



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานสภามหาวิทยาลัย โทร. ๐๒-๙๔๒-๘๑๓๒ ภายใน ๖๔๔๙๐๓

ที่ อว ๖๕๐๑.๐๑/ ๕๖๐

วันที่ ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔

เรื่อง การอนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๙๒ รายวิชา

๑ เรียน อธิการบดี

ฝ่ายมาตรฐานการศึกษา
สำนักบริหารการศึกษา
เลขที่ 534
วันที่ ๑๑ มิ.ย. ๒๕๖๔
เวลา 14:00 น.

ฝ่ายบริการวิชาศึกษาทั่วไป สบศ.

รับที่ 0236
วันที่ ๒๘ มิ.ย. ๒๕๖๔
เวลา ๑๔:๑๖ น. เข้าบัตร

ตามที่ สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.) ตามประกาศสภามหาวิทยาลัยฯ ลงวันที่ ๒๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยมีหน้าที่เสนอแนะต่อสภามหาวิทยาลัยในเรื่องการพิจารณาเกี่ยวกับการศึกษา การอนุมัติหลักสูตรการศึกษาและการเปิดสอน รวมทั้งการปรับปรุง การยุบรวม และการยกเลิกหลักสูตรการศึกษา นั้น

คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.) ในการประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๓ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบและให้นำเสนอสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์เพื่อพิจารณาอนุมัติให้ ๑๘ ส่วนงาน เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑๗ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๗๕ รายวิชา ดังนี้

๑. อนุมัติให้คณะเกษตร ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๔ รายวิชา คือ

๑๕/๑๙ เลข ๔- รายวิชา ๐๑๐๐๗๑๐๑ พืชสวนเพื่อคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

๑๐/๑๙ เลข ๔- รายวิชา ๐๑๐๐๙๑๐๒ มนุษย์และทรัพยากรธรรมชาติ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๕/๑๙ เลข ๔- รายวิชา ๐๑๐๐๕๑๐๑ เทคโนโลยีเกษตรสมัยใหม่ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๕/๑๙ เลข ๔- รายวิชา ๐๑๐๐๓๑๐๗ ผู้นำกับการพัฒนาภาคการเกษตร จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๒. อนุมัติให้คณะมนุษยศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๕ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๓๐ รายวิชา คือ

๒.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๕ รายวิชา

๑๖/๑๙ เลข ๔- รายวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๔ การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการเป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖/๑๙ เลข ๔- รายวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๔ ศิลปะการอ่านคน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๐/๑๙ เลข ๔- รายวิชา ๐๑๓๕๔๑๐๑ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร I จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๔๑๐๒ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร II จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๔๑๐๓ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร III จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๒.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒๕ รายวิชา

๑๔/๑๙ เลข ๔- รายวิชา ๐๑๓๗๑๑๑๑ สื่อสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ จำนวน ๑(๑-๐-๒) หน่วยกิต

๑๖/๑๙ เลข ๔- รายวิชา ๐๑๓๖๑๑๐๑ การใช้ภาษาไทยเบื้องต้น จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๖๑๑๐๒ การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๖๑๑๐๓ การอ่านภาษาไทยเชิงวิจารณ์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖/๑๙ เลข ๔

- 344/รศก.๔
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๗ ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษที่จำเป็น จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
 - รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๘ ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมจากเพลง จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
 - รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๙ ทักษะการฟัง-การพูดภาษาอังกฤษที่จำเป็น จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
 - รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๑๙ ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษที่จำเป็น จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
 - รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๒๑ คำและการออกเสียงในภาษาอังกฤษ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
 - รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๑ การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษอย่างมีวิจารณญาณ

จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๒ การเขียนรายงานภาษาอังกฤษ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๓ โครงสร้างภาษาอังกฤษ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๔ การนำเสนอโครงการเป็นภาษาอังกฤษ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๕ การอ่านภาษาอังกฤษด้านสื่อสารมวลชน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๖ ภาษาอังกฤษวิชาการ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๗ การเขียนโต้ตอบภาษาอังกฤษ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๘ การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษผ่านเกม จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๒๐๙ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๓๐๓ ภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงาน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๓๐๗ ทักษะรวมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๔ ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียมแพทย์ I จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๕ ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียมแพทย์ II จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๓๕๕๑๐๖ การสื่อสารภาษาอังกฤษทางการแพทย์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

174/19 เม.ย 64 - รายวิชา ๐๑๓๕๐๑๐๒ การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

95/4 มี.ค. 64 - รายวิชา ๐๑๓๘๗๑๐๒ ปรัชญาสำหรับชีวิตยุคใหม่ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๓. อนุมัติให้คณะวิทยาศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๔ รายวิชา

คือ

๓.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา

๑3/4 มี.ค. 64 - รายวิชา ๐๑๔๑๘๒๒๒ วิทยาการข้อมูลและโปรแกรมประยุกต์ จำนวน ๓(๒-๒-๕) หน่วยกิต

๓.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๔ รายวิชา

1๖3/19 เม.ย 64 - รายวิชา ๐๑๔๐๑๒๐๑ พืชเพื่อการสร้างคุณค่าชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

- ๑5/4 มี.ค. 64
- รายวิชา ๐๑๔๑๘๑๐๑ การใช้งานคอมพิวเตอร์ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต
 - รายวิชา ๐๑๔๑๘๑๐๓ สุขภาพและสังคมดิจิทัล จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต
 - รายวิชา ๐๑๔๑๘๑๐๕ ศิลปะสร้างสรรค์ดิจิทัล จำนวน ๓(๒-๒-๕) หน่วยกิต

๔. อนุมัติให้คณะวิศวกรรมศาสตร์ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๒๐๐๑๐๑ การคิดเชิงนวัตกรรม จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๕. อนุมัติให้คณะศึกษาศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๑ รายวิชา คือ

๕.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๗๔๑๒๓ ค่ายพักแรมนันทนาการ จำนวน ๒(๑-๒-๔) หน่วยกิต

๕.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๐ รายวิชา

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๓๑ วัยรุ่นเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๔๑ การเต้นแอโรบิกเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๔๒ การเต้นรำพื้นเมืองเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๔๓ การเต้นลีลาศเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๔๔ รำไทยเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๖๒ โยคะเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๖๓ กอล์ฟเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๑๗๕๑๖๔ จักรยานเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๗๓๑๕๑ เอดส์ศึกษา จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๗๔๑๓๑ นันทนาการเบื้องต้น จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๗๖๑๔๑ การวางแผนชีวิตและอาชีพสำหรับคนรุ่นใหม่ จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

๖. อนุมัติให้คณะเศรษฐศาสตร์ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๑๐๑๑๐๑ เศรษฐศาสตร์ทั่วไปในกระแสโลกาภิวัตน์ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๗. อนุมัติให้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ รายวิชา คือ

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๒๔๐๐๑๑ การออกแบบในชีวิตประจำวัน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๒๔๔๑๐๑ การออกแบบเพื่อความเป็นอยู่ที่ดี จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๘. อนุมัติให้คณะสังคมศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๘.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๔๕๓๑๐๑ สิทธิขั้นพื้นฐาน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๔๕๓๑๐๓ กฎหมายสำหรับผู้ประกอบการใหม่ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๘.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๔๕๕๑๐๑ การเมืองโลกในชีวิตประจำวัน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๙. อนุมัติให้คณะสัตวแพทยศาสตร์ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๖๖/๖๐๓๕๔ - รายวิชา ๐๑๕๓๐๖๘๒ คลินิกปฏิบัติเฉพาะทางอาชีวอนามัยและความปลอดภัยสำหรับสัตวแพทย์ จำนวน ๔(๐-๘-๔) หน่วยกิต

๑๐. อนุมัติให้คณะเกษตร กำแพงแสน เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๑๖/๑๔ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๒๐๓๒๓๐๔ เกษตรเพื่อโลกสีเขียว จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

๑๑. อนุมัติให้คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๑๐.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา

๑๖/๑๓ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๒๗๒๘๑๐๑ เคมีในชีวิตสมัยใหม่ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖/๑๓ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๒๗๒๘๑๐๒ สารสีในงานศิลปะ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๐.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา

๑๖/๑๔ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๒๗๑๔๑๐๑ การคิดเชิงวิพากษ์และการแก้ปัญหา จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๒. อนุมัติให้คณะทรัพยากรธรรมชาติและอุตสาหกรรมเกษตร ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ รายวิชา คือ

๔๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๔๑๐๑๒๐๑ วิธีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๔๑๐๑๓๐๒ จิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๓. อนุมัติให้คณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา

๑๓.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ รายวิชา

๑๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๔๓๕๕๑๘๑ กิจกรรมยามว่างเพื่อสุขภาพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๔๓๕๕๑๘๕ จานร้อนเพื่อสุขภาพ จำนวน ๑(๐-๒-๑) หน่วยกิต

๑๓.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ รายวิชา

๑๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๔๘๓๗๑๑๑ กีฬาเพื่อสุขภาพที่ดี จำนวน ๒(๑-๒-๓) หน่วยกิต

๑๔. อนุมัติให้คณะวิทยาการจัดการ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ รายวิชา คือ

๑๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๓๗๕๗๓๖๑ การภาษีอากรธุรกิจ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๓๗๕๔๒๗๑ ภาษาอังกฤษเพื่องานอาชีพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๕. อนุมัติให้คณะวิทยาศาสตร์ ศรีราชา เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๑๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๓๖๕๔๑๑๑ สุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๖. อนุมัติให้คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา คือ

๑๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๓๕๒๑๑๐๑ ทะเลกับชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๑๗. อนุมัติให้วิทยาลัยบูรณาการศาสตร์ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๔ รายวิชา คือ

๑๗.๑ เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ รายวิชา

๑๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๑๙๙๙๑๑๒ แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนเพื่อความยั่งยืน จำนวน ๓(๒-๓-๖) หน่วยกิต

๑๗.๒ ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๔ รายวิชา

๔๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๓๑ มรดกอารยธรรมโลก จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต

๔๖/๑๕ เม.ย. ๖๔ { - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๓๒ ไทยศึกษา จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๕๑ การพัฒนาสมรรถนะหลักผ่านสุขภาพหนึ่งเดียว จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต

- ร.๑/ร.๑๖๕- รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๒๓ ทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล จำนวน ๒(๑-๒-๔) หน่วยกิต
- ๑๐/๑๖๕- { - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๑๓ พลเมืองดิจิทัล จำนวน ๓(๒-๒-๕) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๒๑ ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๑/๑๖๕- { - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๑๑ อาหารเพื่อมนุษยชาติ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๓๓ ศิลปะการดำเนินชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๓๖ ความสุขในพลวัตของชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๒/๑๖๕- - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๔๑ เศรษฐศาสตร์เพื่อการดำเนินชีวิตที่ดี จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๓/๑๖๕- - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๔๓ การคิดสร้างสรรค์เพื่อการจัดการคุณค่า จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๔/๑๖๕- - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๔๘ นวัตกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อมและสุขภาพ จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๕/๑๖๕- - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๕๓ สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี และชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๖/๑๖๕- - รายวิชา ๐๑๙๙๙๐๕๑ ศาสตร์แห่งแผ่นดิน จำนวน ๒(๒-๐-๔) หน่วยกิต
๑๘. อนุมัติให้โครงการบูรณาการ วิทยาเขตกำแพงแสน ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๕ รายวิชา คือ
- ๑๖/๑๖๕- - รายวิชา ๐๒๙๙๙๐๔๔ เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการดำรงชีวิต จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๑๗/๑๖๕- - รายวิชา ๐๒๙๙๙๐๔๔ ทักษะชีวิตการเป็นนิสิตมหาวิทยาลัย จำนวน ๑(๑-๐-๒) หน่วยกิต
- ๑๘/๑๖๕- - รายวิชา ๐๒๙๙๙๐๔๒ การพัฒนานิสิต จำนวน ๓(๒-๓-๖) หน่วยกิต
- ๑๙/๑๖๕- - รายวิชา ๐๒๙๙๙๐๔๗ ไทยในพลวัตอาเซียน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ๒๐/๑๖๕- - รายวิชา ๐๒๙๙๙๐๔๕ การเพิ่มคุณค่าชีวิตด้วยวิถีชุมชน จำนวน ๓(๓-๐-๖) หน่วยกิต
- ตามรายละเอียดที่ได้แนบมาพร้อมนี้

สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ พิจารณาแล้ว มีมติอนุมัติ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธำนิษฐ์ คงศิลา)

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการสภามหาวิทยาลัยและพัฒนาทรัพยากรมนุษย์

เลขานุการสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เรียน ผู้อำนวยการสำนักบริหารการศึกษาดำเนินการต่อไป

๒ เห็นชอบ / เรียน รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
เพื่อโปรดทราบ และพิจารณามอบสำนักบริหารการศึกษาดำเนินการต่อไป



(นายจรงค์ วัชรินทร์รัตน์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

- ๘ มิ.ย. ๒๕๖๔



- 9 มิ.ย. 2564

เรียน ☐ คุณบดีคณะ.....

☐ คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

☒ ฝ่าย น.ร.การวัดผลศึกษาทั่วไป

☐

เพื่อโปรดทราบ และเก็บไว้เป็นหลักฐานในการอ้างอิงต่อไป

pl

— (ดร.นิรันดร์ ภาษนะทิพย์)

ผู้อำนวยการสำนักบริหารการศึกษ

๑๕ มิ.ย. ๒๕๖๕



บันทึกข้อความ

กองกลาง
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
รับที่.....5161.....
วันที่..... ๗ พ.ค. ๒๕๖๕.....
เวลา..... ๑๔.๒๐ น.....

ส่วนงาน สำนักงานเลขานุการ สำนักบริหารการศึกษ โทรศัพท ๐๒ ๑๑๘ ๐๑๑๐

ที่ อว.๖๕๐๑.๒๓๐๑/๖๖๗๕

วันที่ ๗

พฤษภาคม ๒๕๖๕

เรื่อง การขออนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑๗ วิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๗๔ วิชา

สำนักงานสภามหาวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
รับที่..... 422.....
วันที่..... 11 พ.ค. 2564.....
เวลา..... 10.30 น.....

๑) เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ตามที่คณะต่าง ๆ ได้ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑๗ วิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๗๔ วิชา

ดังนี้

๑. คณะเกษตร ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๔ วิชา คือ
วิชา ๐๑๐๐๗๑๐๑ พืชสวนเพื่อคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม
วิชา ๐๑๐๐๙๑๐๒ มนุษย์และทรัพยากรธรรมชาติ
วิชา ๐๑๐๐๕๑๐๑ เทคโนโลยีเกษตรสมัยใหม่
วิชา ๐๑๐๐๓๑๐๗ ผู้นำกับการพัฒนาภาคการเกษตร
๒. คณะมนุษยศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๕ วิชา และปรับปรุงรายวิชา
จำนวน ๓๐ วิชา คือ
ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๕ วิชา
วิชา ๐๑๓๙๐๑๐๔ การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการเป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่
วิชา ๐๑๓๕๐๑๐๔ ศิลปะการอ่านคน
วิชา ๐๑๓๕๔๑๐๑ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร I
วิชา ๐๑๓๕๔๑๐๒ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร II
วิชา ๐๑๓๕๔๑๐๓ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร III
ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒๕ วิชา
วิชา ๐๑๓๗๑๑๑๑ สื่อสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้
วิชา ๐๑๓๖๑๑๐๑ การใช้ภาษาไทยเบื้องต้น
วิชา ๐๑๓๖๑๑๐๒ การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ
วิชา ๐๑๓๖๑๑๐๓ การอ่านภาษาไทยเชิงวิจารณ์
วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๗ ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษที่จำเป็น
วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๘ ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมจากเพลง
วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๙ ทักษะการฟัง-การพูดภาษาอังกฤษที่จำเป็น
วิชา ๐๑๓๕๕๑๑๙ ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษที่จำเป็น
วิชา ๐๑๓๕๕๑๒๑ คำและการออกเสียงในภาษาอังกฤษ
วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๑ การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษอย่างมีวิจารณญาณ
วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๒ การเขียนรายงานภาษาอังกฤษ
วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๓ โครงสร้างภาษาอังกฤษ

วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๔ การนำเสนอโครงการเป็นภาษาอังกฤษ
 วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๕ การอ่านภาษาอังกฤษด้านสื่อสารมวลชน
 วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๖ ภาษาอังกฤษวิชาการ
 วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๗ การเขียนโต้ตอบภาษาอังกฤษ
 วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๘ การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษผ่านเกม
 วิชา ๐๑๓๕๕๒๐๙ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ
 วิชา ๐๑๓๕๕๓๐๓ ภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงาน
 วิชา ๐๑๓๕๕๓๐๗ ทักษะรวมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
 วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๔ ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียมแพทย์ I
 วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๕ ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียมแพทย์ II
 วิชา ๐๑๓๕๕๑๐๖ การสื่อสารภาษาอังกฤษทางการแพทย์
 วิชา ๐๑๓๙๐๑๐๒ การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์
 วิชา ๐๑๓๙๐๑๐๒ ปรัชญาสำหรับชีวิตยุคใหม่

๓. คณะวิทยาศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา และขอปรับปรุงรายวิชา
 จำนวน ๔ วิชา คือ

ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา

วิชา ๐๑๔๑๘๒๒๓ วิทยาการข้อมูลและโปรแกรมประยุกต์

ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๔ วิชา

วิชา ๐๑๔๐๑๒๐๑ ฟิสิกส์เพื่อการสร้างคุณค่าชีวิต

วิชา ๐๑๔๑๘๑๐๑ การใช้งานคอมพิวเตอร์

วิชา ๐๑๔๑๘๑๐๓ สุขภาพและสังคมดิจิทัล

วิชา ๐๑๔๑๘๑๐๕ ศิลปะสร้างสรรค์ดิจิทัล

๔. คณะวิศวกรรมศาสตร์ ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา คือ

วิชา ๐๑๒๐๐๑๐๑ การคิดเชิงนวัตกรรม

๕. คณะศึกษาศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา และขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน
 ๑๐ วิชา คือ

ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา

วิชา ๐๑๑๓๔๑๒๓ ค่ายพักแรมนันทนาการ

ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๐ วิชา

วิชา ๐๑๑๓๕๑๓๑ วายน้ำเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๔๑ การเดินแอโรบิกเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๔๒ การเดินรำพื้นเมืองเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๔๓ การเดินลีลาศเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๔๔ รำไทยเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๖๒ โยวลิ้งสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๖๓ กอล์ฟเพื่อสุขภาพ

วิชา ๐๑๑๓๕๑๖๔ จักรยานเพื่อสุขภาพ

- วิชา ๐๑๑๗๓๑๕๑ เอดส์ศึกษา
วิชา ๐๑๑๗๔๒๓๑ นันทนาการเบื้องต้น
๖. คณะเศรษฐศาสตร์ ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา คือ
วิชา ๐๑๑๐๑๑๐๑ เศรษฐศาสตร์ทั่วไปในกระแสโลกาภิวัตน์
๗. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ วิชา คือ
วิชา ๐๑๒๔๐๐๑๑ การออกแบบในชีวิตประจำวัน
วิชา ๐๑๒๔๔๑๐๑ การออกแบบเพื่อความเป็นอยู่ที่ดี
๘. คณะสังคมศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา และขอปรับปรุงรายวิชา
จำนวน ๑ วิชา คือ
ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา
วิชา ๐๑๔๕๓๑๐๑ สิทธิขั้นพื้นฐาน
วิชา ๐๑๔๕๓๑๐๓ กฎหมายสำหรับผู้ประกอบการใหม่
ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา
วิชา ๐๑๔๕๕๑๐๑ การเมืองโลกในชีวิตประจำวัน
๙. คณะสัตวแพทยศาสตร์ ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา คือ
วิชา ๐๑๕๓๐๖๘๒ คลินิกปฏิบัติเฉพาะทางอาชีวอนามัยและความปลอดภัยสำหรับ
สัตวแพทย์
๑๐. คณะเกษตร กำแพงแสน ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา คือ
วิชา ๐๒๐๓๒๓๐๔ เกษตรเพื่อโลกสีเขียว
๑๑. คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา และขอปรับปรุง
รายวิชา จำนวน ๑ วิชา คือ
ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา
วิชา ๐๒๗๒๘๑๐๑ เคมีในชีวิตสมัยใหม่
วิชา ๐๒๗๒๘๑๐๒ สารสีในงานศิลปะ
ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา
วิชา ๐๒๗๑๔๑๐๑ การคิดเชิงวิพากษ์และการแก้ปัญหา
๑๒. คณะทรัพยากรธรรมชาติและอุตสาหกรรมเกษตร ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ วิชา คือ
วิชา ๐๔๑๐๑๒๐๑ วิธีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง
วิชา ๐๔๑๐๑๓๐๒ จิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน
๑๓. คณะศิลปศาสตร์และวิทยาการจัดการ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา และขอ
ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา
ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๒ วิชา
วิชา ๐๔๓๕๕๑๘๑ กิจกรรมยามว่างเพื่อสุขภาพ
วิชา ๐๔๓๕๕๑๘๕ จานร้อนเพื่อสุขภาพ
ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑ วิชา
วิชา ๐๔๘๓๗๑๑๑ กีฬาเพื่อสุขภาพที่ดี

๑๔. คณะวิทยาการจัดการ ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๒ วิชา คือ
 วิชา ๐๓๗๕๗๓๖๑ การภาษีอากรธุรกิจ
 วิชา ๐๓๗๕๔๒๗๑ ภาษาอังกฤษเพื่องานอาชีพ
๑๕. คณะวิทยาศาสตร์ ศรีราชา ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา คือ
 วิชา ๐๓๖๕๔๑๑๑ สุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา
๑๖. คณะพาณิชยนาวิณานาชาติ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา คือ
 วิชา ๐๓๕๒๑๑๐๑ ทะเลกับชีวิต
๑๗. วิทยาลัยบูรณาการศาสตร์ ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา และขอปรับปรุงรายวิชา
 จำนวน ๑๔ วิชา คือ
 ขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑ วิชา
 วิชา ๐๑๙๙๙๑๑๒ แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนเพื่อความยั่งยืน
 ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๑๔ วิชา
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๓๑ มรดกอารยธรรมโลก
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๓๒ ไทยศึกษา
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๕๑ การพัฒนาสมรรถนะหลักผ่านสุขภาพหนึ่งเดียว
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๒๓ ทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๑๓ พลเมืองดิจิทัล
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๒๑ ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๑๑ อาหารเพื่อมนุษยชาติ
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๓๓ ศิลปะการดำเนินชีวิต
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๓๖ ความสุขในพลวัตของชีวิต
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๔๑ เศรษฐศาสตร์เพื่อการดำเนินชีวิตที่ดี
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๔๓ การคิดสร้างสรรค์เพื่อการจัดการคุณค่า
 วิชา ๐๑๙๙๙๐๔๘ นวัตกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อมและสุขภาวะ
 วิชา ๐๑๙๙๙๒๑๓ สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี และชีวิต
 วิชา ๐๑๙๙๙๑๑๑ ศาสตร์แห่งแผ่นดิน
๑๘. โครงการบูรณาการ วิทยาเขตกำแพงแสน ขอปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๕ วิชา คือ
 วิชา ๐๒๙๙๙๐๔๔ เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการดำรงชีวิต
 วิชา ๐๒๙๙๙๑๔๔ ทักษะชีวิตการเป็นนิสิตมหาวิทยาลัย
 วิชา ๐๒๙๙๙๐๔๒ การพัฒนานิสิต
 วิชา ๐๒๙๙๙๑๔๗ ไทยในพลวัตอาเซียน
 วิชา ๐๒๙๙๙๐๔๕ การเพิ่มคุณค่าชีวิตด้วยวิถีชุมชน

ซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการการศึกษา มก. ในการประชุม ครั้งที่ ๑๗/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓ , การประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔ , การประชุม ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ , การประชุม ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ , การประชุม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม ๒๕๖๔ , การประชุม ครั้งที่ ๖/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ และการประชุม ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ ได้ให้ความเห็นชอบ

แล้วนั้น โดยขอเสนอแบบ วช.มก. ๑-๑ แบบ วช.มก. ๑-๒ และบรรณานุกรมผลงานทางวิชาการให้ที่ประชุม
คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์พิจารณา

คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.) ในการประชุม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อ
วันที่ ๓ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ได้พิจารณาแล้ว มีมติเห็นชอบการขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑๗ วิชา และ
ปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๗๔ วิชา ดังมีรายละเอียดตามเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเสนอที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์เพื่อพิจารณาต่อไป



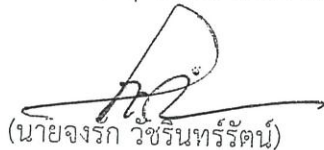
(รองศาสตราจารย์ ดร.ลดาวัลย์ พวงจิตร)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

ประธานกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (ก.ว.ช.)  (แทน)
- ๗ พ.ค. ๒๕๖๕

๓

เรียน เลขาธิการที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
เพื่อโปรดพิจารณานำเข้าที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์เพื่อพิจารณาต่อไป



(นายจรรก วิชรินทร์รัตน์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

- 7 พ.ค. 2564

๔

เรียน รองอธิการบดีฝ่ายกิจการสภามหาวิทยาลัยและพัฒนาทรัพยากรมนุษย์
เลขานุการสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
เพื่อโปรดพิจารณา



(นางสาวพัชรวิทย์ แพร่ตฤณกุล)

ารแทนผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

11 พ.ค. 2564

๕

เรียน รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักงานสภา มก.
เพื่อโปรดบรรจุวาระเข้าที่ประชุมสภา มก. พิจารณ

๕

งานประชุม
เพื่อนำเข้าวาระการประชุมสภามก. ครั้งที่ ๕ ๒๕๖๔



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธำนิษฐ์ คงศิลา)

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการสภามหาวิทยาลัย

และพัฒนาทรัพยากรมนุษย์

เลขานุการสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

๑๑ พ.ค. ๒๕๖๔



(นางสาวพัชรวิทย์ แพร่ตฤณกุล)

ารแทนผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

11 พ.ค. 2564

รายละเอียดการขอเปิดรายวิชาใหม่ จำนวน ๑๗ วิชา และปรับปรุงรายวิชา จำนวน ๗๔ วิชา

หน่วยงาน	เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา	รหัส/ชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	หมายเหตุ
คณะเกษตร	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๐๐๗๑๐๑ พืชสวนเพื่อคุณภาพชีวิตและ สิ่งแวดล้อม	๒(๒-๐-๔)	เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระ สุนทรียศาสตร์
		๐๑๐๐๔๑๐๒ มนุษย์และทรัพยากรธรรมชาติ	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
		๐๑๐๐๕๑๐๑ เทคโนโลยีเกษตรสมัยใหม่	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง ผู้ประกอบการ
		๐๑๐๐๓๑๓๗ ผู้นำกับการพัฒนาภาค การเกษตร	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
คณะมนุษยศาสตร์	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๓๔๑๐๑๔ การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการ เป็นผู้ประกอบการสมัยใหม่	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง ผู้ประกอบการ
		๐๑๓๕๑๐๑๔ ศิลปะการอ่านคน	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองไทย
	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๓๕๔๑๐๑ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร I	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ การสื่อสาร
		๐๑๓๕๔๑๐๒ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร II	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๔๑๐๓ ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร III	๓(๓-๐-๖)	
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๓๗๑๑๑๑ สื่อสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้	๑(๑-๐-๒)	เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ การสื่อสาร
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๓๖๑๑๐๑ การใช้ภาษาไทยเบื้องต้น	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ การสื่อสาร
		๐๑๓๖๑๑๐๒ การเขียนภาษาไทยเชิงปฏิบัติ	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๖๑๑๐๓ การอ่านภาษาไทยเชิงวิจารณ์	๓(๓-๐-๖)	
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ และ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ปรับปรุงรายวิชา	๐๑๓๕๔๑๐๗ ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ ที่จำเป็น	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดศึกษาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ การสื่อสาร

หน่วยงาน	เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา	รหัส/ชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	หมายเหตุ
คณะมนุษยศาสตร์ (ต่อ)	ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ และ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๓๕๕๑๐๘ ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรม จากเพลง	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ การสื่อสาร
		๐๑๓๕๕๑๐๙ ทักษะการฟัง-การพูด ภาษาอังกฤษที่จำเป็น	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๑๑๙ ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ ที่จำเป็น	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๑๒๑ คำและการออกเสียงใน ภาษาอังกฤษ	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๒๐๑ การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ อย่างมีวิจารณญาณ	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๒๐๒ การเขียนรายงานภาษาอังกฤษ	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๒๐๓ โครงสร้างภาษาอังกฤษ	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๒๐๔ การนำเสนอโครงงานเป็น ภาษาอังกฤษ	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๒๐๕ การอ่านภาษาอังกฤษด้าน สื่อสารมวลชน	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๒๐๖ ภาษาอังกฤษวิชาการ	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๒๐๗ การเขียนโต้ตอบภาษาอังกฤษ	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๒๐๘ การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ ผ่านเกม	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๒๐๙ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารใน งานอาชีพ	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๓๐๓ ภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงาน	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๓๐๗ ทักษะรวมภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสาร	๓(๓-๐-๖)	

หน่วยงาน	เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา	รหัส/ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	หมายเหตุ
คณะมนุษยศาสตร์ (ต่อ)	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการท่ษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๓๕๕๑๐๔ ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียม แพทย์ I	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ การสื่อสาร
		๐๑๓๕๕๑๐๕ ภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตเตรียม แพทย์ II	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๕๑๐๖ การสื่อสารภาษาอังกฤษ ทางการแพทย์	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๓๕๐๑๐๒ การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๓๕๗๑๐๒ ปรัชญาสำหรับชีวิตยุคใหม่	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระ สุนทรียศาสตร์
คณะวิทยาศาสตร์	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๔๑๘๒๒๓ วิทยาการข้อมูลและโปรแกรม ประยุกต์	๓(๒-๒-๕)	เป็นรายวิชาเฉพาะเลือก ในหลักสูตรวิทยาศาสตร บัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการ คอมพิวเตอร์
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๖/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๔๑๘๑๐๑ การใช้งานคอมพิวเตอร์	๑(๐-๒-๑)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ การสื่อสาร
		๐๑๔๑๘๑๐๓ สุขภาพและสังคมดิจิทัล	๒(๒-๐-๔)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
		๐๑๔๑๘๑๐๕ ศิลปะสร้างสรรค์ดิจิทัล	๓(๒-๒-๕)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระ สุนทรียศาสตร์
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๔๐๑๒๐๑ พืชเพื่อการสร้างคุณค่าชีวิต	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระ สุนทรียศาสตร์
คณะวิศวกรรมศาสตร์	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๒๐๐๑๐๑ การคิดเชิงนวัตกรรม	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง ผู้ประกอบการ
คณะศึกษาศาสตร์	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๑๓๔๑๒๓ ค่ายพักแรมนันทนาการ	๒(๑-๒-๔)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข

หน่วยงาน	เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา	รหัส/ชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	หมายเหตุ
คณะศึกษาศาสตร์ (ต่อ)	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๑๗๕๑๓๑ ว่ายน้ำเพื่อสุขภาพ	๑(๐-๒-๑)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
		๐๑๑๗๕๑๔๑ การเดินแอโรบิกเพื่อสุขภาพ	๑(๐-๒-๑)	
		๐๑๑๗๕๑๔๒ การเดินรำพื้นเมืองเพื่อสุขภาพ	๑(๐-๒-๑)	
		๐๑๑๗๕๑๔๓ การเดินลีลาศเพื่อสุขภาพ	๑(๐-๒-๑)	
		๐๑๑๗๕๑๔๔ รำไทยเพื่อสุขภาพ	๑(๐-๒-๑)	
		๐๑๑๗๕๑๖๒ โบว์ลิ่งเพื่อสุขภาพ	๑(๐-๒-๑)	
		๐๑๑๗๕๑๖๓ กอล์ฟเพื่อสุขภาพ	๑(๐-๒-๑)	
		๐๑๑๗๕๑๖๔ จักรยานเพื่อสุขภาพ	๑(๐-๒-๑)	
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๑๗๕๑๕๑ เอคส์ศึกษา	๒(๒-๐-๔)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
		๐๑๑๗๕๒๓๑ นันทนาการเบื้องต้น	๒(๒-๐-๔)	
คณะเศรษฐศาสตร์	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๑๑๐๑๑๑ เศรษฐศาสตร์ทั่วไปในกระแส โลกาภิวัตน์	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง ผู้ประกอบการ
คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๒๔๐๐๑๑ การออกแบบในชีวิตประจำวัน	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระ
		๐๑๒๔๔๑๐๑ การออกแบบเพื่อความเป็นอยู่ที่ดี	๓(๓-๐-๖)	สุนทรียศาสตร์
คณะสังคมศาสตร์	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๔๕๓๑๐๑ สิทธิขั้นพื้นฐาน	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
		๐๑๔๕๓๑๐๓ กฎหมายสำหรับผู้ประกอบการใหม่	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง ผู้ประกอบการ
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๔๕๕๑๐๑ การเมืองโลกในชีวิตประจำวัน	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
คณะสัตว แพทยศาสตร์	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๕๓๐๖๘๒ คลินิกปฏิบัติเฉพาะทางอาชีว อนามัยและความปลอดภัย สำหรับสัตวแพทย์	๔(๐-๘-๔)	เป็นรายวิชาเฉพาะเลือกใน หลักสูตรสัตวแพทยศาสตร์ บัณฑิต

หน่วยงาน	เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา	รหัส/ชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	หมายเหตุ
คณะเกษตร กำแพงแสน	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๒๐๓๒๓๐๔ เกษตรเพื่อโลกสีเขียว	๒(๒-๐-๔)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๒๓๒๔๑๐๑ เคมีในชีวิตสมัยใหม่	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
		๐๒๓๒๔๑๐๒ สารสีในงานศิลปะ	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระ สุนทรียศาสตร์
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๒๓๑๔๑๐๑ การคิดเชิงวิพากษ์และการ แก้ปัญหา	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง ผู้ประกอบการ
คณะทรัพยากรธรรมชาติ และอุตสาหกรรม เกษตร	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๔๑๐๑๓๐๒ จิตอาสาเพื่อพัฒนาชุมชน	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๔๑๐๑๒๐๑ วิถีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาการจัดการ	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๔๓๕๕๑๘๑ กิจกรรมยามว่างเพื่อสุขภาพ	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
		๐๔๓๕๕๑๘๕ จากรุ่นเพื่อสุขภาพ	๑(๐-๒-๑)	
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๔๘๓๗๑๑๑ กีฬาเพื่อสุขภาพที่ดี	๒(๑-๒-๓)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
คณะวิทยาการ จัดการ	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๑๓/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓	๐๓๗๕๗๓๖๑ การประชาสัมพันธ์ธุรกิจ	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาบริการสำหรับ หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการบัญชี
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๓๗๕๔๒๗๑ ภาษาอังกฤษเพื่องานอาชีพ	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ การสื่อสาร
คณะวิทยาศาสตร์ ศรีราชา	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๓๖๕๔๑๑๑ สุนทรียศาสตร์ทางการกีฬา	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระ สุนทรียศาสตร์

หน่วยงาน	เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา	รหัส/ชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	หมายเหตุ
คณะพาณิชยศาสตร์ นานาชาติ	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๓๕๒๑๑๐๑ ทะเลกับชีวิต	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
วิทยาลัยบูรณาการ ศาสตร์	เปิดรายวิชาใหม่ ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๖/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๔๔๔๑๑๒ แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนเพื่อ ความยั่งยืน	๓(๒-๓-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง ผู้ประกอบการ
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๔๔๔๐๓๑ มรดกอารยธรรมโลก	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
		๐๑๔๔๔๐๓๒ ไทยศึกษา	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๔๔๔๐๕๑ การพัฒนาสมรรถนะหลักผ่าน สุขภาพหนึ่งเดียว	๒(๒-๐-๔)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
		๐๑๔๔๔๐๒๓ ทักษะความเข้าใจและใช้ เทคโนโลยีดิจิทัล	๒(๑-๒-๔)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ การสื่อสาร
		๐๑๔๔๔๐๑๓ พลเมืองดิจิทัล	๓(๒-๒-๕)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
		๐๑๔๔๔๐๒๑ ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับ การสื่อสาร
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๔๔๔๐๑๑ อาหารเพื่อมนุษยชาติ	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
		๐๑๔๔๔๐๓๓ ศิลปะการดำเนินชีวิต	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๔๔๔๐๓๖ ความสุขในพลวัตของชีวิต	๓(๓-๐-๖)	
		๐๑๔๔๔๐๔๑ เศรษฐศาสตร์เพื่อการดำเนิน ชีวิตที่ดี	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง ผู้ประกอบการ
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๔๔๔๐๔๓ การคิดสร้างสรรค์เพื่อการ จัดการคุณค่า	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระศาสตร์แห่ง ผู้ประกอบการ
		๐๑๔๔๔๐๔๘ นวัตกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อมและ สุขภาพ	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข

หน่วยงาน	เปิดรายวิชาใหม่/ปรับปรุงรายวิชา	รหัส/ชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	หมายเหตุ
วิทยาลัยบูรณาการ ศาสตร์ (ต่อ)	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔ ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๑๙๙๙๒๑๓ สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี และ ชีวิต	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
		๐๑๙๙๙๑๑๑ ศาสตร์แห่งแผ่นดิน	๒(๒-๐-๔)	เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
โครงการบูรณาการ วิทยาเขต กำแพงแสน	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๒๙๙๙๐๔๔ เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการ ดำรงชีวิต	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข
		๐๒๙๙๙๑๔๔ ทักษะชีวิตการเป็นนิสิต มหาวิทยาลัย	๑(๑-๐-๒)	เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
	ปรับปรุงรายวิชา ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม คณะกรรมการการศึกษา ครั้งที่ ๘/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔	๐๒๙๙๙๐๔๒ การพัฒนานิสิต	๓(๒-๓-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระพลเมืองไทย และพลเมืองโลก
		๐๒๙๙๙๑๔๗ ไทยในพลวัตอาเซียน	๓(๓-๐-๖)	
		๐๒๙๙๙๐๔๕ การเพิ่มคุณค่าชีวิตด้วยวิถี ชุมชน	๓(๓-๐-๖)	เป็นวิชาในหมวดวิทยาศาสตร์ ทั่วไป กลุ่มสาระอยู่ดีมีสุข

แบบเสนอขอปรับปรุงรายวิชา
ระดับปริญญาตรี
ภาควิชาภาษาต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์

จำนวนหน่วยกิต (ชม.บรรยาย-ชม.ปฏิบัติการ-ชม.ศึกษาด้วยตนเอง)

1. รหัสวิชา 01355108 3(3-0-6)
ชื่อวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมจากเพลง
ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ English and Culture through Songs
2. รายวิชาที่ขอปรับปรุงอยู่ในหมวดวิชาระดับปริญญาตรี ดังนี้
☒ หมวดศึกษาศึกษาทั่วไป กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร
☐ หมวดวิชาเฉพาะในหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
☐ วิชาเฉพาะบังคับ
☐ วิชาเฉพาะเลือก
☐ หมวดวิชาเลือกเสรี
☐ วิชาบริการสำหรับหลักสูตร..... สาขาวิชา.....
3. วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01355103 ภาษาอังกฤษเพื่อโอกาสในการทำงาน (English for Job Opportunities) หรือ
กำหนดจากผลคะแนนสอบวัดมาตรฐานทักษะทางภาษาอังกฤษ
4. วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
5. วันที่จัดทำรายวิชา วันที่ 7 เดือน เมษายน พ.ศ. 2564
6. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา
 - 6.1 ความสำคัญของรายวิชาและเหตุผลในการปรับปรุง
 - 6.1.1 เพลงสามารถเป็นสื่อในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษและสร้างแรงจูงใจให้กับผู้เรียนได้เป็นอย่างดี อีกทั้งผู้เรียนสามารถเรียนรู้วัฒนธรรมที่สอดแทรกอยู่ในเพลง ดังนั้นการพัฒนาทักษะการฟังและการพูดโดยใช้เพลงภาษาอังกฤษเป็นสื่อในการถ่ายทอดความหมาย จึงจำเป็นต้องได้การปรับปรุงรายวิชาให้ทันสมัยและเพื่อเป็นรายวิชาต่อเนื่องของรายวิชา 01355103 ภาษาอังกฤษเพื่อโอกาสในการทำงาน (English for Job Opportunities)
 - 6.1.2 ปรับปรุงแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) และกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ให้สอดคล้องตามโครงสร้างและมาตรฐานผลการเรียนรู้หมวดศึกษาศึกษาทั่วไป พ.ศ. 2564
 - 6.2 ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนิสิต
 - 6.2.1 นิสิตสามารถฟัง ออกเสียง พูด และใช้คำศัพท์ สำนวน และหลักไวยากรณ์ จากบทเพลงในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง
 - 6.2.2 นิสิตสามารถวิเคราะห์ คิดอย่างมีเหตุผล ตีความข้อความจากบทเพลง
 - 6.2.3 นิสิตสามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีทัศนคติที่ดีเมื่อสื่อสารกับผู้คนต่างวัฒนธรรมจากการฟังเพลง

7. ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงรายวิชา

รายวิชาเดิม	รายวิชาปรับปรุง	สิ่งที่เปลี่ยนแปลง
01355108 ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมจากเพลง 3(3-0-6) English and Culture through Songs วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01355103 วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ฝึกทักษะการฟังและการพูด โดยเน้นการใช้เพลงภาษาอังกฤษเป็นสื่อช่วยในการถ่ายทอดความหมาย การนำหลักไวยากรณ์ คำศัพท์และสำนวนจากบทเพลงไปใช้ในชีวิตประจำวัน การออกเสียงได้อย่างถูกต้องและชัดเจน เพื่อให้สามารถสื่อสารความหมายได้อย่างถูกต้อง และเสริมสร้างความตระหนักรู้และทักษะในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมผ่านบทเพลงภาษาอังกฤษ Practice in listening and speaking skills by focusing on English songs as means of communication. Listening comprehension enhancement. Learning grammatical points, new vocabulary, idioms and correct pronunciation.	01355108 ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมจากเพลง 3(3-0-6) English and Culture through Songs วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน 01355103 หรือกำหนดจากผลคะแนนสอบวัดมาตรฐานทักษะทางภาษาอังกฤษ วิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี คำอธิบายรายวิชา (Course Description) ฝึกทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ โดยเน้นการใช้เพลงภาษาอังกฤษเป็นสื่อช่วยให้เกิดความตระหนักรู้ถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรม และเสริมสร้างทักษะในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม การนำไวยากรณ์ คำศัพท์สำนวนและการออกเสียงที่ถูกต้องจากบทเพลงไปใช้ได้อย่างเหมาะสมในชีวิตประจำวัน เพื่อให้สามารถสื่อสารความหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ Practice in English listening and speaking skills by focusing on English songs as means of enhancing awareness of cultural variation and developing intercultural communication skills. Application of grammar, vocabulary, idioms and correct pronunciation in everyday life for conveying meaning effectively.	-เพิ่มเงื่อนไขวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน -ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา

8. อาจารย์ผู้สอน

ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ/ สาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง	คุณวุฒิ (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน, ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา
นางสาวจรรดา รัชนี้ ณ อยู่ธยา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (การสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ)	ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) เกียรตินิยม อันดับ 1 M.A. (TESOL-Teaching) ศศ.ด. (การสอนภาษาอังกฤษ)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2548 Monash University, Australia, 2550 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2559

9. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

กลุ่มสาระภาษากับการสื่อสาร

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รหัส/ชื่อรายวิชา ภาษาไทย	1. มีคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง			2. ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย		3. มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง และผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ		4. มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง		5. มีทักษะการคิดแบบองค์รวม		6. มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก		7. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน		8. ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ	
	Active Citizen			Active Citizen		Learner Person		Learner Person		Innovative Co-creator		Active Citizen		Innovative Co-creator		Innovative Co-creator	
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2
01355108 ภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมจากเพลง	●			○		●		●		○			○	●	●	●	●
1. มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 1.1 แสดงออกถึงการมีจิตสำนึก และตระหนักในคุณธรรม จริยธรรม 1.2 จัดการกับปัญหาต่าง ๆ ตามหลักคุณธรรมจริยธรรม 1.3 เลือกแนวทางเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้ให้เกิดประโยชน์								2. ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย 2.1 แสดงออกถึงความภาคภูมิใจในความเป็นไทย วัฒนธรรม เอกลักษณ์ที่ตังงม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และประวัติศาสตร์ของไทย 2.2 แสดงออกถึงการให้ความสำคัญของทรัพยากร สิ่งแวดล้อม และวิถีชุมชน มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์									
3. มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ 3.1 แสดงออกถึงการเห็นคุณค่าของตนเองภายใต้วัฒนธรรมที่หลากหลาย เคารพในความแตกต่างของธรรมชาติมนุษย์ วิถีชีวิต เพื่อการดำเนินชีวิตในสังคมอย่างมีคุณภาพ 3.2 เชื่อมโยงความรู้ในศาสตร์ที่หลากหลาย เพื่อคุณภาพชีวิตของตนเอง ครอบครัว ชุมชนและสังคม								4. มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง 4.1 ดำเนินการแสวงหาความรู้ได้ 4.2 กำหนดเป้าหมาย ประเมินตนเอง วางแผนและประเมินการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองได้									
5. มีทักษะการคิดแบบองค์รวม 5.1 ใช้วิธีคิดที่หลากหลายเพื่อการตัดสินใจได้อย่างมีวิจารณญาณ 5.2 เชื่อมโยงความรู้อย่างองค์รวมเพื่อแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์								6. มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก 6.1 แสดงออกถึงการเสียสละ แบ่งปัน เผื่อแผ่ กระตือรือร้นในการแก้ปัญหาส่วนรวม เพื่อช่วยเหลือผู้อื่นและสังคม โดยคำนึงถึงความเท่าเทียมในความเป็นมนุษย์ 6.2 กำหนดบทบาทหน้าที่ของตนเองทั้งการเป็นผู้นำและผู้ตามในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้									
7. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน 7.1 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ 7.2 รู้เท่าทันสื่อและเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม								8. ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ 8.1 สื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์ 8.2 ใช้รูปแบบของการนำเสนอที่เหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้									

เค้าโครงรายวิชา (Course Outline)

	จำนวนชั่วโมงบรรยาย
1. Theory on tenses & Song Analysis and Recognizing culture & culture identity	6
2. Theory on tenses & Song Analysis and Examining patterns of everyday life and behaviors	3
3. Theory on tenses & Song Analysis and Examining patterns of communication (Non-verbal)	3
4. Theory on tenses & Song Analysis and Examining patterns of communication (verbal)	6
5. Theory on tenses & Song Analysis and Recognizing culture symbols and products	3
6. Theory on tenses & Song Analysis and Working with global culture	3
7. Theory on tenses & Song Analysis and Communication strategies	6
8. Theory on tenses & Song Analysis and Exploring stereotypes and extending cultural experiences	6
9. Theory on tenses & Song Analysis and Exploring values and attitudes	6
10. Group Presentations	3
รวม	<u>45</u>

10. ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต วิธีการสอน กิจกรรมการเรียนการสอน วิธีการวัดและประเมินผล จำแนกตามหัวข้อ

ลำดับ	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง (บรรยาย/ ปฏิบัติการ)	กิจกรรม	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต			รูปแบบการสอน	สื่อประกอบ การสอน	วิธีการประเมินผล การเรียนรู้
				Knowledge	Skills	Attitude			
1-2	- Course introduction - Theory on tenses in songs & Song Analysis - Recognizing culture & culture identity	6	- แนะนำ Course Syllabus - แนะนำวัตถุประสงค์ของรายวิชาและรูปแบบการเรียนการสอน - อธิบายงานเดี่ยวและงานกลุ่มแจ้งวันสอบกลางภาคปลายภาค - กิจกรรมละลายพฤติกรรมและทำความรู้จักเพื่อนใหม่ - เรียนรู้คำศัพท์ สำนวนหลักไวยากรณ์ (Present Simple & Present Continuous) ผ่านบทเพลง - วิเคราะห์และตีความใจความหลักของบทเพลง - เรียนรู้ความหมายของวัฒนธรรมและอัต	- เข้าใจวัตถุประสงค์และการประเมินรายวิชา - รู้จักการใช้ tense Presents Simple & Present Continuous - เข้าใจความหมายของวัฒนธรรม, องค์ประกอบของวัฒนธรรมและความเชื่อมโยงกับตัวภาษาและเข้าใจอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของแต่ละบุคคลที่มีความซับซ้อน	ทักษะการฟัง การพูด การเขียน โดยใช้โครงสร้าง Present + Simple & Present Continuous ได้ อย่างถูกต้อง - ทักษะการคิดอย่างมีเหตุผลวิเคราะห์เชื่อมโยงและแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์	- เข้าใจอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของตนเองและผู้อื่นที่มีความซับซ้อน - เปิดใจยอมรับและเคารพในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	- อธิบาย/อภิปรายกลุ่ม - เล่นเกมส์ - เปิดเพลงภาษาอังกฤษ	- PowerPoint presentation - เพลง - ภาษาอังกฤษ - YouTube - Reading article หัวข้อ Complexities of Culture & Culture Identity - หนังสือเรียน English & Culture through Songs	- จากการทำแบบฝึกหัด - การสังเกตผ่าน การอภิปรายกลุ่ม ย่อยในชั้นเรียน

ลำดับ	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง (บรรยาย/ ปฏิบัติการ)	กิจกรรม	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต			รูปแบบการสอน	สื่อประกอบ การสอน	วิธีการประเมินผล การเรียนรู้
				Knowledge	Skills	Attitude			
			ลักษณะทางวัฒนธรรม ผ่านบทเพลง						
3-4	-Theory on tenses & Song Analysis and -Examining patterns of everyday life and behaviors -Examining patterns of communication (Non-verbal)	6	- เรียนรู้คำศัพท์ สำนวน หลักไวยากรณ์ (Future Simple, Going to และ Modal verbs) ผ่านบทเพลง -วิเคราะห์และตีความ ใจความหลักของบท เพลง - เรียนรู้รูปแบบ วัฒนธรรมผ่านกิจวัตร ประจำวันและการ สื่อสารแบบอวัจนภาษา ในวัฒนธรรมที่ หลากหลายผ่านบท เพลง	- รู้จักการใช้ tense Future Simple, Going to และ Modals verbs - เข้าใจการสื่อสาร แบบอวัจนภาษาใน วัฒนธรรม	- ทักษะการฟัง การพูด การเขียน โดยใช้โครงสร้าง Future Simple, Going to และ Modals verbs ได้อย่างถูกต้อง -ทักษะการคิด อย่างมีเหตุผล วิเคราะห์ เชื่อมโยงและ แก้ปัญหาอย่าง สร้างสรรค์	- เข้าใจ ยอมรับ และเคารพการ สื่อสารแบบอวัจน ภาษาใน วัฒนธรรมที่ หลากหลาย	- อธิบาย/อภิปราย กลุ่ม - เล่นเกมส์ -เปิดเพลง ภาษาอังกฤษ	- PowerPoint presentation -เพลง ภาษาอังกฤษ -YouTube -Reading article หัวข้อ Non- verbal communication -หนังสือเรียน English & Culture through Songs	-จากการทำ แบบฝึกหัด -การสังเกตผ่าน การอภิปรายกลุ่ม ย่อยในชั้นเรียน

สัปดาห์	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง (บรรยาย/ ปฏิบัติการ)	กิจกรรม	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต			รูปแบบการสอน	สื่อประกอบ การสอน	วิธีการประเมินผล การเรียนรู้
				Knowledge	Skills	Attitude			
5-6	-Theory on tenses & Song Analysis and -Examining patterns of communication (verbal)	6	- เรียนรู้คำศัพท์ สำนวน หลักไวยากรณ์ (Past Simple & Present Perfect) ผ่านบท เพลง -วิเคราะห์และตีความ ใจความหลักของบท เพลง -เรียนรู้การสื่อสาร แบบวัจนภาษา (การ พูด/การเขียน)ใน วัฒนธรรมที่หลากหลาย	- รู้จักการใช้ (Past Simple & Present Perfect) - เข้าใจการสื่อสาร แบบวัจนภาษาใน วัฒนธรรมที่ หลากหลาย	- ทักษะการฟัง การพูด การเขียน โดยใช้ โครงสร้าง (Past Simple & Present Perfect) ได้อย่าง ถูกต้อง -ทักษะการคิด อย่างมีเหตุผล วิเคราะห์ เชื่อมโยง และ แก้ไขปัญหาอย่าง สร้างสรรค์	- เข้าใจ ยอมรับ และเคารพการ สื่อสารแบบวั จนภาษาใน วัฒนธรรมที่ หลากหลาย	- อธิบาย/อภิปราย กลุ่ม - เล่นเกมส์ -เปิดเพลง ภาษาอังกฤษ	- PowerPoint presentation -เพลง ภาษาอังกฤษ -YouTube -หนังสือเรียน English & Culture through Songs	-จากการทำ แบบฝึกหัด -การสังเกตผ่าน การอภิปรายกลุ่ม ย่อยในชั้นเรียน
7-8	- Theory on tenses & Song Analysis and - Recognizing culture images, symbols and products	6	- เรียนรู้คำศัพท์ สำนวน หลักไวยากรณ์ (If clauses / conditional sentence ทั้ง 4 แบบ) ผ่านบทเพลง -วิเคราะห์และตีความ ใจความหลักของบท เพลง -เรียนรู้สัญลักษณ์	- รู้จักการใช้ (If clauses / conditional sentence ทั้ง 4 แบบ) - เข้าใจถึงสัญลักษณ์ ในรูปแบบต่าง ๆ ใน วัฒนธรรมที่ หลากหลาย	- ทักษะการฟัง การพูด การเขียน โดยใช้ โครงสร้าง ใช้ (If clauses / conditional sentence ทั้ง 4 แบบ) ได้อย่าง ถูกต้อง		- อธิบาย/อภิปราย กลุ่ม - เล่นเกมส์ -เปิดเพลง ภาษาอังกฤษ	- PowerPoint presentation -เพลง ภาษาอังกฤษ -YouTube	-จากการทำ แบบฝึกหัด -การสังเกตผ่าน การอภิปรายกลุ่ม ย่อยในชั้นเรียน

ลำดับ	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง (บรรยาย/ ปฏิบัติการ)	กิจกรรม	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต			รูปแบบการสอน	สื่อประกอบ การสอน	วิธีการประเมินผล การเรียนรู้
				Knowledge	Skills	Attitude			
			รูปแบบต่าง ๆ ใน วัฒนธรรมที่หลากหลาย						
9	- Group Presentations	3	- จัดกลุ่มนำเสนอ กิจกรรมเพื่อเสริมสร้าง การเรียนรู้ภาษาอังกฤษ และวัฒนธรรมในบริบท ที่หลากหลายผ่านบท เพลง - วิเคราะห์และตีความ ใจความหลักของบท เพลง	- รู้จักใช้คำศัพท์ สำนวน หลักไวยากรณ์ การออกเสียงและ ความแตกต่างทาง วัฒนธรรมผ่านบท เพลงภาษาอังกฤษที่ กลุ่มตนเองและกลุ่ม อื่น ๆ เลือกมา นำเสนอ	- ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน คำศัพท์ สำนวน หลักไวยากรณ์ และ ความรู้จาก วัฒนธรรมจากที่ กลุ่มต่าง ๆ นำเสนอ	- เข้าใจถึงประเด็น ความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมที่ สอดแทรกอยู่ใน บทเพลงที่กลุ่ม ต่าง ๆ นำเสนอ	- อธิบาย/อภิปราย กลุ่ม - เล่นเกมส์ - เปิดเพลง ภาษาอังกฤษ	- PowerPoint presentation - เพลง ภาษาอังกฤษ - YouTube - Website	- การนำเสนอ โครงการกลุ่ม
10	- Theory on tenses & Song Analysis and Working with global culture	3	- เรียนรู้คำศัพท์ สำนวน หลักไวยากรณ์ (Gerunds / Infinitives) ผ่านบท เพลง - วิเคราะห์และตีความ ใจความหลักของบท เพลง - เรียนรู้วัฒนธรรมโลก และปัญหาต่าง ๆ ที่มีใน โลกและคิดแก้ปัญหา	- รู้จักการใช้ (Gerunds / Infinitives) ได้อย่าง ถูกต้อง - เข้าใจและเห็น ความสำคัญในการมี ส่วนร่วมในการแก้ไข ปัญหาต่าง ๆ ที่มีใน โลกในฐานะพลโลก	- ทักษะการฟัง การพูด การเขียน โดยใช้ โครงสร้าง (Gerunds / Infinitives) ได้ อย่างถูกต้อง - ทักษะการคิด อย่างมีเหตุผล วิเคราะห์ คิดอย่าง เชื่อมโยงและ แก้ปัญหาอย่าง	- เข้าใจวัฒนธรรม โลกและปัญหา ต่าง ๆ ที่มีในโลก และเห็น ความสำคัญในการ เป็นส่วนหนึ่งในการ แก้ไขปัญห ในฐานะพลเมือง โลก	- อธิบาย/อภิปราย กลุ่ม - เล่นเกมส์ - เปิดเพลง ภาษาอังกฤษ	- PowerPoint presentation - เพลง ภาษาอังกฤษ - YouTube - หนังสือเรียน English & Culture through Songs	- จากการทำ แบบฝึกหัด - การสังเกตผ่าน การอภิปรายกลุ่ม ย่อยในชั้นเรียน - การนำเสนอ โครงการกลุ่ม

ลำดับ	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง (บรรยาย/ ปฏิบัติการ)	กิจกรรม	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต			รูปแบบการสอน	สื่อประกอบ การสอน	วิธีการประเมินผล การเรียนรู้
				Knowledge	Skills	Attitude			
			อย่างสร้างสรรค์ผ่านบทเพลง		สร้างสรรค์				
11-12	- Theory on tenses & Song Analysis - Understeering and using Communication Strategies	6	- เรียนรู้คำศัพท์ สำนวนหลักไวยากรณ์ (Adj. -ed / -Adj) ผ่านบทเพลง - วิเคราะห์และตีความใจความหลักของบทเพลง - เรียนรู้กลยุทธ์ในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	- รู้จักการใช้ (Adj. -ed / -Adj) ได้อย่างถูกต้อง - เข้าใจกลยุทธ์และเทคนิคในการสื่อสาร	- ทักษะการฟัง การพูด การเขียน โดยใช้ โครงสร้าง (Adj. -ed / -Adj) ได้อย่างถูกต้อง - ทักษะการใช้กลยุทธ์ในการสื่อสารระหว่างการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม - ทักษะการคิดอย่างมีเหตุผล	- เข้าใจและตระหนักถึงความสำคัญของการใช้กลยุทธ์ในการสื่อสารเมื่อเกิดอุปสรรคในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	- อธิบาย/อภิปรายกลุ่ม - เล่นเกมส์ - เปิดเพลงภาษาอังกฤษ	- PowerPoint presentation - เพลงภาษาอังกฤษ - YouTube - หนังสือเรียน English & Culture through Songs	- จากการทำแบบฝึกหัด - การสังเกตผ่าน การอภิปรายกลุ่มย่อยในชั้นเรียน - การนำเสนอโครงการกลุ่ม
13-14	- Theory on tenses & Song Analysis and - Exploring stereotypes and extending cultural	6	- เรียนรู้คำศัพท์ สำนวนหลักไวยากรณ์ (Mixed tenses) ผ่านบทเพลง - เรียนรู้ความสำคัญและอุปสรรคในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมอันเกิดจากการเหมารวมทางความคิด	- รู้จักการใช้ (Mixed tense) ได้อย่างถูกต้อง	- ทักษะการฟัง การพูด การเขียน โดยใช้ โครงสร้าง (Mixed tense) ได้อย่างถูกต้อง - ทักษะการคิดอย่างมีเหตุผล - ทักษะการสื่อสาร	- ตระหนักถึงความสำคัญและรู้เท่าทันการเหมารวมทางความคิดของตนเอง	- อธิบาย/อภิปรายกลุ่ม - เล่นเกมส์ - เปิดเพลงภาษาอังกฤษ - วิเคราะห์ต่างชาติ	- PowerPoint presentation - เพลงภาษาอังกฤษ - YouTube - Reading article หัวข้อ Stereotype as a	- จากการทำแบบฝึกหัด - การสังเกตผ่าน การอภิปรายกลุ่มย่อยในชั้นเรียน - การนำเสนอโครงการกลุ่ม

ลำดับ	หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง (บรรยาย/ ปฏิบัติการ)	กิจกรรม	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับนิสิต			รูปแบบการสอน	สื่อประกอบ การสอน	วิธีการประเมินผล การเรียนรู้
				Knowledge	Skills	Attitude			
	experiences				ระหว่างวัฒนธรรม ระหว่างวัฒนธรรม โดยรู้เท่าทัน ความคิดเหวอรวม			barrier for inter cultural Communication -หนังสือเรียน English & Culture through Songs	
15	- Theory on tenses & Song Analysis and -Exploring values and attitudes	3	- เรียนรู้คำศัพท์ สำนวน หลักไวยากรณ์ (Mixed tenses) ผ่านบทเพลง -วิเคราะห์ และตีความ ใจความหลักจากบท เพลง -เรียนรู้ค่านิยมทาง สังคมและทัศนคติผ่าน มุมมองวัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมที่ หลากหลาย	- รู้จักการใช้ tense ต่าง ๆ ได้อย่าง ถูกต้อง -เข้าใจค่านิยมทาง สังคมและทัศนคติจาก มุมมองทางวัฒนธรรม ที่หลากหลาย	- ทักษะการฟัง การพูด การเขียน โดยใช้ โครงสร้าง (Mixed tense) ได้อย่างถูกต้อง -ทักษะการคิด อย่างมีเหตุผล -วิเคราะห์คิดอย่าง เชื่อมโยงและ แก้ปัญหาอย่าง สร้างสรรค์	-เข้าใจและเคารพ ความคิด ค่านิยม ทางสังคม ทัศนคติ ที่หลากหลาย	- อธิบาย/อภิปราย กลุ่ม - เล่นเกมส์ -เปิดเพลง ภาษาอังกฤษ	- PowerPoint presentation -เพลง ภาษาอังกฤษ -YouTube -หนังสือเรียน English & Culture through Songs	-จากการทำ แบบฝึกหัด -การสังเกตผ่าน การอภิปรายกลุ่ม ย่อยในชั้นเรียน -การนำเสนอ โครงงานกลุ่ม