื้นที่ของการเคลื่อนที่ของสัตว์ พืช พลังงาน แร่ธาตุและน้ำ ในระบบนิเวศ
เพื่อการจัดการภูมิทัศน์ธรรมชาติ ภูมิทัศน์เกษตรกรรม ภูมิทัศน์เมือง และภูมิทัศน์
ชานเมืองอย่างสมดุล

Structure, function and change of landscape. Focus on
spatial patterns of the flows of fauna, flora, energy, mineral nutrient
and water in ecosystems for the managements of natural landscape,
agricultural landscape, urban landscape and rural landscape in
balance.

- 01241371 ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
และการวางผัง
(Geographic Information System for Landscape
Architecture and Planning)
ความรู้พื้นฐานของภูมิสารสนเทศ การจัดการฐานข้อมูล และการ
วิเคราะห์ด้วยระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่องานภูมิสถาปัตยกรรมและการวางผัง
Basic principle of geo-informatics. Data management
and analysis utilizing geographic information system for landscape
architectural works and planning.
- 01241411** การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V 4(0-8-4)
(Landscape Architectural Design V)
วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241312
ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมขั้นสูง การคิดเชิงวิพากษ์
การออกแบบวางผังภูมิทัศน์เพื่อความยั่งยืน การออกแบบวางผังภูมิทัศน์ ในพื้นที่
มีคุณค่าเชิงนิเวศ วัฒนธรรม ชุมชนเมือง ชานเมือง เกษตรกรรมและพื้นที่ธรรมชาติ
การฟื้นฟูพื้นที่เสื่อมโทรม
Advanced landscape architectural design studio. Critical
thinking. Sustainable landscape design and planning in the areas with
significant ecological cultural value, urban, peri-urban, agricultural, and
natural area. Land rehabilitation.
- 01241412** การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI 4(0-8-4)
(Landscape Architectural Design VI)
วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241411
ปฏิบัติการออกแบบขั้นสูงในสภาพแวดล้อมที่ซับซ้อน การคิดเชิง
องค์รวม การออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรมในสภาพแวดล้อมเมือง และ
ธรรมชาติที่คำนึงถึงเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน
Advanced landscape design studio in complex
environment. Holistic thinking. Landscape design and planning for urban
and natural environment in response to Sustainable Development
Goals (SDGs).

** รายวิชาปรับปรุง

01241413 การออกแบบร่างงานภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็ก 1(0-3-2)
(Small Scale Landscape Architectural Sketch Design)

การออกแบบร่างและวางผังรายละเอียดงานภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็กในเวลาจำกัด เพื่อพัฒนากระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์และแนวความคิดเบื้องต้นในการออกแบบ นำเสนอผลงานโดยใช้ภาษาอังกฤษ การออกแบบที่เป็นมิตรต่อ สภาพแวดล้อม งานออกแบบสถาปัตยกรรมขนาดเล็ก ภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็ก พื้นที่เปิดโล่งในเมือง พื้นที่ริมน้ำ สวนแบบชั่วคราว งานนิทรรศการ งานประกวดแบบ

Time-limited sketch design and landscape detail planning for small scale landscape architectural works to develop creative thinking process and fundamental design concepts. Presentation in English. Environmental-friendly design. Designing small scale architecture and landscape architecture. Urban open space. Waterfront. Temporary garden. Exhibition. Design competitions.

01241416 การออกแบบจัดสวน 2(1-3-4)
(Garden Design)

ทฤษฎีและการฝึกออกแบบสวน การเขียนแบบ การวางผังในการจัดสวนการเลือกวัสดุพืชพรรณ การสร้างสิ่งก่อสร้างในสวน และการประมาณราคา การออกแบบจัดสวนในพื้นที่เคหสถาน และสวนประดับประกอบอาคาร

Theory and practice in garden design. Construction drawing, garden planning, plant material selection, hardscape construction, and cost estimation. Residential gardening and building decoration with garden.

- 01241441 การวางผังและออกแบบพื้นที่เปิดโล่งในเมือง 2(2-0-4)
 (Planning and Design for Urban Open Space)
 วิชาการและการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์ แนวคิดการพัฒนาเมือง
 องค์ประกอบเมือง ผลกระทบจากเมืองต่อสภาพแวดล้อม แนวคิดการพัฒนา
 อย่างยั่งยืน พื้นที่เปิดโล่งในเมือง พฤติกรรมมนุษย์กับพื้นที่เปิดโล่งในเมือง
 Human settlement and its evolution. Concepts of city
 development. Urban elements. Impacts from city to the environment.
 Concept of sustainable development. Urban open space. Human
 behavior within urban open space.
- 01241442 การอนุรักษ์ภูมิสถาปัตยกรรมทางประวัติศาสตร์ 2(2-0-4)
 (Historical Landscape Architecture Conservation)
 การอนุรักษ์และฟื้นฟูงานภูมิสถาปัตยกรรมทางประวัติศาสตร์และ
 วัฒนธรรม กฎหมาย ข้อบังคับและสนธิสัญญานานาชาติที่สำคัญ รวมทั้งองค์กรที่มี
 บทบาทกับกิจกรรมด้านอนุรักษ์
 Conservation and restoration of historical and cultural
 landscape architecture. The important laws, regulations, and
 international conventions including organizations involving in
 conservation activities.
- 01241443 การออกแบบและวางผังชุมชน 2(2-0-4)
 (Community Design and Planning)
 ทฤษฎีและแนวคิดในการออกแบบและวางผังชุมชน หลักการใน
 การออกแบบและการประยุกต์ใช้ในงานออกแบบและวางผังชุมชนที่ค้ำจุนถึงปัจจัย
 ทางกายภาพ เศรษฐกิจ และสังคม เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน รวมทั้งกรณีศึกษา
 Theories and concepts in community design and
 planning. Design principles and application in community design and
 planning in response to physical, economic and social factors for
 sustainable developments. Case studies.

- 01241444 ภูมิสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2(2-0-4)
(Vernacular Landscape Architecture)
ที่มาของแนวคิด ปรัชญา และรูปแบบที่ปรากฏในงาน
ภูมิสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นของไทยและของประเทศในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
การเปรียบเทียบและวิเคราะห์อิทธิพลของสภาพแวดล้อม สังคม ความเชื่อ ศาสนา
และวัฒนธรรมที่มีผลต่อภาพลักษณ์และ การแสดงออกของงานภูมิสถาปัตยกรรมใน
แต่ละท้องถิ่น
Origins of concepts, philosophies, and styles in
vernacular landscape architectures of Thailand and Southeast Asian
countries. Comparison and analysis of influences of environment,
society, belief, religion, and culture affecting to images and expression
of landscape architecture in each locale.
- 01241445 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม 2(2-0-4)
(Cultural Landscape)
พัฒนาการของแนวคิดและหลักการสำคัญของภูมิทัศน์วัฒนธรรม
การอ่านและแปลความหมายภูมิทัศน์วัฒนธรรม ภูมิทัศน์ในชีวิตประจำวัน และ
ภูมิทัศน์พื้นถิ่น การจัดการภูมิทัศน์วัฒนธรรม มีการศึกษานอกสถานที่
Development of frameworks and key concepts of
cultural landscape. Reading and interpreting cultural landscapes,
everyday landscapes and vernacular landscapes. Cultural landscape
management. Fieldwork required.
- 01241446 ประเด็นร่วมสมัยทางภูมิสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
(Contemporary Issues in Landscape Architecture)
ประเด็นวิชาการและวิชาชีพทางภูมิสถาปัตยกรรมในปัจจุบัน
แนวความคิดใหม่และพลวัตที่เกี่ยวข้องกับความยั่งยืนของภูมิทัศน์ ภูมิทัศน์และ
สิ่งแวดล้อม ภูมิทัศน์และสังคมวัฒนธรรม
Current academic and professional issues in Landscape
Architecture. New ideas and dynamics related to landscape
sustainability. Landscape and environment. Landscape and socio-
culture.

- 01241451 การประมาณค่าก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-2-3)
(Landscape Architectural Cost Estimation)
หลักและวิธีการประมาณค่าก่อสร้างในงานทางภูมิสถาปัตยกรรมใน
ขั้นเตรียมโครงการ ขั้นตอนแบบ และขั้นก่อสร้าง หลักการคำนวณค่าวัสดุ แรงงาน
อุปกรณ์ การคิดภาษี กำไร และค่าใช้จ่ายอื่นๆ การจัดเตรียมเอกสารเพื่อเสนอราคา
และแบบมาตรฐานทั่วไปสำหรับการประมาณการเบื้องต้นงานภูมิทัศน์
Principles and methods of cost estimation for landscape
architectural projects in the process of preparation, design and
construction. Calculation of materials, labors, equipment, taxes, profits,
construction and miscellaneous expense. Document for bidding and
standard working drawing for basic landscape cost estimation.
- 01241453 การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม V 2(0-4-2)
(Landscape Architectural Construction Design V)
วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241332
การประยุกต์ใช้ความรู้ด้านการก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรม การ
ผลิตแบบก่อสร้างงานภูมิสถาปัตยกรรมฉบับสมบูรณ์ เอกสารประกอบแบบก่อสร้าง
และการเตรียมความพร้อมสำหรับการปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม
Applying knowledge of landscape architectural
construction, producing a complete package of landscape architectural
construction drawings and documents, and preparing for landscape
architectural professional practice.
- 01241461 นิเวศวิทยาภาคสนามเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 1(0-3-2)
(Field Ecology for Landscape Architecture)
การสำรวจธรรมชาติในพื้นที่จริง การศึกษาสภาพแวดล้อมทาง
กายภาพ ชีวภาพ สังคม วัฒนธรรม และสุนทรียภาพ ความสำคัญของระบบนิเวศ
แนวทางการทำงานภูมิสถาปัตยกรรมและผลกระทบจากมนุษย์ที่มีต่อระบบนิเวศ
The exploration of natural sites. The study of physical,
biological, socio - cultural, and aesthetics features. The significance of
ecosystem. Landscape architecture and human impact on the
ecosystem.

01241462 การวางผังเชิงนิเวศ 3(3-0-6)
(Ecological Planning)

การศึกษากระบวนการในการวางผังเชิงนิเวศเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ภายใต้แนวคิดนิเวศวิทยาภูมิทัศน์ การอนุรักษ์และจัดการทรัพยากรธรรมชาติ แนวคิดการวางผังเชิงนิเวศในพื้นที่ธรรมชาติ และการประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม

Study of process in ecological planning for sustainable development under the concept of landscape ecology. Natural resources conservation and management. Concept of ecological planning in natural area. Environmental impact assessment.

01241463 การวิเคราะห์และประเมินคุณภาพภูมิทัศน์ทางสายตา 3(3-0-6)
(Visual Landscape Quality Analysis and Assessment)

คุณภาพภูมิทัศน์ทางสายตาและการประยุกต์ใช้กระบวนการวิเคราะห์ให้เหมาะสมกับบริบททางกายภาพ วัฒนธรรม และสังคม หลักการ ทฤษฎี และเทคนิคในการวิเคราะห์และประเมินคุณภาพทางสายตา

Visual landscape quality and applications of analytical process conforming to the context of physical, cultural and social environment. Principles, theories and techniques in visual quality analysis and assessment.

01241464 การวางผังและออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
เพื่อการท่องเที่ยวในพื้นที่ธรรมชาติ
(Landscape Architectural Planning and Design
for Tourism in Natural Area)

หลักการและทฤษฎีการวางผังและออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อการท่องเที่ยวในพื้นที่ธรรมชาติ การประยุกต์การออกแบบที่สามารถตอบสนองความต้องการกิจกรรมนันทนาการภายใต้แนวคิดความยั่งยืนของสภาพแวดล้อมและการอนุรักษ์ธรรมชาติ

Principles and theories in landscape architectural planning and design for tourism in natural area. Design application reflecting the needs of recreational activities under the concept of environmental sustainability and natural conservation.

01241465 การออกแบบสิ่งแวดล้อมกับพฤติกรรมมนุษย์ 2(2-0-4)
(Environmental Design and Human Behavior)

ปฏิสัมพันธ์ระหว่างคนกับสิ่งแวดล้อม การรับรู้และการรู้คิดทางสิ่งแวดล้อม ความต้องการพื้นฐานและแรงจูงใจของมนุษย์ ที่ว่างส่วนบุคคล การกำหนดอาณาเขตครอบครอง แนวคิดเรื่องพื้นที่ส่วนตัวและพื้นที่สาธารณะ แนวคิดทางจิตวิทยาของสถานที่ และการออกแบบตามพฤติกรรมของมนุษย์

Interactions between people and the environment, environmental perception and cognition. Basic human needs and motivations. Personal space, territoriality, private and public space concepts, psychological concepts of place, and design for human behavior.

01241466* การอ่านและตีความภูมิทัศน์ 2(2-0-4)
(Reading and Interpreting the Landscape)

วิเคราะห์และตีความงานภูมิสถาปัตยกรรมผ่านการมองเห็น ทำความรู้จักและทำความเข้าใจภูมิทัศน์ประเภทต่างๆ จากภาพถ่ายและสื่ออื่นๆ รวมถึงจากสถานที่จริง

Analysis and interpretation of landscape architecture through visual method. Recognizing and understanding different landscape from photographs and other media, including the actual places.

* รายวิชาเปิดใหม่

01241494	แนวคิดเชิงวิพากษ์และการออกแบบงานวิจัยทาง ภูมิสถาปัตยกรรม (Critical Thinking and Research Design in Landscape Architecture) การอ่านและแปลความหมายภูมิทัศน์ การพัฒนาแนวคิดเชิง วิพากษ์และการตั้งประเด็นคำถาม การประมวลผลข้อมูลและสร้างสรรค์แนวคิด การจัดทำโครงการวิจัยแบบ บูรณาการ เทคนิคในการทำวิจัยขั้นพื้นฐานเพื่อ การออกแบบ Reading and interpreting landscape, developing critical thinking and question formulation, information synthesis and concept creation, formulation of integrated research project, and basic research techniques for design.	2(2-0-4)
01241496	เรื่องเฉพาะทางภูมิสถาปัตยกรรม (Selected Topics in Landscape Architecture) เรื่องเฉพาะทางภูมิสถาปัตยกรรมในระดับปริญญาตรี หัวข้อเรื่อง เปลี่ยนแปลงไปในแต่ละภาคการศึกษา Selected topics in landscape architecture at the bachelor's degree level. Topics are subject to change each semester.	1-3
01241497**	สัมมนา (Seminar) การนำเสนอและอภิปรายในหัวข้อที่น่าสนใจทางภูมิสถาปัตยกรรม และความรู้ในระดับปริญญาตรี Presentation and discussion on interesting topics in landscape architecture and knowledge at the bachelor's degree level.	1
01241498	ปัญหาพิเศษ (Special Problems) การศึกษาค้นคว้าทางภูมิสถาปัตยกรรมระดับปริญญาตรี และเรียบ เรียงเขียนเป็นรายงาน Study and research in landscape architecture at the bachelor's degree level and compiled into a written report.	1-3

** รายวิชาปรับปรุง

- 01241551 งานร่วมปฏิบัติการวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม 3(0-6-3)
(Landscape Architectural Professional Workshop)
การประยุกต์ทฤษฎีการออกแบบและความรู้ทางภูมิสถาปัตยกรรม
ในการออกแบบโครงการภูมิสถาปัตยกรรมที่หลากหลาย ร่วมกับผู้เชี่ยวชาญใน
วิชาชีพสาขาต่างๆ การคิดเชิงวิพากษ์ การเก็บรวบรวมข้อมูล การออกแบบ และการ
นำเสนอผลงานอย่างมีประสิทธิภาพ
Applying design theories and landscape architectural
knowledge in designing various types of landscape architectural
projects collaborating with multi-disciplinary professionals. Critical
thinking. Effective data collection, data analysis, design and
presentation.
- 01241552** การปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
(Landscape Architectural Professional Practice)
การปฏิบัติวิชาชีพ จริยธรรมวิชาชีพ การคำนึงถึงสภาพแวดล้อม
กฎหมายและระเบียบต่างๆที่เกี่ยวข้อง การดำเนินงานในสำนักงาน การร่างสัญญา
การจัดเตรียมเอกสารแบบก่อสร้าง การบริหารงานก่อสร้าง และการวิจัย
Professional practice, professional ethics, environmental
concerns, laws and orders, office arrangement. Contract, bidding
and construction document preparations, project management and
research.
- 01241590 สหกิจศึกษา 6
(Cooperative Education)
การปฏิบัติงานในลักษณะพนักงานชั่วคราว ตามโครงการที่ได้รับ
มอบหมาย ตลอดจนการจัดทำรายงานและการนำเสนอ
On the job training as a temporary employee according
to the assigned project including report and presentation.

** รายวิชาปรับปรุง

01241599 วิทยานิพนธ์ 12(0-24-12)
(Thesis)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241412, 01241453

กระบวนการวิเคราะห์และการกำหนดขอบเขตโครงการที่ศึกษาและออกแบบ โดยมี
ข้อพิจารณาด้านสภาพแวดล้อม ความเป็นไปได้ของโครงการ กฎหมายและ
ข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง การกำหนดรายละเอียดโครงการ เภนธ์และแนวคิดในการ
ออกแบบ การออกแบบและการแสดงผลงานขั้นสุดท้ายและนำเสนอต่อ
คณะกรรมการตามระเบียบวิทยานิพนธ์ การจัดทำรายงานวิทยานิพนธ์

Analytical process and scope of thesis and design with
the consideration of environment; project feasibility; laws and
regulations. Stipulation of project details. Landscape architectural
design criteria and concepts. Design and final design presentation.
Present final work to the committee under thesis regulation. Thesis
report required.

3.1.5.2 รายวิชาเอกหลักสูตร

01005334 ระบบการชลประทานและการจัดการน้ำ 3(3-0-6)
(Irrigation Systems and Water Management)

หลักการชลประทานและการระบายน้ำการวัดน้ำวิธีการ
ชลประทานและการปฏิบัติการเลือกใช้อุปกรณ์ประกอบระบบชลประทาน

Principles of irrigation and drainage, water measurement,
irrigation methods and practices, selection of irrigation system
components.

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
02033321 โภชนศาสตร์สัตว์เชิงคุณภาพ	3(3-0-6)	02033321 โภชนศาสตร์สัตว์เชิงคุณภาพ	3(3-0-6)	เพิ่มรายวิชา
02033322 เทคโนโลยีชีวภาพทางด้านอาหารสัตว์	3(3-0-6)	02033322 เทคโนโลยีชีวภาพทางด้านอาหารสัตว์	3(3-0-6)	
02033331 การปรับปรุงพันธุ์สัตว์	4(4-0-8)	02033331 การปรับปรุงพันธุ์สัตว์	4(4-0-8)	
02033381 เทคโนโลยีชีวภาพทางสัตว์	3(3-0-6)	02033381 เทคโนโลยีชีวภาพทางสัตว์	3(3-0-6)	
02036390 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา	1(1-0-2)	02036390 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา	1(1-0-2)	
02036490 สหกิจศึกษา	6	02036490 สหกิจศึกษา	6	
02037371 หลักการขยายพันธุ์พืช	3(2-2-5)	02037371 หลักการขยายพันธุ์พืช	3(2-2-5)	
02037451 สรีรวิทยาของพืชสวน	3(2-2-5)	02037451 สรีรวิทยาประยุกต์สำหรับพืชสวน	3(2-2-5)	
02037471 หลักการปรับปรุงพันธุ์พืชสวน	3(2-2-5)	02037471 หลักการปรับปรุงพันธุ์พืชสวน	3(2-2-5)	
02037481 เทคโนโลยีของเมล็ดพันธุ์พืชสวน	3(2-3-6)	02037481 เทคโนโลยีของเมล็ดพันธุ์พืชสวน	3(2-3-6)	
02037482 เทคโนโลยีหลังการเก็บเกี่ยวผลิตผลพืชสวน	3(2-3-6)	02037482 เทคโนโลยีหลังการเก็บเกี่ยวผลิตผลพืชสวน	3(2-3-6)	เปลี่ยนตามต้นสังกัด
3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต		3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต		เพิ่มรายวิชา

6. โครงสร้างของหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิมและเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์กระทรวงการอุดมศึกษา พ.ศ. 2565	โครงสร้างเดิม	โครงสร้างใหม่
1) หมวดศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 72 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 103 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 101 หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะบังคับ	-	91 หน่วยกิต	89 หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะเลือก	-	ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
หน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 139 หน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต

7. หลักสูตร

01007438 วัสดุพืชพรรณ 3(2-2-5)
(Plant Materials)

คำจำกัดความของไม้ต้น ไม้พุ่ม ไม้เลื้อย ไม้ล้มลุก และพืชคลุมดิน ลักษณะต่างๆของกลุ่มพืชที่กล่าวข้างต้น โดยจัดตามวงศ์ ให้ทราบถึงลักษณะประจำวงศ์และชนิดพืชที่อยู่ตามวงศ์นั้น ชื่อวิทยาศาสตร์ ชื่อสามัญ ลักษณะรูปทรงของต้นไม้ถิ่นกำเนิด และการกระจายพันธุ์ พร้อมทั้งการนำไปใช้ในการจัดสวน

Definition and description of trees, vines, annuals and ground covers. Plant family description. Scientific name, common name, species description, origin and distribution as well as its use in landscaping.

01240115 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 2(1-3-4)
(Architectural Drawing)

การแนะนำเครื่องมือและวัสดุภัณฑ์ที่ใช้ในการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม การฝึกฝนทักษะในการเขียนแบบ การใช้เครื่องมือเขียนแบบ และการใช้มาตราส่วนที่เหมาะสม ทฤษฎีและการฝึกฝนการเขียนแบบทางสัมมนา อักษรมาตร ทศนิยมวิทยา และฉายาวิทยา

Introduction to instruments and materials used in architectural drawing. Practice of skill in architectural drawing, and use of drawing instruments and proper scale. Theory and practice of orthographic, axonometric and perspective drawing. Light, shade and shadow projection.

01240121 วัสดุและการก่อสร้าง I 3(2-3-6)
(Materials and Construction I)

หลักการและพัฒนาการของการก่อสร้าง วิทยาศาสตร์ขั้นพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับการก่อสร้าง การประยุกต์ภูมิปัญญาสากลและภูมิปัญญาท้องถิ่นในการก่อสร้างอาคารขนาดเล็ก พฤติกรรมกลศาสตร์ของโครงสร้างขนาดเล็ก การสร้างหุ่นจำลองและแบบจำลอง มีการศึกษานอกสถานที่

Principles and development of construction. Basic sciences related to construction. Application of global and local wisdom in small-scale building construction. Mechanical behaviors of small structure. Basic construction materials. Practice of construction drawing for small wood building. Model making and simulation. Field trip required.

01240122 วัสดุและการก่อสร้าง II 3(2-3-6)
(Materials and Construction II)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01240121

หลักการ เทคนิค และกระบวนการก่อสร้างขั้นพื้นฐาน คุณสมบัติของวัสดุก่อสร้างและการนำไปใช้ การฝึกปฏิบัติเขียนแบบก่อสร้างสำหรับอาคารคอนกรีตเสริมเหล็กขนาดเล็ก การประมาณราคาเบื้องต้น การสร้างหุ่นจำลองและแบบจำลอง มีการศึกษานอกสถานที่

Principles, techniques and process of basic construction. Basic construction materials. Material properties and applications. Basic construction drawing. Practice of construction drawing for small building. Model making and simulation. Field trip required.

01240223 ปฏิบัติการออกแบบและสร้าง 3(0-6-3)
(Studio in Design and Build)

การออกแบบและก่อสร้างสถาปัตยกรรมในพื้นที่จริง การสำรวจพื้นที่และรังวัด การทดสอบโครงสร้างและวัสดุเพิ่มพูนทักษะงานช่าง พัฒนา การออกแบบและเทคนิคการก่อสร้างตามประเด็นเฉพาะและวัสดุที่เลือกใช้

Architectural design and construction on site. Site observation and survey. Structure and material test. Enhancement of craftsmanship. Design development and building techniques based on specific issues and selected material.

01240316 สถาปัตยกรรมกับการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม 3(2-2-5)
(Architecture and Participatory Design)

ความเป็นมาและทฤษฎีของการมีส่วนร่วม การประยุกต์แนวคิดของการมีส่วนร่วมในงานสถาปัตยกรรมในหลายระดับ การวางผังเมืองและการออกแบบชุมชนเมือง การออกแบบชุมชน การออกแบบอาคาร และการออกแบบภูมิทัศน์ กระบวนการและเครื่องมือสำหรับการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม บทบาทและความท้าทายของสถาปนิกในกระบวนการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม ความร่วมมือในการออกแบบ กรณีศึกษา การอบรมเชิงปฏิบัติการและปฏิบัติการภาคสนาม

History and theory of participation. Applying concept of participation to architecture at different level: urban planning and urban design to community, building and landscape design. Processes and tools for participatory design. Roles and challenges of architect in participatory design. Collaboration in design. Case studies. Workshop and fieldwork.

01240382 การออกแบบเพื่อการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและชุมชน 3(2-2-5)
(Design for Architectural and Urban Conservation)

ความหมาย ความสำคัญ และบทบาทร่วมสมัยของมรดกทางวัฒนธรรม หลักการและกระบวนการออกแบบที่สัมพันธ์และส่งเสริมการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและชุมชน บริบทในงานสถาปัตยกรรม การอยู่ร่วมกันและความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบของสภาพแวดล้อมเก่าและใหม่ แนวทางการออกแบบและใช้สอยอาคารในบริบทและสภาพแวดล้อมชุมชนที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมเพื่อความยั่งยืนของสังคม การปฏิสังขรณ์ การออกแบบปรับปรุงอาคาร การต่อเติม และการปรับเปลี่ยนประโยชน์ใช้สอยของอาคารเก่า การปฏิบัติการโครงการออกแบบเชิงอนุรักษ์

Meaning, significance and contemporary roles of cultural heritage. Principles and design process related and contributing to architectural and urban conservation. Contexts in architecture. Coexistence and relationship of old and new urban artifacts. Approaches of building designs and utilizations in historical and cultural contexts for social sustainability. Restorations, alterations, additions and adaptive uses of old buildings. Practice in conservation-oriented design project.

- 01240481 ศิลปะ สถาปัตยกรรม และเมือง 3(3-0-6)
(Art, Architecture and City)
ความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะ สถาปัตยกรรม และเมือง การออกแบบ
และสร้างสรรค์ศิลปะศิลปะสาธารณะ ศิลปะจัดวาง ที่ว่างสาธารณะ และ
สถาปัตยกรรมเมือง บทบาทสถาปนิกต่อการออกแบบและพัฒนาเมือง
Relationship between art architecture and city. Design
and creation of art. Public art. Installation art. Public space and urban
architecture. Role of architect towards urban design and development.
- 01240482 การอ่านเมือง 3(3-0-6)
(Reading the City)
การอ่านและแปลความหมายเมือง เทคนิคและวิธีการอ่านเมือง
พัฒนาการของเมือง ประวัติศาสตร์เมือง วัฒนธรรมเมืองและสังคมเมือง การเมือง
ของเมือง การวางผังเมืองและการออกแบบเมืองระบบเมือง ที่ว่างในเมือง การบูรณา
การระดับเมือง วิสัยทัศน์ที่เกี่ยวกับเมือง
Reading and interpreting cities. Techniques and
methods for reading cities. Urban evolution. Urban history. Urban
culture and society. Urban politics. Urban Planning and Design. Urban
systems. Urban space. Urban integration. Urban vision.
- 01240511 การวางแผนและออกแบบพิพิธภัณฑ์ 3(3-0-6)
(Museum Planning and Design)
คำจำกัดความและการเปลี่ยนแปลงของพิพิธภัณฑ์ หลักการ
วางแผนออกแบบพิพิธภัณฑ์แนวคิดและพื้นฐานการออกแบบพิพิธภัณฑ์ เทคนิค
การออกแบบงานระบบอาคารในพิพิธภัณฑ์และการบริการ
Definition and transformation of museum. Principles of
museum planning and design. Concept and basic of museum design.
Techniques and building systems for museum design and service
design.

01240582 สถาปัตยกรรมแห่งสถานที่ 3(3-0-6)
(Architecture of Place)

แนวคิดของที่ว่างและสถานที่ ทฤษฎีการสร้างสรรคสถานที่ ถิ่นฐาน เหตุการณ์ ขนาดส่วนความสัมพันธ์เชิงที่ว่าง สัญลักษณ์และความหมาย วัฒนธรรม ประสบการณ์และการดำรงอยู่ ความทรงจำ ศิลปะของการก่อสร้าง และความยั่งยืน กรณีศึกษา

Concept of space and place. Theory of place-making: locality, events, scale, spatial-relations, symbol and meaning, culture, experience and dwelling, memory, art of construction, and sustainability. Case studies.

01302131 รุกขวิทยา 3(2-3-6)
(Dendrology)

ศัพท์พฤกษศาสตร์เกี่ยวกับสัณฐานวิทยาของไม้ต้น การตั้งชื่อ การจำแนก และการระบุชนิดไม้ป่าเศรษฐกิจที่สำคัญในประเทศไทย ชีวนิเวศป่าไม้ และชนิดป่าในประเทศไทย

Botanical terminology related to morphology of trees. Nomenclature, classification and identification of important economical forest trees in Thailand. Forest biomes and forest types in Thailand.

01306461 วนวัฒนเขตเมือง 3(3-0-6)
(Urban Silviculture)

เมืองและสิ่งแวดล้อมในเมือง ความสำคัญของวนวัฒนเขตเมือง บทบาทและหน้าที่ของต้นไม้ในเขตเมือง การเลือกชนิดไม้สำหรับเพิ่มพื้นที่สีเขียวในเมือง เทคนิคการปลูกและการบำรุงรักษาต้นไม้ เทคนิคการขุดล้อมไม้ การวิจัย การพัฒนาและการวางแผนด้านวนวัฒนเขตเมือง มีการศึกษานอกสถานที่

Urban and its environment. Importance of urban silviculture. Roles and functions of trees in urban area. Tree species selection for increasing urban greening. Tree planting and tending techniques. Tree balling techniques. Research, development and planning for urban silviculture. Field trip required.

01308311 อุทยาน นันทนาการ และการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ 3(3-0-6)
(Parks, Recreation and Nature Tourism)

นิยามพื้นฐานของอุทยาน นันทนาการ และการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ ประวัติ พัฒนาการ และสถานการณ์ปัจจุบันเกี่ยวกับอุทยาน นันทนาการ และการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ พฤติกรรมนันทนาการและปัจจัย ที่ส่งผลต่อการเข้าร่วมนันทนาการ ทรัพยากรนันทนาการและผลกระทบทางนันทนาการ หลักการจัดการอุทยาน นันทนาการ และการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ เทคนิคการประกอบกิจกรรมนันทนาการทางธรรมชาติที่ส่งผลกระทบต่อกระทบน้อย

Basic definitions of parks, recreation and nature tourism. History, development, and current situations about parks, recreation and nature tourism. Recreation behavior and factors affecting recreation participation. Recreation resources and recreation impacts. Principles of park, recreation and nature tourism management. Low impact techniques for nature-based recreation.

01308431 เทคนิคการสื่อความหมายสิ่งแวดล้อม 3(2-3-6)
(Environmental Interpretation Techniques)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01308311

ความเป็นมาและการพัฒนาของการสื่อความหมายสิ่งแวดล้อม ปรัชญาและหลักการสื่อความหมายสิ่งแวดล้อม ตัวกลางและเทคนิคการสื่อความหมายสิ่งแวดล้อมการพัฒนาตัวกลางสื่อความหมายในอุทยานและพื้นที่นันทนาการ มีการศึกษานอกสถานที่

Background and development of environmental interpretation. Philosophy and principles of environmental interpretation. Environmental interpretive media and techniques. Development of interpretive media in parks and recreation areas. Field trip required.

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา) (ถ้ามี)

หลักสูตรภูมิสถาปัตย์กรรมศาสตร์บัณฑิตแบ่งแผนการศึกษาออกเป็น 2 แผน ได้แก่ แผนการศึกษาแบบที่ 1 เป็นแผนการศึกษาที่กำหนดให้นิสิตต้องฝึกงานไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง โดยไม่นับรวมหน่วยกิต และแผนการศึกษาแบบที่ 2 กำหนดให้มีการทำสหกิจศึกษา จำนวน 6 หน่วยกิต

4.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา)

- 1) มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบทั้งต่อตนเองและสังคมและเป็นผู้มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- 2) เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบวิชาชีพ ภายใต้หลักธรรมาภิบาลขององค์กรและสังคม
- 3) มีวินัย ตรงต่อเวลา
- 4) มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อสภาพแวดล้อม สังคม และวัฒนธรรม
- 5) สามารถค้นคว้าหาข้อมูล และนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆ เข้ามาสร้างแนวทางและแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม
- 6) สามารถวิเคราะห์เชื่อมโยง และทำความเข้าใจอย่างเป็นเหตุเป็นผล โดยบูรณาการความรู้ในหลายๆด้าน และสังเคราะห์แนวคิด เพื่อออกแบบและหรือสร้างสรรค์งานตามกระบวนการทำงานอย่างเป็นระบบ
- 7) สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ประกอบด้วยจินตนาการ แก้ไขปัญหาในการออกแบบที่ซับซ้อนหรือเสนอแนวทางในการแก้ไข ที่ผสมประโยชน์ใช้สอย ความงาม และเทคโนโลยี บริบททางสังคมและวัฒนธรรม เข้าด้วยกัน
- 8) มีภาวะการเป็นผู้นำ หรือผู้ตามที่ดี รู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่นสามารถลำดับความสำคัญและแก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักธรรมาภิบาล
- 9) มีความรับผิดชอบ มุ่งมั่นที่จะพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- 10) มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงาน ทั้งการฟัง การพูด การเขียน โดยใช้ภาษาไทยและ/หรือภาษาอังกฤษได้อย่างเหมาะสม รวมทั้งการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้

4.2 ช่วงเวลา

ตามแผนการศึกษา

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

ตามเวลาทำงานของหน่วยงานที่นิสิตเข้าฝึกงาน โดยมีระยะเวลาการฝึกงานไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง สำหรับสหกิจศึกษาจะต้องมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 1 ภาคการศึกษา

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ได้กำหนดให้นักศึกษาได้เรียนรู้กระบวนการวิเคราะห์ การกำหนดขอบเขตโครงการที่ศึกษาและออกแบบ ในรายวิชา 01241599 วิทยานิพนธ์ โดยกำหนดให้นักศึกษาทำการค้นคว้าข้อมูลเพื่อกำหนดความต้องการของโครงการและรายละเอียดเกี่ยวกับขอบเขตของงานที่จะศึกษาและออกแบบ ตลอดจนข้อบังคับด้านต่างๆที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม วิศวกรรม และสถาปัตยกรรม

5.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้

- 1) มีความสามารถในการใช้ดุลยพินิจ และจัดการปัญหาที่ ซับซ้อน ความขัดแย้ง และข้อบกพร่องทางจรรยาบรรณ โดยคำนึงถึงความรู้สึกของผู้อื่น
- 2) มีความรู้ความเข้าใจอย่างถ่องแท้และลึกซึ้งในหลักการ ทฤษฎีและเทคนิคการวิจัย ที่เป็นแก่นในสาขาวิชา สามารถพัฒนานวัตกรรมและสร้างองค์ความรู้ใหม่
- 3) สามารถสังเคราะห์และบูรณาการองค์ความรู้ทั้งภายในและภายนอกสาขาวิชา เพื่อออกแบบและทำโครงการวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาองค์ความรู้ใหม่
- 4) มีภาวะผู้นำ มีความสามารถสูงในการแสดงความคิดเห็นทางวิชาการและวิชาชีพ
- 5) สามารถคัดกรองข้อมูลทางคณิตศาสตร์และสถิติมาใช้แก้ไขปัญหาอย่างเจาะลึกในสาขาวิชา
- 6) สามารถนำเสนอรายงาน วิทยานิพนธ์หรือโครงการค้นคว้า ที่ตีพิมพ์ในรูปแบบที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการช่วงเวลาตามแผนการศึกษา
- 7) มีความรับผิดชอบ มุ่งมั่นที่จะพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- 8) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น และนำเสนอข้อมูลทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 9) มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงาน ทั้งการฟัง การพูด การเขียน โดยใช้ภาษาไทยและ/หรือภาษาอังกฤษได้อย่างเหมาะสม รวมทั้งการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้

5.3 ช่วงเวลา

ตามแผนการศึกษา

5.4 จำนวนหน่วยกิต

วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ได้มีการเตรียมการในรายวิชา 01241599 วิทยานิพนธ์ โดยกำหนดให้มีคณะกรรมการต่างๆดังนี้

- 1) มีคณะกรรมการดำเนินการรายวิชาเป็นผู้รับผิดชอบการดำเนินการในรายวิชาฯ ทำการยก ร่างระเบียบปฏิบัติและวิธีดำเนินการรายวิชาฯ และแต่งตั้งกรรมการที่ปรึกษาเฉพาะเรื่อง
- 2) กลุ่มอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นกลุ่มอาจารย์ที่ให้คำปรึกษาแก่นิสิตภายในกลุ่ม มีระบบการเลือก กลุ่มโดยพิจารณาจากความเชี่ยวชาญของกลุ่มอาจารย์ร่วมกับหัวข้อวิทยานิพนธ์ที่นิสิตสนใจ
- 3) อาจารย์ที่ปรึกษาเป็นอาจารย์ที่อยู่ในแต่ละกลุ่ม โดยทำหน้าที่ให้คำแนะนำกับนิสิตใน ที่ปรึกษา

5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากคุณภาพของวิทยานิพนธ์ ที่นิสิตทำการส่งโดยแบ่งออกเป็น การประเมินผลจาก อาจารย์ที่ปรึกษา กลุ่มอาจารย์ที่ปรึกษา และการประเมินผลจากคณะกรรมการพิจารณาวิทยานิพนธ์

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ และกลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

1.1 ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร กลยุทธ์และวิธีการประเมิน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLO)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการจัดการเรียนรู้
PLO1: สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพ สู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางแผนและออกแบบงานภูมิทัศน์	<ul style="list-style-type: none"> - มอบหมายงานที่ให้นักเรียนได้เรียนรู้หลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของสาขาวิชาชีพ และมีการบูรณาการกับศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง รวมถึงมีการจัดการเรียนการสอนที่พาไปทัศนศึกษาและดูงานเชิงวิชาชีพ - มอบหมายงานที่กระตุ้นให้นักเรียนได้ฝึกคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ และส่งเสริมการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาและประเด็นคำถามเป็นฐาน - ส่งเสริมให้นักเรียนมีการนำเสนอผลงานและวิพากษ์ผลงานร่วมกันในชั้นเรียน - มอบหมายงานที่ต้องใช้องค์ความรู้รอบด้านและสามารถประยุกต์ใช้ในการวางแผนและออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม - สนับสนุนการจัดกิจกรรม/โครงการที่มีการบูรณาการร่วมกับศาสตร์อื่นๆในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินผลจากผลการสอบรายวิชา - ประเมินผลจากผลงานระหว่างภาคเรียน เช่น ผลการปฏิบัติการ การเขียนรายงาน ผลงานการออกแบบ และรายงานการศึกษาค้นคว้า เป็นต้น
PLO2: สามารถออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่ตอบสนองต่อบริบทแวดล้อมและเท่าทันการเปลี่ยนแปลง ทั้งทางเศรษฐกิจสังคมและสิ่งแวดล้อม	<ul style="list-style-type: none"> - มอบหมายงานที่ต้องใช้องค์ความรู้รอบด้านและสามารถประยุกต์ใช้ในการวางแผนและออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมยั่งยืน - เชิญวิทยากรผู้มีความเชี่ยวชาญด้านการพัฒนาอย่างยั่งยืน ด้านเศรษฐกิจสีเขียว มาบรรยาย/วิพากษ์ผลงานนิสิต เพื่อกระตุ้นการเรียนรู้ของนิสิต 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินผลจากผลงานระหว่างภาคเรียน เช่น ผลการปฏิบัติการ การเขียนรายงาน รายงานการศึกษาค้นคว้า วิทยานิพนธ์ และผลงานการออกแบบ เป็นต้น
PLO3: สามารถเลือกใช้สื่อและมีทักษะในการสื่อสาร รวมถึงการนำเสนอ ผลงานการออกแบบได้อย่างเหมาะสม	<p>มอบหมายงานให้นักเรียนฝึกเรื่องทักษะการสื่อสาร โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการนำเสนอ ทั้งในเรื่องของการนำเสนองานโดยใช้กราฟิก และผ่านผลงานการออกแบบในงานทุกชั้นที่ได้รับมอบหมาย โดยอาจารย์มอบหมายงานที่มีการนำเสนอในชั้นเรียน และมีการให้คำแนะนำเพิ่มเติมจากอาจารย์ภายในชั้นเรียน</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินทักษะการสื่อสารด้วยวาจาจากการนำเสนอผลงาน การสัมภาษณ์ และการอภิปรายทั้งในชั้นเรียนและต่อสาธารณะ

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLO)	กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการจัดการเรียนรู้
PLO4: สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับสาขาวิชาชีพอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ทางภูมิสถาปัตยกรรมได้	เน้นการเรียนการสอนที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โดยมอบหมายงานกลุ่ม เพื่อช่วยให้นิสิต มีภาวะการเป็นผู้นำ หรือผู้ตามที่ดี รู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น สามารถลำดับความสำคัญและแก้ไขข้อขัดแย้ง โดยใช้หลักธรรมาภิบาล โดยให้นิสิตมีการสลับสมาชิกภายในกลุ่ม ในแต่ละงานที่ได้รับมอบหมาย เพื่อได้ฝึกการทำงานกับเพื่อนร่วมกลุ่มที่หลากหลาย และเพื่อนร่วมงานในสาขาวิชาชีพอื่น ๆ	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ของงานกลุ่ม และงานเดี่ยวควบคู่กัน - ประเมินโดยอาจารย์จากการสังเกต พฤติกรรมการแสดงออกของนิสิต - นิสิตประเมินตนเองและเพื่อนในกลุ่ม โดยสรุปผลประเมินจากเสียงส่วนใหญ่

1.2 ตารางแสดงผลการเรียนรู้ที่คาดหวังแต่ละชั้นปีของหลักสูตร

ผลลัพธ์การเรียนรู้แต่ละชั้นปี (YLO)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร			
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4
YLO 1.1 สามารถออกแบบเบื้องต้นและออกแบบอาคารขนาดเล็กได้	✓		✓	
YLO 1.2 สามารถออกแบบก่อสร้างอาคารขนาดเล็กได้	✓		✓	
YLO 1.3 มีทักษะในการเสนอผลงานด้วยเครื่องมือ			✓	
YLO 2.1 สามารถออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็กได้	✓	✓	✓	
YLO 2.2 สามารถออกแบบก่อสร้างองค์ประกอบภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็กและงานระบบสาธารณูปโภคในงานภูมิสถาปัตยกรรมได้	✓	✓	✓	
YLO 2.3 นำเสนอผลงานด้วยคอมพิวเตอร์ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	✓		✓	
YLO 2.4 สามารถเลือกใช้วัสดุพืชพรรณในงานภูมิสถาปัตยกรรม	✓	✓	✓	✓
YLO 3.1 สามารถบูรณาการความรู้เพื่อการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมขนาดกลางที่มีสภาพแวดล้อมซับซ้อนอย่างยั่งยืน	✓	✓	✓	
YLO 3.2 สามารถออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรมที่มีความจำเพาะ ในระบบโครงสร้างพื้นฐานสีเขียว	✓	✓	✓	
YLO 3.3 ประยุกต์ความรู้ด้านนิเวศวิทยาและมีจิตสำนึกการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมในการวางแผนและออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	✓	✓	✓	✓
YLO 4.1 สามารถสร้างกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมขนาดใหญ่หรือมีบริบทซับซ้อน ทั้งในพื้นที่เมืองและธรรมชาติ	✓	✓	✓	✓
YLO 4.2 สามารถประยุกต์ใช้ความรู้สู่มาตรฐานการปฏิบัติวิชาชีพได้	✓	✓	✓	✓
YLO 5.1 สามารถบูรณาการความรู้ เน้นกระบวนการคิด ทักษะการวิเคราะห์และการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	✓	✓	✓	✓
YLO 5.2 สามารถปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรมในสถานประกอบการที่เกี่ยวข้อง	✓	✓	✓	✓

2. การพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ

1.1 จริยธรรม

2.1.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านจริยธรรม

- 1) นิสิตสามารถแสดงออกถึงความซื่อสัตย์ทางวิชาการ
- 2) นิสิตสามารถแสดงออกถึงการเคารพกฎระเบียบและค่านิยมอันดีงามของสังคม และจรรยาบรรณวิชาการหรือวิชาชีพ

2.1.2 กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ด้านจริยธรรม

- 1) การสอดแทรกในเนื้อหาวิชาเรียน หรือแบบฝึกหัด
- 2) ให้เรียนรู้จากประสบการณ์ตรง ผ่านการปฏิบัติงานจริงและลงภาคสนาม

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านจริยธรรม

- 1) การสังเกต/อภิปราย/การนำเสนอ/การตอบคำถาม
- 2) การรายงานศึกษาค้นคว้าและการอ้างอิง
- 3) ประเมินการปฏิบัติ (พฤติกรรม ทักษะ จริยธรรม)

1.2 ความรู้

2.2.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) นิสิตสามารถวิเคราะห์และแก้ปัญหาโดยใช้ความรู้เฉพาะสาขาวิชาได้

2.2.2 กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) ใช้การสอนหลายรูปแบบ ตามลักษณะของเนื้อหาสาระที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง
- 2) กระตุ้นให้มีการวิเคราะห์ความรู้ระหว่างรายวิชาเพื่อให้เกิดการเชื่อมโยงความรู้ให้แก้ปัญหาเฉพาะทางวิชาชีพได้

2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) ประเมินผลจากผลการสอบรายวิชา
- 2) ประเมินผลจากผลงานระหว่างภาคเรียน เช่น ผลการปฏิบัติการ การเขียนรายงาน ผลงานการออกแบบ และรายงานการศึกษาค้นคว้า เป็นต้น

1.3 ทักษะ

2.3.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะ

- 1) นิสิตสามารถแก้ปัญหาโดยใช้กระบวนการคิดอย่างมีเหตุผล ตามหลักวิชาการในสาขาวิชา
- 2) นิสิตสามารถสื่อสารองค์ความรู้กับบุคคลที่หลากหลายได้
- 3) นิสิตสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการแสวงหาข้อมูล และนำเสนอได้

2.3.2 กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ด้านทักษะ

- 1) การสอนที่เน้นให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการคิดและการแก้ปัญหาเชิงวิพากษ์โดยใช้วิธีการสอนที่หลากหลาย
- 2) การจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการให้สอดคล้องสัมพันธ์กัน โดยเชื่อมโยงความรู้จากวิชาหนึ่งไปยังอีกวิชาหนึ่ง
- 3) มอบหมายงานที่ต้องมีการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อเป็นเครื่องมือในการสืบค้นข้อมูล วิเคราะห์แก้ปัญหาและสรุปผล

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะ

- 1) ประเมินผลจากผลการสอบรายวิชา
- 2) ประเมินผลจากผลงานระหว่างภาคเรียน เช่น ผลการปฏิบัติการ การเขียนรายงาน รายงานการศึกษาค้นคว้า วิทยานิพนธ์ และผลงานการออกแบบ เป็นต้น
- 3) ประเมินทักษะการสื่อสารด้วยวาจาจากการนำเสนอผลงาน การสัมมนา และการอภิปรายทั้งในชั้นเรียนและต่อสาธารณชน

1.4 ลักษณะบุคคล

2.4.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านลักษณะบุคคล

- 1) นิสิตแสดงออกถึงความมุ่งมั่น ตั้งใจ สามารถปฏิบัติงาน ที่ได้รับมอบหมายด้วยความรับผิดชอบ สร้างสรรค์ และสามัคคี (IDKU) ที่สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของนิสิตมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- 2) นิสิตแสดงออกถึงการมีภาวะผู้นำ ใฝ่รู้ใฝ่เรียน ตระหนักรู้ทางสังคมและวัฒนธรรม (Social Awareness)
- 3) สามารถเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองได้
- 4) นิสิตแสดงออกถึงแนวคิดของการเป็นผู้ประกอบการ ในด้านการเห็นคุณค่าของการใช้ทรัพยากร กล้าตัดสินใจ ไม่ย่อท้อต่ออุปสรรค

2.4.2 กลยุทธ์การจัดการเรียนรู้ด้านลักษณะบุคคล

- 1) จัดการเรียนการสอนแบบที่ให้นิสิตมีส่วนร่วมกันกำหนดกติกา มารยาท บทบาท ความรับผิดชอบของแต่ละคนในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์
- 2) มอบหมายการทำงานแบบกลุ่มย่อย ที่สลับหมุนเวียนสมาชิกกลุ่ม
- 3) มอบหมายงานที่ฝึกฝนให้นิสิตได้เรียนรู้จากสถานการณ์จริง และเท่าทันกับสภาวะการเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคปัจจุบัน
- 4) การเรียนรู้โดยใช้โครงงาน Project Based Learning

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านลักษณะบุคคล

- 1) ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ของงานกลุ่มและงานเดี่ยวควบคู่กัน
- 2) ประเมินโดยอาจารย์จากการสังเกตพฤติกรรมการแสดงออกของนิสิต
- 3) นิสิตประเมินตนเองและเพื่อนในกลุ่มโดยสรุปผลประเมินจากเสียงส่วนใหญ่

3. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

3.1 ตารางแสดงผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรและผลลัพธ์การเรียนรู้ตามคุณวุฒิ

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ระดับหลักสูตร (PLO)	1. จริยธรรม		2. ความรู้	3. ทักษะ			4. ลักษณะบุคคล			
	1	2	1	1	2	3	1	2	3	4
PLO1: สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพ สู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางแผนและออกแบบงานภูมิทัศน์		●	●	●		●		●	●	○
PLO2: สามารถออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่ตอบสนองต่อบริบทแวดล้อมและเท่าทันการเปลี่ยนแปลง ทั้งทางเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม	●	●	●	●		●	○	●	●	○
PLO3: สามารถเลือกใช้สื่อและมีทักษะในการสื่อสาร รวมถึงการนำเสนอผลงานการออกแบบได้อย่างเหมาะสม		●	●		●	●			●	●
PLO4: สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับสาขาวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ทางภูมิสถาปัตยกรรมได้	●	●	●	●	●	○	●	●		●

3.2. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ระดับหลักสูตร (PLO)	1. จริยธรรม		2. ความรู้	3. ทักษะ			4. ลักษณะบุคคล			
		1	2	1	1	2	3	1	2	3	4
วิชาเฉพาะบังคับ											
01007438	1, 2, 4		●	●	●		○	●		○	
01240115	1, 3	○	○	●	●	○	●	●	○	●	○
01240121	1, 3	○	○	●	●	○	●	●	○	●	○
01240122	1, 3	○	○	●	●	○	●	●	○	●	○
01241111	1, 3, 4	○		●	●			●	○		●
01241112	1, 4	○		●	●					●	
01241113	1, 2, 3	○		●	○	●		○		●	
01241114	1, 4	○	○	●		●	○			●	
01241115	1, 2, 3		○	●	○	●		○		●	
01241211	1, 2, 3		○	●	●	○	●	○		●	
01241212	1, 2, 3		○	●	●	○	●	○		●	
01241213	1, 2, 3	●		●	●		○	●	○		
01241214	1, 4	○		●		●	○			●	
01241231	1, 3	●	○	●		●	○	●		●	
01241232	1, 3	●	○	●		●	○	●		●	
01241241	1, 4	○		●			●		○	●	

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ระดับหลักสูตร (PLO)	1. จริยธรรม		2. ความรู้	3. ทักษะ			4. ลักษณะบุคคล			
		1	2	1	1	2	3	1	2	3	4
01241242	1, 4	○		●			●		○	●	
01241261	1, 4	○		●	●		○	●			
01241271	1, 3		●	●	○	●	●	○		●	
01241311	1, 2, 3		○	●	●	○	●	○		●	
01241312	1, 2, 3		○	●	●	○	●	○		●	
01241313	1, 2, 3		○	●	●	○		○		●	
01241314	1, 2, 3		○	●	○	●		●		○	
01241331	1, 3	●	○	●		●	○	○		●	
01241332	1, 3	●	○	●		●	○	○		●	
01241351	1, 2, 3	●	○	●	●	○	○	●	○		○
01241363	1, 2, 4	●		●	○		●			○	○
01241371	1, 3		○	●		○	●			○	
01241411	1, 2, 3	●	○	●	●	●	○	○	●	●	
01241412	1, 2, 3		○	●	●	○		●		○	
01241413	1, 2, 3		○	●	○	●		●		○	
01241441	1		○	●		○		○		●	
01241445	1, 2	○		●	○	○	●	○	●		
01241451	1, 3, 4		●	●	●	○	○	○		●	○
01241453	1, 3	●	○	●		●	○	●		●	

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ระดับหลักสูตร (PLO)	1. จริยธรรม		2. ความรู้	3. ทักษะ			4. ลักษณะบุคคล			
		1	2	1	1	2	3	1	2	3	4
01241461	1, 2, 4		●	●		●	○	●	○		
01241462	1, 2, 4	○		●	●	○	○	○		●	○
01241497	1, 3, 4	●	○	●	○	●	○	●	●		
01241552	1, 3, 4	○	●	●	○	●		●			●
01241599	1, 2, 3, 4	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○
วิชาเฉพาะเลือก											
01241316	1, 3	○		●	●					●	
01241342	1, 2, 3	○		●	○		●		○	●	
01241416	1, 3, 4	○		●	●	○	○			●	○
01241442	1, 2, 4		○	●	●		○	○		○	
01241443	1, 2, 4	○	●	●	●	○	●	○	●	●	
01241444	1, 4		○	●	●		○	○		○	
01241446	1, 2, 4	○		●	●		○	○		●	
01241463	1, 2, 4	○	●	●	●	○	○		●		
01241464	1, 2, 4	○		●	●	●	○			●	○
01241465	1, 4	○		●	●	●	○	○	●	○	
01241466	1, 3		○	●	○	●		●		○	
01241494	1, 4		○	●	●	○	○		●	○	●
01241496	1	○		●	●		○	○		●	
01241498	1	●		●	●		○	○		●	

รายวิชา	ผลลัพธ์การเรียนรู้ ระดับหลักสูตร (PLO)	1. จริยธรรม		2. ความรู้	3. ทักษะ			4. ลักษณะบุคคล			
		1	2	1	1	2	3	1	2	3	4
01241551	1, 2, 3, 4		●	●	○	●		●	○	●	
01241590	1, 2, 3, 4		●	●	●	●	○	●	○	●	○
01005334	1,4	○		●	○	○	○	○			
01240223	1, 2, 3, 4	○	○	●	●	○	●	●	○	●	○
01240316	1, 2		●	●	○	●			●		
01240382	1, 2		●	●	●				●		
01240481	1, 3		●	●	●				●		
01240482	1, 3		●	●	●		○	○		○	
01240511	1, 2		●	●		●	○			○	○
01240582	1, 2	○		●	○		○			○	
01302131	1, 4	●	○	●	●		○	○	●	○	
01306461	1, 4	●	○	●	●		○	○	●	○	
01308311	1, 4	●	○	●	●	○	●	○	●	○	
01308431	1, 4	●	○	●	●	○	●	○	●	○	

4. ชื่อ สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

4.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ผลงานทางวิชาการ	ภาระการสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
1.	นางสาวชวาพร ศักดิ์ศรี * ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ส.บ. (เกียรตินิยมอันดับสอง) มหาวิทยาลัยรังสิต, 2543 ภ.ส.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547 ปร.ด. (อุทยาน นันทนาการ และการ ท่องเที่ยว) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2563	<u>งานวิจัย</u> การวิเคราะห์ศักยภาพเชิงพื้นที่ของเขต พัฒนาการท่องเที่ยวฝั่งทะเลตะวันตกต่อการ พัฒนาจุดหมายปลายทางการท่องเที่ยวเชิง สุขภาพ, 2564	01241211	01241114
			01241331	01241115
			01241351	01241231
			01241411	01241232
			01241452	01241411
			01241461	01241461
			01241462	01241462
			01241464	01241552
			01241599	01241599
2.	นางสาวนัฐศิพร แสงเยื่อน * อาจารย์ ภ.ส.บ. มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2551 ภ.ส.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2553 ปร.ด. (การใช้ที่ดินและการจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติอย่างยั่งยืน) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2560	<u>งานวิจัย</u> 1. ลักษณะกิจกรรมทางกายและความพึง พอใจในการใช้สวนสาธารณะ: กรณีศึกษา ตำบลจอมบึง จังหวัดราชบุรี, 2563 2. ความสามารถในการปรับตัวของชุมชน ชานเมืองมหานครต่อความเสี่ยงของ อุทกภัยจังหวัดปทุมธานี, 2564 3. ความรู้สึกและปฏิกิริยาที่เกิดขึ้นเมื่อภูมิ ทัศน์ในชีวิตประจำวันเปลี่ยนไป: กรณีศึกษาชุมชนบางอ้อยช้าง จังหวัด นนทบุรี, 2564	01241214	01241112
			01241212	01241214
			01241261	01241212
			01241363	01241261
			01241411	01241363
			01241461	01241411
			01241462	01241461
			01241463	01241462
			01241590	01241463
			01241599	01241496
	01241590			
	01241599			

* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ผลงานทางวิชาการ	ภาระการสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
3.	นางสาวพุดตาน จันทรางกูร * อาจารย์ ส.บ. (สถาปัตยกรรมภายใน) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณ ทหารลาดกระบัง, 2542 M.L.A. Louisiana State University, U.S.A., 2548	<u>งานวิจัย</u> Effects of urban geometry and green area on thermal condition of urban street canyons in Bangkok, 2562	01241214 01241215 01241231 01241312 01241317 01241332 01241451 01241599	01241112 01241214 01241311 01241312 01241331 01241332 01241451 01241461 01241599
4.	นางสาวอรอาไพ สามขุนทด * อาจารย์ ภ.ส.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542 ศ.บ.(ไทยคดีศึกษา) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2544 M.Sc. (Leisure and Environments) Wageningen University, The Netherlands, 2546 พ.ด.(พุทธศาสนา) มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราช วิทยาลัย, 2561	<u>งานแต่งและเรียบเรียง</u> การประเมินคุณค่าและข้อจำกัดเพื่อ พัฒนาจุดชมทิวทัศน์ กรณีศึกษาเส้นทาง ชมทิวทัศน์นาศิริตถยา บก.3009 จังหวัด บึงกาฬ, 2564 <u>งานวิจัย</u> 1. แนวทางการออกแบบภูมิทัศน์ถนนเพื่อ พัฒนาเป็นเส้นทางชมทิวทัศน์, 2563 2. การวิเคราะห์ศักยภาพเชิงพื้นที่ ของเขต พัฒนาการท่องเที่ยวฝั่งทะเลตะวันตกต่อ การพัฒนาจุดหมายปลายทางทาง ท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ, 2564 3. ศึกษาวิเคราะห์พืชพรรณเชิงภูมิ สถาปัตยกรรมที่ปรากฏในพระไตรปิฎก, 2565	01241141 01241214 01241241 01241311 01241312 01241598 01241599	01241112 01241214 01241241 01241242 01241311 01241312 01241466 01241599

* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ผลงานทางวิชาการ	ภาระการสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
5	นายอาทิตย์ ลิ้มปิยากร * ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภ.สถ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544 M.Eng. (Engineering and Technology) Asian Institute of Technology, 2549 Ph.D. (Urban Engineering) The University of Tokyo, Japan, 2553	<u>งานวิจัย</u> ภูมินาม: ภาพสะท้อนเมืองพะเยา, 2564	01241311	01241311
			01241313	01241313
			01241371	01241371
			01241412	01241412
			01241441	01241441
			01241462	01241443
			01241465	01241465
			01241496	01241496
			01241599	01241498
				01241599

* อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4.2 อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
1.	นายฤชดา ประเสริฐสิทธิ์ อาจารย์ สศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับสอง) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2542 D.E.A. (Environment and Landscape) University of Toulouse II, France, 2547	<u>งานวิจัย</u> 1. แนวทางพัฒนาการท่องเที่ยวเชิง สร้างสรรค์ จากผลความพึงพอใจของ นักท่องเที่ยว ในกลุ่มจังหวัดภาคกลาง ตอนบน 1 เพื่อรองรับการเปิด ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน, 2560 2. Making Public Park as Active Place: Lesson Learned from Two Cities in Thailand, 2559	01241111 01241211 01241271 01241412 01241451 01241452 01241453 01241461 01241597 01241599	01241115 01241211 01241271 01241451 01241453 01241461 01241552 01241599
2.	นางธนาศรี สัมพันธ์รักษ์ เพ็ชรยิ้ม ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภ.สศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับสอง) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539 DPEA (Jardins Historiques, Patrimoine et Paysage) Ecole d'Architecture de Versailles, France, 2543 Ph.D. (Science and Technology Studies) University of Nottingham, UK, 2557	<u>งานวิจัย</u> 1. ความคิดและความคาดหวังต่อภูมิทัศน์ ของสถานที่ส่งเสริมสุขภาพของผู้สูงอายุ ในบริบทของเทศบาลเมือง: กรณีศึกษา ศูนย์พัฒนาศักยภาพผู้สูงอายุเทศบาล เมืองแสนสุข จังหวัดชลบุรี, 2562 2. ปัญหาการนำผังแม่บทไปใช้งานจริงของ โรงพยาบาลชุมชน, 2563 3. ความรู้สึกและปฏิกิริยาที่เกิดขึ้นเมื่อภูมิ ทัศน์ในชีวิตประจำวันเปลี่ยนไป: กรณีศึกษาชุมชนบางอ้อยช้าง จังหวัด นนทบุรี, 2564	01241241 01241311 01241312 01241314 01241316 01241598 01241599	01241112 01241311 01241312 01241314 01241316 01241497 01241498 01241598 01241599
3.	นางสาวนวลวรรณ ทวยเจริญ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สศ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541 M.Sc. (Light and Lighting) University College London, UK., 2545 Ph.D. (Architecture) University of Sheffield, UK., 2549	<u>ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง</u> การออกแบบแสงสว่างสำหรับผู้สูงอายุ, 2563 <u>งานวิจัย</u> 1. Task lighting for Thai older adults: Study of the visual performance of lighting effect characteristics, 2562	01241232	01241232

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
		2. Lighting to Enhance Wayfinding for Thai Elderly Adults in Nursing Homes, 2563 3. An Investigation of a Modified Formula of Daylight Glare and Limiting Daylight Glare Indices in the Thai Elderly, 2563 4. Recommended Illuminance Levels for The Thai Elderly, 2563		
4.	นายณัฏชย ไตรรัตน์วงศ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ทช.บ. (เทคโนโลยีภูมิทัศน์) มหาวิทยาลัยแม่โจ้, 2542 วท.ม. (พืชสวน) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2547	<u>งานวิจัย</u> การสร้างสรรค์และออกแบบผลิตภัณฑ์ และสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างเพื่อการ ท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์, 2563	01241111 01241212 01241213 01241351 01241416 01241461 01241599	01241111 01241113 01241211 01241212 01241213 01241351 01241416 01241590 01241599
5.	นางปานทิศ รัตนวิจิตร ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภ.สถ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542 M.Sc. (Urban Design) University of London, UK., 2545	<u>งานแต่งและเรียบเรียง</u> การออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรมที่พัก อาศัยสำหรับผู้สูงวัย: จินฉม เวลบีอิง เคาน์ตี, 2563 <u>งานวิจัย</u> 1. แนวทางพัฒนาการท่องเที่ยวเชิง สร้างสรรค์ จากผลความพึงพอใจของ นักท่องเที่ยว ในกลุ่มจังหวัดภาคกลาง ตอนบน 1 เพื่อรองรับการเปิดประชาคม เศรษฐกิจอาเซียน, 2560 2. Understanding Urban Heat Island Effects and Its Implications to Household Energy Consumption and Public Health in Southeast Asian Cities: Evidences from Thailand and Indonesia, 2562	01241232 01241311 01241312 01241317 01241331 01241452 01241599	01241232 01241214 01241311 01241312 01241331 01241552 01241599

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
6.	นายปารเมศ กำแพงฤทธิ์รงค์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วศ.บ. (วิศวกรรมโยธา) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2532 นศ.บ. (นิเทศศาสตร์) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2535 วศ.ม. (วิศวกรรมโครงสร้าง) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2536 วศ.ด. (วิศวกรรมโยธา) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2555	<u>งานวิจัย</u> 1. Heat Resistant Materials from High Calcium Fly Ash Based Geopolymer, 2562 2. Enhancement of Thermal and Sound Insulation Properties of Cement Composite Roofing Tile by Addition of Nanocellulose Coated Pineapple Fiber and Modified Rubber Tire Waste, 2563	01241331	01241232
7.	มล.วุฒิพงษ์ ทวีวงศ์ รองศาสตราจารย์ วท.บ. (เกษตรศาสตร์) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2537 M.L.A. (Landscape Architecture) University of Pennsylvania, U.S.A., 2542 Ph.D. (Natural Environmental Studies) The University of Tokyo, Japan, 2555	<u>งานวิจัย</u> 1. ภูมิทัศน์สวนในบางกอก: การตีความจากแผนที่และภาพถ่ายโบราณ, 2563 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์มีความเป็นมหาวิทยาลัยสีเขียวอย่างไร? การวางผังพื้นที่สีเขียวเพื่อส่งเสริมการบริการเชิงนิเวศ, 2564 2. Bangkok's Urban Sprawl: Land Fragmentation and Changes of Peri-urban Vegetable Production Areas in Thawi Watthana District, 2565	01241212 01241213 01241342 01241351 01241411 01241442 01241444 01241445 01241551 01241599	01241211 01241212 01241213 01241261 01241342 01241351 01241442 01241444 01241445 01241551 01241599

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
8.	นายศรันย์ สมันตรัฐ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สศ.บ. (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2529 วท.ม. (เทคโนโลยีการบริหาร สิ่งแวดล้อม) มหาวิทยาลัยมหิดล, 2542 ปร.ด. (สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2557	<u>งานวิจัย</u> ก่อนระบบกษัตริย์: จารัตตอคมการณ์ อำนาจอำนาจระบบสังคมดั้งเดิมเชิง วิวัฒนาการ, 2562	01241211 01241412 01241461 01241494 01241498 01241597 01241599	01241211 01241412 01241444 01241461 01241462 01241494 01241497 01241498 01241599
9.	นางศนิ ลิ้มทองสกุล รองศาสตราจารย์ สศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับสอง) สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้า คุณทหารลาดกระบัง, 2535 M.L.A. Texas A&M University, U.S.A., 2539 Ph.D. (Urban Environmental Management) Asian Institute of Technology, 2560	<u>งานแต่งเรียบเรียง</u> การวิเคราะห์พื้นที่โครงการ, 2562 <u>งานวิจัย</u> ความสามารถในการปรับตัวของชุมชน ชานเมืองมหานครต่อความเสี่ยงของ อุทกภัยจังหวัดปทุมธานี, 2564	01241211 01241261 01241312 01241462 01241597 01241599	01241115 01241261 01241411 01241462 01241494 01241498 01241597 01241599
10.	นายศิริเดช สุริต ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วศ.บ. (วิศวกรรมโยธา) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2543 วศ.ม. (วิศวกรรมโยธา) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2548 วศ.ด. (วิศวกรรมโยธา) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2554	<u>งานแต่งเรียบเรียง</u> การสร้างและวิเคราะห์แบบจำลอง โครงสร้างด้วยวิธีเมทริกซ์, 2564 <u>งานวิจัย</u> 1. การประยุกต์คอมพิวเตอร์ในการกำหนด ผังบริเวณและรูปร่างอาคารเพื่อเพิ่ม ประสิทธิภาพในการใช้ที่ดินของโครงการ ที่อยู่อาศัยรวม, 2562 2. การออกแบบและประยุกต์ใช้เซลล์ไฟฟ้า ชีวภาพจากพืช เพื่ออุปกรณ์ไฟฟ้า แรงดันต่ำ, 2562	01241231	01241231

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
		3. การตรวจสอบแบบจำลองโครงสร้าง เจดีย์วัดชินโรสารามวรวิหาร, 2564 4. การดักจับฝุ่นละอองขนาดเล็กจากควัน รูปด้วยพีชในอาคาร, 2564 5. Design for Bioelectric System, 2562		
11.	นายสิกิต ตวียนอนโต อริฟวิโดโด (Mr. Sigit Arifwidodo) อาจารย์ B.Eng. (Architecture) Gadjah Mada University, Indonesia, 2544 M.Eng. (Urban and Regional Planning) Institut Teknologi Bandung, Indonesia, 2546 Ph.D. (Urban Environmental Management) Asian Institute of Technology, 2553	<u>งานวิจัย</u> 1. Urban heat island and health effects in Bangkok, Thailand, 2562 2. Urban heat stress and human health in Bangkok, Thailand, 2563 3. Association Between Park Characteristics and Park-Based Physical Activity Using Systematic Observation: Insights from Bangkok, Thailand, 2563 4. Understanding the Implications of Urban Heat Island Effects on Household Energy Consumption and Public Health in Southeast Asian Cities: Evidence from Thailand and Indonesia, 2564 5. The effects of park improvement on park use and park-based physical activity, 2564	01241412 01241413 01241443 01241446 01241461 01241551 01241599	01241113 01241212 01241314 01241412 01241413 01241445 01241446 01241461 01241551 01241599

4.3 อาจารย์พิเศษ

ลำดับ ที่	ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ คุณวุฒิ (สาขาวิชา) ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา	ผลงานทางวิชาการ	ภาระงานสอน	
			ปัจจุบัน	หลักสูตร ปรับปรุง
1.	นางจามรี จุลกะรัตน์ รองศาสตราจารย์ สศ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521 M.L.A. University of Michigan, U.S.A., 2524	<u>งานวิจัย</u> การพัฒนาเครื่องมือสำหรับประเมินภูมิ ทัศน์ในด้านการส่งเสริมความรู้สึกถึงการ ฟื้นคืนหลังจากความเหนื่อย, 2563	01241599	01241599
2.	นางนิลุบล คล่องเวสสะ รองศาสตราจารย์ สศ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521 M.L.A. Iowa State University, U.S.A., 2523	<u>งานวิจัย</u> 2. การออกแบบภูมิทัศน์พื้นที่ส่วนกลางที่ มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อโครงการ บ้านเดี่ยวในเขตกรุงเทพฯ: กรณีศึกษา โครงการเพอร์เฟคเพลส, 2563 3. we! park เพื่อกระบวนการพัฒนา ต้นแบบผ่านการมีส่วนร่วมและสร้าง คู่มือการออกแบบพื้นที่สาธารณะสี เขียวขนาดเล็กที่มีคุณภาพและยั่งยืน (ที่ปรึกษาโครงการ-พ.ศ. 2564) 4. การพัฒนาต้นแบบสภาพแวดล้อมทาง กายภาพและระบบขนส่งสำหรับ ผู้สูงอายุ โครงการจุฬารีย์ เผยแพร่ใน บทความ “สภาพแวดล้อมภายนอก อาคารที่เหมาะสมสำหรับผู้สูงอายุใน ชุมชนเมืองนำอยู่กรุงเทพมหานคร” (ที่ ปรึกษาโครงการ-พ.ศ. 2565)	01241599	01241599

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด) .

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ดังนี้

14. การวัดและประเมินผลการศึกษา

14.1 การประเมินผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาจะกระทำได้เป็นระดับคะแนนต่างๆ ซึ่งมีความหมายและเต็ม คะแนนดังต่อไปนี้

ระดับคะแนน	ความหมาย	เต็มคะแนน
A	ดีเยี่ยม (excellent)	4.0
B+	ดีมาก (very good)	3.5
B	ดี (good)	3.0
C+	ค่อนข้างดี (fairly good)	2.5
C	พอใช้ (fair)	2.0
D+	อ่อน (poor)	1.5
D	อ่อนมาก (very poor)	1.0
F	ตก (fail)	0.0
I	ยังไม่สมบูรณ์ (incomplete)	-
S	พอใจ (satisfactory)	-
U	ไม่พอใจ (unsatisfactory)	-
P	ผ่าน (passed)	-
NP	ไม่ผ่าน (not passed)	-
N	ยังไม่ทราบระดับคะแนน (grade not reported)	-

ระดับคะแนน I ใช้เฉพาะกรณีทีนิสิตมีงานบางส่วนในวิชานั้นยังไม่สมบูรณ์ แต่มีการวัดผลอย่างอื่น ของวิชานั้นตลอดภาคการศึกษา และเป็นที่พอใจของอาจารย์ผู้สอน

ระดับคะแนน S และ U ใช้สำหรับรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนประเภทไม่นับหน่วยกิต (Audit)

ระดับคะแนน P ใช้สำหรับรายวิชาที่ไม่นำค่าของหน่วยกิตมาคำนวณเต็มคะแนนเฉลี่ยสะสม การฝึกงานที่ไม่มีหน่วยกิต หรือรายวิชาที่มีการเทียบโอนจากการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

ระดับคะแนน N ใช้เฉพาะกรณีที่ยังไม่ได้รับรายงานการประเมินผลการศึกษา

14.2 นิสิตต้องดำเนินการแก้ไขระดับคะแนน I และ N ให้เสร็จสิ้นภายใน 30 วัน หลังวันส่งคะแนน วันสุดท้ายของ

ภาคการศึกษานั้น การผ่อนผันต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และได้รับอนุมัติจากคณบดีเจ้าสังกัดรายวิชานั้น ทั้งนี้ ต้องไม่เกินสิ้นภาคการศึกษาปกติถัดไป หากไม่ปฏิบัติตามให้ถือว่านิสิตผู้นั้นได้ระดับคะแนน F หรือ U ในรายวิชานั้น

14.3 การแก้ไขระดับคะแนนต้องมีเหตุผลความจำเป็นพร้อมเอกสารประกอบการพิจารณา โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา คณะกรรมการประจำคณะเจ้าสังกัดรายวิชานั้น และได้รับอนุมัติจากรองอธิการบดีที่ได้รับมอบหมายให้ดูแลงานด้านวิชาการ

14.4 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

14.4.1 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมของนิสิต ให้คิดจากแต้มคะแนนทุกรายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนประเภทหน่วยกิต (Credit) ทั้งรายวิชาที่สอบได้ และรายวิชาที่สอบตก

14.4.2 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมของนิสิตที่ย้ายสาขาวิชาเอก ย้ายหลักสูตร ย้ายคณะ ให้คิดแต้มคะแนนของทุกรายวิชาที่มีปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาเอกที่รับเข้า ไม่ว่าจะ เป็นรายวิชาที่เทียบให้หรือไม่ก็ตาม ส่วนรายวิชาที่ไม่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาเอกที่รับเข้า ไม่สามารถนำมาคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม

14.4.3 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมของนิสิตที่โอนมาจากสถานศึกษาอื่น และนิสิตที่จบอนุปริญญาหรือเทียบเท่า และได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาต่อ ให้คิดเฉพาะแต้มคะแนนของรายวิชาที่เรียนใหม่เท่านั้น

14.4.4 การคิดแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสม เพื่อพิจารณาสถานภาพทางการศึกษาของนิสิต ตามเกณฑ์ในข้อ 26.4.4 และ 26.4.10 นั้น ให้คิดปีละสองครั้ง คือ เมื่อสิ้นสุดการศึกษาภาคต้นและภาคปลาย ส่วนผลการศึกษาในภาคฤดูร้อน ให้นำไปนับรวมกับผลการศึกษาภาคต้นถัดไป เว้นแต่กรณีผู้จบการศึกษาในภาคฤดูร้อน

14.5 คณะสามารถระงับการประกาศ หรือการคัดผลการศึกษาให้แก่ นิสิต หากนิสิตค้างชำระหนี้สิน ในภาควิชา และในคณะนั้นๆ

14.6 มหาวิทยาลัยสามารถระงับหรือเพิกถอนการออกไปแสดงผลการศึกษา และใบรับรองใดๆ ให้แก่นิสิต หากนิสิตค้างชำระหนี้สินภายใน หรือภายนอกมหาวิทยาลัยที่มหาวิทยาลัยรับทราบ ถึงแม้ได้มีการประกาศผลการศึกษาไปแล้วก็ตาม

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต โดยแบ่งออกเป็น 2 ระดับ คือ การทวนสอบระดับรายวิชา ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา และการทวนสอบระดับหลักสูตร หลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา

2.1 การทวนสอบระดับรายวิชา ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา

2.1.1 การกำหนดรายวิชาที่มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรายวิชาที่มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 25 จากจำนวนรายวิชาเฉพาะบังคับทั้งหมดและกระจายการเลือกให้ครอบคลุมทุกกลุ่มรายวิชาซึ่งมีการคำนึงถึงการพัฒนาผลการเรียนรู้ที่ตอบรับครบทุกด้าน ทั้งด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.1.2 วิธีการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ใช้เครื่องมือในการทวนสอบ 2 วิธี ได้แก่

- 1) การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนิสิตโดยผู้สอนคนอื่น
 - การแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ ให้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์จากอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ใน 1 รายวิชาประกอบด้วยอาจารย์จำนวน 3 ท่าน โดยคณะกรรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายวิชานั้นจะต้องไม่เป็นผู้สอนในรายวิชา
 - การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนิสิตโดยโดยคณะกรรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ กำหนดให้มีการวิเคราะห์การให้คะแนนเกณฑ์การประเมินผลงาน/ผลสอบ และมีการสุ่มตรวจการให้คะแนนผลงานของนิสิตและ/หรือการสุ่มตรวจการให้คะแนนจากกระดาษคำตอบ กำหนดให้มีสุ่มตรวจจากผลงานที่ได้ระดับคะแนนต่างกันได้แก่ผลงานนิสิตที่มีคุณภาพหรือผลคะแนนสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานของรายวิชาผลงานนิสิตที่มีคุณภาพหรือผลคะแนนผ่านเกณฑ์มาตรฐานของรายวิชาและผลงานนิสิตที่มีคุณภาพหรือผลคะแนนต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานของรายวิชาเพื่อเปรียบเทียบความเหมาะสมตามเกณฑ์การให้คะแนน

- เมื่อมีการทวนสอบโดยคณะกรรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ไปแล้ว ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการทบทวนผลของการทวนสอบผลสัมฤทธิ์และชี้แจงไปยังอาจารย์ประจำวิชาเพื่อนำไปปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป

2) แบบสำรวจตนเองของนิสิตเพื่อทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้

เพื่อทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา โดยให้นิสิตประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภายหลังจากเรียนในแต่ละรายวิชา และกำหนดให้มีนิสิตเข้าประเมินไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

2.2 การทวนสอบระดับหลักสูตร หลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา

2.2.1 เมื่อครบรอบการดำเนินงานของหลักสูตร ผู้รับผิดชอบหลักสูตรดำเนินการโครงการเสวนารายวิชาหลักสูตรโดยคณะกรรมการประภาพผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกเพื่อการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์

2.2.2 การประเมินผลจากผู้ใช้บัณฑิตหลังจากจบการศึกษา ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประสานงานกับหน่วยบริการศึกษาระดับคณะฯ และระดับมหาวิทยาลัยในการประเมินผล โดยนำผลการประเมินผู้ใชบัณฑิตและอัตราการมีงานทำ ตามเกณฑ์คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ จากกองแผนงานของมหาวิทยาลัย ไปดำเนินงานจัดทำ มคอ.7 ในทุกปีการศึกษา และเสนอต่อที่ประชุมภาควิชาฯ เพื่อเป็นข้อมูลในการกำหนดแนวทางการพัฒนาหลักสูตรต่อไป

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ดังนี้

ข้อ 28 การขอจบและอนุมัติปริญญาหรืออนุปริญญา

28.1 นิสิตต้องยื่นคำร้องแสดงความจำนงขอจบการศึกษาต่ออาจารย์ที่ปรึกษา และคณบดีเจ้าสังกัดนิสิตภายใน 30 วัน นับแต่วันเปิดเรียนของภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตคาดว่าจะสอบได้หน่วยกิตครบถ้วน ตามหลักสูตร

28.2 นิสิตที่มีสิทธิขอรับปริญญา ต้องศึกษารายวิชาและปฏิบัติตามข้อกำหนดครบถ้วนตามความต้องการแห่งหลักสูตร โดยมีแต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 2.00 ขึ้นไป และมีเวลาศึกษาในมหาวิทยาลัย ไม่ต่ำกว่า 5 ภาคการศึกษาปกติสำหรับหลักสูตร 4 ปี หรือไม่ต่ำกว่า 4 ภาค

การศึกษาปกติสำหรับหลักสูตร 5 ปี และไม่ต่ำกว่า 10 ภาคการศึกษาสำหรับหลักสูตร 5 ปี ทั้งนี้ ยกเว้นผู้ที่ได้รับการเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิต

28.3 นิสิตต้องสอบได้ทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนไว้ จึงมีสิทธิขอจบและรับปริญญาได้ กรณีที่สอบตก (F) ในรายวิชาที่เป็นวิชาเลือกเสรี อาจเลือกเรียนรายวิชาอื่นทดแทนได้ โดยความเห็นชอบของอาจารย์ ที่ปรึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรหรือหัวหน้าภาควิชา และคณบดีเจ้าสังกัดนิสิต

28.4 นิสิตอาจยื่นคำร้องขอรับอนุปริญญาได้ กรณีเมื่อเรียนครบหลักสูตรและเงื่อนไขว่าด้วยอนุปริญญาที่กำหนดไว้ในแต่ละหลักสูตร หรือกรณีที่นิสิตเรียนครบตามหลักสูตรในข้อ 24.2 และปฏิบัติตามครบตาม ข้อกำหนดและระเบียบ แต่ได้แต้มคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 2.00

28.5 นิสิตต้องชำระหนี้สินทั้งหมดที่มีต่อมหาวิทยาลัย ต่อคณะ หรือต่อภาควิชาให้เรียบร้อยเสร็จสิ้นก่อน จึงจะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขอรับปริญญา หรืออนุปริญญา

28.6 นิสิตที่สมควรได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาหรืออนุปริญญาต้องเป็นผู้ที่มีความประพฤติ ที่ไม่ขัดต่อระเบียบของมหาวิทยาลัยและวินัยของนิสิต

28.7 สภามหาวิทยาลัย เป็นผู้พิจารณาอนุมัติปริญญาหรืออนุปริญญา

28.8 ผู้สำเร็จการศึกษาที่จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขอเข้ารับพระราชทานปริญญาหรืออนุปริญญา ได้ต้องผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมนิสิตและต้องเข้าร่วมทดสอบความรู้หรือทักษะอื่นตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

28.9 พิธีประสาทปริญญากำหนดปีละหนึ่งครั้ง

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิตมีการเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่ของหลักสูตรดังต่อไปนี้

- 1) หลักสูตรได้มีการปฐมนิเทศ แนะนำอาจารย์ใหม่ให้เข้าใจถึงหลักสูตร บทบาทของรายวิชาต่างๆที่สอนในหลักสูตร และรายวิชาต่างๆที่ต้องรับผิดชอบสอน ตั้งแต่ก่อนเริ่มปฏิบัติงาน รวมทั้งหลักสูตรได้จัดให้มีระบบอาจารย์พี่เลี้ยง เพื่อให้คำปรึกษา ถ่ายทอดประสบการณ์ เทคนิคการสอน การวัดผล การประเมินผลต่างๆ และติดตามการทำงานของอาจารย์ใหม่ อย่างน้อย 1 ปีการศึกษา โดยหลักสูตรกำหนดให้อาจารย์พี่เลี้ยงมีคุณสมบัติ คือ ต้องเป็นอาจารย์ที่มีประสบการณ์ทำงานมานานอย่างน้อย 2 ปี ทั้งนี้อาจารย์ประจำหลักสูตรจะหมุนเวียนกันทำหน้าที่ดังกล่าวนี้
- 2) อาจารย์ใหม่ที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องถูกประเมินผลการปฏิบัติงานโดยมีระยะเวลาการทดลองงาน 1 ปี โดยหัวหน้าภาควิชาและอาจารย์พี่เลี้ยงเป็นผู้ประเมินในขั้นต้น และเสนอที่ประชุมภาควิชาเห็นชอบ และรายงานผลในระดับคณะต่อไป

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

มีกระบวนการให้ความรู้วิธีการปฏิบัติงานตามหน้าที่ความรับผิดชอบ และเปิดโอกาสให้อาจารย์พัฒนาตนเองทางวิชาการและวิชาชีพไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อปี

2.1 การพัฒนาทักษะด้านวิชาชีพอาจารย์

- 1) การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการด้านการจัดการเรียนการสอนการวัดและประเมินผลซึ่งจัดเป็นประจำทุกปีโดยกองบริการการศึกษาของมหาวิทยาลัย
- 2) การสัมมนาวิชาการประจำปีของคณะเพื่อชี้แจงรายละเอียดปรัชญาความสำคัญวัตถุประสงค์ของหลักสูตรรวมถึงการแลกเปลี่ยนเพื่อพัฒนากลยุทธ์การสอนและการประเมินประสิทธิผลของหลักสูตรและรายวิชา
- 3) การจัดโครงการเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์เชิงวิชาการวิชาชีพระหว่างคณาจารย์นำไปสู่การอภิปรายและแลกเปลี่ยนความเห็น/ประสบการณ์ร่วมกัน
- 4) สนับสนุนให้อาจารย์เข้าร่วมประชุมและฝึกอบรมภายนอกสถาบัน

2.2 การพัฒนาด้านวิชาการ

- 1) การสร้างแรงจูงใจในการให้รางวัลและการให้ทุนสนับสนุน เช่น การให้รางวัลผลงานด้านวิชาการและพัฒนาวิชาการ การสนับสนุนทุนวิจัยสถาบัน โครงการเพื่อขอรับทุนการเขียนตำราและหนังสือเป็นต้น
- 2) การสนับสนุนการวิจัยและบริการวิชาการเพื่อนำความรู้มาพัฒนาการเรียนการสอน
- 3) การสนับสนุนการเข้าร่วมประชุมและนำเสนอผลงานวิชาการในที่ประชุมวิชาการทั้งระดับชาติและนานาชาติได้แก่คณะสนับสนุนงบประมาณในการเสนอผลงานทางวิชาการและการเข้าร่วมอบรมสัมมนา
- 4) การสนับสนุนความร่วมมือในงานวิจัยและการเรียนการสอนกับหน่วยงานและสถาบันอื่นทั้งในและต่างประเทศ
- 5) การฝึกอบรมการเขียนโครงการวิจัยและเขียนบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ
- 6) การฝึกอบรมเพื่อพัฒนาทักษะความรู้ให้แก่อาจารย์ในภาควิชา

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การบริหารคุณภาพหลักสูตร

1.1 การกำกับมาตรฐาน

มีการบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่ประกาศใช้และตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติหรือมาตรฐานคุณวุฒิสาชาตตลอดระยะเวลาที่มีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร โดยมีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประกอบด้วย อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน เป็นผู้บริหารหลักสูตร โดยทำหน้าที่ดังนี้

- ดูแลรับผิดชอบการบริหารจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรและกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ การออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาในหลักสูตร การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย
- คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประชุมพิจารณาการวางระบบผู้สอน และกระบวนการจัดการเรียนการสอน และนำเสนอที่ประชุมกรรมการภาควิชาเพื่อพิจารณาความเหมาะสม
- กำกับและติดตาม จัดทำ มคอ.3-7 วางแผนการจัดการเรียนการสอนร่วมกับอาจารย์ผู้สอน ดำเนินการจัดการเรียนการสอน และติดตามการประเมินผลรายวิชาที่รับผิดชอบให้เป็นไปอย่างมีคุณภาพ ภายใต้การกำกับดูแลของภาควิชา/คณะกรรมการประจำคณะ
- ติดตามประเมินผลความพึงพอใจของหลักสูตรและการเรียนการสอนจากนิสิต รวมถึงผู้ใช้บัณฑิต และผลการประเมินการบริหารหลักสูตรจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อนำผลมาปรับปรุงพัฒนาการบริหารหลักสูตรให้มีคุณภาพ
- ดำเนินงานตามระบบประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร และรายงานผลต่อสถาบัน
- นำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรรายปี มาปรับปรุงการบริหารจัดการหลักสูตรรวมถึงการปรับปรุงหลักสูตรตามรอบเวลา 5 ปี
- มีการติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการปฏิบัติงานและแผนพัฒนาปรับปรุง ร่วมกันวิเคราะห์ผลตามตัวบ่งชี้ เพื่อให้เป็นไปตามแผนที่กำหนดไว้

1.2. บัณฑิต

มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิต หรือการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ให้ผู้เรียนมีความรู้ในวิชาการและวิชาชีพ มีคุณลักษณะตามหลักสูตรที่กำหนดของบัณฑิตระดับอุดมศึกษาซึ่งจะต้องเป็นผู้มีความรู้ มีคุณธรรม มีความสามารถในการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง สามารถประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อการดำรงชีวิตในสังคมได้อย่างมีความสุขทั้งร่างกายและจิตใจ มีความสำนึกและความรับผิดชอบต่อสังคม มีคุณลักษณะตาม

อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มีการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตบัณฑิตตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ เพื่อมุ่งเน้นเป้าหมายการจัดการศึกษาที่ผลการเรียนรู้ของนิสิต ซึ่งเป็นการประกันคุณภาพบัณฑิตที่ได้รับคุณวุฒิแต่ละคุณวุฒิและสื่อสารให้สังคม ชุมชน รวมทั้งหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ต่างๆ ได้เชื่อมั่นถึงคุณภาพของบัณฑิตที่ผลิตออกมาเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในผลลัพธ์การเรียนรู้ บัณฑิตที่จบการศึกษามีงานทำทั้งในหน่วยงานราชการและเอกชน โดยจะทำการสำรวจถึงจำนวนร้อยละของบัณฑิตที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี นอกจากนี้ในทุกปีการศึกษาที่มีบัณฑิต ทางหลักสูตรจะทำการประเมินคุณภาพบัณฑิตโดยผู้ใช้บัณฑิต ด้วยแบบประเมินที่ครอบคลุมตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ 5 ด้าน คือ (1) ด้านคุณธรรม (2) ด้านความรู้ความสามารถทางวิชาการ (3) ด้านทักษะทางปัญญา (4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อนำผลการประเมินมาวิเคราะห์และปรับปรุงการพัฒนาหลักสูตรและบัณฑิตต่อไป

1.3. นิสิต

1.3.1 การรับนิสิตและการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

- การรับนิสิต

มีระบบการรับนิสิตที่สอดคล้องกับนโยบายการรับนิสิตของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และคณะ มีคุณสมบัติเบื้องต้นของผู้สมัครเข้าเรียนในหลักสูตรและคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ระบุไว้อย่างชัดเจนใน มคอ.2 คือ

1) กำหนดเป้าหมายจำนวนรับนิสิต โดยแต่ละปีการศึกษาตามแผนการรับนิสิตของหลักสูตร

2) มีกระบวนการคัดเลือกนิสิตที่จะเข้าเรียนในหลักสูตรให้มีคุณสมบัติและศักยภาพในการเรียนจนสำเร็จการศึกษาตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

- การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

หลักสูตรสนับสนุนให้นิสิตใหม่ทุกคนได้รับการเตรียมความพร้อมในการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยได้อย่างมีความสุข ด้วยการเข้าร่วมกิจกรรมในโครงการของมหาวิทยาลัยและคณะ โดยทางมหาวิทยาลัยได้ส่งเสริมให้นิสิตร่วมโครงการปฐมนิเทศของนิสิตใหม่ ต้อนรับนิสิตใหม่และค่ายเสริมอัตลักษณ์นิสิต การจัดกิจกรรมระดับคณะได้ส่งเสริมให้นิสิตเข้าร่วมโครงการปฐมนิเทศนิสิต จัดโครงการปรับความรู้พื้นฐานโดยสโมสรนิสิตร่วมกับงานกิจการ

นิสิต นอกจากนี้ทางหลักสูตรได้มีการจัดอาจารย์ผู้รับผิดชอบด้านวิชาการและด้านกิจการ นิสิต เพื่อแนะนำแนวทางการศึกษาด้านแผนการเรียน หมวดรายวิชา และข้อกำหนดต่างๆ รวมถึงการใช้ชีวิตในมหาลัย ระเบียบวินัยที่พึงปฏิบัติ เพื่อเตรียมความพร้อมในด้านต่างๆ ทั้ง การเรียนและการใช้ชีวิต

1.3.2 การควบคุมการดูแล การให้คำปรึกษาวิชาการ และแนะแนวแก่นิสิตปริญญาตรี

ใช้ระบบการจัดเก็บข้อมูลของมหาวิทยาลัย ซึ่งมีข้อมูลด้านการเรียน ด้านครอบครัว และข้อมูลของนิสิตซึ่งสามารถติดต่อเมื่อนิสิตมีปัญหา ประสานงานให้ความช่วยเหลือ มีการ กำหนดให้มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาโดยกำหนดให้นิสิตทุกคนต้องมีอาจารย์ที่ปรึกษา ทั้งนี้อาจารย์ที่รับหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาได้รับมอบคู่มืออาจารย์ที่ปรึกษาของ มหาวิทยาลัย เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติหน้าที่มีการจัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพนิสิต ทั้งในและนอกห้องเรียนตลอดหลักสูตร

มีการจัดสรรงบประมาณและกำหนดกิจกรรม/โครงการด้านการพัฒนานิสิตไว้ใน แผนปฏิบัติการประจำปีของคณะ ให้สอดคล้องกับคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ตาม กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) มีอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการเพื่อแนะ แนวการจัดกิจกรรมแก่นิสิตตลอดจนควบคุมให้นิสิตเรียนรู้กระบวนการ PDCA ในการจัด กิจกรรม มีการประเมินผลการจัดกิจกรรม/โครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปี โดย คณะกรรมการงานพัฒนาศักยภาพนิสิต แล้วเสนออาจารย์ประจำหลักสูตรและที่ประชุม ภาควิชา เพื่อนำผลการประเมินทั้งหมดไปปรับปรุงการจัดโครงการพัฒนานิสิตต่อไป

ทั้งนี้ หลักสูตรมุ่งพัฒนานิสิตให้มีสมรรถนะสำคัญและจำเป็นในศตวรรษที่ 21 โดยมี กิจกรรมเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และกลยุทธ์การเรียนการสอนโดยเน้น นิสิตเป็นศูนย์กลาง เน้นทักษะ ความรู้และความเชี่ยวชาญที่เกิดกับนิสิต ให้มีส่วนร่วม มีการ ปฏิสัมพันธ์จนสามารถสร้างความรู้ด้วยตนเอง โดยมีการระบุอย่างชัดเจนในวัตถุประสงค์และ วิธีการจัดการเรียนการสอนใน มคอ.3

1.3.3 มีกระบวนการหรือแสดงผลการดำเนินงาน

- การคงอยู่ การสำเร็จการศึกษา

คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประชุม ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานด้าน การคงอยู่ของนิสิตและการสำเร็จการศึกษา อย่างสม่ำเสมอ โดยผ่านระบบอาจารย์ที่ปรึกษา

- ความพึงพอใจและผลการจัดการซื้อร้องเรียนของนิสิต

หลักสูตรมีช่องทางการร้องเรียนสำหรับนิสิต ช่องทาง ได้แก่ 3 การร้องเรียนผ่านอาจารย์ประจำชั้นปี การร้องเรียนผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาในวันพบอาจารย์ที่ปรึกษา และผลสำรวจความพึงพอใจของนิสิตต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ โดยข้อเสนอและผลประเมินที่ได้ในแต่ละปีการศึกษา จะมีการนำเสนอในที่ประชุมภาควิชาเพื่อพิจารณาปรับปรุงหรือให้ข้อเสนอแนะ และประสานงานต่อไปยัง ระดับคณะ โดยหลักสูตรมีการติดตามผลการดำเนินการเพื่อนำมาพัฒนาและควบคุมการบริหารหลักสูตรให้มีคุณภาพ

1.4. อาจารย์

1.4.1 มีการบริหารและพัฒนาอาจารย์ตั้งแต่ระบบการรับอาจารย์ใหม่ และมีกลไกการคัดเลือกอาจารย์ที่เหมาะสม โปร่งใส

ภายใต้การบริหารของภาควิชา โดยมีหัวหน้าภาควิชาและทีมผู้บริหารกำกับดูแลและติดตามการบริหารงานและการพัฒนาอาจารย์ให้สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของคณะ คณะกรรมการประจำหลักสูตรมีการวางแผนระยะยาวด้านอัตรากำลังอาจารย์ โดยมีประเด็นในการพิจารณา คือ แผนการลาศึกษาต่อ และการกำหนดความรับผิดชอบของอาจารย์ผู้สอน ทั้งนี้ มีการวิเคราะห์อัตรากำลังประกอบการคัดเลือกบุคลากรใหม่ให้ตรงกับความต้องการของหลักสูตรและสาขาวิชา มีการสรรหาจ้างงาน บรรจุ บุคลากรใหม่ ตามระเบียบของคณะ และมหาวิทยาลัยซึ่งมีระบบการรับและขั้นตอน ดังนี้

1) ภาควิชามีการวิเคราะห์อัตรากำลังและส่งเรื่องของอัตรากำลังตามเกณฑ์ผ่านคณะและมหาวิทยาลัยตามระบบ

2) เมื่อได้อัตราอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมประชุมกับอาจารย์ประจำของภาควิชา เพื่อพิจารณาสาขาที่ต้องการรับหรือสาขาขาดแคลน โดยพิจารณาจากแผนอัตรากำลัง การกำหนดความรับผิดชอบของอาจารย์ผู้สอน และกำหนดคุณสมบัติของผู้สมัครอาจารย์ใหม่ เพื่อให้มีจำนวนอาจารย์ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชา เสริมสร้างความเข้มแข็งของหลักสูตร

3) ประกาศรับสมัครอาจารย์ตามระเบียบของคณะและมหาวิทยาลัย โดยมีการคัดเลือกอาจารย์ที่เหมาะสมตามคุณสมบัติที่กำหนด

4) แต่งตั้งคณะกรรมการสัมภาษณ์อาจารย์ใหม่ โดยกำหนดให้กรรมการสัมภาษณ์ ประกอบด้วยอาจารย์ในสาขาที่รับเข้าอย่างน้อย 1 คน หัวหน้าภาควิชา และผู้บริหารของ คณะ

5) อาจารย์ใหม่จะได้รับคำแนะนำจากหัวหน้าภาควิชา และอาจารย์พี่เลี้ยง ใน ด้านการเรียนการสอน ด้านการทำงานในองค์กร และด้านอื่นๆตามภารกิจของภาควิชาและ คณะ อย่างน้อย 1 ภาคการศึกษา โดยหลักสูตรกำหนดให้อาจารย์พี่เลี้ยงมีคุณสมบัติคือ ต้อง เป็นอาจารย์ที่มีประสบการณ์ทำงานมานานอย่างน้อย 2 ปี นอกจากนั้นอาจารย์ใหม่ยังต้อง เข้ารับการอบรมสัมมนาจากทางมหาวิทยาลัย เพื่อให้ความรู้และฝึกทักษะการสอน อีกทั้งยัง ทำให้อาจารย์ใหม่ได้มีเครือข่ายรู้จักกันระหว่างคณะ

6) มีระบบการประเมินผลการปฏิบัติงาน โดยมีระยะเวลาการทดลองงาน 1 ปี โดย หัวหน้าภาควิชาและอาจารย์พี่เลี้ยงเป็นผู้ประเมินในขั้นต้น และเสนอที่ประชุมภาควิชา เห็นชอบ และรายงานผลในระดับคณะวิชาต่อไป

7) มีการแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรโดยผ่านการเสนอฝ่ายวิชาการคณะ และกรรมการประจำคณะ เพื่อนำเสนอคณะกรรมการวิชาการ โดยสภามหาวิทยาลัยฯ พิจารณานุมัติตามลำดับ และแจ้งสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาเพื่อรับทราบต่อไป

1.4.2 คุณสมบัติที่เหมาะสมของอาจารย์ในหลักสูตร

อาจารย์ในหลักสูตรมีคุณสมบัติที่เหมาะสม มีความรู้ ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชา ซึ่งเป็นส่วนที่มาจากการรับสมัคร การคัดกรองตามขั้นตอน และระเบียบของมหาวิทยาลัย

- ความก้าวหน้าในการผลิตผลงานทางวิชาการ

1) มีการจัดสรรงบประมาณในการพัฒนาศักยภาพอาจารย์เป็นประจำทุกปี มีการควบคุม กำกับ ส่งเสริมให้อาจารย์พัฒนาตนเองในการสร้างผลงานทาง วิชาการ และมีการจัดโครงการ/กิจกรรมพัฒนาศักยภาพอาจารย์ทางวิชาการอย่าง ต่อเนื่อง

2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรดำเนินการ พัฒนาตนเองตามความต้องการ และมีคุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ตามการกำกับมาตรฐาน

3) ประเมินผลการพัฒนาตนเองของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตร โดยติดตามผลการพัฒนา และการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์

1.5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

1.5.1 มีการออกแบบหลักสูตร ควบคุม กำกับการจัดทำรายวิชาต่างๆ ให้มีประสิทธิภาพ

มีการออกแบบหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพ และมีเนื้อหาที่ทันสมัย สอดคล้องกับ
มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ข้อกำหนดการประกอบวิชาชีพของสภาสถาปนิก
และสอดคล้องกับนโยบายการศึกษาชาติและมหาวิทยาลัย โดยมีขั้นตอนต่างๆ ดังนี้

1) แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรเพื่อจัดทำหลักสูตรให้สอดคล้องกับ
มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ข้อกำหนดการประกอบวิชาชีพของสภาสถาปนิก
และสอดคล้องกับนโยบายการศึกษาชาติและมหาวิทยาลัย และเพื่อกำหนดปรัชญา
ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรวิเคราะห์หลักสูตรเดิม และนำข้อมูลจากวิจัย
สถาบัน ได้แก่ ข้อมูลจากการสำรวจความคิดเห็นของศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน อาจารย์ผู้สอน
และผู้ใช้บัณฑิต ในด้านต่างๆ ได้แก่ การบริหารหลักสูตร ทรัพยากรประกอบการเรียนการ
สอน และการวิจัย การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนิสิต การประเมินโครงสร้างหลักสูตร
และรายวิชา ความต้องการของตลาดแรงงานและผู้ใช้บัณฑิต การประเมินผลกระทบของ
หลักสูตรที่มีต่อประชาคมเกษตรศาสตร์ รวมถึงมีการเปรียบเทียบหลักสูตรภูมิ
สถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ โดยนำผลเหล่านี้มา
ประกอบการพิจารณาเพื่อมุ่งสร้างหลักสูตรที่รองรับในทุกมิติ

3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนประชุมร่วมกัน เพื่อพิจารณา
มาตรฐานผลการเรียนรู้ (curriculum mapping) ในภาพรวมอีกครั้ง เพื่อให้หลักสูตร
ครอบคลุมการพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน และมีการจัดแผนการเรียนร่วมกัน

4) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรยกยกร่างหลักสูตรฉบับปรับปรุงใหม่ และจัดการ
วิพากษ์หลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชา ซึ่งมีตัวแทนจากสภาวิชาชีพ
ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก เข้ามาร่วมเป็นกรรมการ เพื่อให้ได้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับทิศ
ทางการจัดทำหลักสูตร และแนวทางการพัฒนาและปรับปรุงรายวิชาที่ทันสมัย รวมทั้งการ

จัดการเรียนการสอนที่พัฒนาศักยภาพของผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ
ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

5) เสนอความเห็นชอบตามลำดับขั้นตอนในมหาวิทยาลัย และส่งให้ สกอ.รับทราบ
หลักสูตรรวมถึงส่งไปสภาวิชาชีพเพื่อตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร

6) นำหลักสูตรไปดำเนินการและกำกับ ติดตามจัดการเรียนการสอน (มคอ.3-6)

7) สรุปผลการดำเนินการประจำปี (มคอ.7)

8) มีการนำผลการประเมิน มคอ.7 มาปรับปรุงพัฒนาในปีการศึกษาต่อไป

9) ประเมินความคิดเห็นของนิสิตเกี่ยวกับหลักสูตร และความพึงพอใจของผู้ใช้
บัณฑิต และนำผลการประเมินไปปรับปรุงหลักสูตรต่อไป

1.5.2 มีการวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา

1) คณะกรรมการประจำหลักสูตรเป็นผู้จัดการเรียนการสอน โดยพิจารณากำหนด
ผู้สอน ตามความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาและประสบการณ์ทำงานของแต่ละคนให้
เหมาะสมกับสาระรายวิชาที่ได้รับมอบหมายรวมถึงภาระงานในภาพรวม

2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร แต่งผู้สอนตามรายวิชาที่ได้รับมอบหมาย ในที่
ประชุมคณะกรรมการภาควิชา เพื่อพิจารณาความเหมาะสมอีกครั้ง โดยมีการพิจารณาเป็น
รายวิชา ทั้งนี้ ได้มีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก หรือผู้เชี่ยวชาญมาเป็นอาจารย์พิเศษในบาง
หัวข้อหรือบางรายวิชา

3) กำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาจัดทำ มคอ.3/มคอ.4 ก่อนเปิด
ภาคการศึกษา

4) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำหนดเป้าประสงค์ของนิสิต และแจ้งในที่ประชุม
ภาควิชา เพื่อให้อาจารย์ผู้สอนประจำวิชาทราบ และจัดการเรียนการสอนให้ได้ตาม
เป้าประสงค์

5) อาจารย์ผู้สอนชี้แจงประมวลรายวิชา เกณฑ์การวัดและประเมินผล ให้นิสิตทราบ
ในวันแรกของการเรียนการสอน

6) หลังเปิดภาคการศึกษา นิสิตทำการประเมินการสอนของอาจารย์ และมีการทวน
สอบผลสัมฤทธิ์ในบางรายวิชาที่ได้กำหนดไว้

7) อาจารย์ประจำหลักสูตรตรวจสอบผลประเมิน และพิจารณาร่วมกันในแนวทางการส่งเสริม และทบทวนข้อเสนอแนะ และกำหนดแนวทางในการกำหนดอาจารย์ผู้สอนในแต่ละปีการศึกษา

1.5.3 มีการประเมินผู้เรียน กำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง

- การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ.3 และ มคอ.4)

1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรส่งคำอธิบายรายวิชาและแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบ มาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) ให้อาจารย์ผู้สอน เพื่อให้อาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชานำไปเป็นข้อมูลสำหรับเขียนจุดประสงค์การเรียนรู้รายวิชาใน มคอ.3 และ มคอ.4 พร้อมทั้งกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้

2) มหาวิทยาลัยมีกลไกกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนต้องส่ง มคอ.3/มคอ.4 การเปิดภาคการศึกษา

3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตรวจสอบรายงาน มคอ.3/มคอ.4 ของแต่ละรายวิชาในหลักสูตร เพื่อพิจารณาความสอดคล้องตามคำอธิบายรายวิชาที่มีอยู่ใน มคอ.2 แล้วจึงนำข้อมูลขึ้นเผยแพร่กับนิสิต

4) หลังจากครบกำหนดการเพิ่ม/ถอนรายวิชา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะแจ้งต่อภาควิชาเพื่อดำเนินการปิดรายวิชา หากไม่มีนิสิตลงทะเบียนในรายวิชานั้นเพื่อไม่ให้มีปัญหาในการกำกับติดตาม มคอ.5/มคอ.6

5) กำหนดให้มีการประเมินการสอนโดยนิสิต ให้ผู้สอนนำเสนออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรพิจารณาว่าควรปรับปรุงรายวิชาหรือปรับปรุง มคอ.3/มคอ.4 ใดๆในปีการศึกษาถัดไป

- การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

1) หลักสูตรมีการกำหนดวิธีการประเมินไว้ใน มคอ.2

2) อาจารย์ผู้สอนพิจารณาน้ำหนักองค์ประกอบในการประเมินสอดคล้องกับจุดเน้นของรายวิชาใน มคอ.2 มีการกำหนดวิธีการที่ใช้ในการประเมินและเกณฑ์การประเมินใน มคอ.3/มคอ.4 ของแต่ละรายวิชา

3) อาจารย์ผู้สอนพิจารณาข้อสอบทั้งการสอบกลางภาคและปลายภาค และนำมาปรับปรุงแก้ไข และตัดสินผลการเรียนตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้แล้วเสนอ ภาควิชาและคณะ

4) หลักสูตรมีการกำหนดให้มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โดยการทำให้แบบประเมินการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียน ตามมาตรฐานการเรียนรู้และการพิจารณา และกรรมการประจำ หลักสูตรเป็นผู้พิจารณาผลประเมิน และแจ้งให้อาจารย์ผู้สอนทราบต่อไป

5) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการประชุมพิจารณาผลการทวนสอบ ผลสัมฤทธิ์ของนิสิตโดยการใช้วิธีการทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงาน ของนิสิตโดยโดยผู้สอนคนอื่น และแบบสำรวจตนเองของนิสิตเพื่อทวนสอบ ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ ตามรายวิชาที่ได้กำหนดให้มีการทวนสอบ โดยเลือกรายวิชาที่ ครอบคลุมผลการเรียนรู้ที่ตอบรับครบในทุกด้านเพื่อประเมินผลการเรียนรู้ให้ ครบถ้วนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

- การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต

1) อาจารย์ผู้สอนรายวิชาเสนอวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้อ การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ตามมาตรฐานการเรียนรู้

3) อาจารย์ผู้สอนชี้แจงการตัดสินผลการเรียน โดยเฉพาะรายวิชาที่มีการ แก้ไขเกรดของนิสิต

4) หลักสูตรนำข้อมูลการประเมินผลการเรียนรู้มาจัดทำ มคอ.7

1.5.4 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

หลักสูตรจัดการเรียนการสอนที่ตอบสนองต่อความต้องการของตลาดแรงงาน มุ่งเน้นให้นิสิตมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ สามารถสร้างองค์ความรู้ใหม่ และสามารถนำองค์ ความรู้จากงานวิจัยไปใช้ประโยชน์และแก้ปัญหาได้จริง จัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียน เป็นศูนย์กลาง นอกจากนี้ หลักสูตรยังมีการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรโดยการฝึก ประสบการณ์ด้านวิชาการและวิชาชีพแก่นิสิต เพื่อให้ นิสิตสามารถปฏิบัติงานได้จริงเมื่อจบ การศึกษา

1.5.5 มีผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

- การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และมคอ.7)

1) มหาวิทยาลัยมีกลไกกำหนดให้อาจารย์ผู้สอนจะต้องส่ง มคอ.5 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา

2) หลักสูตรภายใต้การบริหารงานของภาควิชามีการกำหนดให้มี คณะกรรมการงานวิชาการ กำกับให้ผู้สอนจัดทำ มคอ.5/มคอ.6

3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตรวจสอบรายงาน มคอ.5/มคอ.6 ของแต่ละรายวิชาในหลักสูตร เพื่อพิจารณาความสอดคล้องตามคำอธิบายรายวิชาที่มีอยู่ใน มคอ.2

4) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการประชุมร่วมกันเพื่อจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังปีการศึกษา และมีการประเมินหลักสูตร

5) ประธานหลักสูตรเสนอที่ประชุมภาควิชา พิจารณาผลการดำเนินงานของหลักสูตร เพื่อรับฟังข้อเสนอแนะ และพัฒนาผลการดำเนินงานต่อไป

1.6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

1.6.1 มีระบบการดำเนินงานของภาควิชา คณะ สถาบัน

มีระบบการดำเนินงานของภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม งานอาคารสถานที่และโสตทัศนศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และกองแผนงาน มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อเสนอความต้องการ และสำรวจความพร้อมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีและสิ่งอำนวยความสะดวกหรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้ผ่านกระบวนการเสนอของงบประมาณประจำปี ดังนี้

1) การสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

- การสำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ผ่านแบบประเมินของมหาวิทยาลัย

- การเสนอข้อคิดเห็นผ่านวันพบอาจารย์ที่ปรึกษา
- การเสนอข้อคิดเห็นผ่านอาจารย์ประจำชั้นปี โดยอาจารย์หัวหน้าชั้นปี จะแจ้งในที่ประชุมภาควิชา และนำเสนอแจ้งในระดับคณะต่อไป

2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมร่วมกันเพื่อพิจารณาสรุปความต้องการของ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เหมาะสมต่อการเรียนการสอน

3) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเสนอความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไปยัง ภาควิชาเพื่อรวบรวมเข้าที่ประชุมภาควิชา

4) ภาควิชาดำเนินการจัดทำร่างคำของบประมาณประจำปีส่งไปยังคณะ สำหรับการ จัดซื้อครุภัณฑ์ การปรับปรุงอาคารสถานที่และการจัดโครงการสนับสนุนการเรียนรู้ โดยการ มีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเพื่อร่วมพิจารณาการจัดลำดับความจำเป็นในการ ดำเนินการเสนอขอของงบประมาณสำหรับการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่างๆ

1.6.2 มีจำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียน การสอน

ภาควิชา/หลักสูตรดำเนินการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่สอดคล้องอย่างเพียงพอ เหมาะสมและสามารถตอบสนองความต้องการและความจำเป็นพื้นฐานด้านการเรียน การสอน การวิจัย และการบริการวิชาการแก่สังคม

1.6.3 มีการดำเนินการปรับปรุงจากผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

มีการสำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ในแต่ละ ปีการศึกษาเพื่อนำเสนอที่ประชุมภาควิชาเพื่อพิจารณาปรับปรุงหรือให้ข้อเสนอแนะ หาก ภาควิชาไม่สามารถดำเนินการได้จะประสานงานต่อไปยังคณะและติดตามผลการดำเนินการ

1.7. แผนการดำเนินงาน

ชื่อแผน	วัตถุประสงค์	วิธีการดำเนินงาน	ระยะเวลาดำเนินงาน	หลักฐานหรือตัวบ่งชี้	ผู้รับผิดชอบ
1. สอดประสานความรู้พื้นฐานด้านสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมให้เกิดความเชื่อมโยงกับกลุ่มรายวิชาอื่นๆภายในหลักสูตร และเพื่อใช้ในการปฏิบัติวิชาชีพ	เพื่อให้มีสติสามารถเชื่อมโยง และบูรณาการความในหลักสูตรทางด้านสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมรวมทั้งรายวิชาอื่นๆสู่การปฏิบัติวิชาชีพ	1.1 การปรับปรุงเนื้อหารายวิชาให้มีการเรียนรู้ด้านพื้นฐานทั้งทางด้านสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเป็นองค์รวม สอดคล้องกับเนื้อหาในรายวิชาอื่นๆในหลักสูตร	ปีที่ 1-5	1.1 การปรับโครงสร้างหลักสูตร (มคอ.2) และจัดทำรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) มีการระบุถึงการปรับปรุงเนื้อหาวิชาให้มีความสอดคล้องและบูรณาการร่วมกันระหว่างองค์ความรู้พื้นฐานด้านสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรม	อาจารย์ประจำหลักสูตร
2. การประยุกต์ใช้แนวคิดด้านการออกแบบที่ช่วยแก้ปัญหา บรรเทาผลกระทบ และสามารถปรับตัวหรือยืดหยุ่นต่อการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมของโลกภายใต้กรอบแนวคิดด้าน BCG Economy และการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่ยั่งยืนและสร้างเสริมสุขภาวะในสังคม ได้อย่างเป็นรูปธรรม	เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนสามารถประยุกต์ใช้แนวคิดด้านการออกแบบที่ช่วยแก้ปัญหา บรรเทาผลกระทบ และสามารถปรับตัวหรือยืดหยุ่นต่อการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมของโลก ภายใต้กรอบแนวคิดด้าน BCG Economy และการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่ยั่งยืนและสร้างเสริมสุขภาวะในสังคม ได้อย่างเป็นรูปธรรม	2.1 จัดให้มีรายวิชาที่มีกระบวนการเรียนการสอนหรือเนื้อหาที่คำนึงถึงการสอดแทรกแนวคิดด้านการออกแบบดังนี้ - ความสามารถปรับตัวหรือยืดหยุ่นต่อการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมของโลก - กรอบแนวคิดด้าน BCG Economy - การออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างที่ยั่งยืนและสร้างเสริมสุขภาวะในสังคม 2.2 เพิ่มพูนความรู้แก่อาจารย์ผู้สอนในประเด็นข้างต้นด้วยการอบรมสัมมนา เพื่อให้อาจารย์สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ดังกล่าวในการเรียนการสอนได้อย่างเป็นรูปธรรม	ปีที่ 3-5	2.1 กำหนดให้รายวิชาบรรยายมีการสอดแทรกเนื้อหาด้านการเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อมของโลก กรอบแนวคิดด้าน BCG Economy การพัฒนาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน และการสร้างเสริมสุขภาวะในสังคม 2.2 กำหนดให้รายวิชาในกลุ่มปฏิบัติการออกแบบมีการมอบหมายงานที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบซึ่งเพิ่มความสามารถในการปรับตัวหรือยืดหยุ่นต่อการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมของโลกได้อย่างเป็นรูปธรรมอย่างน้อย 1 ชิ้นงาน/ชั้นปี 2.3 มีการจัดอบรมสัมมนาให้อาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรอย่างน้อย 1 ครั้งต่อปีการศึกษา	อาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อแผน	วัตถุประสงค์	วิธีการดำเนินงาน	ระยะเวลาดำเนินงาน	หลักฐานหรือตัวบ่งชี้	ผู้รับผิดชอบ
3. การส่งเสริมกระบวนการคิด การตั้งคำถามหรือใช้ปัญหาเป็นฐานคิด(Problem Based) ในการเรียนรู้และปฏิบัติงาน พร้อมส่งเสริมทักษะการถ่ายทอดผลงานได้อย่างเหมาะสม	เพื่อกระตุ้นให้นิสิตมีกระบวนการคิด และสามารถตั้งคำถามหรือใช้ปัญหาเป็นฐานคิดในการเรียนรู้และปฏิบัติงาน รวมทั้งมีทักษะการถ่ายทอดผลงานได้อย่างเหมาะสม	3.1 จัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นให้นิสิตสามารถตั้งคำถามและส่งเสริมทักษะการคิดเชิงวิพากษ์ 3.2 จัดให้มีโครงการ/กิจกรรมเสริมหลักสูตรที่เสริมสร้างกระบวนการคิด การตั้งคำถามหรือใช้ปัญหาเป็นฐานคิด และวิธีการถ่ายทอดนำเสนองาน	ปีที่ 1-5	3.1 จำนวนรายวิชาที่มีการมอบหมายงานที่ส่งเสริมกระบวนการคิด การตั้งคำถามหรือใช้ปัญหาเป็นฐานคิด รวมถึงมีวิธีการวัดผลสัมฤทธิ์ในการเรียนที่เกี่ยวข้อง ไม่น้อยกว่า 2 รายวิชา/ชั้นปี/ปีการศึกษา 3.2 จำนวนโครงการ/กิจกรรมเสริมหลักสูตรที่เสริมสร้างกระบวนการคิด การตั้งคำถามหรือใช้ปัญหาเป็นฐานคิดไม่น้อยกว่า 3 โครงการ/ปีการศึกษา	อาจารย์ประจำหลักสูตร
4. การส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้จากสถานที่จริง และ/หรือการปฏิบัติจริงผ่านเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ/วิชาชีพ รวมทั้งบูรณาการร่วมกับศาสตร์ด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้อง	4.1 เพื่อเปิดโอกาสให้นิสิตได้เรียนรู้ผ่านประสบการณ์จริงและการปฏิบัติจริงตลอดจนได้เรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญทั้งในสาขาวิชาชีพและวิชาการ 4.2 เพื่อส่งเสริมให้นิสิตได้เข้าใจถึงการบูรณาการความรู้จากศาสตร์ด้านอื่นๆ และได้เรียนรู้ถึงการทำงานร่วมกับสาขาวิชาชีพอื่นๆ	2.1 จัดโครงการความร่วมมือกับองค์กรวิชาชีพ/หน่วยงานภายนอก 2.2 จัดการเรียนการสอนที่ส่งเสริมการเรียนรู้จากสถานที่จริงและ/หรือการปฏิบัติจริง 2.3 จัดให้มีผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพและวิชาการมาร่วมวิพากษ์ผลงานของนิสิต 2.4 จัดให้มีการเรียนการสอน/โครงการร่วมกับหลักสูตรในศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง	ปีที่ 2-5	2.1 จำนวนโครงการที่ร่วมมือกับองค์กรวิชาชีพ/หน่วยงานภายนอกไม่น้อยกว่า 2 โครงการต่อปีการศึกษา 2.2 จำนวนรายวิชาที่มีการส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้จากสถานที่จริง และ/หรือการปฏิบัติจริงร่วมกับหน่วยงานภาครัฐหรือภาคเอกชน ไม่น้อยกว่า 2 รายวิชาต่อปีการศึกษา 2.3 กำหนดให้มีผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพและวิชาการมาร่วมวิพากษ์ผลงานของนิสิตไม่น้อยกว่า 1 โครงการ/ชั้นปี/ปีการศึกษา 2.4 จำนวนรายวิชา/โครงการที่มีการเรียนการสอนร่วมกับหลักสูตรในศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้องอย่างน้อย 1 รายวิชา/โครงการ/ปีการศึกษา	อาจารย์ประจำหลักสูตร

2. การประกันคุณภาพหลักสูตร

2.1. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีการศึกษา					
	2566	2567	2568	2569	2570	2571
1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	x	x	x	x	x	x
2. มีรายละเอียดของหลักสูตรที่สอดคล้องกับมาตรฐานการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา	x	x	x	x	x	x
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	x	x	x	x	x	x
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	x	x	x	x	x	x
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	x	x	x	x	x	x
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามผลลัพธ์การเรียนรู้ในรายวิชา อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	x	x	x	x	x	x
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานในปีการศึกษาที่ผ่านมา ซึ่งได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะดำเนินการ	x	x	x	x	x	x
8. อาจารย์ประจำหลักสูตรคนใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการชี้แนะให้มีความรู้ความเข้าใจ โดยเฉพาะวัตถุประสงค์ของหลักสูตร และผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร รวมถึงคำแนะนำเกี่ยวกับวิธีการจัดการเรียนการสอน และเรื่องอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง	x	x	x	x	x	x
9. อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ที่สอนหรือเทคนิคการเรียนการสอนอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	x	x	x	x	x	x
10. บุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนทุกคน ที่ทำหน้าที่ถ่ายทอดความรู้ให้กับนิสิต (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ภายใต้ความรับผิดชอบของหน่วยงานต้นสังกัด และมีการนำผลไปปรับปรุงเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน	x	x	x	x	x	x
11. ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพการบริหารหลักสูตรโดยรวม เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	x*	x*	x*	x*	x	x
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	x*	x*	x*	x*	x*	x

* เป็นการประเมินตัวชี้วัดต่อเนื่องจากหลักสูตรเดิมก่อนหน้านี

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01241112 2(2-0-4)
ชื่อวิชาภาษาไทย มูลฐานการออกแบบและองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Design Fundamental and Art Elements for Landscape Architecture
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้
 - () หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....
 - (✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
 - (✓) วิชาเฉพาะบังคับ
 - () วิชาเฉพาะเลือก
 - () หมวดวิชาเลือกเสรี
 - () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2565
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชา

เป็นวิชาที่เน้นทฤษฎีพื้นฐานเพื่อการออกแบบและหลักการจัดองค์ประกอบศิลปะที่จำเป็นต่อการเรียนวิชาที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรมตลอดหลักสูตร

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)
<p>1. มีทักษะในการอ่านและวิเคราะห์งานภูมิสถาปัตยกรรมประเภทต่างๆ</p> <p>2. มีความรู้สามารถอธิบายปัจจัยที่ส่งผลต่องานภูมิสถาปัตยกรรมและงานสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง</p> <p>3. สามารถนำความรู้จากทฤษฎีไปประยุกต์ใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่สัมพันธ์กับบริบทและสภาพแวดล้อม</p> <p>4. มีทักษะสามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรมสภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทันสถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน</p>	<p>PLO1: สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพ สู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางแผนและออกแบบงานภูมิทัศน์</p>
<p>4. มีทักษะสามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรมสภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทันสถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน</p>	<p>PLO4: สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับสาขาวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ทางภูมิสถาปัตยกรรมได้</p>

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

พื้นฐานการออกแบบ หลักการ วิธีการ และการประยุกต์การคิดเชิงออกแบบ หลักการและเทคนิคการจัดองค์ประกอบศิลปะ การพัฒนาทักษะการแก้ปัญหาและการคิดอย่างมีตรรกะ การเรียนรู้กระบวนการแปลความคิดให้เป็นรูปธรรม ความเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบศิลปะพื้นฐานกับองค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรม

Basics of design. Principles, methods and applications of design thinking. Principles and techniques of art composition. Development of skills for problem solving and logical thinking. Learning how to translate thoughts into material form. Understanding the relationship between basic art elements and landscape architectural elements.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3.2

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01241113 4(0-8-4)
ชื่อวิชาภาษาไทย ปฏิบัติการออกแบบทางองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Art Composition Studio for Landscape Architecture
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาการระดับปริญญาตรี ดังนี้
 - () หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....
 - (✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
 - (✓) วิชาเฉพาะบังคับ
 - () วิชาเฉพาะเลือก
 - () หมวดวิชาเลือกเสรี
 - () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน 01241112 มूलฐานการออกแบบและองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม
(Design Fundamental and Art Elements for Landscape Architecture)
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2565
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา
 - 6.1 ความสำคัญของรายวิชา

ทักษะการประยุกต์หลักการทางศิลปะและการออกแบบสู่การแสดงผลงานสองมิติและสามมิติ และอื่น ๆ
เป็นพื้นฐานสำคัญของกระบวนการออกแบบในงานภูมิสถาปัตยกรรม

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)
1. สามารถบูรณาการทฤษฎีในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องเพื่อใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	PLO2: สามารถออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืนที่ตอบสนองต่อบริบท
2. มีทักษะสามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรมสภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทันสถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน	PLO1: สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพสู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางแผนและออกแบบงานภูมิทัศน์
3. สามารถนำเสนอผลงานออกแบบให้ผู้อื่นเข้าใจกระบวนการที่มาของผลงาน แนวคิดการออกแบบ และสามารถถ่ายทอดผลงานออกแบบให้เห็นเป็นรูปธรรมได้	PLO3: สามารถเลือกใช้สื่อและมีทักษะในการสื่อสาร รวมถึงการนำเสนอ ผลงานการออกแบบได้อย่างเหมาะสม

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

ปฏิบัติการออกแบบ กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ กระบวนการออกแบบงานสองมิติและสามมิติ การจัดองค์ประกอบทางศิลปะและภูมิสถาปัตยกรรม มวล ปริมาตร สี มาตรการส่วน สัดส่วนของมนุษย์ การนำเสนอผลงานด้วยหุ่นจำลองสามมิติ

Design studio. Creative thinking process. Two-dimensional and three-dimensional works design process. Art composition and landscape architecture: mass, volume, color, scale, and human dimensions. The presentation of 3D models.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3.2

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01241114 2(2-0-4)
ชื่อวิชาภาษาไทย หลักการออกแบบเบื้องต้นในงานภูมิสถาปัตยกรรม
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Basic Design Principles in Landscape Architecture
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้
 - () หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....
 - (✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
 - (✓) วิชาเฉพาะบังคับ
 - () วิชาเฉพาะเลือก
 - () หมวดวิชาเลือกเสรี
 - () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241112 มूलฐานการออกแบบและองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม
(Design Fundamental and Art Elements for Landscape Architecture)
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2565
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชา

เนื้อหาวิชาในด้านทักษะมิติสัมพันธ์ ที่ว่าง รูปทรง เวลา สัดส่วนและพฤติกรรมมนุษย์ ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์ที่ผสมผสานประโยชน์ใช้สอยและความงาม ตลอดจนความเข้าใจถึงความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ว่างภายในอาคารกับงานภูมิทัศน์ เพื่อให้บัณฑิตสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบภูมิทัศน์ที่มีความซับซ้อนมากยิ่งขึ้นอย่างสอดคล้องกับบริบทโดยรอบ

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)
1. มีทักษะในการอ่านและวิเคราะห์งานภูมิสถาปัตยกรรมประเภทต่างๆ 2. มีความรู้สามารถอธิบายปัจจัยที่ส่งผลต่องานภูมิสถาปัตยกรรมและงานสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง 3. สามารถนำความรู้จากทฤษฎีไปประยุกต์ใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่สัมพันธ์กับบริบทและสภาพแวดล้อม 4. มีทักษะสามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรมสภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทันสถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน	PLO1: สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพ สู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางแผนและออกแบบงานภูมิทัศน์
4. มีทักษะสามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรมสภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทันสถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน	PLO4: สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับสาขาวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์ทางภูมิสถาปัตยกรรมได้

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

การออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น สัดส่วนมนุษย์และพฤติกรรมมนุษย์กับการออกแบบที่ว่างเพื่อการใช้สอย องค์ประกอบและเทคนิคการจัดองค์ประกอบ ที่ว่างและการจัดการที่ว่างในงานภูมิสถาปัตยกรรม ปฏิสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรม ภูมิทัศน์และสภาพแวดล้อม กระบวนการ วิธีการ และแนวคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์

Basic architectural and landscape design. Human dimensions, human behaviors and spatial design for functional uses. Elements and composition techniques. Spaces and spatial organization in landscape architecture. Interaction between architecture, landscape and environment. Process, methods and concepts in architectural and landscape design.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3.2

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01241115 4(0-8-4)
ชื่อวิชาภาษาไทย ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์เบื้องต้น
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Basic Architecture and Landscape Design Studio
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้
 - () หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....
 - (✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต
 - (✓) วิชาเฉพาะบังคับ
 - () วิชาเฉพาะเลือก ' '
 - () หมวดวิชาเลือกเสรี
 - () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241113 ปฏิบัติการออกแบบทางองค์ประกอบศิลปะในงานภูมิสถาปัตยกรรม
(Art Composition Studio for Landscape Architecture)
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2565
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชา

ทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อมขั้นพื้นฐาน ที่คำนึงถึงความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องระหว่าง สัตว์ส่วนมนุษย์ พฤติกรรมผู้ใช้ และงานภูมิทัศน์ เป็นรากฐานสำคัญที่ผู้เรียนต้องทำความเข้าใจ เพื่อสามารถนำไปประยุกต์ใช้และต่อยอด การสร้างสรรค์งานภูมิสถาปัตยกรรมในระดับที่ซับซ้อนที่มากขึ้น

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)
1. สามารถบูรณาการทฤษฎีในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องเพื่อใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	PLO2: สามารถออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืนที่ตอบสนองต่อบริบท
2. มีทักษะสามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรมสภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทันสถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน	PLO1: สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพ สู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางแผนและออกแบบงานภูมิทัศน์
3. สามารถนำเสนอผลงานออกแบบให้ผู้อื่นเข้าใจ กระบวนการที่มาของผลงาน แนวคิดการออกแบบ และสามารถถ่ายทอดผลงานออกแบบให้เห็นเป็นรูปธรรมได้	PLO3: สามารถเลือกใช้สื่อและมีทักษะในการสื่อสาร รวมถึงการนำเสนอ ผลงานการออกแบบได้อย่างเหมาะสม

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อมเบื้องต้น ความสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องระหว่าง สัตว์ส่วนมนุษย์ พฤติกรรมผู้ใช้ และบริบทแวดล้อมการสร้างสรรค์เชิงพื้นที่เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ภายใต้เงื่อนไขของสภาพแวดล้อม กระบวนการออกแบบงานสถาปัตยกรรม สิ่งปลูกสร้างและบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก การวางแผนบริเวณและการออกแบบภูมิทัศน์

Basic design studio in architecture and environment. Relationship among human dimension, users behavior, and the context. Space intervention corresponding with users' needs within the environmental context. Architectural design process of small structures and houses. Site planning and landscape design.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3.2

แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01241466 2(2-0-4)
ชื่อวิชาภาษาไทย การอ่านและตีความภูมิทัศน์
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Reading and Interpreting the Landscape
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้
 - () หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....
 - (✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
 - () วิชาเฉพาะบังคับ
 - (✓) วิชาเฉพาะเลือก
 - () หมวดวิชาเลือกเสรี
 - () วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2565
6. วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชา

การสังเกต ทำความเข้าใจ และเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง เป็นทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม จึงเพิ่มรายวิชาการอ่านและตีความภูมิทัศน์ เพื่อให้บัณฑิตได้รู้จักและเข้าใจภูมิทัศน์ประเภทต่างๆ อย่างเท่าทันต่อสถานการณ์ และสอดคล้องกับแนวโน้มการปฏิบัติวิชาชีพในปัจจุบันและอนาคต ทั้งยังสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในงานออกแบบได้

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)
<p>1. มีทักษะในการอ่านและวิเคราะห์งานภูมิสถาปัตยกรรมประเภทต่างๆ</p> <p>2. มีความรู้สามารถอธิบายปัจจัยที่ส่งผลต่องานภูมิสถาปัตยกรรมและงานสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง</p> <p>4. มีทักษะสามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรมสภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทันสถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน</p>	<p>PLO1: สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพ สู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางแผนและออกแบบงานภูมิทัศน์</p>
<p>3. สามารถนำเสนอผลงานออกแบบให้ผู้อื่นเข้าใจ กระบวนการที่มาของผลงาน แนวคิดการออกแบบ และสามารถถ่ายทอดผลงานออกแบบให้เห็นเป็นรูปธรรมได้</p>	<p>PLO3: สามารถเลือกใช้สื่อและมีทักษะในการสื่อสาร รวมถึงการนำเสนอ ผลงานการออกแบบได้อย่างเหมาะสม</p>

7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

วิเคราะห์และตีความงานภูมิสถาปัตยกรรมผ่านการมองเห็น ทำความรู้จักและทำความเข้าใจภูมิทัศน์ประเภทต่างๆ จากภาพถ่ายและสื่ออื่นๆ รวมถึงจากสถานที่จริง

Analysis and interpretation of landscape architecture through visual method. Recognizing and understanding different landscape from photographs and other media, including the actual places.

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3.2

แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา

ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01241214 2(2-0-4)
ชื่อวิชาภาษาไทย ทฤษฎี แนวคิด และเกณฑ์ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Theories, Concepts and Criteria in Landscape Architectural Design

2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาการระดับปริญญาตรี ดังนี้

- () หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....
(✓) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
(✓) วิชาเฉพาะบังคับ
() วิชาเฉพาะเลือก
() หมวดวิชาเลือกเสรี
() วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2565
6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

เพื่อบูรณาการเนื้อหาวิชาทฤษฎีและแนวคิดในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ให้กระชับและสอดคล้องกับหลักสูตรที่ปรับปรุง จึงทำการผนวกเนื้อหาของรายวิชา 01241215 เกณฑ์การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม และรายวิชา 01241217 ทฤษฎีและแนวคิดในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเข้าด้วยกัน โดยมีเนื้อหาครอบคลุมทฤษฎีในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม เกณฑ์การออกแบบและวางผังบริเวณงานภูมิสถาปัตยกรรมในบริบทต่าง ๆ ที่ กระบวนการสร้างสรรค์และการสื่อสารแนวคิดในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม พัฒนาการและแนวโน้มของงานภูมิสถาปัตยกรรม อันเป็นพื้นฐานสำคัญและจำเป็นแก่นิสิต เพื่อสามารถออกแบบภูมิทัศน์ที่สอดคล้องกับบริบทโดยรอบได้

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)
1. มีทักษะในการอ่านและวิเคราะห์งานภูมิสถาปัตยกรรมประเภทต่างๆ 2. มีความรู้สามารถอธิบายปัจจัยที่ส่งผลต่องานภูมิสถาปัตยกรรมและงานสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง 3. สามารถนำความรู้จากทฤษฎีไปประยุกต์ใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่สัมพันธ์กับบริบทและสภาพแวดล้อม	PLO1: สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพ สู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางผังและออกแบบงานภูมิทัศน์

ผลลัพธ์ที่เกิดกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)
4. มีทักษะสามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรม สภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปใช้ใน กระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทัน สถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน	
4. มีทักษะสามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรม สภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปใช้ใน กระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทัน สถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน	PLO4: สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับสาขาวิชาชีพที่ เกี่ยวข้องกับศาสตร์ทางภูมิสถาปัตยกรรมได้

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
<p>01241214 มूलฐานการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2(2-0-4) Architectural Design Fundamental</p> <p>วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี</p> <p>คำอธิบายรายวิชา (Course Description) องค์ประกอบและเทคนิคการจัดองค์ประกอบที่ว่างและการจัดการที่ว่างในงานภูมิสถาปัตยกรรม พฤติกรรมมนุษย์กับการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม</p> <p>Elements and composition techniques. Spaces and spatial organization in landscape architecture. Human behaviors and landscape architectural design</p>	<p>01241214 ทฤษฎี แนวคิด และเกณฑ์ในการออกแบบ 2(2-0-4) ภูมิสถาปัตยกรรม Theories, Concepts, and Criteria in Landscape Architectural Design</p> <p>วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี</p> <p>คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ทฤษฎีในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมที่สัมพันธ์กับบริบทและปัจจัยแวดล้อม เกณฑ์การออกแบบและวางผังบริเวณในงานภูมิสถาปัตยกรรมประเภทต่าง ๆ กระบวนการสร้างสรรค์และการสื่อสารแนวคิดในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม พัฒนาการและแนวโน้มของงานภูมิสถาปัตยกรรม</p> <p>Landscape design theories in relation to context and environmental factors. Site planning and design criteria in various landscape architectural design works. Conceptualization and communication process in landscape architectural design. Development and trends in landscape architectural design.</p>	<p>- ปรับปรุงชื่อวิชา</p> <p>- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา</p>

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3.2

แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา

ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01241411 4(0-8-4)
ชื่อวิชาภาษาไทย การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Landscape Architectural Design V
2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้
 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....
 หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต
 วิชาเฉพาะบังคับ
 วิชาเฉพาะเลือก
 หมวดวิชาเลือกเสรี
 วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241312 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม IV
(Landscape Architectural Design IV)
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2565
6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

ปรับปรุงเนื้อหาวิชาการศึกษาการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V ในระดับชั้นปีที่ 4 ให้มีความยืดหยุ่นเท่าทันสถานการณ์ ครอบคลุมแนวคิดของการออกแบบภูมิทัศน์ขั้นสูงอย่างยั่งยืนทั้งในบริบททางธรรมชาติ สังคม และวัฒนธรรม เพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรมในบริบทแวดล้อมที่ซับซ้อนได้

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)
1. สามารถบูรณาการทฤษฎีในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องเพื่อใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	PLO1: สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพ สู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางแผนและออกแบบงานภูมิทัศน์
2. สามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรม สภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง และเชื่อมโยงผลการวิเคราะห์ไปสู่การกำหนดแนวคิดและการออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทันสถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน	PLO2: สามารถออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่ตอบสนองต่อบริบทแวดล้อมและเท่าทันการเปลี่ยนแปลง ทั้งทางเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม
3. สามารถนำเสนอผลงานออกแบบให้ผู้อื่นเข้าใจ กระบวนการที่มาของผลงาน แนวคิดการออกแบบ และสามารถถ่ายทอดผลงานออกแบบให้เห็นเป็นรูปธรรมได้	PLO3: สามารถเลือกใช้สื่อและมีทักษะในการสื่อสาร รวมถึงการนำเสนอ ผลงานการออกแบบได้อย่างเหมาะสม

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
<p>01241411 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V 4(0-8-4) Landscape Architectural Design V วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241312 วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมขั้นสูง การคิดเชิงวิพากษ์ การออกแบบเพื่อความยั่งยืนในพื้นที่ธรรมชาติและพื้นที่ที่มีคุณค่าทางภูมิทัศน์วัฒนธรรม โครงการภูมิทัศน์ทางหลวง อุทยานแห่งชาติและสวนอุทยาน การอนุรักษ์พื้นที่ชายฝั่ง การอนุรักษ์พื้นที่เพื่อการเกษตรการฟื้นฟูพื้นที่เสื่อมโทรม การวางผังเพื่อการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ Practicing advanced landscape architectural design. Critical thinking. Sustainable design for natural area and valuable cultural landscape. Highway landscape. National Park and forest park. Coastal conservation. Agricultural land conservation. Degraded land rehabilitation. Eco-tourism planning.</p>	<p>01241411 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V 4(0-8-4) Landscape Architectural Design V วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241312 วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมขั้นสูง การคิดเชิงวิพากษ์ การออกแบบวางผังภูมิทัศน์เพื่อความยั่งยืน การออกแบบวางผังภูมิทัศน์ ในพื้นที่ที่มีคุณค่าเชิงนิเวศ วัฒนธรรม ชุมชนเมือง ชานเมือง เกษตรกรรมและพื้นที่ธรรมชาติ การฟื้นฟูพื้นที่เสื่อมโทรม Advanced landscape architectural design studio. Critical thinking. Sustainable landscape design and planning in the areas with significant ecological cultural value in urban, peri-urban, agricultural, and natural area. Land rehabilitation.</p>	<p>- ปรับปรุง คำอธิบายรายวิชา</p>

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3.2

แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา

ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01241412 4(0-8-4)
 ชื่อวิชาภาษาไทย การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI
 ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Landscape Architectural Design VI
2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาการระดับปริญญาตรี ดังนี้
 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระ.....
 หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
 วิชาเฉพาะบังคับ
 วิชาเฉพาะเลือก
 หมวดวิชาเลือกเสรี
 วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....

3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241411 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V
 (Landscape Architectural Design V)

4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
 5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 20 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2565
 6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง

ปรับปรุงเนื้อหาวิชาการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI ในระดับชั้นปีที่ 4 ให้มีความยืดหยุ่นเท่าทันสถานการณ์ ครอบคลุมแนวคิดของการออกแบบภูมิทัศน์ขั้นสูงอย่างยั่งยืนทั้งในบริบททางธรรมชาติ สังคม และวัฒนธรรม เพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรมในบริบทแวดล้อมที่ซับซ้อนได้

6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)
1. สามารถบูรณาการทฤษฎีในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องเพื่อใช้ในกระบวนการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	PLO1: สามารถคิดวิเคราะห์เชิงวิพากษ์และเชื่อมโยงความรู้ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพ สู่กระบวนการสร้างโจทย์ทางภูมิสถาปัตยกรรม รวมถึงวางแผนและออกแบบงานภูมิทัศน์
2. สามารถวิเคราะห์สภาพสังคมวัฒนธรรม สภาพแวดล้อม และปัจจัยที่เกี่ยวข้อง และเชื่อมโยงผลการวิเคราะห์ไปสู่การกำหนดแนวคิดและการออกแบบงานภูมิสถาปัตยกรรมอย่างเท่าทันสถานการณ์ ยืดหยุ่น และยั่งยืน	PLO2: สามารถออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่ตอบสนองต่อบริบทแวดล้อมและเท่าทันการเปลี่ยนแปลง ทั้งทางเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม
3. สามารถนำเสนอผลงานออกแบบให้ผู้อื่นเข้าใจ กระบวนการที่มาของผลงาน แนวคิดการออกแบบ และสามารถถ่ายทอดผลงานออกแบบให้เห็นเป็นรูปธรรมได้	PLO3: สามารถเลือกใช้สื่อและมีทักษะในการสื่อสาร รวมถึงการนำเสนอ ผลงานการออกแบบได้อย่างเหมาะสม

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
<p>01241412 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI 4(0-8-4) Landscape Architectural Design VI วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241411 วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมขั้นสูง การคิดเชิงวิพากษ์ การออกแบบและวางผังภูมิทัศน์เมือง ภูมิทัศน์ริมน้ำ พื้นที่ประวัติศาสตร์และภูมิทัศน์ในฐานะสาธารณูปโภคของเมือง การอนุรักษ์ ปรับปรุง และฟื้นฟูสภาพแวดล้อมเมือง ตามแนวความคิดการพัฒนาที่ยั่งยืน Practicing advanced landscape architectural design. Critical thinking. Designing and planning urban landscape, c, historical area and landscape as the urban infrastructure. Conservation, restoration and rehabilitation of urban environment in response to sustainable development concept.</p>	<p>01241412 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI 4(0-8-4) Landscape Architectural Design VI วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01241411 วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ปฏิบัติการออกแบบขั้นสูงในสภาพแวดล้อมที่ซับซ้อน การคิดเชิงองค์รวม การออกแบบวางผังภูมิสถาปัตยกรรมในสภาพแวดล้อมเมือง และธรรมชาติที่คำนึงถึงเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน Advanced landscape design studio in complex environment. Holistic thinking. Landscape design and planning for urban and natural environment in response to Sustainable Development Goals (SDGs).</p>	<p>- ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา</p>

8. อาจารย์ผู้สอน

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 4.1

9. ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบผลลัพธ์การเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

รายละเอียดตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 ข้อ 3.2

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์พิเศษ

ชื่อ – นามสกุล นางสาวชวาพร คักดีศรี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์)

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก ปี พ.ศ. 2563

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความวิชาการ	-	-
2. ผลงานวิจัย ชวาพร คักดีศรี และอรอ่าไพ สามขุนทด. 2564. การวิเคราะห์ศักยภาพเชิงพื้นที่ของเขตพัฒนาการท่องเที่ยวฝั่งทะเลตะวันตกต่อการพัฒนาจุดหมายปลายทางการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ. วารสารวิชาการภูมิสถาปัตยกรรม. ปีที่ 3. ฉบับที่ 1. หน้า 41-65. (TCI: กลุ่มที่ 2)	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	-	-
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	-	-

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์พิเศษ

ชื่อ - นามสกุล นางสาวนัฐศิพร แสงเยื่อน

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2560

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความวิชาการ	-	-
2. ผลงานวิจัย นัฐศิพร แสงเยื่อน และ Sigit Dwiananto Arifwidodo. 2563. ลักษณะกิจกรรมทางกายและความพึงพอใจในการใช้สวนสาธารณะ: กรณีศึกษาตำบลจอมบึง จังหวัดราชบุรี. วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม. ปีที่ 35. ฉบับที่ 2. หน้า C43-C63. (TCI: กลุ่มที่ 2)	J	0.6
นัฐศิพร แสงเยื่อน และ ศนิ ลิ้มทองสกุล. 2564. ความสามารถในการปรับตัวของชุมชนชนานเมืองมหานครต่อความเสี่ยงของอุทกภัยจังหวัดปทุมธานี. วารสารวิชาการ การออกแบบสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. ปีที่ 8. ฉบับที่ 2. หน้า 74-99. (TCI: กลุ่มที่ 1)	N	0.8
ธนาศรี สัมพันธ์รักษ์ เพ็ชรยิ้ม, นัฐศิพร แสงเยื่อน และ ประภัสรา นาคะ พันธุ์อำไพ. 2564. ความรู้สึกและปฏิกิริยาที่เกิดขึ้นเมื่อภูมิทัศน์ในชีวิตประจำวันเปลี่ยนไป: กรณีศึกษาชุมชนบางอ้อยช้าง จังหวัดนนทบุรี. วารสารวิชาการภูมิสถาปัตยกรรม. ปีที่ 3. ฉบับที่ 1. หน้า 1-20. (TCI: กลุ่มที่ 2)	J	0.6
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	-	-
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	-	-

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์พิเศษ

ชื่อ - นามสกุล นางสาวพุดตาน จันทรางกูร

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท พ.ศ. 2548

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความวิชาการ	-	-
2. ผลงานวิจัย Takkanon, P. & Chantarangkul, P. 2019. Effects of urban geometry and green area on thermal condition of urban street canyons in Bangkok. <i>Architectural Science Review</i> . 62(1). 35-46. (SCOPUS)	M	1
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	-	-
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	-	-

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์พิเศษ

ชื่อ - นามสกุล นางสาวอรอำไพ สามขุนทด

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก ปี พ.ศ. 2561

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความวิชาการ สืบสิริ ศรีธัญรัตน์ อรอำไพ สามขุนทด และหญิง ผโลปกรณ์. 2564. การประเมินคุณค่าและข้อจำกัดเพื่อพัฒนาจุดชมทิวทัศน์ กรณีศึกษาเส้นทางชมทิวทัศน์นาศิริตถยา บก.3009 จังหวัดบึงกาฬ. วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์. ฉบับที่ 73. กรกฎาคม-ธันวาคม 2564. หน้า 1-20. (TCI: กลุ่มที่ 2)	J	0.6
2. ผลงานวิจัย อรอำไพ สามขุนทด และภาวิณี อินชมภู. 2563. แนวทางการออกแบบภูมิทัศน์ถนนเพื่อพัฒนาเป็นเส้นทางชมทิวทัศน์. วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์. ฉบับที่ 70. มกราคม-มิถุนายน 2563. หน้า 1-16. (TCI: กลุ่มที่ 2)	J	0.6
ชวาพร คักดีศรี และอรอำไพ สามขุนทด. 2564. การวิเคราะห์ศักยภาพเชิงพื้นที่ ของเขตพัฒนาการท่องเที่ยวฝั่งทะเลตะวันตกต่อการพัฒนาจุดหมายปลายทางการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ. วารสารวิชาการภูมิสถาปัตยกรรม. ปีที่ 3. ฉบับที่ 1. หน้า 41-65. (TCI: กลุ่มที่ 2)	J	0.6
อรอำไพ สามขุนทด และศนิ ลิ้มทองสกุล. 2565. ศึกษาวิเคราะห์พีชพรรณเชิงภูมิสถาปัตยกรรมที่ปรากฏในพระไตรปิฎก. วารสารสันติศึกษาปริทรรศน์ มจร. 10(4): 1610-1624. (TCI: กลุ่มที่ 1)	N	0.8
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	-	-
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม	-	-

แบบฟอร์มบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์พิเศษ

ชื่อ - นามสกุล นายอาทิตย์ ลิ้มปิยากร (ผู้ช่วยศาสตราจารย์)

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก พ.ศ. 2553

บรรณานุกรม	ระดับคุณภาพผลงาน (ให้ระบุ A-U)	ค่าน้ำหนัก
1. ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือหรือบทความวิชาการ -		
2. ผลงานวิจัย บุญศิริ สุขพร้อมสรรพ และ อาทิตย์ ลิ้มปิยากร. 2564. ภูมินาม: ภาพสะท้อนเมืองพะเยา. วารสารวิชาการเพื่อการพัฒนานวัตกรรมเชิงพื้นที่. 2(1): 88-95. (TCI: กลุ่มที่ 3)	L	0.4
3. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น -		
4. ผลงานวิชาการรับใช้สังคม -		

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline) รายวิชาเปิดใหม่

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline) 01241112 มูลฐานการออกแบบและองค์ประกอบศิลปะเพื่อ
งานภูมิสถาปัตยกรรม

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)	จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. นิยามการออกแบบ การสื่อสารด้วยภาพ	2
2. องค์ประกอบจุด เส้น ระนาบ	2
3. ภาพ พื้นภาพ สี ผิวสัมผัส และแสงเงา	4
4. เอกภาพ การเน้น สมดุล ความกลมกลืน และความขัดแย้ง	4
5. การซ้ำขององค์ประกอบและการสร้างรูปแบบ	2
6. ความคล้ายและความต่อเนื่อง	2
7. การซ้อนทับ การสอดประสาน การแทงทะลุ และหน่วยรูปทรง	2
8. การเคลื่อนไหว การค่อยเปลี่ยนของรูปร่างและการลวงตา	4
9. ขนาดส่วนและสัดส่วน	2
10. ที่ว่าง มวล ช่องเปิด งานสามมิติและสีมิติ	2
11. ศิลปะนามธรรม การทำให้ง่าย การสื่อความหมายและการตีความ	4
รวม	<u>30</u>

เค้าโครงรายวิชา (Cause Outline) 01241113 ปฏิบัติการออกแบบทางองค์ประกอบศิลปะเพื่อ
งานภูมิสถาปัตยกรรม

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)	จำนวนชั่วโมงปฏิบัติการ
1. ปฏิบัติการการสร้างสรรค์งานออกแบบเบื้องต้น	8
2. ปฏิบัติการออกแบบกระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์	8
3. ปฏิบัติการกระบวนการออกแบบงานสองมิติ	8
4. ปฏิบัติการกระบวนการออกแบบงานสามมิติ	8
5. ปฏิบัติการการจัดองค์ประกอบทางศิลปะ	8
6. ปฏิบัติการการจัดองค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น	8
7. ปฏิบัติการการจัดองค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรม: มวล	8
8. ปฏิบัติการการจัดองค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรม: ปริมาตร นำเสนองานกลางภาคการศึกษา	8
9. ปฏิบัติการการจัดองค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรม: สี	8
10. ปฏิบัติการการจัดองค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรม: สัดส่วน	8
11. ปฏิบัติการการจัดองค์ประกอบทางภูมิสถาปัตยกรรม: สัดส่วนของมนุษย์	8
12. ปฏิบัติการออกแบบร่างการจัดองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 1	8
13. ปฏิบัติการออกแบบร่างการจัดองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม 2	8
14. ปฏิบัติการกระบวนการออกแบบหุ่นจำลองสามมิติเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม	8
15. ปฏิบัติการกระบวนการออกแบบ การนำเสนองานปลายภาคการศึกษา	8
รวม	<u>120</u>

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline) 01241114 หลักการออกแบบเบื้องต้นในงานภูมิสถาปัตยกรรม

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)	จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. บทนำสู่งานภูมิสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรม	2
2. สัดส่วน ขนาดส่วน และขนาดส่วนมนุษย์	2
3. พฤติกรรมมนุษย์กับการออกแบบที่ว่างเพื่อการใช้สอย	2
4. การจัดองค์ประกอบและที่ว่างทางสถาปัตยกรรม	4
5. ลักษณะภูมิทัศน์และแนวทางการพัฒนาภูมิทัศน์	2
6. องค์ประกอบทางศิลปะในงานภูมิสถาปัตยกรรม	4
7. การสร้างที่ว่างในงานภูมิสถาปัตยกรรม	4
8. ปฏิสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรม ภูมิทัศน์และสภาพแวดล้อม	4
9. กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์เบื้องต้น	2
10. เทรนด์และแนวความคิดในการออกแบบงานสถาปัตยกรรม	2
11. จากแนวคิดสู่การออกแบบรูปทรงในงานภูมิทัศน์	2
รวม	<u>30</u>

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline) 01241115 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์เบื้องต้น

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)	จำนวนชั่วโมงปฏิบัติการ
1. ปฏิบัติการออกแบบมิติเชิงพื้นที่ระดับบุคคล การวิเคราะห์ข้อมูล	8
2. ปฏิบัติการออกแบบมิติเชิงพื้นที่ระดับบุคคล การพัฒนาแนวคิดเพื่อการออกแบบ 1	8
3. ปฏิบัติการออกแบบมิติเชิงพื้นที่ระดับบุคคล การพัฒนาแนวคิดเพื่อการออกแบบ 2	8
4. ปฏิบัติการออกแบบมิติเชิงพื้นที่ระดับบุคคล การนำเสนองานขั้นสุดท้าย	8
5. ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมขนาดเล็กและสภาพแวดล้อม การวิเคราะห์ข้อมูล	8
6. ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมขนาดเล็กและสภาพแวดล้อม การพัฒนาแนวคิดเพื่อการออกแบบ 1	8
7. ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมขนาดเล็กและสภาพแวดล้อม การพัฒนาแนวคิดเพื่อการออกแบบ 2	8
8. ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมขนาดเล็กและสภาพแวดล้อม การนำเสนองานขั้นสุดท้าย	8
9. ปฏิบัติการออกแบบวางผังบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก การวิเคราะห์ที่ตั้งโครงการ ภูมิศึกษา	8
10. ปฏิบัติการออกแบบวางผังบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก การวิเคราะห์ข้อมูลผู้ใช้ พฤติกรรม	8
11. ปฏิบัติการออกแบบวางผังบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก การพัฒนาแนวคิด	8
12. ปฏิบัติการออกแบบวางผังบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก การออกแบบวางผัง 1	8
13. ปฏิบัติการออกแบบวางผังบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก การออกแบบวางผัง 2	8
14. ปฏิบัติการออกแบบวางผังบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก การออกแบบวางผังรายละเอียด	8
15. ปฏิบัติการออกแบบวางผังบ้านพักอาศัยขนาดเล็ก การนำเสนองานขั้นสุดท้าย	8
รวม	<u>120</u>

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline) 01241361 การอ่านและตีความภูมิทัศน์

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)	จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. การอ่านและตีความภูมิทัศน์	2
2. การถ่ายภาพภูมิทัศน์และงานภูมิสถาปัตยกรรม	2
3. งานภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่ธรรมชาติ	6
4. งานภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่ชนบท	4
5. งานภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่เมือง	6
6. งานภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่อนุรักษ์วัฒนธรรม	4
7. งานภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่เฉพาะ	2
8. งานภูมิสถาปัตยกรรมอื่นๆ	4
รวม	<u>30</u>

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline) ขอปรับปรุง

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline) 01241214 ทฤษฎี แนวคิด และเกณฑ์ในการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)	จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. การสื่อสารแนวความคิด (Concept Communication)	2
2. กระบวนการคิดเชิงออกแบบ: การออกแบบด้วยความเข้าใจ (Design thinking: Empathy Design)	2
3. การสร้างกระบวนการการออกแบบอย่างมีส่วนร่วม (Participatory design process)	4
4. ปรากฏการณ์วิทยาในการออกแบบสภาพแวดล้อม (Phenomenology in environmental design)	2
5. สถานที่ ที่ว่าง และอัตลักษณ์ (Place, Space, and Identity)	2
6. แนวโน้มของการออกแบบภูมิทัศน์ (Landscape Trends)	2
7. เกณฑ์การออกแบบวางผังที่อยู่อาศัย จัดสรรที่ดิน (Housing planning and design criteria)	2
8. เกณฑ์การออกแบบวางผังโครงการสถานพักตากอากาศ (Design criteria and concepts for hotels and resorts)	2
9. เกณฑ์การออกแบบวางผังพื้นที่อุทยานแนวคิดและพื้นที่อุทยานเพื่อรำลึก (Design criteria and concepts for theme parks and memorial parks)	2
10. เกณฑ์การออกแบบวางผังพื้นที่การค้าและพาณิชย์กรรม (Landscape designs for community malls and other commercial projects)	2
11. เกณฑ์การออกแบบวางผังโครงการสถานศึกษา สถาบัน โรงพยาบาล (Institutional planning and design criteria: schools, campuses, hospitals)	2
12. เกณฑ์การออกแบบวางผังพื้นที่เพื่อกลุ่มผู้ใช้เฉพาะ (เด็ก ผู้สูงอายุ คนพิการ) (Landscape designs for specific groups of users)	2
13. เกณฑ์การออกแบบวางผังให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อม (Environmental factors and design criteria for landscape planning)	4
รวม	<u>30</u>

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline) 01241411 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

จำนวนชั่วโมงปฏิบัติการ

1. ปฏิบัติการออกแบบการวิเคราะห์ข้อมูล	8
2. ปฏิบัติการออกแบบแนวทางและกระบวนการในการคิดเชิงวิพากษ์	8
3. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์เพื่อความยั่งยืน	8
4. ปฏิบัติการออกแบบแนวความคิดและทางเลือกแบบร่างขั้นต้นด้านคุณค่าของพื้นที่	8
5. ปฏิบัติการออกแบบแนวความคิดและทางเลือกแบบร่างขั้นต้นด้านคุณค่าเชิงสังคมวัฒนธรรม	8
5. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ชุมชนเมือง-ชานเมือง: แบบร่างขั้นพัฒนา	8
6. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ชุมชนเมือง-ชานเมือง: แบบร่างขั้นรายละเอียด	8
7. ผลิตและนำเสนอผลงานขั้นสุดท้ายในงานชิ้นที่ 1	8
8. ทักษะศึกษา	8
9. ปฏิบัติการออกแบบการวิเคราะห์ข้อมูลพื้นที่และรายละเอียดโครงการ	8
10. ปฏิบัติการออกแบบแนวความคิดและทางเลือกแบบร่างขั้นต้นในพื้นที่ที่มีคุณค่าเชิงนิเวศ	8
11. ปฏิบัติการออกแบบแนวความคิดและทางเลือกแบบร่างขั้นต้นในพื้นที่ที่มีคุณค่าเชิงสังคม	8
12. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์เพื่อฟื้นฟูพื้นที่เสื่อมโทรม	8
13. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์เกษตรกรรม	8
14. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ในพื้นที่ธรรมชาติ	8
15. ผลิตและนำเสนอผลงานขั้นสุดท้าย	8
รวม	<u>120</u>

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline) 01241412 การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)	จำนวนชั่วโมงปฏิบัติการ
1. ปฏิบัติการออกแบบการวิเคราะห์ข้อมูลขั้นสูงในสภาพแวดล้อมที่ซับซ้อน	8
2. ปฏิบัติการออกแบบแนวทางและกระบวนการในการคิดเชิงองค์รวม	8
3. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์เพื่อความยั่งยืนในสภาพแวดล้อมที่ซับซ้อน	8
4. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ที่คำนึงถึงเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน	8
5. ปฏิบัติการออกแบบแนวความคิดและทางเลือกแบบร่างขั้นต้นในสภาพแวดล้อมเมืองที่ยั่งยืน	8
6. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ในสภาพแวดล้อมเมืองที่ยั่งยืน: แบบร่างขั้นพัฒนา	8
7. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ในสภาพแวดล้อมเมืองที่ยั่งยืน: แบบร่างขั้นรายละเอียด	8
8. ผลิตและนำเสนอผลงานขั้นสุดท้ายของการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ในสภาพแวดล้อมเมืองที่ยั่งยืน	8
9. ทักษะศึกษา	8
10. ปฏิบัติการออกแบบแนวความคิดและทางเลือกแบบร่างขั้นต้นในสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติที่ยั่งยืน	8
11. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ในสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติที่ยั่งยืน: แบบร่างขั้นพัฒนา	8
12. ปฏิบัติการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ในสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติที่ยั่งยืน: แบบร่างขั้นรายละเอียด	8
13. ผลิตผลงานการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ในสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติที่ยั่งยืน	8
14. นำเสนอผลงานขั้นสุดท้ายการออกแบบวางผังภูมิทัศน์ในสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติที่ยั่งยืน	8
15. อภิปรายและสรุปเนื้อหาการเรียนการสอน	8
รวม	<u>120</u>

ตารางเปรียบเทียบเนื้อหาสาระสำคัญขององค์ความรู้ (Body of Knowledge) ตามที่องค์กรวิชาชีพกำหนด กับรายวิชาของหลักสูตร

1. โครงสร้างของหมวดวิชาประกอบด้วยหน่วยกิตในหมวดวิชาต่างๆ ตามตาราง 1

ตาราง 1 ตารางเปรียบเทียบจำนวนหน่วยกิตแยกตามหมวดวิชา

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิตตามข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ พ.ศ. 2545 (ปริญญาตรี หลักสูตร 5 ปี)	จำนวนหน่วยกิตตามหลักสูตรที่ขอรับรองปริญญาตรีหลักสูตร 5 ปี
(ก) หมวดวิชาหลัก	≥ 45	50
(ข) หมวดวิชาพื้นฐาน	≥ 20	24
(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	รวม ≥ 35 หน่วยกิต	24
(ง) หมวดวิชาสนับสนุน		13
(จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่กำหนดแต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ	30
รวมหน่วยกิต	≥ 100	111(30)

2. ตารางเปรียบเทียบรายวิชาของหลักสูตรกับหมวดวิชา ตามข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ ว่าด้วยการรับรองปริญญาอนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545

หมวดวิชาตามข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ พ.ศ. 2545	รายละเอียดวิชา		
	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
(ก) หมวดวิชาหลัก	01241113	ปฏิบัติการออกแบบทางองค์ประกอบศิลปะเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม	4(0-8-4)
	01241115	ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์เบื้องต้น	4(0-8-4)
	01241211	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม I	4(0-8-4)
	01241212	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม II	4(0-8-4)
	01241213	พืชพรรณกับการออกแบบ	3(2-2-5)
	01241311	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม III	4(0-8-4)
	01241312	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม IV	4(0-8-4)
	01241313	การออกแบบร่างองค์ประกอบงานภูมิสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
	01241314	การออกแบบร่างรายละเอียดงานภูมิสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
	01241411	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม V	4(0-8-4)
	01241412	การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม VI	4(0-8-4)

หมวดวิชาตามข้อบังคับ สภาสถาบันฯ พ.ศ. 2545	รายละเอียดวิชา		
	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
45 หน่วยกิต	01241413	การออกแบบร่างงานภูมิสถาปัตยกรรมขนาดเล็ก	1(0-3-2)
	01241599	วิทยานิพนธ์	12(0-24-12)
	รวม		50
(ข) หมวดวิชาพื้นฐาน	01241214	ทฤษฎี แนวคิด และเกณฑ์ในการออกแบบ ภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
	01241241	ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรมในโลกตะวันตก	2(2-0-4)
	01241242	อารยธรรมโบราณและภูมิสถาปัตยกรรมในโลกตะวันออก	2(2-0-4)
	01241261	กระบวนการวิเคราะห์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
	01241351	การเลือกใช้และดูแลรักษาพืชพรรณในงานภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
	01241363	นิเวศวิทยาภูมิทัศน์	2(2-0-4)
	01241441	การวางผังและออกแบบพื้นที่เปิดโล่งในเมือง	2(2-0-4)
	01241445	ภูมิทัศน์วัฒนธรรม	2(2-0-4)
	01241461	นิเวศวิทยาภาคสนามเพื่องานภูมิสถาปัตยกรรม	1(0-3-2)
	01241462	การวางผังเชิงนิเวศ	3(3-0-6)
	01007438	วัสดุพืชพรรณ	3(2-2-5)
	20 หน่วยกิต	รวม	
(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	01240121	วัสดุและการก่อสร้าง I	3(2-3-6)
	01240122	วัสดุและการก่อสร้าง II	3(2-3-6)
	01241231	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม I	2(1-3-4)
	01241232	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม II	3(2-3-6)
	01241271	การประยุกต์คอมพิวเตอร์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม	3(2-2-5)
	01241331	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม III	2(1-3-4)
	01241332	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม IV	3(2-3-6)
	01241371	ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่องานภูมิสถาปัตยกรรมและ การวางผัง	3(2-2-5)
	01241453	การออกแบบก่อสร้างภูมิสถาปัตยกรรม V	2(0-4-2)
	- หน่วยกิต	รวม	
(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	01241112	มูลฐานการออกแบบและองค์ประกอบศิลปะเพื่อ งานภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
	01241114	หลักการออกแบบเบื้องต้นในงานภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
	01240115	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม	3(2-3-6)
	01241111	การแสดงผลแบบภูมิสถาปัตยกรรม	2(1-3-4)
	01241451	การประมาณค่าก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม	2(1-2-3)
	01241497	สัมมนา	1

หมวดวิชาตามข้อบังคับ สภาสถาปนิกฯ พ.ศ. 2545	รายละเอียดวิชา		
	รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
- หน่วยกิต	01241552	การปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม	2(2-0-4)
		รวม	14

หมายเหตุ : 1. การกำหนดวิชาตามหมวด ของระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และ
ขอบเขตหมวดวิชาของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และ พ.ศ 2552

2. รายวิชาเลือกไม่ได้นำหน่วยกิตมานับเป็น จำนวนหน่วยกิตในการขอรับรองปริญญา



คำสั่งคณะกรรมการวิทยาศาสตร์

ที่ ๑๕ / ๒๕๖๕


เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต พ.ศ. ๒๕๖๖

เพื่อให้การดำเนินงานด้านการปรับปรุงหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต พ.ศ. ๒๕๖๖ ดังรายนามต่อไปนี้

๑. คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	ที่ปรึกษา
๒. ผศ.ภาวิณี อินชมภู	ผู้ทรงคุณวุฒิจากสภาวิชาชีพ
๓. รศ.นิลุบล คล่องเวสสะ	ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก
๔. นายนำชัย แสนสุภา	ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก
๕. หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม	ประธานกรรมการ / คณะทำงาน
๖. อาจารย์กฤษดา ประเสริฐสิทธิ์	กรรมการ / หัวหน้าคณะทำงาน
๗. ผศ.ดร.ชวาพร ศักดิ์ศรี	กรรมการ / คณะทำงาน
๘. อ.ดร.อรอำไพ สามขุนทด	กรรมการ / คณะทำงาน
๙. ผศ.นันทชัย ไตรรัตน์วงศ์	กรรมการ / คณะทำงาน
๑๐. อาจารย์หุดตาน จันทรวงกูร	กรรมการ / คณะทำงาน
๑๑. อ.ดร.นัฐศิพร แสงเยื่อน	กรรมการและเลขานุการ / คณะทำงาน
๑๒. นางสาวสุวิจนา สวัสดิ์วงศ์	ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่กำหนดนโยบาย แนวทาง และดูแลการดำเนินงานในด้านต่างๆ ของการปรับปรุงหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต พ.ศ.๒๕๖๖ จนสำเร็จเรียบร้อย

สั่ง ณ วันที่ ๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๕.


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปารเมศ กำแพงฤทธิ์รงค์)
คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

แผนภูมิอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

