



# บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานสภามหาวิทยาลัย โทร. ๐๒-๙๔๒-๘๑๓๒ ภายใน ๖๔๔๙๐๓

ที่ อว ๖๕๐๑.๐๑/ ๕๖๐

วันที่ ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔

เรื่อง การอนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๙๒ รายวิชา

๑ เรียน อธิการบดี

|                      |
|----------------------|
| ฝ่ายมาตรฐานการศึกษา  |
| สำนักบริหารการศึกษา  |
| เลขที่ 534           |
| วันที่ ๑๑ มิ.ย. ๒๕๖๔ |
| เวลา 14:00 น.        |

ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป สบศ.

รับที่ 0236  
วันที่ ๒๘ มิ.ย. ๒๕๖๔  
เวลา ๑๔:๑๖ น. เข้าบัตร

ตามที่ สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ เมื่อวันที่จันทร์ที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.) ตามประกาศสภา มหาวิทยาลัยฯ ลงวันที่ ๒๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยมีหน้าที่เสนอแนะต่อสภามหาวิทยาลัยในเรื่องการ พิจารณาเกี่ยวกับการศึกษา การอนุมัติหลักสูตรการศึกษาและการเปิดสอน รวมทั้งการปรับปรุง การยุบรวม และการยกเลิกหลักสูตรการศึกษา นั้น

คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.) ในการประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่จันทร์ที่ ๓ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบและให้นำเสนอสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์เพื่อพิจารณา อนุมัติให้ ๑๘ ส่วนงาน เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑๗ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๗๕ รายวิชา ดังนี้

๑. อนุมัติให้คณะเกษตร ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๔ รายวิชา คือ

๑๕/๑๙ เลข ๕๔- รายวิชา ๐๑๐๐๗๑๐๑ พืชสวนเพื่อคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

๑๐/๑๙ เลข ๕๔- รายวิชา ๐๑๐๐๙๑๐๒ มนุษย์และทรัพยากรธรรมชาติ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๕/๑๙ เลข ๕๔- รายวิชา ๐๑๐๐๕๑๐๑ เทคโนโลยีเกษตรสมัยใหม่ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๕/๑๙ เลข ๕๔- รายวิชา ๐๑๐๐๓๑๐๗ ผู้นำกับการพัฒนาภาคการเกษตร จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๒. อนุมัติให้คณะมนุษยศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๕ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๓๐ รายวิชา คือ

๒.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๕ รายวิชา

๑๕/๑๙ เลข ๕๔- รายวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๔ การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการเป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๕/๑๙ เลข ๕๔- รายวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๔ ศิลปะการอ่านคน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๐/๑๙ เลข ๕๔- รายวิชา ๐๑๓๕๔๑๐๑ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร I จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต  
- รายวิชา ๐๑๓๕๔๑๐๒ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร II จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต  
- รายวิชา ๐๑๓๕๔๑๐๓ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร III จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๒.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒๕ รายวิชา

๑๕/๑๙ เลข ๕๔- รายวิชา ๐๑๓๗๑๑๑๑ สื่อสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ จำนวน ๑(๑-๐-๒) หน่วยกิต

๑๕/๑๙ เลข ๕๔- รายวิชา ๐๑๓๖๑๑๐๑ การใช้ภาษาไทยเบื้องต้น จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต  
๑๕/๑๙ เลข ๕๔- รายวิชา ๐๑๓๖๑๑๐๒ การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต  
- รายวิชา ๐๑๓๖๑๑๐๓ การอ่านภาษาไทยเชิงวิจารณ์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๕/๑๙ เลข ๕๔

- 344/รศก.๔
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๗ ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษที่จำเป็น จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
  - รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๘ ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมจากเพลง จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
  - รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๙ ทักษะการฟัง-การพูดภาษาอังกฤษที่จำเป็น จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
  - รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๑๙ ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษที่จำเป็น จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
  - รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๒๑ คำและการออกเสียงในภาษาอังกฤษ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
  - รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๑ การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษอย่างมีวิจารณญาณ

จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๒ การเขียนรายงานภาษาอังกฤษ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๓ โครงสร้างภาษาอังกฤษ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๔ การนำเสนอโครงการเป็นภาษาอังกฤษ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๕ การอ่านภาษาอังกฤษด้านสื่อสารมวลชน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๖ ภาษาอังกฤษวิชาการ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๗ การเขียนโต้ตอบภาษาอังกฤษ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๘ การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษผ่านเกม จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๙ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๓๐๓ ภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงาน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๓๐๗ ทักษะรวมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๔ ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียมแพทย์ I จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๕ ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียมแพทย์ II จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๖ การสื่อสารภาษาอังกฤษทางการแพทย์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

174/19 เมษ ๖4 - รายวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๖4/4 มีค ๖4 - รายวิชา ๐๑๓๕๗๑๐๒ ปรัชญาสำหรับชีวิตยุคใหม่ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๓. อนุมัติให้คณะวิทยาศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๔ รายวิชา

คือ

๓.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา

๖3/4 มีค ๖4 - รายวิชา ๐๑๔๑๘๒๒๒ วิทยาการข้อมูลและโปรแกรมประยุกต์ จำนวน ๓(๒-๒-๕) หน่วยกิต

๓.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๔ รายวิชา

1๖3/19 เมษ ๖4 - รายวิชา ๐๑๔๐๑๒๐๑ พืชเพื่อการสร้างคุณค่าชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

- ๑๕/4 มีค ๖4
- รายวิชา ๐๑๔๑๘๑๐๑ การใช้งานคอมพิวเตอร์ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต
  - รายวิชา ๐๑๔๑๘๑๐๓ สุขภาพและสังคมดิจิทัล จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต
  - รายวิชา ๐๑๔๑๘๑๐๕ ศิลปะสร้างสรรค์ดิจิทัล จำนวน ๓(๒-๒-๕) หน่วยกิต

๔. อนุมัติให้คณะวิศวกรรมศาสตร์ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๒๐๐๑๐๑ การคิดเชิงนวัตกรรม จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๕. อนุมัติให้คณะศึกษาศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๑ รายวิชา คือ

๕.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๗๔๑๒๓ ค่ายพักแรมนันทนาการ จำนวน ๒(๑-๒-๔) หน่วยกิต

๕.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๐ รายวิชา

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๓๑ วัยรุ่นเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๔๑ การเต้นแอโรบิกเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๔๒ การเต้นรำพื้นเมืองเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๔๓ การเต้นลีลาศเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๔๔ รำไทยเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๖๒ โบว์ลิ่งสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๖๓ กอล์ฟเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๖๔ จักรยานเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๗๓๑๕๑ เอดส์ศึกษา จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๗๔๒๓๑ นันทนาการเบื้องต้น จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๗๖๑๔๑ การวางแผนชีวิตและอาชีพสำหรับคนรุ่นใหม่ จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

๖. อนุมัติให้คณะเศรษฐศาสตร์ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๐๑๑๐๑ เศรษฐศาสตร์ทั่วไปในกระแสโลกาภิวัตน์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๗. อนุมัติให้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ รายวิชา คือ

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๒๔๐๐๑๑ การออกแบบในชีวิตประจำวัน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๒๔๔๑๐๑ การออกแบบเพื่อความเป็นอยู่ที่ดี จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๘. อนุมัติให้คณะสังคมศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๘.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๔๕๓๑๐๑ สิทธิขั้นพื้นฐาน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๔๕๓๑๐๓ กฎหมายสำหรับผู้ประกอบการใหม่ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๘.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๔๕๕๑๐๑ การเมืองโลกในชีวิตประจำวัน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๙. อนุมัติให้คณะสัตวแพทยศาสตร์ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๕๓๐๖๘๒ คลินิกปฏิบัติเฉพาะทางอาชีวอนามัยและความปลอดภัยสำหรับสัตวแพทย์ จำนวน ๔(๐-๘-๔) หน่วยกิต

๑๐. อนุมัติให้คณะเกษตร กำแพงแสน เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๑๖/๑๔ ม.๕๔ - รายวิชา ๐๒๐๓๒๓๐๔ เกษตรเพื่อโลกสีเขียว จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

๑๑. อนุมัติให้คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๑๐.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา

๑๖/๑๓ เม.๕๔ - รายวิชา ๐๒๗๒๘๑๐๑ เคมีในชีวิตสมัยใหม่ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖/๑๓ เม.๕๔ - รายวิชา ๐๒๗๒๘๑๐๒ สารสีในงานศิลปะ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๐.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา

๑๖/๑๔ เม.๕๔ - รายวิชา ๐๒๗๑๔๑๐๑ การคิดเชิงวิพากษ์และการแก้ปัญหา จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๒. อนุมัติให้คณะทรัพยากรธรรมชาติและอุตสาหกรรมเกษตร ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ รายวิชา คือ

๔๖/๑๕ พ.๕๔ - รายวิชา ๐๔๑๐๑๒๐๑ วิธีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖/๑๐ ส.๕๔ - รายวิชา ๐๔๑๐๑๓๐๒ จิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๓. อนุมัติให้คณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา

๑๓.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา

๑๖/๑๔ เม.๕๔ - รายวิชา ๐๔๓๕๕๑๘๑ กิจกรรมยามว่างเพื่อสุขภาพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖/๑๔ เม.๕๔ - รายวิชา ๐๔๓๕๕๑๘๕ จานร่อนเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

๑๓.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา

๑๖/๑๔ เม.๕๔ - รายวิชา ๐๔๘๓๗๑๑๑ กีฬาเพื่อสุขภาพที่ดี จำนวน ๒(๑-๒-๓) หน่วยกิต

๑๔. อนุมัติให้คณะวิทยาการจัดการ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ รายวิชา คือ

๑๖/๑๒ พ.๕๔ - รายวิชา ๐๓๗๕๗๓๖๑ การภาษีอากรธุรกิจ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖/๑๔ เม.๕๔ - รายวิชา ๐๓๗๕๔๒๗๑ ภาษาอังกฤษเพื่องานอาชีพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๕. อนุมัติให้คณะวิทยาศาสตร์ ศรีราชา เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๑๖/๑๔ เม.๕๔ - รายวิชา ๐๓๖๕๔๑๑๑ สุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖. อนุมัติให้คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๑๖/๑๒ พ.๕๔ - รายวิชา ๐๓๕๒๑๑๐๑ ทะเลกับชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๗. อนุมัติให้วิทยาลัยบูรณาการศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๔ รายวิชา คือ

๑๗.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา

๑๖/๑๓ พ.๕๔ - รายวิชา ๐๑๙๙๙๑๑๒ แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนเพื่อความยั่งยืน จำนวน ๓(๒-๓-๖) หน่วยกิต

๑๗.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๔ รายวิชา

๔๖/๑๕ พ.๕๔ - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๓๑ มรดกอารยธรรมโลก จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๔๖/๑๕ พ.๕๔ { - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๓๒ ไทยศึกษา จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต  
- รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๕๑ การพัฒนาสมรรถนะหลักผ่านสุขภาพหนึ่งเดียว จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

- ร.๑/ร.๑๖๔- รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๒๓ ทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล จำนวน ๒(๑-๒-๔) หน่วยกิต
- ๑๐/๑๖๔- { - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๑๓ พลเมืองดิจิทัล จำนวน ๓(๒-๒-๕) หน่วยกิต  
- รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๒๑ ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๑/๑๖๔- { - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๑๑ อาหารเพื่อมนุษยชาติ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต  
- รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๓๓ ศิลปะการดำเนินชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต  
- รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๓๖ ความสุขในพลวัตของชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๐/๑๖๔- - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๔๑ เศรษฐศาสตร์เพื่อการดำเนินชีวิตที่ดี จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๑/๑๖๔- - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๔๓ การคิดสร้างสรรค์เพื่อการจัดการคุณค่า จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๑/๑๖๔- - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๔๘ นวัตกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อมและสุขภาพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๑/๑๖๔- - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๔๓ สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี และชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๑/๑๖๔- - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๑๑ ศาสตร์แห่งแผ่นดิน จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต
๑๑. อนุมัติให้โครงการบูรณาการ วิทยาเขตกำแพงแสน ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๕ รายวิชา คือ
- ๑๑/๑๖๔- - รายวิชา ๐๒๙๙๙๐๔๔ เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการดำรงชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๑/๑๖๔- - รายวิชา ๐๒๙๙๙๐๔๔ ทักษะชีวิตการเป็นนิสิตมหาวิทยาลัย จำนวน ๑(๑-๐-๒) หน่วยกิต
- ๑๑/๑๖๔- - รายวิชา ๐๒๙๙๙๐๔๒ การพัฒนานิสิต จำนวน ๓(๒-๓-๖) หน่วยกิต
- ๑๑/๑๖๔- - รายวิชา ๐๒๙๙๙๐๔๗ ไทยในพลวัตอาเซียน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๑/๑๖๔- - รายวิชา ๐๒๙๙๙๐๔๕ การเพิ่มคุณค่าชีวิตด้วยวิถีชุมชน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ตามรายละเอียดที่ได้แนบมาพร้อมนี้

สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ พิจารณาแล้ว มีมติอนุมัติ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธำนิษฐ์ คงศิลา)

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการสภามหาวิทยาลัยและพัฒนาทรัพยากรมนุษย์

เลขานุการสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เรียน ผู้อำนวยการสำนักบริหารการศึกษาดำเนินการต่อไป

๒ เห็นชอบ / เรียน รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
เพื่อโปรดทราบ และพิจารณามอบสำนักบริหารการศึกษาดำเนินการต่อไป



(นายจรงค์ วัชรินทร์รัตน์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

- ๘ มิ.ย. ๒๕๖๔



- 9 มิ.ย. 2564

เรียน ☐ คุณบดีคณะ.....

☐ คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

☒ ฝ่าย น.ร.การวัดผลศึกษาทั่วไป

☐ .....

เพื่อโปรดทราบ และเก็บไว้เป็นหลักฐานในการอ้างอิงต่อไป



— (ดร.นิรันดร์ ภาชนะทิพย์)

ผู้อำนวยการสำนักบริหารการศึกษ

๑๕ มิ.ย. ๒๕๖๕



## บันทึกข้อความ

|                              |
|------------------------------|
| กองกลาง                      |
| มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์       |
| รับที่.....5161.....         |
| วันที่..... ๗ พ.ค. ๒๕๖๕..... |
| เวลา..... ๑๔.๒๐ น.....       |

ส่วนงาน สำนักงานเลขานุการ สำนักบริหารการศึกษ โทรศัพท ๐๒ ๑๑๘ ๐๑๑๐

ที่ อว.๖๕๐๑.๒๓๐๑/๖๖๗๕

วันที่ ๗

พฤษภาคม ๒๕๖๕

เรื่อง การขออนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑๗ วิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๗๔ วิชา

|                               |
|-------------------------------|
| สำนักงานสภามหาวิทยาลัย        |
| มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์        |
| รับที่..... 422.....          |
| วันที่..... 11 พ.ค. 2564..... |
| เวลา..... 10.30 น.....        |

### ๑) เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ตามที่คณะต่าง ๆ ได้ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑๗ วิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๗๔ วิชา

ดังนี้

๑. คณะเกษตร ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๔ วิชา คือ  
วิชา ๐๑๐๐๗๑๐๑ พืชสวนเพื่อคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม  
วิชา ๐๑๐๐๙๑๐๒ มนุษย์และทรัพยากรธรรมชาติ  
วิชา ๐๑๐๐๕๑๐๑ เทคโนโลยีเกษตรสมัยใหม่  
วิชา ๐๑๐๐๓๑๐๗ ผู้นำกับการพัฒนาภาคการเกษตร
๒. คณะมนุษยศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๕ วิชา และปรับปรุงรายวิชา  
จำนวน ๓๐ วิชา คือ  
ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๕ วิชา  
วิชา ๐๑๓๙๐๑๐๔ การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการเป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่  
วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๔ ศิลปะการอ่านคน  
วิชา ๐๑๓๕๔๑๐๑ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร I  
วิชา ๐๑๓๕๔๑๐๒ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร II  
วิชา ๐๑๓๕๔๑๐๓ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร III  
ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒๕ วิชา  
วิชา ๐๑๓๗๑๑๑๑ สื่อสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้  
วิชา ๐๑๓๖๑๑๐๑ การใช้ภาษาไทยเบื้องต้น  
วิชา ๐๑๓๖๑๑๐๒ การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ  
วิชา ๐๑๓๖๑๑๐๓ การอ่านภาษาไทยเชิงวิจารณ์  
วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๗ ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษที่จำเป็น  
วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๘ ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมจากเพลง  
วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๙ ทักษะการฟัง-การพูดภาษาอังกฤษที่จำเป็น  
วิชา ๐๑๓๕๕๑๑๙ ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษที่จำเป็น  
วิชา ๐๑๓๕๕๑๒๑ คำและการออกเสียงในภาษาอังกฤษ  
วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๑ การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษอย่างมีวิจารณญาณ  
วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๒ การเขียนรายงานภาษาอังกฤษ  
วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๓ โครงสร้างภาษาอังกฤษ

วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๔ การนำเสนอโครงการเป็นภาษาอังกฤษ  
 วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๕ การอ่านภาษาอังกฤษด้านสื่อสารมวลชน  
 วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๖ ภาษาอังกฤษวิชาการ  
 วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๗ การเขียนโต้ตอบภาษาอังกฤษ  
 วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๘ การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษผ่านเกม  
 วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๙ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ  
 วิชา ๐๑๓๕๕๓๐๓ ภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงาน  
 วิชา ๐๑๓๕๕๓๐๗ ทักษะรวมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร  
 วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๔ ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียมแพทย์ I  
 วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๕ ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียมแพทย์ II  
 วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๖ การสื่อสารภาษาอังกฤษทางการแพทย์  
 วิชา ๐๑๓๙๐๑๐๒ การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์  
 วิชา ๐๑๓๙๐๑๐๒ ปรัชญาสำหรับชีวิตยุคใหม่

๓. คณะวิทยาศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา และขอปรับปรุงรายวิชา  
 จำนวน ๔ วิชา คือ

ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา

วิชา ๐๑๔๑๘๒๒๓ วิทยาการข้อมูลและโปรแกรมประยุกต์

ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๔ วิชา

วิชา ๐๑๔๐๑๒๐๑ ฟิสิกส์เพื่อการสร้างคุณค่าชีวิต

วิชา ๐๑๔๑๘๑๐๑ การใช้งานคอมพิวเตอร์

วิชา ๐๑๔๑๘๑๐๓ สุขภาพและสังคมดิจิทัล

วิชา ๐๑๔๑๘๑๐๕ ศิลปะสร้างสรรค์ดิจิทัล

๔. คณะวิศวกรรมศาสตร์ ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา คือ

วิชา ๐๑๒๐๐๑๐๑ การคิดเชิงนวัตกรรม

๕. คณะศึกษาศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา และขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน  
 ๑๐ วิชา คือ

ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา

วิชา ๐๑๑๓๔๑๒๓ ค่ายพักแรมนันทนาการ

ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๐ วิชา

วิชา ๐๑๑๓๕๑๓๑ วายน้ำเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๔๑ การเดินแอโรบิกเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๔๒ การเดินรำพื้นเมืองเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๔๓ การเดินลีลาศเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๔๔ รำไทยเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๖๒ โยวลิ้งสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๖๓ กอล์ฟเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๖๔ จักรยานเพื่อสุขภาพ

- วิชา ๐๑๑๗๓๑๕๑ เอดส์ศึกษา  
วิชา ๐๑๑๗๔๒๓๑ นันทนาการเบื้องต้น
๖. คณะเศรษฐศาสตร์ ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา คือ  
วิชา ๐๑๑๐๑๑๐๑ เศรษฐศาสตร์ทั่วไปในกระแสโลกาภิวัตน์
๗. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ วิชา คือ  
วิชา ๐๑๒๔๐๐๑๑ การออกแบบในชีวิตประจำวัน  
วิชา ๐๑๒๔๔๑๐๑ การออกแบบเพื่อความเป็นอยู่ที่ดี
๘. คณะสังคมศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา และขอปรับปรุงรายวิชา  
จำนวน ๑ วิชา คือ  
ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา  
วิชา ๐๑๔๕๓๑๐๑ สิทธิขั้นพื้นฐาน  
วิชา ๐๑๔๕๓๑๐๓ กฎหมายสำหรับผู้ประกอบการใหม่  
ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา  
วิชา ๐๑๔๕๕๑๐๑ การเมืองโลกในชีวิตประจำวัน
๙. คณะสัตวแพทยศาสตร์ ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา คือ  
วิชา ๐๑๕๓๐๖๘๒ คลินิกปฏิบัติเฉพาะทางอาชีวอนามัยและความปลอดภัยสำหรับ  
สัตวแพทย์
๑๐. คณะเกษตร กำแพงแสน ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา คือ  
วิชา ๐๒๐๓๒๓๐๔ เกษตรเพื่อโลกสีเขียว
๑๑. คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา และขอปรับปรุง  
รายวิชา จำนวน ๑ วิชา คือ  
ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา  
วิชา ๐๒๗๒๘๑๐๑ เคมีในชีวิตสมัยใหม่  
วิชา ๐๒๗๒๘๑๐๒ สารสีในงานศิลปะ  
ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา  
วิชา ๐๒๗๑๔๑๐๑ การคิดเชิงวิพากษ์และการแก้ปัญหา
๑๒. คณะทรัพยากรธรรมชาติและอุตสาหกรรมเกษตร ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ วิชา คือ  
วิชา ๐๔๑๐๑๒๐๑ วิธีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง  
วิชา ๐๔๑๐๑๓๐๒ จิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน
๑๓. คณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา และขอ  
ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา  
ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา  
วิชา ๐๔๓๕๕๑๘๑ กิจกรรมยามว่างเพื่อสุขภาพ  
วิชา ๐๔๓๕๕๑๘๕ จานร้อนเพื่อสุขภาพ  
ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา  
วิชา ๐๔๘๓๗๑๑๑ กีฬาเพื่อสุขภาพที่ดี

๑๔. คณะวิทยาการจัดการ ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ วิชา คือ  
 วิชา ๐๓๗๕๗๓๖๑ การภาษีอากรธุรกิจ  
 วิชา ๐๓๗๕๔๒๗๑ ภาษาอังกฤษเพื่องานอาชีพ
๑๕. คณะวิทยาศาสตร์ ศรีราชา ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา คือ  
 วิชา ๐๓๖๕๔๑๑๑ สุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา
๑๖. คณะพาณิชยนาวิณานาชาติ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา คือ  
 วิชา ๐๓๕๒๑๑๐๑ ทะเลกับชีวิต
๑๗. วิทยาลัยบูรณาการศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา และขอปรับปรุงรายวิชา  
 จำนวน ๑๔ วิชา คือ  
 ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา  
 วิชา ๐๑๙๙๙๑๑๒ แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนเพื่อความยั่งยืน  
 ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๔ วิชา  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๓๑ มรดกอารยธรรมโลก  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๓๒ ไทยศึกษา  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๕๑ การพัฒนาสมรรถนะหลักผ่านสุขภาพหนึ่งเดียว  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๒๓ ทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๑๓ พลเมืองดิจิทัล  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๒๑ ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๑๑ อาหารเพื่อมนุษยชาติ  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๓๓ ศิลปะการดำเนินชีวิต  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๓๖ ความสุขในพลวัตของชีวิต  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๔๑ เศรษฐศาสตร์เพื่อการดำเนินชีวิตที่ดี  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๔๓ การคิดสร้างสรรค์เพื่อการจัดการคุณค่า  
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๔๘ นวัตกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อมและสุขภาวะ  
 วิชา ๐๑๙๙๙๒๑๓ สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี และชีวิต  
 วิชา ๐๑๙๙๙๑๑๑ ศาสตร์แห่งแผ่นดิน
๑๘. โครงการบูรณาการ วิทยาเขตกำแพงแสน ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๕ วิชา คือ  
 วิชา ๐๒๙๙๙๐๔๔ เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการดำรงชีวิต  
 วิชา ๐๒๙๙๙๑๔๔ ทักษะชีวิตการเป็นนิสิตมหาวิทยาลัย  
 วิชา ๐๒๙๙๙๐๔๒ การพัฒนานิสิต  
 วิชา ๐๒๙๙๙๑๔๗ ไทยในพลวัตอาเซียน  
 วิชา ๐๒๙๙๙๐๔๕ การเพิ่มคุณค่าชีวิตด้วยวิถีชุมชน

ซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการการศึกษา มก. ในการประชุม ครั้งที่ ๑๗/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓ , การประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔ , การประชุม ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ , การประชุม ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ , การประชุม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม ๒๕๖๔ , การประชุม ครั้งที่ ๖/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ และการประชุม ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ ได้ให้ความเห็นชอบ

แล้วนั้น โดยขอเสนอแบบ วช.มก. ๑-๑ แบบ วช.มก. ๑-๒ และบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการให้ที่ประชุม  
คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์พิจารณา

คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.) ในการประชุม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อ  
วันที่ ๓ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ได้พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบการขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑๗ วิชา และ  
ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๗๔ วิชา ดังมีรายละเอียดตามเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเสนอที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์เพื่อพิจารณาต่อไป



(รองศาสตราจารย์ ดร.ลดาวัลย์ พวงจิตร)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

ประธานกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.)  (แทน)  
- ๗ พ.ค. ๒๕๖๕

๓

เรียน เลขาธิการที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
เพื่อโปรดพิจารณานำเข้าที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์เพื่อพิจารณาต่อไป



(นายจรงค์ วิชรินทร์รัตน์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

- 7 พ.ค. 2564

๔

เรียน รองอธิการบดีฝ่ายกิจการสภามหาวิทยาลัยและพัฒนาทรัพยากรมนุษย์  
เลขานุการสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
เพื่อโปรดพิจารณา



(นางสาวพัชรวิทย์ แพร่ตฤณ)

ารแทนผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

11 พ.ค. 2564

๕

เรียน รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักงานสภา มก.  
เพื่อโปรดบรรจุวาระเข้าที่ประชุมสภา มก. พิจารณ

๕

งานประชุม  
เพื่อนำเข้าวาระการประชุมสภามก. ครั้งที่ ..... ๕ ๒๕๖๔



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธำนิษฐ์ คงศิลา)

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการสภามหาวิทยาลัย

และพัฒนาทรัพยากรมนุษย์

เลขานุการสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

๑๑ พ.ค. ๒๕๖๔



(นางสาวพัชรวิทย์ แพร่ตฤณ)

ารแทนผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

11 พ.ค. 2564

รายละเอียดการขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑๗ วิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๗๔ วิชา

| หน่วยงาน       | เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา                                                                                                                                                                          | รหัส/ชื่อวิชา                                                     | จำนวน<br>หน่วยกิต | หมายเหตุ                                                                 |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| คณะเกษตร       | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔                                                                                  | ๐๑๐๐๗๑๐๑<br>พืชสวนเพื่อคุณภาพชีวิตและ<br>สิ่งแวดล้อม              | ๒(๒-๐-๔)          | เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระ<br>สุนทรียศาสตร์           |
|                |                                                                                                                                                                                                          | ๐๑๐๐๔๑๐๒<br>มนุษย์และทรัพยากรธรรมชาติ                             | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก |
|                |                                                                                                                                                                                                          | ๐๑๐๐๕๑๐๑<br>เทคโนโลยีเกษตรสมัยใหม่                                | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง<br>ผู้ประกอบการ  |
|                |                                                                                                                                                                                                          | ๐๑๐๐๓๑๓๗<br>ผู้นำกับการพัฒนาภาค<br>การเกษตร                       | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก |
| คณะมนุษยศาสตร์ | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔                                                                                  | ๐๑๓๔๑๐๑๔<br>การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการ<br>เป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่ | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง<br>ผู้ประกอบการ  |
|                |                                                                                                                                                                                                          | ๐๑๓๕๑๐๑๔<br>ศิลปะการอ่านคน                                        | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองไทย |
|                | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔                                                                              | ๐๑๓๕๔๑๐๑<br>ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร I                             | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ<br>การสื่อสาร       |
|                |                                                                                                                                                                                                          | ๐๑๓๕๔๑๐๒<br>ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร II                            | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                          |
|                |                                                                                                                                                                                                          | ๐๑๓๕๔๑๐๓<br>ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร III                           | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                          |
|                | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔                                                                                  | ๐๑๓๗๑๑๑๑<br>สื่อสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้                          | ๑(๑-๐-๒)          | เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ<br>การสื่อสาร       |
|                | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔                                                                              | ๐๑๓๖๑๑๐๑<br>การใช้ภาษาไทยเบื้องต้น                                | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ<br>การสื่อสาร       |
|                |                                                                                                                                                                                                          | ๐๑๓๖๑๑๐๒<br>การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ                            | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                          |
|                |                                                                                                                                                                                                          | ๐๑๓๖๑๑๐๓<br>การอ่านภาษาไทยเชิงวิจารณ์                             | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                          |
|                | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ และ<br>ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม<br>พ.ศ. ๒๕๖๔<br>ปรับปรุงรายวิชา | ๐๑๓๕๔๑๐๗<br>ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ<br>ที่จำเป็น                  | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ<br>การสื่อสาร       |

| หน่วยงาน                | เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา                                                                                                                                    | รหัส/ชื่อวิชา                                             | จำนวน<br>หน่วยกิต | หมายเหตุ                                                         |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------|
| คณะมนุษยศาสตร์<br>(ต่อ) | ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ และ<br>ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม<br>พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๓๕๕๑๐๘<br>ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรม<br>จากเพลง              | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ<br>การสื่อสาร |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๑๐๙<br>ทักษะการฟัง-การพูด<br>ภาษาอังกฤษที่จำเป็น     | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๑๑๙<br>ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ<br>ที่จำเป็น           | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๑๒๑<br>คำและการออกเสียงใน<br>ภาษาอังกฤษ              | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๒๐๑<br>การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ<br>อย่างมีวิจารณญาณ | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๒๐๒<br>การเขียนรายงานภาษาอังกฤษ                      | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๒๐๓<br>โครงสร้างภาษาอังกฤษ                           | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๒๐๔<br>การนำเสนอโครงงานเป็น<br>ภาษาอังกฤษ            | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๒๐๕<br>การอ่านภาษาอังกฤษด้าน<br>สื่อสารมวลชน         | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๒๐๖<br>ภาษาอังกฤษวิชาการ                             | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๒๐๗<br>การเขียนโต้ตอบภาษาอังกฤษ                      | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๒๐๘<br>การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ<br>ผ่านเกม            | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๒๐๙<br>ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารใน<br>งานอาชีพ       | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๓๐๓<br>ภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงาน                    | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |
|                         |                                                                                                                                                                    | ๐๑๓๕๕๓๐๗<br>ทักษะรวมภาษาอังกฤษเพื่อการ<br>สื่อสาร         | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                  |

| หน่วยงาน                | เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา                                                                                         | รหัส/ชื่อวิชา                                       | จำนวนหน่วยกิต | หมายเหตุ                                                                                |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| คณะมนุษยศาสตร์<br>(ต่อ) | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการท่ษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔  | ๐๑๓๕๕๑๐๔<br>ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียม<br>แพทย์ I  | ๓(๓-๐-๖)      | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ<br>การสื่อสาร                        |
|                         |                                                                                                                         | ๐๑๓๕๕๑๐๕<br>ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียม<br>แพทย์ II | ๓(๓-๐-๖)      |                                                                                         |
|                         |                                                                                                                         | ๐๑๓๕๕๑๐๖<br>การสื่อสารภาษาอังกฤษ<br>ทางการแพทย์     | ๓(๓-๐-๖)      |                                                                                         |
|                         |                                                                                                                         | ๐๑๓๕๐๑๐๒<br>การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์             | ๓(๓-๐-๖)      | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก                  |
|                         | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๓๗๑๐๒<br>ปรัชญาสำหรับชีวิตยุคใหม่                 | ๓(๓-๐-๖)      | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระ<br>สุนทรียศาสตร์                            |
| คณะวิทยาศาสตร์          | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๔๑๘๒๒๓<br>วิทยาการข้อมูลและโปรแกรม<br>ประยุกต์    | ๓(๒-๒-๕)      | เป็นรายวิชาเฉพาะเลือก<br>ในหลักสูตรวิทยาศาสตร<br>บัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการ<br>คอมพิวเตอร์ |
|                         | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๖/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๔๑๘๑๐๑<br>การใช้งานคอมพิวเตอร์                    | ๑(๐-๒-๑)      | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ<br>การสื่อสาร                        |
|                         |                                                                                                                         | ๐๑๔๑๘๑๐๓<br>สุขภาพและสังคมดิจิทัล                   | ๒(๒-๐-๔)      | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                                  |
|                         |                                                                                                                         | ๐๑๔๑๘๑๐๕<br>ศิลปะสร้างสรรค์ดิจิทัล                  | ๓(๒-๒-๕)      | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระ<br>สุนทรียศาสตร์                            |
|                         | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๔๐๑๒๐๑<br>พืชเพื่อการสร้างคุณค่าชีวิต             | ๓(๓-๐-๖)      | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระ<br>สุนทรียศาสตร์                            |
| คณะวิศวกรรมศาสตร์       | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๒๐๐๑๐๑<br>การคิดเชิงนวัตกรรม                      | ๓(๓-๐-๖)      | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง<br>ผู้ประกอบการ                   |
| คณะศึกษาศาสตร์          | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๑๗๔๑๒๓<br>ค่ายพักแรมนันทนาการ                     | ๒(๑-๒-๔)      | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                                  |

| หน่วยงาน                 | เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา                                                                                             | รหัส/ชื่อวิชา                                                                     | จำนวน<br>หน่วยกิต | หมายเหตุ                                                               |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------|
| คณะศึกษาศาสตร์<br>(ต่อ)  | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๑๗๕๑๓๑<br>ว่ายน้ำเพื่อสุขภาพ                                                    | ๑(๐-๒-๑)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
|                          |                                                                                                                             | ๐๑๑๗๕๑๔๑<br>การเดินแอโรบิกเพื่อสุขภาพ                                             | ๑(๐-๒-๑)          |                                                                        |
|                          |                                                                                                                             | ๐๑๑๗๕๑๔๒<br>การเดินรำพื้นเมืองเพื่อสุขภาพ                                         | ๑(๐-๒-๑)          |                                                                        |
|                          |                                                                                                                             | ๐๑๑๗๕๑๔๓<br>การเดินลีลาศเพื่อสุขภาพ                                               | ๑(๐-๒-๑)          |                                                                        |
|                          |                                                                                                                             | ๐๑๑๗๕๑๔๔<br>รำไทยเพื่อสุขภาพ                                                      | ๑(๐-๒-๑)          |                                                                        |
|                          |                                                                                                                             | ๐๑๑๗๕๑๖๒<br>โบว์ลิ่งเพื่อสุขภาพ                                                   | ๑(๐-๒-๑)          |                                                                        |
|                          |                                                                                                                             | ๐๑๑๗๕๑๖๓<br>กอล์ฟเพื่อสุขภาพ                                                      | ๑(๐-๒-๑)          |                                                                        |
|                          |                                                                                                                             | ๐๑๑๗๕๑๖๔<br>จักรยานเพื่อสุขภาพ                                                    | ๑(๐-๒-๑)          |                                                                        |
|                          |                                                                                                                             |                                                                                   |                   |                                                                        |
|                          | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๑๑๗๕๑๕๑<br>เอคส์ศึกษา                                                            | ๒(๒-๐-๔)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
|                          |                                                                                                                             | ๐๑๑๗๕๒๓๑<br>นันทนาการเบื้องต้น                                                    | ๒(๒-๐-๔)          |                                                                        |
| คณะเศรษฐศาสตร์           | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๑๑๐๑๑๐๑<br>เศรษฐศาสตร์ทั่วไปในกระแส<br>โลกาภิวัตน์                               | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง<br>ผู้ประกอบการ  |
| คณะสถาปัตยกรรม<br>ศาสตร์ | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๑๒๔๐๐๑๑<br>การออกแบบในชีวิตประจำวัน                                              | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระ<br>สุนทรียศาสตร์           |
|                          |                                                                                                                             | ๐๑๒๔๔๑๐๑<br>การออกแบบเพื่อความเป็นอยู่ที่ดี                                       | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                        |
| คณะสังคมศาสตร์           | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๑๔๕๓๑๐๑<br>สิทธิขั้นพื้นฐาน                                                      | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก |
|                          |                                                                                                                             | ๐๑๔๕๓๑๐๓<br>กฎหมายสำหรับผู้ประกอบการใหม่                                          | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง<br>ผู้ประกอบการ  |
|                          | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๑๔๕๕๑๐๑<br>การเมืองโลกในชีวิตประจำวัน                                            | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก |
| คณะสัตว<br>แพทยศาสตร์    | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๕๓๐๖๘๒<br>คลินิกปฏิบัติเฉพาะทางอาชีว<br>อนามัยและความปลอดภัย<br>สำหรับสัตวแพทย์ | ๔(๐-๘-๔)          | เป็นรายวิชาเฉพาะเลือกใน<br>หลักสูตรสัตวแพทยศาสตร์<br>บัณฑิต            |

| หน่วยงาน                                      | เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา                                                                                             | รหัส/ชื่อวิชา                                   | จำนวน<br>หน่วยกิต | หมายเหตุ                                                               |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------|
| คณะเกษตร<br>กำแพงแสน                          | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๒๐๓๒๓๐๔<br>เกษตรเพื่อโลกสีเขียว                | ๒(๒-๐-๔)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
| คณะศิลปศาสตร์และ<br>วิทยาศาสตร์               | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๒๗๒๘๑๐๑<br>เคมีในชีวิตสมัยใหม่                 | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
|                                               |                                                                                                                             | ๐๒๗๒๘๑๐๒<br>สารสีในงานศิลปะ                     | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระ<br>สุนทรียศาสตร์           |
|                                               | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๒๗๑๔๑๐๑<br>การคิดเชิงวิพากษ์และการ<br>แก้ปัญหา | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง<br>ผู้ประกอบการ  |
| คณะทรัพยากรธรรมชาติ<br>และอุตสาหกรรม<br>เกษตร | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๔๑๐๑๓๐๒<br>จิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน              | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก |
|                                               | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๔๑๐๑๒๐๑<br>วิถีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง            | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
| คณะศิลปศาสตร์และ<br>วิทยาการจัดการ            | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๔๓๕๕๑๘๑<br>กิจกรรมยามว่างเพื่อสุขภาพ           | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
|                                               |                                                                                                                             | ๐๔๓๕๕๑๘๕<br>จานร้อนเพื่อสุขภาพ                  | ๑(๐-๒-๑)          |                                                                        |
|                                               | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๔๘๓๗๑๑๑<br>กีฬาเพื่อสุขภาพที่ดี                | ๒(๑-๒-๓)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
| คณะวิทยาการ<br>จัดการ                         | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๑๗/๒๕๖๓<br>เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓ | ๐๓๗๕๗๓๖๑<br>การประชาสัมพันธ์ธุรกิจ              | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาบริการสำหรับ<br>หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต<br>สาขาวิชาการบัญชี |
|                                               | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๓๗๕๔๒๗๑<br>ภาษาอังกฤษเพื่องานอาชีพ             | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ<br>การสื่อสาร       |
| คณะวิทยาศาสตร์<br>ศรีราชา                     | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๓๖๕๔๑๑๑<br>สุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา             | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระ<br>สุนทรียศาสตร์           |

| หน่วยงาน                    | เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา                                                                                             | รหัส/ชื่อวิชา                                           | จำนวน<br>หน่วยกิต | หมายเหตุ                                                               |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------|
| คณะพาณิชยศาสตร์<br>นานาชาติ | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๓๕๒๑๑๐๑<br>ทะเลกับชีวิต                                | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
| วิทยาลัยบูรณาการ<br>ศาสตร์  | เปิดรายวิชาใหม่<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๖/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๑๔๙๙๑๑๒<br>แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนเพื่อ<br>ความยั่งยืน | ๓(๒-๓-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง<br>ผู้ประกอบการ  |
|                             | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๔๙๙๐๓๑<br>มรดกอารยธรรมโลก                             | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก |
|                             |                                                                                                                             | ๐๑๔๙๙๐๓๒<br>ไทยศึกษา                                    | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                        |
|                             |                                                                                                                             | ๐๑๔๙๙๐๕๑<br>การพัฒนาสมรรถนะหลักผ่าน<br>สุขภาพหนึ่งเดียว | ๒(๒-๐-๔)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
|                             |                                                                                                                             | ๐๑๔๙๙๐๒๓<br>ทักษะความเข้าใจและใช้<br>เทคโนโลยีดิจิทัล   | ๒(๑-๒-๔)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ<br>การสื่อสาร       |
|                             |                                                                                                                             | ๐๑๔๙๙๐๑๓<br>พลเมืองดิจิทัล                              | ๓(๒-๒-๕)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก |
|                             |                                                                                                                             | ๐๑๔๙๙๐๒๑<br>ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร                      | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ<br>การสื่อสาร       |
|                             | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๑๔๙๙๐๑๑<br>อาหารเพื่อมนุษยชาติ                         | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
|                             |                                                                                                                             | ๐๑๔๙๙๐๓๓<br>ศิลปะการดำเนินชีวิต                         | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                        |
|                             |                                                                                                                             | ๐๑๔๙๙๐๓๖<br>ความสุขในพลวัตของชีวิต                      | ๓(๓-๐-๖)          |                                                                        |
|                             |                                                                                                                             | ๐๑๔๙๙๐๔๑<br>เศรษฐศาสตร์เพื่อการดำเนิน<br>ชีวิตที่ดี     | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง<br>ผู้ประกอบการ  |
|                             | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔     | ๐๑๔๙๙๐๔๓<br>การคิดสร้างสรรค์เพื่อการ<br>จัดการคุณค่า    | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง<br>ผู้ประกอบการ  |
|                             |                                                                                                                             | ๐๑๔๙๙๐๔๘<br>นวัตกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อมและ<br>สุขภาพ       | ๓(๓-๐-๖)          | เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |

| หน่วยงาน                                | เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา                                                                                                                                                                                                                    | รหัส/ชื่อวิชา                                     | จำนวนหน่วยกิต | หมายเหตุ                                                                 |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------|
| วิทยาลัยบูรณาการศาสตร์ (ต่อ)            | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔<br>ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ | ๐๑๙๙๙๒๑๓<br>สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี และ<br>ชีวิต    | ๓(๓-๐-๖)      | เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    | ๐๑๙๙๙๑๑๑<br>ศาสตร์แห่งแผ่นดิน                     | ๒(๒-๐-๔)      | เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก |
| โครงการบูรณาการ<br>วิทยาเขต<br>กำแพงแสน | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔                                                                                                                            | ๐๒๙๙๙๐๔๔<br>เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการ<br>ดำรงชีวิต  | ๓(๓-๐-๖)      | เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    | ๐๒๙๙๙๑๔๔<br>ทักษะชีวิตการเป็นนิสิต<br>มหาวิทยาลัย | ๑(๑-๐-๒)      | เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก |
|                                         | ปรับปรุงรายวิชา<br>ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม<br>คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔<br>เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔                                                                                                                            | ๐๒๙๙๙๐๔๒<br>การพัฒนานิสิต                         | ๓(๒-๓-๖)      | เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย<br>และพลเมืองโลก |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    | ๐๒๙๙๙๑๔๗<br>ไทยในพลวัตอาเซียน                     | ๓(๓-๐-๖)      |                                                                          |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    | ๐๒๙๙๙๐๔๕<br>การเพิ่มคุณค่าชีวิตด้วยวิถี<br>ชุมชน  | ๓(๓-๐-๖)      | เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์<br>ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข                 |

## แบบเสนอขอเปิดรายวิชาใหม่

## ระดับปริญญาตรี

ภาควิชาวิทยาศาสตร์พื้นฐานและพลศึกษา คณะวิทยาศาสตร์ ศรีราชา วิทยาเขตศรีราชา

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด້วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 03654111 3 (3-0-6)  
ชื่อวิชาภาษาไทย สุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา  
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ Aesthetics of Sport
2. รายวิชาที่ขอเปิดอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้  
(✓) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระสุนทรียศาสตร์  
( ) หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตร..... สาขาวิชา.....  
( ) วิชาเฉพาะบังคับ  
( ) วิชาเฉพาะเลือก  
( ) หมวดวิชาเลือกเสรี  
( ) วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน ไม่มี
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 26 เมษายน พ.ศ. 2564

## 6.วัตถุประสงค์ในการเปิดรายวิชา

## 6.1 ความสำคัญของรายวิชา

สุนทรียศาสตร์ทางการกีฬาเป็นส่วนหนึ่งของปรัชญาการกีฬาที่แสดงถึงการสะท้อนความงามเกี่ยวกับปรากฏการณ์ของกีฬาและการศึกษากฎเกณฑ์เกี่ยวกับสุนทรียศาสตร์ทั่วไปซึ่งแสดงให้เห็นว่า บุคคลนั้นอยู่ในขอบเขตของกิจกรรมกีฬาที่มีความสัมพันธ์ทางการกีฬา และมีอิทธิพลอย่างมากต่อการพัฒนาการดำรงอยู่ในวัฒนธรรมและขอบเขตของการปฏิบัติตนในสังคมปัจจุบัน

ดังนั้นแนวคิดและศิลปะความงามการเคลื่อนไหวและสรีระวิทยาทางธรรมชาติของมนุษย์ในการเล่นกีฬานั้นสามารถนำมาพัฒนาชีวิตที่บูรณาการได้ นั่นคือ ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์แบบอย่างมีศักยภาพ

## 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต

6.2.1. นิสิตสามารถบอกถึงแนวคิดและศิลปะความงามการเคลื่อนไหวและสรีระวิทยาทางธรรมชาติของมนุษย์กับกีฬา

6.2.2. นิสิตสามารถวิเคราะห์และสังเคราะห์อารมณ์ ความรู้สึกและการตระหนักรับรู้ความงดงามทางกายภาพและจิตวิญญาณทางการกีฬา

6.3.3. นิสิตเชื่อมโยงแบบองค์รวมในกระบวนการเรียนรู้ ทักษะและเจตคติไปสร้างสรรค์นวัตกรรมความงดงามและประเมินมูลค่าในการดำเนินชีวิตประจำวัน อันก่อเกิดผลที่พึงามให้คงอยู่และรักษาไว้อย่างรู้คุณค่าอันที่จะก่อเกิดทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต

## 7. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

การรับรู้และความหมายของสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา การวิเคราะห์และสังเคราะห์การรับรู้ทางอารมณ์และพฤติกรรมสุนทรียภาพตามธรรมชาติ ความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบของสุนทรียศาสตร์กับการกีฬา รูปแบบและการใช้เทคนิค วิธีการผลิตสื่อต่างๆ เพื่อสร้างสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา

Recognizing and meaning of aesthetics in sports. Analysing and synthesizing emotional awareness and aesthetics behaviour in nature. Relationship between aesthetics composition and sports. Pattern utilization of variety of media production methods in creating aesthetics in sports.

## 8. อาจารย์ผู้สอน

| ชื่อ-นามสกุล                 | ตำแหน่งทางวิชาการ/สาขาวิชาที่เชี่ยวชาญ                                                              | คุณวุฒิ (สาขาวิชา)                                                                                                 | ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา                                                                    |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ว่าที่ ร.ต. อนุสรณ์ มนตรี | อาจารย์ / พลศึกษา, จิตวิทยาการกีฬาประยุกต์, การท่องเที่ยวเชิงกีฬา, วิทยาศาสตร์การออกกำลังกายและกีฬา | วท.บ. (ศึกษาศาสตร์-พลศึกษา)<br>ศศ.ม. (พลศึกษา)<br>ปร.ด. (วิทยาศาสตร์การออกกำลังกายและกีฬา)                         | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2537<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2541<br>มหาวิทยาลัยบูรพา, 2551                   |
| 2. นางสาวดลภา พศกชาติ        | อาจารย์ / จิตวิทยาการกีฬาประยุกต์, ความงามและโภชนาการการกีฬา, วิทยาศาสตร์การออกกำลังกายและกีฬา      | วท.บ. (วิทยาศาสตร์การกีฬา)<br>วท.ม. (วิทยาศาสตร์การออกกำลังกายและกีฬา)<br>ปร.ด. (วิทยาศาสตร์การออกกำลังกายและกีฬา) | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2548<br>มหาวิทยาลัยบูรพา, 2552<br>มหาวิทยาลัยบูรพา, 2561                     |
| 3. นายมหาลาภ ป้อมสุข         | อาจารย์ / พลศึกษา, กิจกรรมทางกายและการเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย                                      | วท.บ. (พลศึกษา)<br>กศ.ม. (พลศึกษา)<br>กศ.ด. (พลศึกษา)                                                              | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2546<br>มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2548<br>มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2559 |

สมัคร

10

10

10

## เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | จำนวนชั่วโมงบรรยาย |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1  | บทนำ ความหมายและความเป็นมาของสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3                  |
| 2  | คุณค่าทางสุนทรียศาสตร์ที่ถูกสร้างขึ้นและรับรู้ในกิจกรรมกีฬาในชีวิตประจำวันและ<br>กิจกรรมที่แตกต่างกัน                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3                  |
| 3  | สุนทรียศาสตร์กับปรัชญา และจริยธรรมทางการกีฬา                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3                  |
| 4  | กิจกรรมของมนุษย์ในรูปแบบและแง่มุมต่างๆของการดำเนินชีวิตในสิ่งแวดล้อมและ<br>ธรรมชาติที่ส่งผลกระทบต่อวงการกีฬา                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3                  |
| 5  | รูปแบบกิจกรรมด้านสุนทรียศาสตร์ของมนุษย์ในแวดวงกีฬา                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3                  |
| 6  | ปัจจัยด้านรูปลักษณ์และพัฒนาการของสุนทรียภาพในการเล่นกีฬา                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                  |
| 7  | ปัจจัยด้านความรู้สึก รสนิยม ความต้องการ อุดมคติ มุมมองและทฤษฎีที่ก่อให้เกิด<br>จิตสำนึกด้านสุนทรียศาสตร์เชื่อมโยงกับกีฬาในการดำเนินชีวิต                                                                                                                                                                                                                                                | 3                  |
| 8  | รูปแบบและลักษณะกีฬากับส่งผลต่อการรับรู้และประเมินในมุมมองด้าน<br>สุนทรียศาสตร์ความงามและค่านิยม                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3                  |
| 9  | การวิเคราะห์ทางวิทยาศาสตร์และทฤษฎีเกี่ยวกับกีฬาภายใต้กรอบของสุนทรียศาสตร์ <ul style="list-style-type: none"> <li>- สถานที่ในการปรากฏการณ์ทางสุนทรียศาสตร์ในการเล่นกีฬา</li> <li>- ปรากฏการณ์ทางสุนทรียศาสตร์ของกีฬาเชื่อมโยงกับองค์ประกอบด้านอื่น ๆ ใน<br/>ชีวิตประจำวัน</li> <li>- รูปแบบกิจกรรมด้านสุนทรียศาสตร์ที่ปรากฏในวงการกีฬา</li> <li>- กีฬาเป็นศิลปะหรือไม่อย่างไร</li> </ul> | 6                  |
| 10 | กระบวนการเชื่อมโยงปรากฏการณ์ของกิจกรรมสุนทรียศาสตร์ด้านเทคโนโลยีการผลิต<br>ภาพในชีวิตประจำวันและพฤติกรรมสุนทรียภาพของธรรมชาติ                                                                                                                                                                                                                                                           | 3                  |
| 11 | การสร้างสรรคและการใช้เทคนิควิธีและการผลิตสื่อสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา <ul style="list-style-type: none"> <li>- ส่วนประกอบของการสร้างสรรค์และศิลปะเพื่อสร้างผลงานหรือนวัตกรรม</li> <li>- เทคโนโลยีการผลิตสุนทรียภาพทางการกีฬา</li> </ul>                                                                                                                                                  | 6                  |
| 12 | ปัจจัยของการแสดงออกและการพัฒนาการทางสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา <ul style="list-style-type: none"> <li>- ความบันเทิงและนันทนาการ</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 | 3                  |
| 13 | คุณภาพชีวิตจากกิจกรรมสุนทรียศาสตร์การกีฬา <ul style="list-style-type: none"> <li>- ความพึงพอใจของการดูกีฬา</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3                  |
|    | รวม                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>45</u>          |

10. ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต วิธีการสอน กิจกรรมการเรียนการสอน วิธีการวัดและประเมินผลแยกตามหัวข้อ

| ลำดับ | หัวข้อ                                                                                                                                           | จำนวน<br>ชั่วโมง<br>(บรรยาย/<br>ปฏิบัติการ) | กิจกรรม                                                                                                                                                                 | ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต                                                                                                   |       |                                                                                                                                                                 | รูปแบบการสอน                                                                             | สื่อประกอบ<br>การสอน                                                            | วิธีการประเมินผลการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                  |                                             |                                                                                                                                                                         | Knowledge                                                                                                                               | Skill | Attitude                                                                                                                                                        |                                                                                          |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1     | แนะนำการเรียนการสอนและอัตลักษณ์ มก.<br>ความสำคัญต่อหมวดรายวิชาศึกษาทั่วไปและวิชาบูรณาการ<br>บทนำ ความหมายและความเป็นมาของสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา | 3                                           | บรรยาย/วีดิทัศน์<br>- แนะนำรายวิชา<br>- แนะนำระบบ Edufarm<br>- จัดแบ่งกลุ่มย่อยเพื่อทำกิจกรรมและการเรียนรู้<br>- อภิปรายความหมายและความเป็นมาของสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา | - นิสิตบอกถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยฯ ได้<br>- นิสิตบอก ความหมายความเป็นมา ความสำคัญและขอบข่ายของสุนทรียภาพทางการกีฬาได้                |       | - นิสิตให้ควมสนใจรับฟัง/รับชมสื่อวีดิทัศน์ ความสำคัญของการเรียนในหมวดศึกษาทั่วไปและความ เป็นมาของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์และสัมผัสถึงความรักและผูกพันกับวิทยาเขตฯ | - บรรยายประกอบสไลด์/ชมวีดิทัศน์                                                          | - สไลด์<br>- ระบบ EduFarm<br>- วีดิทัศน์<br>- ใบงานที่เกี่ยวข้อง/<br>เกมออนไลน์ | - แบบทดสอบก่อนการเรียนการสอน ความรู้, ความเข้าใจ, คุณลักษณะที่พึงประสงค์ และเนื้อหา<br>- การสังเกตอย่างเป็นระบบและจดบันทึก<br>ความสนใจและกระตือรือร้นในการสอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อเวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- สังคมมิติ (การจัดกลุ่ม) |
| 2     | คุณค่าทางสุนทรียศาสตร์ที่ถูกสร้างขึ้นและรับรู้ในกิจกรรมกีฬาในชีวิตประจำวันและ กิจกรรมที่แตกต่างกัน                                               | 3                                           | - บรรยายและอภิปรายความรู้ความเข้าใจ ในวัตถุประสงค์เชิงเนื้อหาและพฤติกรรม การเรียนรู้<br>- นำเสนอแนวคิดของกลุ่ม                                                          | - นิสิตสามารถวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของคุณค่าทางสุนทรียศาสตร์ที่ถูกสร้างขึ้นและรับรู้ในกิจกรรมกีฬาในชีวิตประจำวัน และกิจกรรมที่แตกต่างกัน |       | - นิสิตอธิบายคุณค่าของการสร้างสุนทรียศาสตร์ผ่านกิจกรรมกีฬาได้                                                                                                   | - บรรยายประกอบสไลด์/ชมวีดิทัศน์<br>- ในนิตินำเสนอแนวคิดการเชื่อมโยงเนื้อหาที่ได้เรียนรู้ | - สไลด์<br>- วีดิทัศน์<br>- ใบงานที่เกี่ยวข้อง                                  | - การสังเกตอย่างเป็นระบบและจดบันทึก<br>ความสนใจและกระตือรือร้นในการสอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อเวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- ประเมินการนำเสนอผลงานและใบงาน                                                                                  |

| ลำดับ | หัวข้อ                                                                                                                       | จำนวน<br>ชั่วโมง<br>(บรรยาย/<br>ปฏิบัติการ) | กิจกรรม                                                                                                                               | ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต                                                                                                                               |       |                                                                                 | รูปแบบการสอน                                                                                | สื่อประกอบ<br>การสอน                               | วิธีการประเมินผลการเรียนรู้                                                                                                                                                     |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                              |                                             |                                                                                                                                       | Knowledge                                                                                                                                                           | Skill | Attitude                                                                        |                                                                                             |                                                    |                                                                                                                                                                                 |
| 3     | สุนทรียศาสตร์กับปรัชญา<br>และจริยธรรมทางการ<br>กีฬา                                                                          | 3                                           | - บรรยายและ<br>อภิปรายความรู้ความ<br>เข้าใจ ใน<br>วัตถุประสงค์เชิง<br>เนื้อหาและพฤติกรรม<br>การเรียนรู้                               | - นิสิตสามารถวิเคราะห์<br>ความสัมพันธ์ของ<br>สุนทรียศาสตร์กับ<br>ปรัชญาและจริยธรรม<br>ทางการกีฬาได้                                                                 |       |                                                                                 | - บรรยาย<br>ประกอบสไลด์/<br>ชมวิดีโอทัศน์<br>- การอภิปราย<br>และ<br>การวิเคราะห์<br>วิจารณ์ | - สไลด์<br>- วิดีทัศน์<br>- ใบงานที่<br>เกี่ยวข้อง | - การสังเกตอย่างเป็นระบบและจด<br>บันทึก<br>ความสนใจและกระตือรือร้นในการ<br>สอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อ<br>เวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- ประเมินใบงาน |
| 4     | กิจกรรมของมนุษย์ใน<br>รูปแบบและแง่มุมต่างๆ<br>ของการดำเนินชีวิตใน<br>สิ่งแวดล้อมและธรรมชาติ<br>ที่ส่งผลกระทบต่อวงการ<br>กีฬา | 3                                           | - บรรยายและ<br>อภิปรายความรู้ความ<br>เข้าใจ ใน<br>วัตถุประสงค์เชิง<br>เนื้อหาและพฤติกรรม<br>การเรียนรู้<br>- นำเสนอแนวคิดของ<br>กลุ่ม | นิสิตสามารถประเมิน<br>และให้ความเห็นต่อ<br>กิจกรรมของมนุษย์ใน<br>รูปแบบและแง่มุมต่างๆ<br>ของการดำเนินชีวิตใน<br>สิ่งแวดล้อมและ<br>ธรรมชาติที่ส่งผลกระทบต่อวงการกีฬา |       |                                                                                 | - บรรยาย<br>ประกอบสไลด์/<br>ชมวิดีโอทัศน์<br>- การอภิปราย<br>และ<br>การวิเคราะห์<br>วิจารณ์ | - สไลด์<br>- วิดีทัศน์<br>- ใบงานที่<br>เกี่ยวข้อง | - การสังเกตอย่างเป็นระบบและจด<br>บันทึก<br>ความสนใจและกระตือรือร้นในการ<br>สอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อ<br>เวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- ประเมินใบงาน |
| 5     | รูปแบบกิจกรรมด้าน<br>สุนทรียศาสตร์ของมนุษย์<br>ในแวดวงกีฬา                                                                   | 3                                           | - บรรยายและ<br>อภิปรายความรู้ความ<br>เข้าใจ ใน<br>วัตถุประสงค์เชิง<br>เนื้อหาและพฤติกรรม<br>การเรียนรู้                               | นิสิตสามารถยกตัวอย่าง<br>กิจกรรมที่สร้าง<br>สุนทรียศาสตร์ได้                                                                                                        |       | นิสิตอธิบาย<br>คุณค่าของการ<br>สร้าง<br>สุนทรียศาสตร์<br>ผ่านกิจกรรม<br>กีฬาได้ | - บรรยาย<br>ประกอบสไลด์/<br>ชมวิดีโอทัศน์<br>- การอภิปราย<br>และ<br>การวิเคราะห์<br>วิจารณ์ | - สไลด์<br>- วิดีทัศน์<br>- ใบงานที่<br>เกี่ยวข้อง | - การสังเกตอย่างเป็นระบบและจด<br>บันทึก<br>ความสนใจและกระตือรือร้นในการ<br>สอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อ<br>เวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- ประเมินใบงาน |

| ลำดับ | หัวข้อ                                                                                                                                                  | จำนวน<br>ชั่วโมง<br>(บรรยาย/<br>ปฏิบัติการ) | กิจกรรม                                                                                                                               | ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต                                                                                                                                     |       |                                                                                                                 | รูปแบบการสอน                                                                              | สื่อประกอบ<br>การสอน                                   | วิธีการประเมินผลการเรียนรู้                                                                                                                                                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                         |                                             |                                                                                                                                       | Knowledge                                                                                                                                                                 | Skill | Attitude                                                                                                        |                                                                                           |                                                        |                                                                                                                                                                                 |
| 6     | ปัจจัยด้านรูปลักษณ์และ<br>พัฒนาการของ<br>สุนทรียภาพในการเล่น<br>กีฬา                                                                                    | 3                                           | - บรรยายและ<br>อภิปรายความรู้ความ<br>เข้าใจ ใน<br>วัตถุประสงค์เชิง<br>เนื้อหาและพฤติกรรม<br>การเรียนรู้<br>- นำเสนอแนวคิดของ<br>กลุ่ม | นิสิตสามารถวิเคราะห์<br>ปัจจัยด้านรูปลักษณ์และ<br>พัฒนาการของ<br>สุนทรียภาพในการเล่น<br>กีฬาได้                                                                           |       | นิสิตอธิบายและ<br>ให้ความเห็นต่อ<br>ปัจจัยด้าน<br>รูปลักษณ์และ<br>พัฒนาการของ<br>สุนทรียภาพใน<br>การเล่นกีฬาได้ | - บรรยาย<br>ประกอบสไลด์/<br>ชมวีดิทัศน์<br>- การอภิปราย<br>และ<br>การวิเคราะห์<br>วิจารณ์ | - สไลด์<br>- วีดิทัศน์<br><br>- ใบงานที่<br>เกี่ยวข้อง | - การสังเกตอย่างเป็นระบบและจด<br>บันทึก<br>ความสนใจและกระตือรือร้นในการ<br>สอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อ<br>เวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- ประเมินใบงาน |
| 7     | ปัจจัยด้านความรู้สึก<br>รสนิยม ความต้องการ<br>อุดมคติ มุมมองและ<br>ทฤษฎีที่ก่อเกิดจิตสำนึก<br>ด้านสุนทรียศาสตร์<br>เชื่อมโยงกับกีฬาในการ<br>ดำเนินชีวิต | 3                                           | - บรรยายและ<br>อภิปรายความรู้ความ<br>เข้าใจ ใน<br>วัตถุประสงค์เชิง<br>เนื้อหาและพฤติกรรม<br>การเรียนรู้<br>- นำเสนอแนวคิดของ<br>กลุ่ม | นิสิตสามารถบอกปัจจัย<br>ด้านความรู้สึก รสนิยม<br>ความต้องการ อุดมคติ<br>มุมมองและทฤษฎีที่ก่อ<br>เกิดจิตสำนึกด้าน<br>สุนทรียศาสตร์เชื่อมโยง<br>กับกีฬาในการดำเนิน<br>ชีวิต |       |                                                                                                                 | - บรรยาย<br>ประกอบสไลด์/<br>ชมวีดิทัศน์<br>- การอภิปราย<br>และ<br>การวิเคราะห์<br>วิจารณ์ | - สไลด์<br>- วีดิทัศน์<br>- ใบงานที่<br>เกี่ยวข้อง     | - การสังเกตอย่างเป็นระบบและจด<br>บันทึก<br>ความสนใจและกระตือรือร้นในการ<br>สอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อ<br>เวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- ประเมินใบงาน |
| 8     | รูปแบบและลักษณะกีฬา<br>กับส่งผลต่อการรับรู้และ<br>ประเมินในมุมมองด้าน<br>สุนทรียศาสตร์ความงาม<br>และ ค่านิยม                                            | 3                                           | - บรรยายและ<br>อภิปรายความรู้ความ<br>เข้าใจ ใน<br>วัตถุประสงค์เชิง<br>เนื้อหาและพฤติกรรม<br>การเรียนรู้                               | นิสิตสามารถบอกและ<br>แยกแยะรูปแบบและ<br>ลักษณะกีฬากับส่งผลต่อ<br>การรับรู้และประเมินใน<br>มุมมองด้าน<br>สุนทรียศาสตร์ความงาม<br>และ ค่านิยมได้                            |       |                                                                                                                 | - บรรยาย<br>ประกอบสไลด์/<br>ชมวีดิทัศน์<br>- การอภิปราย<br>และ<br>การวิเคราะห์<br>วิจารณ์ | - สไลด์<br>- วีดิทัศน์<br>- ใบงานที่<br>เกี่ยวข้อง     | - การสังเกตอย่างเป็นระบบและจด<br>บันทึกความสนใจและกระตือรือร้น<br>ในการสอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อ<br>เวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- ประเมินใบงาน     |

| ลำดับ | หัวข้อ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | จำนวน<br>ชั่วโมง<br>(บรรยาย/<br>ปฏิบัติการ) | กิจกรรม                                                                                                 | ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต                                                                                                                     |       |          | รูปแบบการสอน                                                                              | สื่อประกอบ<br>การสอน                               | วิธีการประเมินผลการเรียนรู้                                                                                                                                                     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                             |                                                                                                         | Knowledge                                                                                                                                                 | Skill | Attitude |                                                                                           |                                                    |                                                                                                                                                                                 |
| 9-10  | การวิเคราะห์ทาง<br>วิทยาศาสตร์และทฤษฎี<br>เกี่ยวกับกีฬาภายใต้กรอบ<br>ของสุนทรียศาสตร์<br>- สถานที่ในการ<br>ปรากฏการณ์ทาง<br>สุนทรียศาสตร์ในการเล่น<br>กีฬา<br>- ปรากฏการณ์ทาง<br>สุนทรียศาสตร์ของกีฬา<br>เชื่อมโยงกับองค์ประกอบ<br>ด้านอื่น ๆ ใน<br>ชีวิตประจำวัน<br>- รูปแบบกิจกรรมด้าน<br>สุนทรียศาสตร์ที่ปรากฏใน<br>วงการกีฬา | 6                                           | - บรรยายและ<br>อภิปรายความรู้ความ<br>เข้าใจ ใน<br>วัตถุประสงค์เชิง<br>เนื้อหาและพฤติกรรม<br>การเรียนรู้ | นิสิตสามารถอธิบายและ<br>วิเคราะห์ทาง<br>วิทยาศาสตร์และทฤษฎี<br>เกี่ยวกับกีฬาภายใต้<br>กรอบของ<br>สุนทรียศาสตร์ได้                                         |       |          | - บรรยาย<br>ประกอบสไลด์/<br>ชมวีดิทัศน์<br>- การอภิปราย<br>และ<br>การวิเคราะห์<br>วิจารณ์ | - สไลด์<br>- วีดิทัศน์<br>- ใบงานที่<br>เกี่ยวข้อง | - การสังเกตอย่างเป็นระบบและจด<br>บันทึก<br>ความสนใจและกระตือรือร้นในการ<br>สอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อ<br>เวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- ประเมินใบงาน |
| 11    | กระบวนการเชื่อมโยง<br>ปรากฏการณ์ของกิจกรรม<br>สุนทรียศาสตร์ด้าน<br>เทคโนโลยีการผลิตภาพใน<br>ชีวิตประจำวันและ<br>พฤติกรรมสุนทรียภาพ<br>ของธรรมชาติ                                                                                                                                                                                | 3                                           | - บรรยายและ<br>อภิปรายความรู้ความ<br>เข้าใจ ใน<br>วัตถุประสงค์เชิง<br>เนื้อหาและพฤติกรรม<br>การเรียนรู้ | - นิสิตสามารถเชื่อมโยง<br>ปรากฏการณ์ของ<br>กิจกรรมสุนทรียศาสตร์<br>ด้านเทคโนโลยีการผลิต<br>ภาพในชีวิตประจำวัน<br>และพฤติกรรม<br>สุนทรียภาพของ<br>ธรรมชาติ |       |          | - บรรยาย<br>ประกอบสไลด์/<br>ชมวีดิทัศน์<br>- การอภิปราย<br>และ<br>การวิเคราะห์<br>วิจารณ์ | - สไลด์<br>- วีดิทัศน์<br>- ใบงานที่<br>เกี่ยวข้อง | - การสังเกตอย่างเป็นระบบและจด<br>บันทึก<br>ความสนใจและกระตือรือร้นในการ<br>สอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อ<br>เวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- ประเมินใบงาน |

| ลำดับ | หัวข้อ                                                                                                                                                                                            | จำนวน<br>ชั่วโมง<br>(บรรยาย/<br>ปฏิบัติการ) | กิจกรรม                                                                                                                             | ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต                                                                                                                                            |                                        |                                                                             | รูปแบบการสอน                                                                       | สื่อประกอบ<br>การสอน                                                       | วิธีการประเมินผลการเรียนรู้                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                                                                   |                                             |                                                                                                                                     | Knowledge                                                                                                                                                                        | Skill                                  | Attitude                                                                    |                                                                                    |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 12-13 | <p>การสร้างสรรค์และการใช้เทคนิควิธีและการผลิตสื่อสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา</p> <p>- ส่วนประกอบของการสร้างสรรค์และศิลปะเพื่อสร้างผลงานหรือนวัตกรรม</p> <p>- เทคโนโลยีการผลิตสุนทรียภาพทางการกีฬา</p> | 6                                           | <p>- บรรยายและอภิปรายความรู้ความเข้าใจ ในวัตถุประสงค์เชิงเนื้อหาและพฤติกรรมการเรียนรู้</p> <p>- นำเสนอแนวคิดและนวัตกรรมของกลุ่ม</p> | <p>- นิสิตสามารถวิจารณ์และประเมินนวัตกรรมหรืองานศิลปะทางการกีฬาได้</p> <p>- นิสิตสามารถสร้างสรรค์นวัตกรรมทางศิลปะทางการกีฬาโดยมีการรับรู้ถึงความ เป็นเจ้าของและความภาคภูมิใจ</p> | - นิสิตสามารถเข้าร่วมทีมในการนำเสนอได้ |                                                                             | <p>- บรรยายประกอบสไลด์/ชมวิดีโอทัศน์</p> <p>- การอภิปรายและการวิเคราะห์วิจารณ์</p> | <p>- สไลด์</p> <p>- วิดีทัศน์</p> <p>- แบบประเมินการนำเสนอ และนวัตกรรม</p> | <p>- การสังเกตอย่างเป็นระบบและจดบันทึก</p> <p>- ความสนใจและกระตือรือร้นในการสอบถามแบบปลายเปิด</p> <p>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อเวลา และความสนใจในกิจกรรม</p> <p>- ประเมินจากการพัฒนาโครงการนวัตกรรมกลุ่มและการนำเสนอ นวัตกรรมทางสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา</p> <p>- สังคมมิติ (การร่วมกลุ่ม)</p> |
| 14    | <p>ปัจจัยของการแสดงออกและการพัฒนาการทางสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา</p> <p>- ความบันเทิงและนันทนาการ</p>                                                                                               | 3                                           | <p>- บรรยายและอภิปรายความรู้ความเข้าใจ ในวัตถุประสงค์เชิงเนื้อหาและพฤติกรรมการเรียนรู้</p> <p>- นำเสนอแนวคิดของกลุ่ม</p>            | <p>- นิสิตสามารถนำเสนอปัจจัยของการแสดงออกและการพัฒนาการทางสุนทรียศาสตร์ทางการกีฬาได้</p>                                                                                         |                                        | <p>- นิสิตสามารถอธิบายคุณค่าที่เกิดจากกิจกรรมความบันเทิงและนันทนาการได้</p> | <p>- บรรยายประกอบสไลด์/ชมวิดีโอทัศน์</p> <p>- การอภิปรายและการวิเคราะห์วิจารณ์</p> | <p>- สไลด์</p> <p>- วิดีทัศน์</p> <p>- ใบงานที่เกี่ยวข้อง</p>              | <p>- การสังเกตอย่างเป็นระบบและจดบันทึก</p> <p>- ความสนใจและกระตือรือร้นในการสอบถามแบบปลายเปิด</p> <p>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อเวลา และความสนใจในกิจกรรม</p> <p>- ประเมินใบงาน</p>                                                                                                            |

| ลำดับ | หัวข้อ                                                                                      | จำนวน<br>ชั่วโมง<br>(บรรยาย/<br>ปฏิบัติการ) | กิจกรรม                                                                                            | ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต |                                                                                                 |          | รูปแบบการสอน                                                                           | สื่อประกอบ<br>การสอน                               | วิธีการประเมินผลการเรียนรู้                                                                                                                                                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                             |                                             |                                                                                                    | Knowledge                             | Skill                                                                                           | Attitude |                                                                                        |                                                    |                                                                                                                                                                                 |
| 15    | คุณภาพชีวิตจากกิจกรรม<br>สุนทรียศาสตร์การกีฬา<br>(GCSE PE)<br>- ความพึงพอใจของการดู<br>กีฬา | 3                                           | - บรรยายและ<br>อภิปรายความรู้ความ<br>เข้าใจในวัตถุประสงค์<br>เชิงเนื้อหาและ<br>พฤติกรรมการเรียนรู้ |                                       | - นิสิตเกิด<br>สุนทรียศาสตร์<br>จากการเข้าร่วม<br>ชมกีฬาและ<br>กิจกรรมจำลองใน<br>การเล่นกีฬาได้ |          | - บรรยาย<br>ประกอบสไลด์/<br>ชมวิดีโอ<br>- การอภิปราย<br>และ<br>การวิเคราะห์<br>วิจารณ์ | - สไลด์<br>- วิดีทัศน์<br>- ใบงานที่<br>เกี่ยวข้อง | - การสังเกตอย่างเป็นระบบและจด<br>บันทึก<br>ความสนใจและกระตือรือร้นในการ<br>สอบถามแบบปลายเปิด<br>- บันทึกการมีส่วนร่วม ความตรงต่อ<br>เวลา และความสนใจในกิจกรรม<br>- ประเมินใบงาน |