



ประมวลการสอน  
ภาคปลาย ปีการศึกษา ๒๕๖๑

๑. ฝ่ายวิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป สำนักทะเบียนและประมวลผล

๒. รหัสวิชา ๐๑๙๙๙๐๓๒

ชื่อวิชา (ไทย) ไทยศึกษา

จำนวนหน่วยกิต ๓(๓-๐-๖)

(อังกฤษ) Thai Studies

วิชาพื้นฐาน (รหัสและชื่อวิชา) -

หมู่ ๑

วัน เวลา และสถานที่สอน (โปรดดูหน้า ๖-๗)

๓. ผู้สอน / คณะผู้สอน (เรียงตามลำดับการเข้าสอน)

อาจารย์ ดร.กฤตยา ณ หนองคาย

ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ [fhumkyn@ku.ac.th](mailto:fhumkyn@ku.ac.th)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อุมาภรณ์ สังขมาน

ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ [fhumups@ku.ac.th](mailto:fhumups@ku.ac.th)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรพรรณราย ชาญศิริณ

ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ [fhumprc@ku.ac.th](mailto:fhumprc@ku.ac.th)

อาจารย์ฉัตรติยา เกียรตินาวี

ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์ [fhumcyk@ku.ac.th](mailto:fhumcyk@ku.ac.th)

อาจารย์พิเศษ/วิทยากรบรรยายพิเศษ

อาจารย์วรรณ นาวิกมูล

ผู้ทรงคุณวุฒิ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรชัย วิริยารมภ์

ผู้ทรงคุณวุฒิ

รองศาสตราจารย์ ดร.เสาวณิต วิงวอน

ผู้ทรงคุณวุฒิ

อาจารย์ธีรนนท์ ช่วงพิชิต

นักวิชาการศูนย์ข้อมูลประวัติศาสตร์ชุมชนธนบุรี

อาจารย์สุตารา สุขฉายา

นักวิชาการศูนย์ข้อมูลเมืองโบราณ มุลนิธิเล็ก-ประไพวิริยะพันธุ์

อาจารย์ศรัณย์ ทองปาน

นักวิชาการศูนย์ข้อมูลเมืองโบราณ มุลนิธิเล็ก-ประไพวิริยะพันธุ์

๔. การให้นิสิตเข้าพบและให้คำแนะนำนอกเวลาเรียน

อาจารย์ ดร.กฤตยา ณ หนองคาย (ประธานคณะกรรมการวิชาไทยศึกษา) โทรฯ ๐๖๑-๒๓๕-๑๙๓๖

ห้องพัก ภาควิชาวรรณคดี อาคารมนุษยศาสตร์ ๑ ชั้น ๔ ห้อง ๔๐๔/๓

วัน อังคาร พุธ สบตี ศุกร์ เวลา ๘.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. หรือตามการนัดหมาย อีเมล [fhumkyn@ku.ac.th](mailto:fhumkyn@ku.ac.th)

๕. จุดประสงค์ของวิชา

๑. เพื่อให้ นิสิตอธิบายภูมิหลังของแผ่นดิน สังคมและวัฒนธรรมไทย ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงสมัยประวัติศาสตร์ แนวคิดทางการเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ ศาสนาและความเชื่อ อันเป็นเหตุปัจจัยที่หล่อหลอมสภาพสังคมและวัฒนธรรม ทั้งในด้านภาษา วรรณคดี ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ ตลอดจนวิถีชีวิตของชาวบ้านของไทยในปัจจุบัน

๒. เพื่อให้ นิสิตตระหนักและอธิบายความหลากหลายของวัฒนธรรมในชาติในบริบทภูมิภาคอาเซียน

๓. เพื่อให้ นิสิตสามารถนำความรู้เกี่ยวกับภูมิหลังด้านต่างๆ ประกอบกับความรู้ที่ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองมาอธิบายเหตุการณ์ สภาพการณ์ ปรากฏการณ์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันได้อย่างสมเหตุสมผลด้วยตนเอง

๔. เพื่อให้ นิสิตพัฒนาจริยธรรม คุณธรรม ความรู้ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ตลอดจนทักษะการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ผ่านกระบวนการทำกิจกรรมกลุ่ม

๖. คำอธิบายรายวิชา

ประวัติศาสตร์ ศาสนา ภาษา วรรณคดี ศิลปะ ดนตรี ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวิถีของคนไทยในอดีต ปัจจุบันและแนวโน้มในอนาคต

## ๗. คำโครงรายวิชา

๑. ภูมิหลังสังคม-วัฒนธรรมบนแผ่นดินประเทศไทย จากสมัยก่อนประวัติศาสตร์สู่สมัยสุวรรณภูมิ - สยามประเทศ - ประเทศไทย
๒. ความหลากหลายทางแนวคิดของศาสนาและความเชื่อในสุวรรณภูมิ สยามประเทศและประเทศไทย ได้แก่ พุทธศาสนา ศาสนาคริสต์ ศาสนาอิสลาม และอื่นๆ และผลกระทบต่อวัฒนธรรมไทย
๓. วิวัฒนาการของภาษาและวรรณคดีไทย: ความเปลี่ยนแปลงและปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง
๔. ทักษะศิลป์ไทย: ความเปลี่ยนแปลงและปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง
๕. วัฒนธรรมดนตรีไทย: ความเปลี่ยนแปลงและปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง
๖. ศิลปะการแสดงในวัฒนธรรมไทย: ความเปลี่ยนแปลงและปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง
๗. วัฒนธรรมพื้นบ้านและภูมิปัญญาท้องถิ่น วิถีชีวิต-เศรษฐกิจพอเพียง
๘. ภาพรวมของวิถีของคนไทยในอดีต ปัจจุบันและแนวโน้มในอนาคต  
ทั้งนี้โดยเชื่อมโยงให้เห็นความสัมพันธ์ของสังคมและวัฒนธรรมไทยกับสังคมและวัฒนธรรมของชาติในประชาคมอาเซียนเท่าที่เป็นไปได้

## ๘. วิธีสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

การบรรยาย การทำกรบ้าน การทำงานเป็นกลุ่ม การศึกษานอกสถานที่ ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง การสรุปผลและการนำเสนอในรูปแบบต่างๆ การวิเคราะห์วิจารณ์

## ๙. อุปกรณ์สื่อการสอน

เอกสารประกอบการบรรยาย สไลด์อิเล็กทรอนิกส์ วีดิทัศน์

## ๑๐. การวัดผลสัมฤทธิ์ในการเรียน

วิชาไทยศึกษามุ่งเน้นผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ ๕ ด้าน ดังต่อไปนี้

### ๑. มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

- ๑.๑ มีจิตสำนึกและตระหนักในคุณธรรม จริยธรรม
- ๑.๒ มีระเบียบวินัย ความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์สุจริต
- ๑.๓ มีความเสียสละและเป็นแบบอย่างที่ดี
- ๑.๔ ตระหนักถึงความสำคัญและสามารถจัดการกับปัญหาทางด้านคุณธรรมจริยธรรม
- ๑.๕ ประยุกต์และปฏิบัติตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียงให้เกิดประโยชน์แก่ตนเอง ครอบครัวและสังคม

### ๒. ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย

- ๒.๑ มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย วัฒนธรรมไทย และเข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรม โดยเฉพาะของประชาคมอาเซียน
- ๒.๒ ตระหนักถึงคุณค่าและเอกลักษณ์ที่งดงามของไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประวัติศาสตร์
- ๒.๓ ตระหนักถึงความสำคัญของทรัพยากร สิ่งแวดล้อม และวิถีชุมชน มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์

### ๓. มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคมศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ

- ๓.๑ มีความรู้ความเข้าใจ และเห็นคุณค่า เคารพในความแตกต่างของธรรมชาติมนุษย์ วิถีชีวิต เพื่อการดำเนินชีวิตในสังคมอย่างมีดุลยภาพ
- ๓.๒ มีความรู้ความเข้าใจด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และคณิตศาสตร์ เพื่อประโยชน์ในการดำรงชีวิตอย่างรู้เท่าทัน
- ๓.๓ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความงามทางศิลปะ
- ๓.๔ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง เพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคม
- ๓.๕ มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาและศิลปะในการสื่อสาร
- ๓.๖ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเสริมสร้างสุขภาพกายและใจ

### ๔. มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

- ๔.๑ สามารถระบุประเด็นปัญหา เสนอแนะแนวทางการดำเนินงานอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์
- ๔.๒ ใฝ่รู้ สามารถวางแผนและมีทักษะในการแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่อง
- ๔.๓ สามารถประเมินตนเองและกำหนดเป้าหมายเพื่อการพัฒนา

### ๕. มีทักษะการคิดแบบองค์รวม

- ๕.๑ มีความสามารถและทักษะการคิดในเชิงเหตุผล และเชื่อมโยงความคิดอย่างองค์รวม
- ๕.๒ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ตีความและประเมินค่าเพื่อการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์และนำไปใช้อย่างมีวิจารณญาณ

๖. มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก

- ๖.๑ มีภาวะผู้นำและผู้ตาม และมีทักษะในการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๖.๒ ตระหนักในสิทธิและหน้าที่ในความเป็นพลเมืองไทย และพลเมืองโลก มีความเข้าใจในความหลากหลายทางวัฒนธรรม
- ๖.๓ มีจิตอาสา สำนึกสาธารณะ และเห็นคุณค่าของการแบ่งปัน

๗. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน

- ๗.๑ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ
- ๗.๒ สามารถรู้เท่าทันสื่อและเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม

๘. ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

- ๘.๑ สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์
- ๘.๒ สามารถใช้รูปแบบของการนำเสนอที่เหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้

กิจกรรม	ร้อยละ	ผลการเรียนรู้ตามเป้าหมาย
๑. การทำกิจกรรมกลุ่ม		
๑.๑ ศึกษาค้นคว้าและเสนอโครงร่างรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (รายงานหน้าชั้นเรียน)	๑๐	๑, ๒, ๓, ๔, ๕, ๖, ๗, ๘
๑.๒ ศึกษาค้นคว้าและนำเสนอรายงานผลการศึกษาใน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” - นำเสนอหน้าชั้นเรียน (๑๐) - จัดทำฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์เผยแพร่ความรู้ต่อสาธารณชน (๑๐) - ส่งรายงานรูปเล่ม (๑๐)	๓๐	๑, ๒, ๓, ๔, ๕, ๖, ๗, ๘
๒. การสอบ (สอบข้อเขียน)	๕๐	๒, ๓, ๕
๒.๑ สอบกลางภาค (๒๕)		
๒.๒ สอบปลายภาค (๒๕)		
๓. ความสนใจเข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอ การรักษาระเบียบวินัยและการส่งงาน	๑๐	๑, ๔
<b>รวม</b>	<b>๑๐๐</b>	

๑๑. การประเมินผลการเรียน

- ๑. ตัดเกรดโดยอิงเกณฑ์และอิงกลุ่ม
- ๒. “ความสนใจเข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอและการรักษาระเบียบวินัยและการส่งงาน” หมายถึง
  - นิสิตเข้าชั้นเรียนและร่วมกิจกรรม ๕ คะแนน
  - ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรมทั้งหมด
  - นิสิตส่งแบบรายงาน/ประเมินผลการทำงาน ๒ กิจกรรม ๒ คะแนน
  - นิสิตส่งแบบทดสอบ/แบบฝึกหัด ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓ คะแนน

<b>คำเตือน</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- นิสิตที่ได้รับการตัดเตือนเรื่องการแต่งกายและ/หรือความประพฤติในชั้นเรียนเกิน ๒ ครั้ง จะถูกตัดคะแนนในหมวดนี้ลงเมื่อได้รับการเตือนอีกครั้งละ ๑ คะแนน</li> <li>- นิสิตที่มีเวลาเข้าชั้นเรียนและร่วมกิจกรรมไม่ถึงร้อยละ ๘๐ ไม่มีสิทธิเข้าสอบ</li> <li>- นิสิตที่แต่งกายผิดระเบียบในวันสอบทั้งการสอบกลางภาค/ปลายภาคจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบ</li> </ul>
----------------	--

๑๒. เอกสารหลัก

- ๑. คณะกรรมการวิชาไทยศึกษา ศูนย์วิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. ๒๕๕๗. **ไทยศึกษา**. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ๒. คณะกรรมการวิชาไทยศึกษา ฝ่ายวิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป สำนักทะเบียนและประมวลผล มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. ๒๕๕๗. **เอกสารประกอบการสอนวิชาไทยศึกษา**. เอกสารอัดสำเนา.

## เอกสารอ่านประกอบ

๓. ปรามินทร์ เครือทอง. ๒๕๕๐. เรียงความประเทศไทย. กรุงเทพฯ: สถาบันการเรียนรู้และสร้างสรรค์ (พิพิธภัณฑสถานการเรียนรู้).
๔. รัศมี ชูทรงเดช. ๒๕๖๑. กำเนิดมนุษย์โลกของโบราณคดี. กรุงเทพฯ:สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)
๕. วรธนา นาวิกมูล. “แกะรอยแม่โพสพ.” <http://lit.hum.ku.ac.th>
๖. วัฒนสาสน์ นุ่นสุข. ๒๕๕๐. สยามประเทศ การติดต่อโลกภายนอกและพัฒนาการของบ้านเมือง. กรุงเทพฯ: สถาบันพิพิธภัณฑสถานการเรียนรู้แห่งชาติ.
๗. สันติ เล็กสุขุม. ๒๕๔๘. ประวัติศาสตร์ศิลปะไทย (ฉบับย่อ). พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.
๘. สุจิตต์ วงษ์เทศ. ๒๕๔๘. กรุงเทพฯ มาจากไหน. กรุงเทพฯ: มติชน.
๙. สุจิตต์ วงษ์เทศ. ๒๕๔๗.ชาติพันธุ์สุวรรณภูมิ บรรพชนคนไทยในอุษาคเนย์. กรุงเทพฯ: มติชน.
๑๐. สุจิตต์ วงษ์เทศ. ๒๕๔๗. สยามประเทศไทย. กรุงเทพฯ: มติชน.
๑๑. แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย, บรรณาธิการ. ๒๕๓๑. พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.
๑๒. เอี่ยม ทองดี. ๒๕๕๑. วัฒนธรรมข้าว พิธีกรรมเกี่ยวกับข้าวและการทำนา. กรุงเทพฯ: กระทรวงเกษตรและสหกรณ์
๑๓. ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร. ฐานข้อมูล. <http://www.sac.or.th/th/>

### ๑๓. ตารางกิจกรรมการเรียนการสอน

โปรดดูหน้า ๖ และ ๗

### ๑๔. กิจกรรมเสริมหลักสูตร: โครงการส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง

๑. กรอบปฏิบัติในการทำกิจกรรม นิสิตทำงานเป็นกลุ่มโดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่มเป็นผู้ดูแลและให้คำแนะนำ โดยมีเงื่อนไขดังต่อไปนี้

- นิสิตตกลงแบ่งกลุ่มทำงานและนิสิตต้องตั้งชื่อกลุ่ม
- จำนวนนิสิตแต่ละกลุ่มขึ้นอยู่กับจำนวนนิสิตในหมู่ นิสิตจะได้รับแจ้งในการเข้าเรียนครั้งแรก
- นิสิตทุกกลุ่มต้องกำหนดผู้รับผิดชอบในตำแหน่งหัวหน้า รองหัวหน้า และเลขานุการ
- นิสิตทำกิจกรรมในกรอบเวลาที่กำหนดไว้ในตารางกิจกรรมการเรียนการสอน หน้า ๖-๗
- นิสิตต้องส่งแบบรายงานการทำงานเมื่อสิ้นสุดการนำเสนอผลในกิจกรรมทั้ง ๒ ครั้ง

#### ๒. กิจกรรมนำเสนอโครงร่างรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (๑๐ คะแนน)

- นิสิตเลือกไปศึกษาเนื้อหาและวิธีการนำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับวิถีชีวิตของผู้คนในสังคมไทยในพิพิธภัณฑสถานแห่งใดแห่งหนึ่ง เช่น พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร หอนิทรรศน์รัตนโกสินทร์ พิพิธบางลำพู หรือ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติอื่นๆ โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่ม
- นิสิตนำข้อมูลความรู้ที่ได้รับจากพิพิธภัณฑสถานไปศึกษากำหนดหัวข้อที่จะศึกษาค้นคว้าและพัฒนาเป็นรายงานโดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่ม
- นิสิตเสนอโครงร่างรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” ต่อคณะอาจารย์ที่ปรึกษาตามวัน เวลา สถานที่ที่กำหนดในตารางกิจกรรมการเรียนการสอน หน้า ๖-๗

#### ๓. กิจกรรมนำเสนอรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (๓๐ คะแนน)

- นิสิตศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูลจากหนังสือ/เว็บไซต์ และการสัมภาษณ์ (เนื้อหาของรายงานต้องครอบคลุมข้อมูลส่วนความเป็นมา สถานภาพ/สถานการณ์ปัจจุบัน และแนวโน้มในอนาคตของเรื่องที่ศึกษา)
- นิสิตต้องพบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อรายงานความคืบหน้าและรับฟังความเห็นจากอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นระยะ
- นิสิตประมวลผล จัดทำสื่อประกอบการนำเสนอรายงานใน ๓ รูปแบบ (นำเสนอหน้าชั้นเรียน / เผยแพร่เนื้อหา / รายงานเล่ม) ตามกำหนดเวลาที่ระบุในตารางกิจกรรมการเรียนการสอน หน้า ๖-๗ ดังมีรายละเอียดคือ

รูปแบบ	คะแนนเต็ม	ผู้ตรวจ/ให้คะแนน
นำเสนอหน้าชั้นเรียน	๑๐	อาจารย์ที่ปรึกษา/กรรมการอาจารย์ที่ปรึกษา รวม ๒ คน
เผยแพร่เนื้อหาโดยจัดทำฐานข้อมูล อิเล็กทรอนิกส์เผยแพร่ทางเว็บไซต์ของฝ่าย วิชาบูรณาการฯ	๑๐	คณะกรรมการอาจารย์ที่ปรึกษาทุกคน
รายงานเล่ม	๑๐	อาจารย์ที่ปรึกษา

ลงนาม.....ผู้รายงาน  
(อาจารย์ ดร.กฤตยา ณ หนองคาย)  
ประธานคณะกรรมการวิชาไทยศึกษา  
วันที่ 14 มกราคม ๒๕๖๒

ฝ่ายวิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ส่งเสริมการสร้างอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
“สำนึกดี มุ่งมั่น สร้างสรรค์ สามัคคี” (IDKU)  
ผ่านกระบวนการจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชา

ตารางกิจกรรมการเรียนการสอน ๐๑๙๙๙๐๓๒ ไทยศึกษา ภาคปลาย ปีการศึกษา ๒๕๖๑

หมู่ ๑ อังคาร, พุธสปี เวลา ๑๒.๓๐-๑๔.๐๐ น. ห้อง RDIPT ๑๐๑ (ข้างอาคาร ๕๐ ปี มก.)

สัปดาห์ที่	วันที่/หัวข้อ/ผู้สอน	กิจกรรมของทุกหมู่
๑	อ. ๑๕ ม.ค ๖๒ ไทยศึกษาสนทนา+บทนำไทยศึกษา + ทดสอบความรู้ก่อนเรียน (กฤตยา)	☺ ร่วมกันทำความเข้าใจประมวลการสอน / กระบวนการเรียนการสอน + เริ่มการเรียนการสอน + ทำแบบทดสอบความรู้ก่อนเรียน ☺☺ นิสิตที่ไม่ได้เข้าเรียน คาบแรก ควรติดต่อขอพบ อ.กฤตยา เพื่อความเข้าใจที่ถูกต้อง
	พ. ๑๗ ม.ค ๖๒ ภูมิหลังสังคม-วัฒนธรรมไทยในบริบทสังคมโลก (วรรณภา)	
๒	อ. ๒๒ ม.ค ๖๒ ภูมิหลังสังคม-วัฒนธรรมบนแผ่นดิน “ประเทศไทย” (วรรณภา)	☺ นิสิตส่งรายชื่อสมาชิกกลุ่ม + แจ้งชื่อกลุ่มกิจกรรมที่นิสิตผู้ช่วยการสอน (TA) <b>ภายใน ศ ๑๘ ม.ค.</b>  ☺☺ นิสิตได้รับแจ้งชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ประจำกลุ่มกิจกรรม <b>ภายใน ศ ๒๕ ม.ค.</b>
	พ. ๒๔ ม.ค ๖๒ การค้นพบทางโบราณคดีกับความเข้าใจภูมิหลังสังคม-วัฒนธรรม บนแผ่นดิน “ประเทศไทย” (วรชัย)	
๓	ศ. ๒๕- ส. ๒ ก.พ. ๖๒ <b>งดเรียนเนื่องในวันงานเกษรแห่งชาติ</b>	
๔	อ. ๕ ก.พ. ๖๒ การค้นพบทางโบราณคดี ฯ (วรชัย)	☺☺☺ กลุ่มกิจกรรมจับฉลากจัดสรรแหล่งเรียนรู้ <b>ภายใน ศ ๘ ก.พ.</b>
	พ. ๗ ก.พ. ๖๒ ศาสนาและความเชื่อในสังคม-วัฒนธรรมไทย (ธีรนนท์/สุตารา)	
๕	อ. ๑๒ ก.พ. ๖๒ ศาสนาและความเชื่อในสังคม-วัฒนธรรมไทย (ธีรนนท์/สุตารา)	☺☺☺☺ กลุ่มกิจกรรม พบอาจารย์ที่ปรึกษาฯ โดยเร็วที่สุด  ☺☺☺☺☺ กลุ่มกิจกรรมไปศึกษา ณ แหล่งเรียนรู้ แล้วประชุมกำหนดหัวข้อรายงานของโครงการ “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” ขอรับความเห็นชอบและขอคำแนะนำ จากอาจารย์ที่ปรึกษา
	พ. ๑๔ ก.พ. ๖๒ พลวัตภาษาไทย (อุมาภรณ์)	
๖	อ. ๑๙ ก.พ. ๖๒ <b>วันหยุดราชการ ขดเซยวันมาฆบูชา</b>	☺☺☺☺☺☺ กลุ่มกิจกรรมไปศึกษา ณ แหล่งเรียนรู้ แล้วประชุมกำหนดหัวข้อรายงานของโครงการ “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” ขอรับความเห็นชอบและขอคำแนะนำ จากอาจารย์ที่ปรึกษา
	พ. ๒๑ ก.พ. ๖๒ พลวัตภาษาไทย (อุมาภรณ์)	
๗	อ. ๒๖ ก.พ. ๖๒ พ. ๒๘ ก.พ. ๖๒ วรรณคดีกับสังคม-วัฒนธรรมไทย (พรรณราย)	☺☺☺☺☺☺ กลุ่มกิจกรรม พบและปรึกษาอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นระยะ กำหนด แนวทางการศึกษาค้นคว้า แล้วจัดทำสื่อประกอบการนำเสนอ โครงร่างรายงาน (นิสิตมีเวลาประมาณ ๓๐ วัน นับแต่วันที่ทราบผลการจัดสรรแหล่งเรียนรู้ จนถึงวันนำเสนอโครงร่างรายงาน) ☺☺☺☺☺☺ กลุ่มกิจกรรม นำเสนอโครงร่างรายงานได้ครบทุกกลุ่ม <b>ก่อนสอบกลางภาค</b>
	อ. ๕ มี.ค. ๖๒ การนำเสนอโครงร่าง (คณะกรรมการกิจกรรมฯ)	
๘	พ. ๗ มี.ค. ๖๒ การนำเสนอโครงร่าง (คณะกรรมการกิจกรรมฯ) (๑๒.๓๐-๑๓.๓๐) เตรียมความพร้อมก่อนสอบกลางภาค (๑๓.๓๐-๑๔.๐๐) (กฤตยา)	☺☺☺☺☺☺ กลุ่มกิจกรรม นำเสนอโครงร่างรายงานได้ครบทุกกลุ่ม <b>ก่อนสอบกลางภาค</b>  ☑ นิสิตทุกคนประเมินการเรียน การสอนผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ครั้งที่ ๑ <b>ตามกำหนดที่มหาวิทยาลัยประกาศ</b>
	อ. ๕ มี.ค. ๖๒ การนำเสนอโครงร่าง (คณะกรรมการกิจกรรมฯ) (๑๒.๓๐-๑๓.๓๐) เตรียมความพร้อมก่อนสอบกลางภาค (๑๓.๓๐-๑๔.๐๐) (กฤตยา)	
๙	วันเสาร์ ๙ ถึง วันอาทิตย์ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๒ สัปดาห์สอบกลางภาค วันอาทิตย์ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๔.๐๐ น. (ข้อสอบปรนัยและอัตนัย เนื้อหาครอบคลุมหัวข้อบรรยายสัปดาห์ที่ ๑ - ๗)	☑☑ นิสิตทุกคนต้องตรวจสอบกำหนดสอบตามประกาศ อย่างเป็นทางการอีกครั้งหนึ่ง

สัปดาห์ที่	วันที่/หัวข้อ/ผู้สอน	กิจกรรมของทุกหมู่
๑๐	อ. ๑๙ มี.ค. ๖๒ พฤ. ๒๑ มี.ค. ๖๒ ศิลปะกับสังคม-วัฒนธรรมไทย (ศรัณย์)	<p>☺ กลุ่มกิจกรรมนิสิตส่งแบบเสนอโครงร่างรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” ผ่าน TA <b>ภายใน ศ ๒๙ มี.ค.</b></p> <p>☺☺ นิสิตทุกกลุ่มพบอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่มเป็นระยะเพื่อรับคำแนะนำในการพัฒนาเนื้อหารายงานฉบับเต็มของโครงการ “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์”</p> <p>☺☺☺ นิสิตทุกกลุ่ม <b>ส่งไฟล์ข้อมูล อ ๒๓ เม.ย.</b> เพื่อเผยแพร่ความรู้ รายงานหน้าชั้นเรียนตามกำหนด และ <b>ส่งรายงานเล่มที่ อ.ที่ปรึกษาของกลุ่ม ภายใน ศ ๙ พ.ค.</b></p> <p>☺☺☺☺ คณะกรรมการอาจารย์ที่ปรึกษากิจกรรมไทยศึกษา ตรวจให้คะแนนการเผยแพร่ความรู้ “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” <b>อ. ๓๐ เม.ย - จ ๖ พ.ค.</b></p> <p>☑ นิสิตทุกคนประเมินการเรียนการสอนผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ครั้งที่ ๒ <b>ตามกำหนดที่มหาวิทยาลัยประกาศ</b></p> <p>☑☑ นิสิตทุกคนต้องตรวจสอบความถูกต้องของสถิติการเข้าเรียนและคะแนนกิจกรรมกรณีมีความคลาดเคลื่อนต้องแจ้งขอแก้ไขให้แล้วเสร็จ <b>ภายใน ศ ๑๐ พ.ค.</b></p> <p>☑☑☑ นิสิตต้องตรวจสอบกำหนดสอบตามประกาศ อย่างเป็นทางการอีกครั้งหนึ่ง</p>
๑๑	อ. ๒๖ มี.ค. ๖๒ พฤ. ๒๘ มี.ค. ๖๒ ดนตรีกับสังคม-วัฒนธรรมไทย (ฉัตรติยา)	
กำหนดวัน ภายหลัง	๑๖-๑๘ น. ดนตรีในวัฒนธรรมไทย (การแสดงสาธิตประกอบการบรรยายพิเศษ)	
๑๒	อ. ๒ เม.ย. ๖๒ พฤ. ๔ เม.ย. ๖๒ ศิลปะการแสดงกับวัฒนธรรมไทย (เสาวณิต)	
๑๓	อ. ๙ เม.ย. ๖๒ พฤ. ๑๑ เม.ย. ๖๒ วัฒนธรรมพื้นบ้านในสังคมไทยปัจจุบัน (กฤตยา)	
๑๔	อ. ๑๖ เม.ย. ๖๒ วันหยุดราชการ <b>ชดเชยวันสงกรานต์</b> พฤ. ๑๘ เม.ย. ๖๒ นิสิตพบอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่มกิจกรรม “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (กฤตยา)	
๑๕	อ. ๒๓ เม.ย. ๖๒ พฤ. ๒๕ เม.ย. ๖๒ การนำเสนอรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (คณะกรรมการกิจกรรมกฤตยา / พรรณราย / ฉัตรติยา)	
๑๖	อ. ๓๐ เม.ย. ๖๒ พฤ. ๒ พ.ค. ๖๒ การนำเสนอรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (คณะกรรมการกิจกรรม กฤตยา / พรรณราย / ฉัตรติยา)	
๑๗	อ. ๗ พ.ค. ๖๒ เติมเต็ม “ไทยศึกษา” จากมุมมองของนิสิต ทบทวนสาระไทยศึกษา อดีต-ปัจจุบัน-แนวโน้มในอนาคต เตรียมความพร้อมก่อนสอบได้ (กฤตยา) พฤ. ๙ พ.ค. ๖๒ วันหยุดราชการ <b>ชดเชยวันพีชมงคล</b>	
๑๘	วันจันทร์ที่ ๑๓ ถึงวันศุกร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ช่วงสอบปลายภาค วันอาทิตย์ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๔.๐๐ น.  สอบปลายภาควิชาไทยศึกษา (ข้อสอบปรนัยและอัตนัย) เนื้อหาครอบคลุมหัวข้อบรรยายและกิจกรรมสัปดาห์ที่ ๘ - ๑๖	