



ประมวลการสอน  
ภาคต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๐

๑. ฝ่ายวิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป สำนักทะเบียนและประมวลผล

๒. รหัสวิชา ๐๑๙๙๙๐๓๒

ชื่อวิชา (ไทย) ไทยศึกษา

จำนวนหน่วยกิต ๓(๓-๐-๖)

(อังกฤษ) Thai Studies

วิชาพื้นฐาน (รหัสและชื่อวิชา) -

หมู่ ๑ / ๒

วัน เวลา และสถานที่สอน (โปรดดูหน้า ๖-๗)

๓. ผู้สอน / คณะผู้สอน (เรียงตามลำดับการเข้าสอน)

อาจารย์ ดร.กฤตยา ณ หนองคาย ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ [fhumkyn@ku.ac.th](mailto:fhumkyn@ku.ac.th)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรชัย วิริยารมภ์ ภาควิชาสังคมวิทยา คณะสังคมศาสตร์ [wwarrachai@yahoo.com](mailto:wwarrachai@yahoo.com)

อาจารย์ ดร.ปิ่นดา เลอเลิศยุติธรรม ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ [fhumpdl@ku.ac.th](mailto:fhumpdl@ku.ac.th)

อาจารย์ ดร.อุมาภรณ์ สังขมาน ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ [fhumups@ku.ac.th](mailto:fhumups@ku.ac.th)

อาจารย์รัตนพล ชื่นคำ ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ [rattanaphon.arts@gmail.com](mailto:rattanaphon.arts@gmail.com)

อาจารย์ฉัตรติยา เกียรตินาวิ ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์ [fhumcyk@ku.ac.th](mailto:fhumcyk@ku.ac.th)

อาจารย์พิเศษ/วิทยากรบรรยายพิเศษ

อาจารย์วรรณ นาวิกมูล

ผู้ทรงคุณวุฒิคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

อาจารย์ธีรนนท์ ช่วงพิชิต

นักวิชาการศูนย์ข้อมูลประวัติศาสตร์ชุมชนธนบุรี

อาจารย์สุดาร่า สุจฉายา

นักวิชาการศูนย์ข้อมูลเมืองโบราณ มุลนิธิเล็ก-ประไพวิริยะพันธุ์

อาจารย์ศรีณย์ ทองปาน

นักวิชาการศูนย์ข้อมูลเมืองโบราณ มุลนิธิเล็ก-ประไพวิริยะพันธุ์

รองศาสตราจารย์ ดร.เสาวณิต วิงวอน

ผู้ทรงคุณวุฒิ ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

๔. การให้นิสิตเข้าพบและให้คำแนะนำนอกเวลาเรียน

อาจารย์ ดร.กฤตยา ณ หนองคาย (ประธานคณะกรรมการวิชาไทยศึกษา) โทรฯ ๐๘๑-๙๐๕-๖๐๗๖

ห้องพัก ภาควิชาวรรณคดี อาคารมนุษยศาสตร์ ๑ ชั้น ๔ ห้อง ๔๐๔/๑

วันอังคาร พุธ พฤหัสบดี เวลา ๘.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. หรือตามการนัดหมาย อีเมลล์ [fhumkyn@ku.ac.th](mailto:fhumkyn@ku.ac.th)

๕. จุดประสงค์ของวิชา

๑. เพื่อให้นิสิตอธิบายภูมิหลังของแผ่นดิน สังคมและวัฒนธรรมไทย ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงสมัยประวัติศาสตร์ แนวคิดทางการเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ ศาสนาและความเชื่อ อันเป็นเหตุปัจจัยที่หล่อหลอมสภาพสังคมและวัฒนธรรม ทั้งในด้านภาษา วรรณคดี ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ ตลอดจนจนถึงวิถีชีวิตของชาวบ้านของไทยในปัจจุบัน

๒. เพื่อให้นิสิตตระหนักและอธิบายความหลากหลายของวัฒนธรรมในชาติในบริบทภูมิภาคอาเซียน

๓. เพื่อให้นิสิตสามารถนำความรู้เกี่ยวกับภูมิหลังด้านต่างๆ ประกอบกับความรู้ที่ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองมาอธิบายเหตุการณ์ สภาพการณ์ ปรากฏการณ์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันได้อย่างสมเหตุสมผลด้วยตนเอง

๔. เพื่อให้นิสิตพัฒนาจริยธรรม คุณธรรม ความรู้ ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ตลอดจนทักษะการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ผ่านกระบวนการทำกิจกรรมกลุ่ม

## ๖. คำอธิบายรายวิชา

ประวัติศาสตร์ ศาสนา ภาษา วรรณคดี ศิลปะ ดนตรี ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวิถีของคนไทยในอดีต ปัจจุบัน และแนวโน้มในอนาคต

## ๗. คำอธิบายรายวิชา

๑. ภูมิหลังสังคม-วัฒนธรรมบนแผ่นดินประเทศไทย จากสมัยก่อนประวัติศาสตร์สู่สมัยสุวรรณภูมิ - สยามประเทศ - ประเทศไทย

๒. ความหลากหลายทางแนวคิดของศาสนาและความเชื่อในสุวรรณภูมิ สยามประเทศและประเทศไทย ได้แก่ พุทธศาสนา ศาสนาคริสต์ ศาสนาอิสลาม และอื่นๆ และผลกระทบต่อวัฒนธรรมไทย

๓. วิวัฒนาการของภาษาและวรรณคดีไทย: ความเปลี่ยนแปลงและปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง

๔. ทักษะศิลป์ไทย: ความเปลี่ยนแปลงและปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง

๕. วัฒนธรรมดนตรีไทย: ความเปลี่ยนแปลงและปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง

๖. ศิลปะการแสดงในวัฒนธรรมไทย: ความเปลี่ยนแปลงและปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง

๗. วัฒนธรรมพื้นบ้านและภูมิปัญญาท้องถิ่น วิถีชีวิต-เศรษฐกิจพอเพียง

๘. ภาพรวมของวิถีของคนไทยในอดีต ปัจจุบันและแนวโน้มในอนาคต

ทั้งนี้โดยเชื่อมโยงให้เห็นความสัมพันธ์ของสังคมและวัฒนธรรมไทยกับสังคมและวัฒนธรรมของชาติในประชาคมอาเซียนเท่าที่เป็นไปได้

## ๘. วิธีสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

การบรรยาย การทำที่บ้าน การทำงานเป็นกลุ่ม การศึกษานอกสถานที่ ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง การสรุปผลและการนำเสนอในรูปแบบต่างๆ การวิเคราะห์วิจารณ์

## ๙. อุปกรณ์สื่อการสอน

เอกสารประกอบการบรรยาย สไลด์อิเล็กทรอนิกส์ วิดีทัศน์

## ๑๐. การวัดผลสัมฤทธิ์ในการเรียน

วิชาไทยศึกษามุ่งเน้นผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ ๕ ด้าน ดังต่อไปนี้

๑. มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

๑.๑ มีจิตสำนึกและตระหนักในคุณธรรม จริยธรรม

๑.๒ มีระเบียบวินัย ความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์สุจริต

๑.๓ มีความเสียสละและเป็นแบบอย่างที่ดี

๑.๔ ตระหนักถึงความสำคัญและสามารถจัดการกับปัญหาทางด้านคุณธรรมจริยธรรม

๑.๕ ประยุกต์และปฏิบัติตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียงให้เกิดประโยชน์แก่ตนเอง ครอบครัวและสังคม

๒. ตระหนักและสำนึกในความเป็นไทย

๒.๑ มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย วัฒนธรรมไทย และเข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรม โดยเฉพาะของประชาคมอาเซียน

๒.๒ ตระหนักถึงคุณค่าและเอกลักษณ์ที่ดั่งงามของไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประวัติศาสตร์

๒.๓ ตระหนักถึงความสำคัญของทรัพยากร สิ่งแวดล้อม และวิถีชุมชน มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์

๓. มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคมศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ

๓.๑ มีความรู้ความเข้าใจ และเห็นคุณค่า เคารพในความแตกต่างของธรรมชาติมนุษย์ วิถีชีวิต เพื่อการดำเนินชีวิตในสังคมอย่างมีคุณภาพ

๓.๒ มีความรู้ความเข้าใจด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และคณิตศาสตร์ เพื่อประโยชน์ในการดำรงชีวิตอย่างรู้เท่าทัน

๓.๓ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความงามทางศิลปะ

๓.๔ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง เพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคม

๓.๕ มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาและศิลปะในการสื่อสาร

๓.๖ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเสริมสร้างสุขภาพกายและใจ

๔. มีทักษะการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต เพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

๔.๑ สามารถระบุประเด็นปัญหา เสนอแนะแนวทางการดำเนินงานอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์

๔.๒ ใฝ่รู้ สามารถวางแผนและมีทักษะในการแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่อง

๔.๓ สามารถประเมินตนเองและกำหนดเป้าหมายเพื่อการพัฒนา

๕. มีทักษะการคิดแบบองค์รวม

๕.๑ มีความสามารถและทักษะการคิดในเชิงเหตุผล และเชื่อมโยงความคิดอย่างองค์รวม

๕.๒ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ตีความและประเมินค่าเพื่อการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์และนำไปใช้อย่างมีวิจารณญาณ

๖. มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก

๖.๑ มีภาวะผู้นำและผู้ตาม และมีทักษะในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

๖.๒ ตระหนักในสิทธิและหน้าที่ในความเป็นพลเมืองไทย และพลเมืองโลก มีความเข้าใจในความหลากหลายทางวัฒนธรรม

๖.๓ มีจิตอาสา สำนึกสาธารณะ และเห็นคุณค่าของการแบ่งปัน

๗. ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างรู้เท่าทัน

๗.๑ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ประมวลผล แปลความหมาย และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ

๗.๒ สามารถรู้เท่าทันสื่อและเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม

๘. ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

๘.๑ สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์

๘.๒ สามารถใช้รูปแบบของการนำเสนอที่เหมาะสมสำหรับกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกันได้

กิจกรรม	ร้อยละ	ผลการเรียนรู้ตามเป้าหมาย
๑. การทำกิจกรรมกลุ่ม		
๑.๑ ศึกษาค้นคว้าและเสนอโครงร่างรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (รายงานหน้าชั้นเรียน)	๑๐	๑, ๒, ๓, ๔, ๕, ๖, ๗, ๘
๑.๒ ศึกษาค้นคว้าและนำเสนอรายงานผลการศึกษาใน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” - นำเสนอหน้าชั้นเรียน (๑๐) - จัดทำฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์เผยแพร่ความรู้ต่อสาธารณชน (๑๐) - ส่งรายงานรูปเล่ม (๑๐)	๓๐	๑, ๒, ๓, ๔, ๕, ๖, ๗, ๘
๒. การสอบ (สอบข้อเขียน)	๕๐	๒, ๓, ๕
๒.๑ สอบกลางภาค (๒๕)		
๒.๒ สอบปลายภาค (๒๕)		
๓. ความสนใจเข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอ การรักษาระเบียบวินัยและการส่งงาน	๑๐	๑, ๔
รวม	๑๐๐	

๑๑. การประเมินผลการเรียน

๑. ตัดเกรดโดยอิงเกณฑ์และอิงกลุ่ม

๒. “ความสนใจเข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอและการรักษาระเบียบวินัยและการส่งงาน” หมายถึง

- นิสิตเข้าชั้นเรียนและร่วมกิจกรรม ๕ คะแนน
- ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียน/การเข้าร่วมกิจกรรมทั้งหมด
- นิสิตส่งแบบรายงาน/ประเมินผลการทำงาน ๒ กิจกรรม ๒ คะแนน
- นิสิตส่งแบบทดสอบ/แบบฝึกหัด ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓ คะแนน

<b>คำเตือน</b>	- นิสิตที่ได้รับการตัดเกรดเรื่องการแต่งกายและ/หรือความประพฤติในชั้นเรียนเกิน ๒ ครั้ง จะถูกตัดคะแนนในหมวดนี้ลงเมื่อได้รับการเตือนอีกครั้งละ ๑ คะแนน - นิสิตที่มีเวลาเข้าชั้นเรียนและร่วมกิจกรรมไม่ถึงร้อยละ ๘๐ ไม่มีสิทธิเข้าสอบ - นิสิตที่แต่งกายผิดระเบียบในวันสอบทั้งการสอบกลางภาค/ปลายภาคจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบ ดังนั้นผลการประเมินผลการเรียนจะเป็น “F (ขาดสอบ)”
----------------	--

๑๒. เอกสารหลัก

๑. คณะกรรมการวิชาไทยศึกษา ศูนย์วิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

๒๕๕๗. **ไทยศึกษา**. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

๒. คณะกรรมการวิชาไทยศึกษา ฝ่ายวิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป สำนักทะเบียนและประมวลผล มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. ๒๕๕๗. **เอกสารประกอบการสอนวิชาไทยศึกษา**. เอกสารอัดสำเนา.

## เอกสารอ่านประกอบ

๓. ปรามินทร์ เครือทอง. ๒๕๕๐. เรียงความประเทศไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพฯ: สถาบันการเรียนรู้และสร้างสรรค์ (พิพิธภัณฑการการเรียนรู้).
๔. วรรณภา นาวิกมูล. “แกะรอยแม่โพสพ.” <http://lit.hum.ku.ac.th>
๕. วัฒนสาสน์ นุ่นสุข. ๒๕๕๐. สยามประเทศ การติดต่อโลกภายนอกและพัฒนาการของบ้านเมือง. กรุงเทพฯ: สถาบันพิพิธภัณฑการการเรียนรู้แห่งชาติ.
๖. สันติ เล็กสุขุม. ๒๕๔๘. ประวัติศาสตร์ศิลปะไทย (ฉบับย่อ). พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.
๗. สุจิตต์ วงษ์เทศ. ๒๕๔๗. **ชาติพันธุ์สุวรรณภูมิ บรรพชนคนไทยในอุษาคเนย์**. กรุงเทพฯ: มติชน.
๘. สุจิตต์ วงษ์เทศ. ๒๕๔๗. **สยามประเทศไทย**. กรุงเทพฯ: มติชน.
๙. สุจิตต์ วงษ์เทศ. ๒๕๔๘. **กรุงเทพฯ มาจากไหน**. กรุงเทพฯ: มติชน.
๑๐. แสงอรุณ กนกพงศ์ชัย, บรรณาธิการ. ๒๕๓๑. **พิพิธภัณฑพื้นบ้าน**. กรุงเทพฯ: เมืองโบราณ.
๑๑. เอี่ยม ทองดี. ๒๕๕๑. **วัฒนธรรมข้าว พิธีกรรมเกี่ยวกับข้าวและการทำนา**. กรุงเทพฯ: กระทรวงเกษตรและสหกรณ์.
๑๒. ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร. **ฐานข้อมูล**. <http://www.sac.or.th/th/>

### ๑๓. ตารางกิจกรรมการเรียนการสอน

โปรดดูหน้า ๖ และ ๗

### ๑๔. กิจกรรมเสริมหลักสูตร: โครงการส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง

๑. กรอบปฏิบัติในการทำกิจกรรม นิสิตทำงานเป็นกลุ่มโดยมีอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่มเป็นผู้ดูแลและให้คำแนะนำ โดยมีเงื่อนไขดังต่อไปนี้
  - นิสิตตกลงแบ่งกลุ่มทำงานและนิสิตต้องตั้งชื่อกลุ่ม
  - จำนวนนิสิตแต่ละกลุ่มขึ้นอยู่กับจำนวนนิสิตในหมู่ นิสิตจะได้รับแจ้งในการเข้าเรียนครั้งแรก
  - นิสิตทุกกลุ่มต้องกำหนดผู้รับผิดชอบในตำแหน่งหัวหน้า รองหัวหน้า และเลขานุการ
  - นิสิตทำกิจกรรมในกรอบเวลาที่กำหนดไว้ใน**ตารางกิจกรรมการเรียนการสอน หน้า ๖-๗**
  - นิสิต**ต้องส่งแบบรายงานการทำงาน**เมื่อสิ้นสุดการนำเสนอผลในกิจกรรมทั้ง ๒ ครั้ง
๒. กิจกรรมนำเสนอโครงร่างรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (๑๐ คะแนน)
  - นิสิตเลือกไปศึกษา**เนื้อหาและวิธีการนำเสนอ**เรื่องราวเกี่ยวกับวิถีชีวิตของผู้คนในสังคมไทยในพิพิธภัณฑแห่งใดแห่งหนึ่ง เช่น พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร หอนิทรรศน์รัตนโกสินทร์ พิพิธบางลำพู หรือ พิพิธภัณฑชาวบางกอก หรือพิพิธภัณฑอื่นๆ **โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่ม**
  - นิสิตนำข้อมูลความรู้ที่ได้รับจากพิพิธภัณฑที่ไปศึกษามากำหนดหัวข้อที่จะศึกษาค้นคว้าและพัฒนาเป็นรายงาน**โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาประจำกลุ่ม**
  - นิสิตเสนอโครงร่างรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” ต่อคณะอาจารย์ที่ปรึกษาตามวัน เวลา สถานที่ที่กำหนดใน**ตารางกิจกรรมการเรียนการสอน หน้า ๖-๗**
๓. กิจกรรมนำเสนอรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (๓๐ คะแนน)
  - นิสิตศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูลจากหนังสือ/เว็บไซต์ **และการสัมภาษณ์** (เนื้อหาของรายงานต้องครอบคลุมข้อมูลส่วนความเป็นมา สถานภาพ/สถานการณ์ปัจจุบัน และแนวโน้มในอนาคตของเรื่องที่ศึกษา)
  - นิสิตต้องพบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อรายงานความคืบหน้าและรับฟังความเห็นจากอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นระยะ
  - นิสิตประมวลผล จัดทำสื่อประกอบการ**นำเสนอรายงานใน ๓ รูปแบบ** (นำเสนอหน้าชั้นเรียน / เผยแพร่เนื้อหา / รายงานเล่ม) ตามกำหนดเวลาที่ระบุใน**ตารางกิจกรรมการเรียนการสอน หน้า ๖-๗** ดังมีรายละเอียดคือ

รูปแบบ	คะแนนเต็ม	ผู้ตรวจ/ให้คะแนน
นำเสนอหน้าชั้นเรียน	๑๐	อาจารย์ที่ปรึกษา/กรรมการ อาจารย์ที่ปรึกษารวม ๒ คน
เผยแพร่เนื้อหาโดยจัดทำฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ เผยแพร่ทางเว็บไซต์ของฝ่ายวิชาบูรณาการฯ	๑๐	คณะกรรมการอาจารย์ที่ปรึกษา ทุกคน
รายงานเล่ม	๑๐	อาจารย์ที่ปรึกษา

ลงนาม.....ผู้รายงาน  
(อาจารย์ ดร.กฤตยา ณ หนองคาย)  
ประธานคณะกรรมการวิชาไทยศึกษา  
วันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๐

ฝ่ายวิชาบูรณาการ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ส่งเสริมการสร้างอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
“สำนึกดี มุ่งมั่น สร้างสรรค์ สามัคคี” (IDKU)  
ผ่านกระบวนการจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชา

ตารางกิจกรรมการเรียนการสอน ๐๑๙๙๐๓๒ ไทยศึกษา ภาคต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๐

สัปดาห์/ เดือน	หมู่ ๑ (จ/ศ ๑๑.๐๐-๑๒.๓๐ น.) ศร ๓ - ๓๐๔	หมู่ ๒ (อ/พ ๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.) ศร ๓ - ๔๐๑	กิจกรรมของทุกหมู่
๑ ก.ค.- ส.ค. ๖๐	จ ๓๑ ไทยศึกษาสนทนา+บทนำไทยศึกษา + ทดสอบความรู้ก่อนเรียน (กฤตยา)	อ ๑ ไทยศึกษาสนทนา+บทนำไทยศึกษา + ทดสอบความรู้ก่อนเรียน (กฤตยา)	☺ ร่วมกันทำความเข้าใจประมวลการสอน / กระบวนการเรียนการสอน + เริ่มการเรียนการสอน + ทำแบบทดสอบความรู้ก่อนเรียน  ☺☺ นิสิตที่ไม่ได้เข้าเรียนคาบแรก ควรติดต่อขอพบ อ.กฤตยา เพื่อความเข้าใจที่ถูกต้อง
	ศ ๔ ภูมิหลังสังคม-วัฒนธรรมไทยใน บริบทสังคมโลก (วรรณภา)	พ ๓ ภูมิหลังสังคม-วัฒนธรรมไทยใน บริบทสังคมโลก (วรรณภา)	
๒ ส.ค.	จ ๗ ภูมิหลังสังคมฯ (วรรณภา)	อ ๘ ภูมิหลังสังคมฯ (วรรณภา)	☺ นิสิตส่งรายชื่อสมาชิกกลุ่ม + แจ้งชื่อกลุ่มกิจกรรมที่นิสิตผู้ช่วยการสอน (TA) <b>ภายใน พ ๑๗ ส.ค.</b>  ☺☺ นิสิตได้รับแจ้งชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา ประจำกลุ่มกิจกรรม <b>ภายใน ศ ๑๙ ส.ค.</b>
	ศ ๑๑ การค้นพบทางโบราณคดีกับความ เข้าใจภูมิหลังสังคม-วัฒนธรรมบน แผ่นดิน “ประเทศไทย” (วรชัย)	พ ๑๐ การค้นพบทางโบราณคดีกับความ เข้าใจภูมิหลังสังคม-วัฒนธรรมบน แผ่นดิน “ประเทศไทย” (วรชัย)	
๓ ส.ค.	จ ๑๔ <b>วันหยุดราชการ</b> ชดเชยวันเฉลิมพระชนมพรรษาฯ	อ ๑๕ การค้นพบทางโบราณคดี ฯ (วรชัย)	☺☺☺ กลุ่มกิจกรรมจับฉลากจัดสรรแหล่งเรียนรู้ <b>ภายใน ศ ๑๙ ส.ค.</b>  ☺☺☺☺ กลุ่มกิจกรรม พบอาจารย์ที่ปรึกษาฯ โดยเร็วที่สุด
	ศ ๑๘ การค้นพบทางโบราณคดีฯ (วรชัย)	พ ๑๗ <b>งดเรียนวันไหว้ครู</b>	
๔ ส.ค.	จ ๒๑ + ศ ๒๕ ศาสนาและความเชื่อในสังคม- วัฒนธรรมไทย (ธีรนนท์/สุตารา)	อ ๒๒ + พ ๒๔ ศาสนาและความเชื่อในสังคม- วัฒนธรรมไทย (ธีรนนท์/สุตารา)	
๕ ส.ค.- ก.ย.	จ ๒๘ + ศ ๑ พลวัตภาษาไทย (ปนนดา)	อ ๒๙ + พ ๓๑ พลวัตภาษาไทย (อุมารณ)	☺☺☺☺☺ กลุ่มกิจกรรมไปศึกษา ณ แหล่งเรียนรู้ แล้วประชุมกำหนดหัวข้อรายงานของโครงการ “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” ขอรับความเห็นชอบและขอคำแนะนำ จากอาจารย์ที่ปรึกษา ☺☺☺☺☺ กลุ่มกิจกรรม พบและปรึกษาอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นระยะ กำหนด แนวทางการศึกษาค้นคว้า แล้วจัดทำสื่อประกอบการนำเสนอ <b>โครงร่างรายงาน</b> (นิสิตมีเวลาประมาณ ๓๐ วัน นับแต่วันที่ทราบผลการจัดสรรแหล่งเรียนรู้ จนถึงวันนำเสนอโครงร่างรายงาน)
๖ ก.ย.	จ ๔ + ศ ๘ วรรณคดีกับสังคม-วัฒนธรรมไทย (รัตนพล)	อ ๕ + พ ๗ วรรณคดีกับสังคม-วัฒนธรรมไทย (รัตนพล)	
	จ ๑๑ การนำเสนอโครงร่าง “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (คณะกรรมการกิจกรรมฯ: กฤตยา / คเชนทร์ / ฉัตรติยา / รัตนพล / รัญวรัชญ์)	อ ๑๒ การนำเสนอโครงร่าง “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (คณะกรรมการกิจกรรมฯ: กฤตยา / คเชนทร์ / ฉัตรติยา / รัตนพล / รัญวรัชญ์)	
๗ ก.ย.	ศ ๑๕ (๑๑-๑๒.๐๐) การนำเสนอโครงร่าง (คณะกรรมการกิจกรรมฯ)  (๑๒-๑๒.๓๐) เตรียมความพร้อม ก่อนสอบกลางภาค (กฤตยา)	พ ๑๔ (๑๓-๑๔.๐๐) การนำเสนอโครงร่าง (คณะกรรมการกิจกรรมฯ)  (๑๔-๑๔.๓๐) เตรียมความพร้อม ก่อนสอบกลางภาค (กฤตยา)	☺☺☺☺☺☺ กลุ่มกิจกรรม นำเสนอโครงร่างรายงานได้ครบทุกกลุ่ม <b>ก่อนสอบกลางภาค</b>  ☑ ๑๑ - ๑๕ ก.ย. นิสิตทุกคนประเมินการเรียน การสอนผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ครั้งที่ ๑
	๘ ก.ย.- ต.ค.	เสาร์ ๑๖ กันยายน - อาทิตย์ ๒๔ กันยายน สัปดาห์สอบกลางภาค สอบกลางภาควิชาไทยศึกษา วันอาทิตย์ ๑๗ กันยายน ๒๕๖๐ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๑.๐๐ น. (ข้อสอบปรนัยและอัตนัย เนื้อหาครอบคลุมหัวข้อบรรยายสัปดาห์ที่ ๑ - ๖)	

สัปดาห์/ เดือน	หมู่ ๑ (จ/ศ ๑๑.๐๐-๑๒.๓๐ น.) ศร ๓ - ๓๐๔	หมู่ ๒ (อ/พฤ ๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.) ศร ๓ - ๔๐๑	กิจกรรมของทุกหมู่
๙ ก.ย.	จ ๒๕ + ศ ๒๙ ศิลปะ กับสังคม-วัฒนธรรมไทย (ศรัณย์)	อ ๒๖+ พฤ ๒๘ ศิลปะ กับสังคม-วัฒนธรรมไทย (ศรัณย์)	☺ กลุ่มกิจกรรมนิสิตส่งแบบแผนหรือโครงร่างรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” ผ่าน TA <b>ภายใน ศ ๖ ต.ค.</b>
๑๐ ต.ค.	จ ๒ + ศ ๖ ดนตรี กับสังคม-วัฒนธรรมไทย (ฉัตรติยา)	อ ๓ + พฤ ๕ ดนตรี กับสังคม-วัฒนธรรมไทย (ฉัตรติยา)	
กำหนด วัน ภายหลัง	<b>๑๖-๑๘ น. ดนตรีในวัฒนธรรมไทย (การแสดงสาธิตประกอบการบรรยายพิเศษ)</b>		☺☺ นิสิตทุกกลุ่มพบอาจารย์ ที่ปรึกษาประจำกลุ่มเป็นระยะ เพื่อรับคำแนะนำในการพัฒนาเนื้อหารายงานฉบับเต็ม ของโครงการ “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์”
๑๑ ต.ค.	จ ๙ ศิลปะการแสดง กับวัฒนธรรมไทย (เสาวณิต) ศ ๑๓ วันหยุดราชการ วันคล้ายวันสวรรคต ร.๙ จะแจ้งกำหนดสอนชดเชยหัวข้อ ศิลปะการแสดงฯ ภายหลัง	อ ๑๐ + พฤ ๑๒ ศิลปะการแสดง กับวัฒนธรรมไทย (เสาวณิต)	☺☺☺ นิสิตทุกกลุ่ม ส่งไฟล์ข้อมูล อ ๒๘ พ.ย. เพื่อเผยแพร่ความรู้ รายงานหน้าชั้นเรียนตามกำหนด และ ส่งรายงานเล่มที่ อ.ที่ปรึกษาของกลุ่ม <b>ภายใน ศ ๑ ธ.ค.</b>
๑๒ ต.ค.	จ ๑๖ + ศ ๒๐ วัฒนธรรมพื้นบ้านในสังคมไทย ปัจจุบัน (กฤตยา)	อ ๑๗ + พฤ ๑๙ วัฒนธรรมพื้นบ้านในสังคมไทย ปัจจุบัน (กฤตยา)	☺☺☺☺ คณะกรรมการ อาจารย์ที่ปรึกษากิจกรรมไทยศึกษา ตรวจให้คะแนนการเผยแพร่ความรู้ “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” <b>จ ๒๐ - จ ๒๔ พ.ย.</b>
๑๓ ต.ค.- พ.ย.	จ ๒๓ วันหยุดราชการ ชดเชยวันปิยมหาราช ศ ๒๗ นิสิตพบอาจารย์ที่ปรึกษา ประจำกลุ่มกิจกรรม “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์”	อ ๒๔ นิสิตพบอาจารย์ที่ปรึกษา ประจำกลุ่มกิจกรรม “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” พฤ ๒๖ หยุดราชการ วันพระราชพิธีถวายพระเพลิง พระบรมศพพระบาทสมเด็จพระ ปรเมนทรมหาอานันทมหิดล	☺☺☺☺ คณะกรรมการ อาจารย์ที่ปรึกษากิจกรรมไทยศึกษา ตรวจให้คะแนนการเผยแพร่ความรู้ “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” <b>จ ๒๐ - จ ๒๔ พ.ย.</b>
๑๔ พ.ย.	จ ๓๐ + ศ ๓ การนำเสนอรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (คณะกรรมการกิจกรรมฯ: กฤตยา / คเชนทร์ / ฉัตรติยา / รัตนพล / ริญวีชญ์)	อ ๓๑ + พฤ ๒ การนำเสนอรายงาน “ไทยศึกษาเชิงประจักษ์” (คณะกรรมการกิจกรรมฯ: กฤตยา / คเชนทร์ / ฉัตรติยา / รัตนพล / ริญวีชญ์)	☑ ๒๗ ต.ค - ๓ พ.ย. นิสิตทุกคนประเมิน การเรียนการสอนผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ครั้งที่ ๒
๑๕ พ.ย.	จ ๖ + ศ ๑๐ การนำเสนอรายงาน “ไทยศึกษา เชิงประจักษ์” (คณะกรรมการกิจกรรมฯ)	อ ๗ + พฤ ๙ การนำเสนอรายงาน “ไทยศึกษา เชิงประจักษ์” (คณะกรรมการกิจกรรมฯ)	☑☑ นิสิตทุกคนต้องตรวจสอบความถูกต้อง ของสถิติการเข้าเรียนและคะแนนกิจกรรม กรณีมีความคลาดเคลื่อนต้องแจ้งขอแก้ไขให้แล้วเสร็จ <b>ภายใน ศ ๑ ธ.ค.</b>
๑๖ พ.ย.	จ ๑๓ + ศ ๑๗ <i>งดเรียน</i> วันซ้อมใหญ่ งานพระราชทานปริญญาบัตร	อ ๑๔ + พฤ ๑๖ <i>งดเรียน</i> วันซ้อมใหญ่ งานพระราชทานปริญญาบัตร	
๑๗ พ.ย.- ธ.ค.	จ ๒๐+ ศ ๒๔ <i>งดเรียน</i> งานพระราชทานปริญญาบัตร	อ ๒๑ + พฤ ๒๓ <i>งดเรียน</i> งานพระราชทานปริญญาบัตร	
๑๘ ธ.ค.	จ ๒๗ <i>เพิ่มเติม</i> “ไทยศึกษา” จากมุมมองของนิสิต (คณะกรรมการกิจกรรมฯ) ศ ๑ ทบทวนสาระไทยศึกษา อดีต-ปัจจุบัน-แนวโน้มในอนาคต เตรียมความพร้อมก่อนสอบไล่ (กฤตยา)	อ ๒๘ <i>เพิ่มเติม</i> “ไทยศึกษา” จากมุมมองของนิสิต (คณะกรรมการกิจกรรมฯ) พฤ ๓๐ ทบทวนสาระไทยศึกษา อดีต-ปัจจุบัน-แนวโน้มในอนาคต เตรียมความพร้อมก่อนสอบไล่ (กฤตยา)	
๑๙	<b>จันทร์ ๔ - ศุกร์ ๑๕ ธันวาคม สัปดาห์สอบปลายภาค สอบปลายภาควิชาไทยศึกษา วันอาทิตย์ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๐ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๑.๐๐ น. (ข้อสอบปรนัยและอัตนัย เนื้อหาครอบคลุมหัวข้อบรรยายและกิจกรรมสัปดาห์ที่ ๙ - ๑๖)</b>		☑☑☑ นิสิตต้องตรวจสอบกำหนดสอบ ตามประกาศ อย่างเป็นทางการอีกครั้งหนึ่ง