



ประมวลการสอน(course syllabus)

1. หน่วยงานรับผิดชอบ ฝ่ายวิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป สำนักทะเบียนและประมวลผล

2. รหัสวิชา 01999031 ชื่อวิชา มรดกอารยธรรมโลก

The Heritage of Civilization

จำนวนหน่วยกิต 3(3-0-6)

วัน-เวลาสถานที่ หมู่ 1 อังคาร, พฤหัสบดี เวลา 14.30-16.00 น. อาคารจอร์จวีกาวิดี ชั้นล่าง (กองยานฯ)

หมู่ 2 อังคาร, พฤหัสบดี เวลา 11.00-12.30 น. LH 4-1002

3. ผู้สอน / คณะผู้สอน(เรียงตามหัวข้อบรรยาย)

- | | |
|--------------------------------|----------------|
| 1. ผศ.ดร.วรชัย วิริยารมภ์ | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| 2. รศ.สุภัทรา น.วรรณพิน | ผู้ทรงคุณวุฒิ |
| 3. ผศ.ดร.กนิษฐา ชิตช่วง | คณะสังคมศาสตร์ |
| 4. อ.ชัชวาลย์ ชิงชัย | คณะมนุษยศาสตร์ |
| 5. ผศ.ไพรินทร์ กะทิพรม | คณะมนุษยศาสตร์ |
| 6. ผศ.ดร.สุพจน์ ยุคลธรวงศ์ | คณะมนุษยศาสตร์ |
| 7. อ.ทวีศักดิ์ ศรีพ่อง | คณะมนุษยศาสตร์ |
| 8. อ.ดร.ปณันดา เลอเลิศยุติธรรม | คณะมนุษยศาสตร์ |
| 9. ผศ.วีชราภรณ์ อาจหาญ | คณะมนุษยศาสตร์ |
| 10. อ.จุฑารัตน์ จิตโสภา | คณะสังคมศาสตร์ |

4. การให้นิสิตเข้าพบและให้คำแนะนำในด้านการเรียนโดยคณาจารย์ผู้ประสานงาน

ผศ.ดร.สุพจน์ ยุคลธรวงศ์ (ประธานคณะกรรมการวิชา 01999031) ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์ อังคาร
,พฤหัสบดี 13.00-15.00 น. โทรศัพท์ติดตามตัว 0863302547 E-mail: fhumspy@ku.ac.th

อ.ชัชวาลย์ ชิงชัย ภาควิชาปรัชญาและศาสนา คณะมนุษยศาสตร์ จันทร์,ศุกร์08.30-16.30 น., โทรศัพท์ติดตามตัว
081 254 5515, 081 245 8482 E-mail: fhumcwc@ku.ac.th

ผศ.ดร.กนิษฐา ชิตช่วง ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์พุธ08.30-11.30 น. โทรศัพท์ 025613484 ต่อ 423
โทรศัพท์ติดตามตัว 081 699 6172E-mail: fsocktc@ku.ac.th

อ.ดร.ปณันดา เลอเลิศยุติธรรม (เลขานุการคณะกรรมการวิชา 01999031) ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์
อังคาร,พฤหัสบดี 13.00-15.00 น. โทรศัพท์ 02579 5566 ต่อ 1528โทรศัพท์ติดตามตัว 089 107 5478
E-mail: fhumpdl@ku.ac.th

5. จุดประสงค์ของวิชา(objective)

1. เพื่อให้ นิสิตมีความเข้าใจมรดกอารยธรรมโลกแขนงต่างๆ
2. เพื่อให้ นิสิตมีความรอบรู้ มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจมนุษย์และสังคม
3. เพื่อให้ นิสิตเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมเพื่อความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์

6. คำอธิบายรายวิชา

มรดกอารยธรรมโลกตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงปัจจุบัน ภูมิหลังด้านประวัติศาสตร์ ปรัชญา ศาสนา ภาษาวรรณคดี ดนตรี และศิลปะ

7. คำอธิบายรายวิชา ประกอบด้วยเนื้อหา ดังต่อไปนี้

- 7.1 มนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์
- 7.2 มนุษย์กับรุ่งอรุณของอารยธรรม
- 7.3 มนุษย์กับอารยธรรมสมัยกลาง
- 7.4 มนุษย์กับอารยธรรมโลกสมัยใหม่
- 7.5 ปรัชญาตะวันตกสมัยโบราณถึงปัจจุบัน
- 7.6 เปรียบเทียบปรัชญาตะวันตกกับตะวันออก
- 7.7 การใช้เหตุผล: วิธีการแสวงหาความรู้ของมนุษย์
- 7.8 ศาสนา: ศรัทธา ความเชื่อกับอารยธรรมของมนุษย์
- 7.9 ศาสนาในโลกปัจจุบันปรัชญาตะวันออก
- 7.10 มนุษย์กับภาษา
- 7.11 วรรณคดีสมัยโบราณ สมัยกลาง-สมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 17 ถึง สมัยปัจจุบัน
- 7.12 ความเป็นมาของดนตรีตะวันตก ดนตรีตะวันออก และอิทธิพลที่มีต่อดนตรีสมัยปัจจุบัน
- 7.13 มนุษย์กับศิลปะของโลกตะวันออกและตะวันตก

8. วิธีการสอน

กิจกรรมในชั้นเรียน บรรยาย และเปิดโอกาสให้นิสิตตั้งประเด็นคำถาม อภิปรายแสดงความคิดเห็นปลายคาบเรียน นอกจากนี้ วิชา 01999031 ยังกำหนดกิจกรรมนอกชั้นเรียน โดยให้นิสิตเลือกเข้าร่วมกิจกรรมทัศนศึกษาทางสังคมและวัฒนธรรมนอกสถานที่ เพื่อเสริมสร้าง ความรู้ ประสบการณ์และทักษะด้านต่างๆเช่น มนุษยสัมพันธ์ ความรับผิดชอบต่อหน้าที่ การตรงต่อเวลา เสริมสร้างความคิดและโลกทัศน์ของนิสิตให้นิสิตเรียนรู้และเข้าใจสังคมและวัฒนธรรมของโลกปัจจุบัน

9. อุปกรณ์สื่อการสอน

หนังสือมรดกอารยธรรมโลกเอกสารประกอบการสอน สื่อมัลติมีเดียและคอมพิวเตอร์ฯลฯ

10. การวัดผลสัมฤทธิ์ในการเรียน

1) การสอบ	(60 %)
สอบกลางภาค	30 %
สอบปลายภาค	30 %
2) กิจกรรมเสริมบทเรียน	(40 %)
เข้าชั้นเรียนตรงเวลา	5 %
สรุปเนื้อหาสาระสำคัญจากการบรรยายในชั้นเรียน	10 %
การแบ่งกลุ่มทำรายงาน และการนำเสนอ	15 %
กิจกรรมทัศนศึกษาทางสังคมและวัฒนธรรมนอกสถานที่	10%
รวม	100 %

11. การประเมินผลการเรียน

คะแนนสอบข้อเขียน คะแนนการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมบทเรียน คิระดับคะแนนแบบอิงเกณฑ์

12. เอกสารอ่านประกอบ

หนังสือที่คณาจารย์แนะนำให้อ่าน **“คลื่นลูกที่สาม”** เขียนโดย Alvin Toffler แปลโดย สุกัญญา ตีระวนิช
“โลกของโซฟี”เขียน โดย Jostin Gaarder แปลโดย สายพิน สุพุทธมงคลและ**“ประวัติศาสตร์มนุษย์ฉบับย่อ”** เขียนโดย J.R.McNeill และ William H. McNeill แปลโดย คุณากร วาณิชย์วิรุพห์

13. ตารางกิจกรรมการสอน

หมู่ 1 อังคาร, พุธห้สปกติ เวลา 14.30-16.00 น. อาคารจอร์จวีกาวัตี ชั้นล่าง (กองยานฯ)
 หมู่ 2 อังคาร, พุธห้สปกติ เวลา 11.00-12.30 น. LH 4-1002

สัปดาห์ที่	วัน/เดือน/ปี	เนื้อหา	ผู้บรรยาย	หมายเหตุ
1	พ. 18 ก.ค.61	ปฐมนิเทศรายวิชา01999031 ข้อตกลงเกี่ยวกับ การเรียนการสอนจัดลำดับที่นี้้ง เตรียมความพร้อม	ผศ.ดร.สุพจน์ ยุคลธรวงศ์	
2	อ. 23 ก.ค.62	มนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์	ผศ.ดร.วรชัย วิริยารมภ์	
	พ. 25 ก.ค.62	มนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์(ต่อ)	ผศ.ดร.วรชัย วิริยารมภ์	
3	อ. 30 ก.ค.62	มนุษย์กับรุ่งอรุณของอารยธรรม	ผศ.ดร.วรชัย วิริยารมภ์	
	พ. 1 ส.ค.62	มนุษย์กับรุ่งอรุณของอารยธรรม(ต่อ)	รศ.สุภัทรา น.วรรณพิน	
4	อ. 6 ส.ค.62	มนุษย์กับอารยธรรมโลกสมัยกลาง	รศ.สุภัทรา น.วรรณพิน	
	พ. 8 ส.ค.62	มนุษย์กับอารยธรรมโลกสมัยกลาง(ต่อ)	รศ.สุภัทรา น.วรรณพิน	
5	อ. 13 ส.ค.62	มนุษย์กับอารยธรรมโลกสมัยใหม่	ผศ.ดร.กนิษฐา ชิตช่วง	
	พ. 15 ส.ค.62	มนุษย์กับอารยธรรมโลกสมัยใหม่(ต่อ)	ผศ.ดร.กนิษฐา ชิตช่วง	
	ส. 17 ส.ค.62 หมู่2 9-12.00 หมู่1 13-16.00	ศาสนา: ศรัทธา ความเชื่อกับอารยธรรมของมนุษย์ ศาสนาในโลกปัจจุบันปรัชญาตะวันออก	อ.ชัชวาลย์ ชิงชัย	ห้องแจ้งภายหลัง
6	อ. 20 ส.ค.62	ปรัชญาตะวันตก: สมัยโบราณ-สมัยกลาง	ผศ.ไพรินทร์ กะทิพมราช	
	พ. 22 ส.ค.62	พีธีไหว้ครู	งดการเรียนการสอน	
7	ส. 24 ส.ค.62 หมู่2 9-12.00 หมู่1 13-16.00	ปรัชญาตะวันตก: สมัยใหม่-ปัจจุบัน เปรียบเทียบปรัชญาตะวันตกกับตะวันออก	ผศ. ไพรินทร์ กะทิพมราช	ห้องแจ้งภายหลัง
8	อ. 27 ส.ค.62	การใช้เหตุผล: วิธีการแสวงหาความรู้ของมนุษย์	ผศ. ไพรินทร์ กะทิพมราช	
	พ. 29 ส.ค.62	ทบทวนเนื้อหาเชิงบูรณาการ	ผศ.ดร.สุพจน์ ยุคลธรวงศ์	
	อา. 1 ก.ย. 62 9.00-11.00 น.	สอบกลางภาค		ห้องสอบ ดูประกาศ สำนักทะเบียนฯ
9	อ. 10 ก.ย. 62	ดนตรีตะวันตก: ความเป็นมา สมัยกลาง-สมัยบาโรก	ผศ.ดร.สุพจน์ ยุคลธรวงศ์	
	พ. 12 ก.ย. 62	ดนตรีตะวันตก:สมัยคลาสสิก -สมัยศตวรรษที่ 20	ผศ.ดร.สุพจน์ ยุคลธรวงศ์	
10	อ. 17 ก.ย. 62	อิทธิพลดนตรีตะวันตกต่อดนตรี โลกปัจจุบัน	ผศ.ดร.สุพจน์ ยุคลธรวงศ์	
	พ. 19 ก.ย. 62	ดนตรีตะวันออก	อ.ทวิศักดิ์ ศรีฝ่อง	

ลำดับที่	วัน/เดือน/ปี	เนื้อหา	ผู้บรรยาย	หมายเหตุ
	ส. 21 ก.ย. 62	ทัศนศึกษา	คณาจารย์	
11	อ. 24 ก.ย. 62	ดนตรีตะวันออกและอิทธิพลที่มีต่อดนตรีสมัยใหม่	อ.ทวิศักดิ์ ศรีผ่อง	
	พ. 26 ก.ย. 62	มนุษย์กับภาษา	อ.ดร.ปณิดา เลอเลิศยุติธรรม	
12	อ. 1 ต.ค. 62	มนุษย์กับภาษา (ต่อ)	อ.ดร.ปณิดา เลอเลิศยุติธรรม	
	พ. 3 ต.ค. 62	วรรณคดีสมัยโบราณ	ผศ.วัชรภรณ์ อัจฉาหาญ	
13	อ. 8 ต.ค. 62	วรรณคดีสมัยกลาง-สมัยฟื้นฟูศิลปวิทยา	ผศ.วัชรภรณ์ อัจฉาหาญ	
	พ. 10 ต.ค. 62	พิธีพระราชทานปริญญาบัตร (10-14 ต.ค. 62)	งดการเรียนการสอน	
14	อ. 15 ต.ค. 62	วรรณคดีสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 17-18	ผศ.วัชรภรณ์ อัจฉาหาญ	
	พ. 17 ต.ค. 62	วรรณคดีสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 19-สมัยใหม่	ผศ.วัชรภรณ์ อัจฉาหาญ	
	หมู่ 2 ส. 19 ต.ค. 62 หมู่ 1 ส. 26 ต.ค. 62	กิจกรรมงานกลุ่มเรื่อง มรดกอารยธรรมโลก ตามความสนใจของนิสิต นำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน	คณาจารย์	ห้องแจ้งภายหลัง
15	อ. 22 ต.ค. 62	ศิลปะตะวันตก	อ.จุฑารัตน์ จิตโสภากา	
	พ. 24 ต.ค. 62	ศิลปะตะวันออก ศิลปะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และศิลปะสมัยใหม่	อ.จุฑารัตน์ จิตโสภากา	
	อ. 29 ต.ค. 62	ทบทวนเนื้อหาเชิงบูรณาการ (วันออกพรรษา)	ผศ.ดร.สุพจน์ และคณะ	
	อา. 17 พ.ย. 62 9.00-11.00 น.	สอบปลายภาค		ห้องสอบ ดูประกาศสำนักทะเบียนฯ

- หมายเหตุ
1. อ. 13 ส.ค. 2562 วันสุดท้ายของการงดเรียนบางรายวิชาผ่าน Web โดยไม่บันทึก W ในใบรายงานผลการศึกษา
 2. อา. 29 ก.ย. 2562 วันสุดท้ายของการงดเรียนบางรายวิชาผ่าน Web โดยบันทึกคำว่า W ในใบรายงานผลการศึกษา
 3. นิสิตกรอกแบบประเมินการสอนผ่านเว็บ ที่ <https://eassess.ku.ac.th/> มิฉะนั้น จะไม่สามารถดำเนินการ Drop และลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาถัดไปได้
- ครั้งที่ 1 จันทร์ 26 ส.ค. 2562 - ศุกร์ 30 ส.ค. 2562
- ครั้งที่ 2 จันทร์ 4 พ.ย. 2562 - อาทิตย์ 10 พ.ย. 2562

ลงนาม.....ผู้รายงาน
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพจน์ ยุคลธรวงศ์)

วันที่ 5 กรกฎาคม พ.ศ. 2562